

الأنساب المنقطعة

(دراسة موثقة)

إعداد

أحمد عبد الرضا كريم

مكتبة

مدبولي

مكتبة

الأنساب المنقطعة

(دراسة موثقة)

إعداد

أحمد عبد الرضا كريم

الناشر

مكتبة مدبولي

١٩٩٩

الكاتب : الأنساب المنقطعة
الكاتب : أحمد عبد الرضا كريم
الناشر : مكتبة مدهولي - ٦ ميدان طلعت حرب القاهرة
ت: ٥٧٥٦٤٢١ - تليفاكس: ٥٧٥٢٨٥٤
الطبعة : الأولى ١٩٩٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَقْتَدِرٌ

عندما شرعت بكتابة مواضيع هذا الكتاب، كان يدور في ذهني أن أسميه «الأنساب المرفوعة إلى الأسماء الموضوعية»، لكنني عدلت عن تلك التسمية، وحتى لا أخرج عن مصطلحات السابيين، كما أنني لا أحب التسميات المسجوعة علي طريقة القدماء وبعض المتأخرين.

أنطرق فيه عن حقيقة أصول بعض القبائل والعشائر، والتداخل الحاصل بينها منذ القدم وحتى يومنا هذا، وسبب تسميتها مع انقطاع بعض ذبول وأعقاب شخوص، ورموز تاريخية نسبت تلك القبائل إليها خطأ، وتباعد الأنساب بعضها عن بعض، وعدم صحة التسلسلات المزعومة الأنساب. وعلى رغم ما كنت أخشاه، وأنحاشي الكتابة فيه، وأتردد من خوضه إلا أنني أجبرت علي سلوك الطريق الشائك والمتعرج بصعوباته وجوانبه الفسيحة، ولأستشف النظر إلي العواقب المتوقعة لحساسية المواضيع وجرأة الآراء المطروحة فيه، مفنداً لآراء بعض الكتاب الذين يصرون بنصائح جهال الأنساب ومثرثرى المجالس من ذوي البطالة وأحلاس المقاهي والمتشدين بمعرفتهم مع ما تجذر في نفوسهم وما سمعوه من قصص وأحداث مبالغ فيها، والتي أضافت عليها عوادي الزمن وتباعد السنين ومر العصور ما ضخما حتى أصبحت واقعا، يدافع عنه بعصبيية، ولا يسمح لمن يفندها أو يقترب إليها أو يخترق حدودها، مع كل ما تؤكد الحقائق والأدلة وتنفية وتبطله، وما لفته سجاج الأنساب وحاطبوا الليل متعمدين التباين عن الحق، ولكي تبقي المعلومات الصحيحة بعيدة من تناول الأخيار ورواد المعرفة والصدق، فغشيت الأبصار ببريق الزيف، وتاهت الأفكار في مآهات الوهم. وخطوتى هذه مساهمة أو مغامرة جريئة لا يدانيها أو يخوضها كثير من الذين يعرفون، ويصمتون، وإنها لصفاقة أن يعرف الإنسان الحقيقة ولا يقولها، واستغفر الله من كل قول باطل وغاو ضال لا يخشى من سماع الزور، ولا يأثم من انتحال الباطل، وقديماً قالوا: إن الخوف لعنة الحياة، فإذا كان ذلك حقاً فالمجازفة ضرب من الجنون.

وفى دوامة البحث بين متون الكتب ورفوف المكتبات انكشفت أمامي مزالق الأقلام وتهافت الكتاب، فتهاوت شخصيات كتهاروى الشهب، وخفتت أضواء كخفوت البراكين، وتداعت جبال كانت تخفق منها القلوب، وتشابكت الأنساب واختلقت التسميات واختلطت المسميات حتي كان من الصعوبة علي باحث متمرس أن يصل إلي أسرار التداخل والتشابك، ويعرف بواطن الأمور مهما بالغ في التطلع والإصرار، وقد قيل في الحكم والأمثال: «من بالغ في الخصومة أثم، ومن قصر عنها خصم، وكفي للإنسان أدباً لنفسه ما كرمه لغيره وقوله تعالى (وما يتبع أكثرهم إلا ظناً إن الظن لا يغني من الحق شيئاً)» (*) فمن كان علي يقين، فليمض علي يقينه. لأن اليقين لا يدفع بالشك، وعلي قدر معرفتي بصعوبة اختراق جدار مبنى علي مصالح ذاتية وأهداف خاصة إلا أنني عزممت وتوكلت علي الله، لا أقف أمام تلك الجدران التي سيهدمها الحقائق والأدلة وما يسلط عليها من أضواء، وما يكشف من أسماء وهمية خلقت ولفقت بحجج مسموعة وليس السماع كالنظر.

ولم أجد غير أن أتمثل قول الشاعر السيد حيدر الطلي رحمه الله وأثابه ثواباً دائماً :

إن يبلغنك عن جود أمرٍ خبيرٌ	فكذب السمع حتي يشهد البصر
ولا يغفرن من رافت نواظره	فربُّ روح نظيرِ ماله ثمرٌ
فإن غرة رافتك منه فريما	أمرُ مذاق العود والعود أخضر

وعرفت أن كثيراً من المتطالعين علي كتب التاريخ وجدوا مغاير وأمجادا لبعض الشخصيات التي تتشابه تسمياتهم وألقابهم معها، وما رسمه المؤرخون من حالات وهمية، وما حملته الأخبار من مبالغات وتعظيم وتضخيم، جعلتهم يعجبون بتلك الشخصيات، ويغترون بها، مستغلين جهل بعض الناس، فألصقوا إليها أنسابهم للتباهي والتطاول علي الآخرين، والذي يطلع علي كتب النسب الحديثة يراها مملوءة بالأراجيف الموضوعية والخرافات المضحكة والقصص الخيالية المخلقة، وإن واضعها ليعلم حقيقتها، ويعرف بواقعها غير أنه ألف كتابه لهذا الوجه أو ذاك الشيخ المتشوق والمستطيل علي غيره من الشيوخ*، فينال ما

(*) سورة يونس / ٣٦ وتكملة الآية: إن الله عليم بما يفعلون.

(*) الشيخ هنا رئيس العشيرة وليس رجل الدين .

يرضى شهوته ويشبع نهمه المادى، فيحاول شحن كتابه بكل ما يرضى رغباته، لا يهमे أن
يسخط الحق ولم يختش الله فى ركوب الباطل وتسلق البهتان.

فأصبحت تلك الأراجيف حقائق يدافع عنها بجدية، ولا يركن الشك إليها ولا ينكأ قولها
بوخز، والشاعر يقول:

ولا خير فى جهل إذا لم يكن له حليم إذا ما أورد الأمر أصدرًا

فنسبت قبائل عدنانية إلى القحطانية، وبالعكس، وسلبوا عدنانية بعضها بسبب المساكنة
وتشابه الأسماء وتناقض الأقوال.

فالكثابة عن الأنساب لا تحتمل المجاملة علي حساب التاريخ، والضرورة تدعو لكشف
الزيف وحل ما أشكل علي الناس، وإزالة الغموض.

فدحن ملزمون جميعاً لقول الحقيقة وتأكيد النسب مهما وضع أو شرف، فالإمام على بن
أبى طالب رضى الله عنه يقول : المودة أشبك الأنساب، والعلم أشرف الأحساب، ولا
يستحيين العالم إذا سئل عما لا يعلم أن يقول الله أعلم.

فالخوض فى مثل هذه المواضيع يحتاج إلى جهود مضنية ومضاعفة، ويتطلب التحلى
بالصبر، ومطالبة الرفوف، وسهر الليالى، ونبش الذاكرة، الهدف منها إشباع حاجة وإرضاء
مطلوب، وحتى لا نقول كما قال العماد الأصفهاني:

هى كئيبى وليس تصلح من بعدى لغير العطار والأسكاف

فهى إما مزود للعقاقير وإما بطائن للخفاف

إن معرفة النسب مندفع إلى مكارم الأخلاق، ومزيج عن رذائل الأعمال. فمتي عرف
الإنسان فى أصله شرف وصلابة عود ومنبت طيب يأنف من تعاطي الدنيا، وإرتكاب ما
يسىء لسمعته، ويضر بموقفه من العشيرة.

وأخيرا وليس آخراً أرجو المعذرة، وأطلب العفو من خطئ القول وزلل الكلام. مستعينا
بالله، ومعتمداً عليه، داعياً لى ولكم التوفيق والسداد وهو سميع الدعاء.

محمد عبد الرضا كريم

بغداد ١ محرم الحرام ١٤١٧ هجرية

١٨ نيسان ١٩٩٦ ميلادية

العرب والائتساب

العرب والأنساب

يقال إن الآداب عشرة : ثلاثة شهرجانية، وثلاثة أنوشروانية، وثلاثة عربية، والعربية الشعر والنسب، ولعلم النسب أهمية بالغة وحاجة إنسانية ماسة، بالإضافة إلي أنه علم جليل رفيع، إذ به يكون التعارف الذى يدعو إلي الألفة والتعاطف والحماية والقوة، فيقف الإنسان أمام تنازع البقاء والأجواء المحمومة التى تحيط به عاجزاً، إذا لم يجد من يعاضده ويعينه علي تجاوز تلك الأجواء، فلا بد له أن يهتم بنسبه، ويتعرف علي قبيلته وعشيرته، فيحافظ علي وشائج قرابته ويرعاها. فتحدث عليه أصوله وتحميه وتضمنه بين أحضانها.

فكتابة الأنساب ومعرفتها رد فعل قوى ومعارض للاتجاه الذى يشن حملة ضد الأنساب بهدف التعرض لأصالة الفرد وتجريده عن القيم التى نشأ عليها، وتوارثها لزعة كيانه، وتحطيم بنيته ليسهل الانقضاء عليه، مما جعل كثيراً من الباحثين والمؤرخين والكتاب يتوجهون إلي كتابة الأنساب والتركيز عليها.

فظهرت للوجود مجموعة كبيرة من المؤلفات المعنية بالنسب، وازدادت حتي تداعت إليها الأقالم التى لا تستند علي أسس وقواعد الكتابة البحثية، واتبعت أهواء ذوى النفوذ والمال، فنسبوا القبائل لجذوم منقاة، معتمدين علي أسماء متشابهة وردت فى كتب التراث الأدبى والعلمى والتاريخى.

فنوزعت معظم القبائل والبطون علي أبناء الخلفاء والقواد وبقيّة الصحابة والأشراف، لا تهمهم المتغيرات الطارئة علي ذيلهم النسبية وما آلت إليه أعقابهم، فمنهم من كان منقرضاً لا عقب له، ومنهم غير معقب أو منقطع النسب، بالإضافة إلي ما لفقوه من أسماء وهمية لهؤلاء، حتي أدت كتاباتهم، وبخاصة المتأخرين منهم إلي الشك بالأنساب، وعدم تصديقها للتناقض الواضح وتعدد الآراء، والقفز علي حقائق التاريخ دون التحقيق والتقصي الدقيق.

فندراهم لا يجدون سوي طريقين لا ثالث بينهما، فيما ينسبون القبائل إلي زبيد، وأماً إلي أشراف الصحابة والعلويين. فأهملوا قبائل عديدة، وأحاطوها بسياج من ألوهامهم، وفرّقوا بينها حتي قسم العرب إلي عرب عارية وعرب مستعربة. أي مدعية العروية، وفسرت تسمياتهم علي أن العرب العارية هم العرب الأقحاح الأصليون، والعرب المستعربة هم الدخلاء فادعت قبائل وعشائر عدنانية إلي القحطانية حفاظاً وخوفاً علي عرويتها من الطعن في نسبها، وأصبحت نخوات العشائر كلها لحمير. فتعزز هذا المفهوم، وأزدادت صعوبة التداخل القبلي، وضاعت الأصول الحقيقية لمعظم القبائل، حتي عند القدماء في عصور ما قبل الإسلام. (*) وابن الكلبي والشرقي يقولان: إن عروية إسماعيل عليه السلام ومعد بن عدنان أفصح. فالعربي لم يكن يهتم بحفظ التسلسلات، ولا يعرف عنها إلا ما شذ منهم، ولا يجد في ذلك عيباً يخشاه أو منقصة يخجل منها. فكان الرسول محمد صلي الله عليه وسلم إذا انتهى إلي معد بن عدنان أمسك، ثم قال : لا تتجاوزوا معد، كُذِّبَ النسابون ، قال الله تعالى:

﴿وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾ (١)

ولو شاء الرسول صلي الله عليه وسلم أن يطعمه لطمه.

هذا الزيرقان بن بدر البهذلي التميمي علي جلالته وعلو مكانته لا يعرف لأي كعب ينتمي، حينما سئل فقال :

إن أك من كعب بن سعد فإندى	رضيت بهم من حيي صدق ووالد
وإن يك من كعب بن يشكر منصبي	فإن أبانا عامر ذو المجاسد

(*) يري بعض المؤرخين والنساب أن العرب ثلاثة أقسام هم : بائدة، وعارية، ومستعربة، فالبائدة العرب الأولي الذي ذهبت أخبارهم عنا وطمست معالمهم. والعارية عرب اليمن من ولد قحطان، والمستعربة هم ولد إسماعيل. لأن إسماعيل لم تكن لغته عربية بل عبرانية، وبعضهم قال: للعرب عارية والعارية الراسخة في العروية، والمستعربة للدخلون في العروية وإلي هذا الرأي ذهب ابن خلدون فرجح عادياً وثمود والعمالة وطمس وجديس وأميماً وجرهما وحضر موت من العرب العارية، وأن بني حمير وكهلان وأعقابهم من التبابعة ومن إليهم كانوا من العرب المستعربة، ولكن الأرجح والمنقول أن العرب كلها من ولد إسماعيل (٤). تاريخ ابن خلدون / ٢٦٠ ص ٢٨.

(١) الفرقان ٣٨.

فخانتة ذاكرته علي قريه وقدمه وعصبيته، وهو كبير قومه وشاعرهم وفارسهم، ولم يسعفه حفظة الأنساب في رهطه، فكيف ونحن نتجاوز عصره بمئات من السنين، فاختار الكعبيين لشرفهما ولم يغضه جهله بمعرفة أجداده.

وكان عامر حكماً للعرب، والزيرقان بن بدر من بني بهدلة التميميين ويسمي الحصين، ولقب بالزيرقان لجماله ونور وجهه الذي ينير كالقمر، وهذا الانتساب للشهرة. لأن الكعبيين من جلة القوم وكبارهم. وكثير مثل الزيرقان لا يعرفون من الأنساب والأجداد إلا ما شرف منهم وعرف بين قومه من أجداده، ولهذا كانت العرب تعيب الذي يحفظ سلاسل طويلة من الجدود. ولكنهم يعرفون الانتماء إلي البطون البعيدة. يقول الطبري: أخبرني بعض النساب ولم يذكره الطبري: (أنه وجد طائفة من علماء العرب قد حفظت لمعد أربعين أباً بالعربية إلي إسماعيل عليه السلام، واحتجت لقولهم ذلك بأشعار العرب، وإنه قابل بما قالوا من ذلك بأقوال أهل الكتاب، فوجد العدد متفقاً واللفظ مختلفاً، وأملي ذلك علي فكتبته عنه)^(١).

فيقول الطبري: إن العلماء فقط الذين يحفظون الأسماء.

وجرت العادة عند العرب أنهم ينسبون أولاد البطن القليل إلي أخيه الأكثر عدداً إذا كان مشهوراً، ولكنهم ينمون قليل الآباء إلي الجد الأكبر أو الأشهر ويسمونه طريقاً، قال شاعرهم:

أمرون ولا نون كل مبارك طرفون لا يرثون منهم القعدد

فيقال ورث فلان بني فلانا بالقعدد، إذا كان أقربهم نسباً إلي الجد الأكبر، ومن يذم القعدد ويعتبره عيباً يعيب به الناس، الفرزدق الشاعر حينما هجا جريراً فقال عنه:

أليس كليب ألام الناس كلهم وأنت إذا عدت كليب لئيمها

له مقعد الأحساب منقطع به إذا القوم راموا خطة لا يرومها

والعرب لا يمدحون إلا ذوى النسب القصير، وهو قليل الآباء معروف بهم. فهذا أبو العلاء المعري، يقول في فائتيه للشريفين المرتضي والرضي حينما مدحهما:

أنتم ذو النسب القصير فطولكم باد علي الكبراء والأشراف

والراح إن قيل ابنة العنب اكتفت بأب من الأسماء والأوصاف

(١) تاريخ الطبري ج ٢ ص ٢٧٤ محمد بن جرير الطبري - طبع دار المعارف - مصر.

وكان الرجل إذا شرف أباه عرف به، وإذا لم يكن كذلك أفتر إلي أن يذكر آباء كثيرين حتي يصل إلي أب شريف يعرف به، والأب المقصود هنا هو الجد، وهذا قول الشاعر:

لا تمتدحه بآباء له كرموا وأحرزوا الأمد الأقصى أباً فأباً
فالراح قد كثر العناح وصفهم لها ولم يذكرها في وصفها عبأ

وحكاية الفرزدق حين رأى عسكرياً في البرية، وهو يريد العمرة، قال: قلت عسكري من هذا؟! فقالوا: عسكري الحسين عليه السلام، فقلت: لأقضين حق رسول الله، فأثيحه وسلمت عليه، فقال ممن الرجل؟ قلت: الفرزدق بن غالب، فقال: هذا نسب قصير، قلت: أنت أقصر مني نسباً، أنت أبن رسول الله صلي الله عليه وسلم.

وقال رؤبة بن العجاج الراجز حينما دخل علي النسابة دغفل البكري فقال له، من أنت؟ قال: (١)

قد رفع العجاج ذكرى فأدعنى بأسمى إذا الأسماء طالت تكفنى

قال دغفل: قصرت، فعرفت، وقوله: إذا الأسماء طالت تكفنى - أي قصرت فعرفت بها ولم أحتج لتعدد آباء كثيرين فقد شرفت وعرفت بأبي، وقول الشاعر:

وجرثومة لم يدخل الدل وسطها قريبة أنساب كثير عديدها

وجاء إلى الجمحي بعض الناس يستشيريه في امرأة أراد التزويج بها، فقال له الجمحي: أقصيرة هي، أم طويلة؟ فلم يفهم ذلك.

فقال الجمحي موضحاً: أردت بالقصيرة، قصيرة النسب، وهي التي تعرف بأبيها أو جدها، وعلي هذا القول، قال بعض الشعراء العشاق، ويقال إنه كثير عزة:

أحب من النسوان كل قصيرة لها نسب في الصالحين قصير

أراد بالقصيرة المخدرة، وقصر نسبها أن تعرف بأول آبائها، ولهذا كان العرب القدماء لا يحفظون التسلسلات الطويلة وحتى في عصرنا الحالي، فإن كثيراً من الناس حينما تسأله عن أجداده لا يتعدي بهم أكثر من ستة أو سبعة أجداد، وهذا ما تستطيع حافظته أن تعطيه

(١) انظر تنقيف اللسان ص ٣٥٨ لابن مكي الصقلي - طبع القاهرة ١٩٦٦ م .

(٢) المصدر السابق ص ٣٥٨ .

أقصى طاقتها ومن يتعدي ذلك لابد أن يكذب أو يلقب اسماً يلصقه، وربما يقدم ويؤخر بعضهم، وحينما تقارن ذلك مع حافظة أقرباء له تراهم يختلفون ويلفظون الأسماء بغير ألفاظها، ولا يهمهم ذلك. لأن معارفهم يؤكدون أصول قبيلتهم أو عشيرتهم، ولأنهم يعيشون في محيطها ويدور الحديث بينهم كل ليلة، وحينما تشتت بعض الأسر وغادرت دائرة العشيرة والقبيلة ضاعت معظم الأسماء. فلا تجد عند أحدهم شيئاً تستفيد منه إلا نادراً. فكيف استطاع أصحاب المشجرات الطويلة، والتي تصل إلي آدم أو نوح في بعضها حفظ كل تلك الأسماء ومعظمها لم يرد في كتب أو قراطيس إلا ما شذ منها؟ وقال الرسول ﷺ: إن الله قد أذهب عنكم نخوة الجاهلية وتفاخرها بالآباء.

بينما نهى الرسول ﷺ عن تجاوز معد، والإسلام أكد علي رعاية الأنساب، وحث علي صلة الأرحام، وبني عليها كثيراً من حاجاته وأحكامه بحدودها الشرعية، هذا في عهد الرسول ﷺ وقال خليفة بن خياط: قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: لا أنتسب إلا إلي معد وما بعده ولا أدري ما هو*.

كما اعتبر الإسلام النسب في الإمامة، فأوجب إمامة القرشي من شروط الصحة عند المسلمين، وأكد علي ذلك كثير من علماء الدين والأئمة، منهم الإمام الشافعي رضي الله عنه والماوردي في الأحكام السلطانية، ولوجب معرفة قربي للرسول ومودتهم المفروضة بنص الكتاب العزيز:

﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾ (١).

ورتب لمعرفة الأنساب أحكاماً أخرى ذكرتها كتب الفقه بالتفصيل. إلا أن حمية الدين أقوى من حمية النسب، وليس أدل من أن حمية الدين لا تعترف بحمية القربي إن كان بينهما خصام من إن بعض المسلمين قد أراد أن يورد أباه أو ابنه حياض الموت لما كان لشركه ذلك العنيد، وللإسلام ذلك العدو الجحود، ويروي منقولاً ومسنداً عن العرب: أضلت نزار نسبها من عدنان، وأضلت اليمن نسبها من قحطان.

(*) انظر طبقات ابن خياط ص ٢ تحقيق أكرم ضياء العمري - مطبعة العاني بغداد - ١٩٦٧ م .
(١) الأحكام السلطانية ص ٤ وآية الشوري ٢٣ وأول الآية ﴿ذلك الذي يبشر الله عباده الذين آمنوا وعملوا الصالحات قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربي ومن يقترب حسنة نزد له فيها حسناً إن الله غفور شكور﴾. انظر ص ٢ من طبقات ابن خياط، والقصد والأمم ص ٥ لابن عبد البر .

ونهي الإسلام والدين عن التفاخر والتفاضل. فلا كرامة إلا لمن كان أقرب إلى الله بالتقوي ومخافة يوم الحساب. فقال الله عز وجل: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾ (١) وقال المفسرون: إن الشعوب اليمن، والقبايل ربيعة ومضر. فالنسب من منظور إسلامي لم يكن إلا للتعارف والتعاضد ومعرفة وشائج القرابي، وقد روي لنا القرآن الكريم أحداثاً كثيرة عن أنبياء تضرع أحدهم ونعي قوته وفقد عشيرته. فقال: ﴿لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنٍ شَدِيدٍ﴾ (٢) وآخر حمته عشيرته ومنعه قومه ورهطه، فهابه أعداؤه وقالوا: ﴿وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ﴾ (٣).

فالإسلام أول من دعا إلى صلة الأرحام، ووعد لها المثلوات الجزيلة وتوعد علي قطعها لئلا تتخاذل النفوس وتتباعد البيوت وتكل الأيدي فيغفل الإنسان في تطلعه إلى الرقي وحماسه إلى التقدم والعمل الجاد في بناء المجتمع. فقال عز من قائل: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ (٤).

عندما صرح بالدعوة ليكونوا له عوناً علي دعوته وحصناً منيعاً لحمايته يصدون عادية العتاه عنه، وبناء المجتمع وتشديد معالم حضارية لا يتم إلا بالعمل الجماعي والمعبر عن التعاون بين الأفراد والأخوة والأقارب وأبناء القبيلة. وفي وصية الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام لأبيه للحسن السبط يقول: (وأكرم عشيرتك، فإنهم جناحك الذي به تطير، وأصلك الذي إليه تصير، ويدك التي بها تصول) (٥).

فالإنسان لا يستغنى عن عشيرته وإن كان ذا مال، فهو يحتاج دفاعهم عنه بأيديهم وألسنتهم، وهي أعظم الناس حيلة من ورائه. وكتاب الله يجمع لنا ما شذ عنا وهو قوله: ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾ (٦).

(١) الحجرات / ١٣

(٢) سورة هود / ٨٠

(٣) سورة هود / ٩١

(٤) سورة الشعراء / ٢١٣

(٥) نهج البلاغة ص ٤٩٠ ج ٣ شرح الإمام محمد عبده - دار الأنطلس - بيروت .

(٦) سورة الأنفال / ٧٥ .

فمن يقبض يده عن عشيرته فإنما يقبض عنهم يداً واحدة، وتقبض عنه أيدي كثيرة، والحديث الشريف: ﴿تطموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم﴾. والاهتمام بالنسب لم يكن من خصائص العرب فحسب، وإنما كان في أمم أخرى تحفظ أنسابها وأعقابها، وتعتلى بها عناية فائقة، فالأمير شكيب أرسلان يحدثنا فيقول: إن الأمة الصينية هي أشد الأمم قياماً على حفظ أنسابها، فهم يكتبون أسماء الآباء والأجداد في هياكلهم، فيعرف الرجل نسبه وأصله إلى ألف عام أو أكثر. وكذلك ما ورد عن الغربيين في القرون الوسطى، فقد كانت عنايتهم تامة بالأنساب ومحط الأنظار، ولهم دوائر خاصة لأجل تقييدها وضبطها.

ويقول ابن الطقطقي في كتابه (النسب الأصيلي): إن أهل الكتاب من اليهود والنصارى ضبطوا أنسابهم، فقد بلغني إن نصاري بغداد كان بأيديهم كتاب مشجر يحتوى على بيوتات النصارى ويطونهم. ولكن مهما بلغت تلك الأمم والشعوب وأصحاب الأديان عنايتهم واهتدوا إلي ضبط أنسابهم ومفاخرهم لا يبلغون ما بلغ العرب الذي كان علم الأنساب غالباً عليهم وفاشياً فيهم.

والشعراء كان لهم دور كبير في تدوين الأنساب وقد قالوا عن الفرزدق الشاعر (لولا الفرزدق لضاعت كل أنساب وأخبار وأيام العرب) وجمع الشعراء طبقات النسب فقال شاعر منهم: (١).

الشعب ثم قبيلة وعمارة	بطن وفخذ والفصيلة تابعة
فالشعب مجتمع القبيلة كلها	ثم القبيلة للعمارة جامعة
والبطن تجمعه العمائر فاعلمن	والفخذ تجمعه البطون الواسعة
والفخذ يجمع للفصائل هاكها	جاءت علي نسق لها متتابعة
فخزيمة شعب وإن كدانة	لقبيلة منها للفصائل سائعة
وقريشها تدعي العمارة يا فتى	وقصى بطن للأعداء تابعة
ذا هاشم فخذ وذا عباسها	كلز الفصيلة لا تنأط بسابعة

(١) الشاعر محمد بن عبد الرحمن الغرناطي - انظر نفع الطبيب ج ٦ ص ١٤ للمقرئ وقاج العروس ج ١ ص ٣١٨ للزبيدي الحسيني .

وللعرب أهمية خاصة بعلم النسب لأهمية الأنساب بعلم الأنساب وما تشكله القبيلة في الإسلام ولقد أعطت السابقة في الإسلام والمشاركة في الغزوات الأولى مع النبي ﷺ أصحابها مكانة مرموقة بين المسلمين ، وهذا ما حدث للمهاجرين الأولين والبدريين والأحديين وأهل بيعة العقبة، وقد امتدت آثار ذلك إلي أبنائهم وأحفادهم فاهتم هؤلاء بحفظ أنسابهم والتعريف بها لما في ذلك من قيمة اجتماعية.

وظل التماسك القبلي قوياً عندما استقر العرب في الأمصار المفتوحة. فكانت خطط الأمصار كالبصرة والكوفة علي أساس قبلي. حيث سكنت كل عشيرة في موضع خاص بها حينما كانت للقبيلة وحدة عسكرية في ميادين القتال. بالإضافة إلي أنها أساس للتنظيم الاجتماعي والإداري في الأمصار.

هذه العوامل جعلت معرفة الأنساب ضرورة دينية واجتماعية وعسكرية فبرز في ظل الدولة الإسلامية عدد من كبار النسابين الذين كانوا يعتمدون علي ذاكرتهم قبل بدء التدوين. منهم الصحابي أبو جهم بن حذيفة القرشي العدوي أحد أربعة كانت قريش تأخذ منهم علم الأنساب واستمر ذلك بعد إسلامه^(*) وجبير بن مطعم العدوي، وهو من أعلم الناس بالأنساب^(**)، ودغفل بن حنظلة السدوسي الربيعي الذي اختاره معاوية بن أبي سفيان لتعليم ابنه يزيد علم الأنساب بالإضافة إلي عقيل بن أبي طالب رضي الله عنه.

وعبيد بن شربة الذي اشتهر بمعرفة أنساب وأخبار اليمن، وصحار العبدى والشرقي القطامي وغيره كخراش العجلي^(***)، واستمر الاهتمام بالأنساب خلال القرنين الأول والثاني الهجريين، ولكن التأليف في الأنساب بدأ في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري، ولعل أول من ألف في الأنساب بعد محاولة للزهري التي لم تكتم أبو الليقظان النسابة المتوفي سنة ١٩٠ هـ ومعاصره مؤرج بن عمر السدوسي المتوفي سنة ١٩٥ هـ وهشام بن السائب الكلبي المتوفي سنة ٢٠٤ هـ وهؤلاء الثلاثة من العراق الذين كانت فعاليتهم بين البصرة والكوفة وهما مركزا القبائل للعربية.

(*) الاستيعاب في معرفة الأصحاب ج: ٤ الترجمة رقم ١٦٢٣

(**) جمهرة أنساب العرب ص ٥ ابن حزم الأندلسي - دار المعارف - مصر - ط / ٤ .

(***) الفهرست ص ١٣٧ وص ١٣٨ ابن النديم

وكذلك اهتم المحدثون منذ القرون الأولى بالأنساب. فلا نجد محدثاً إلا وله علم بالنسب، وعرف بذلك سعيد بن المسيب من كبار التابعين وابنه محمد بن سعيد، وتلميذه محمد بن شهاب الزهري الذي قال: ما خطت سوداء في بيضاء إلا نسب قولي، وقتادة بن دعامة السدوسي الذي قال فيه أبو عمرو بن العلاء إنه كان من أنجب الناس (*) والقاسم بن ربيعة وكان الحسن البصري إذا سئل عن النسب يقول: عليكم بالقاسم بن ربيعة كما يقول ابن سعد في الطبقات الكبرى، وترجع عناية هؤلاء المحدثين بالأنساب عندما ظهرت مصنفات علم الرجال. فكان التعريف بالرواة بذكر أنسابهم وأنساب أمهاتهم، وقد استدرك ابن الأثير الجزري في كتابه أسد الغابة علي أبي عبد الله بن منده وأبي نعيم الأصبهانيين في معرفة الصحابة، وانتقدهما لإكثارهما الأحاديث والكلام عليها وبيان عللها، ولم يطبلا نسب الشخص وأخباره وأحواله مما يعرف به، وامتدح كتاب الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر القرطبي لأنه استقصى ذكر الأنساب وأحوال الأشخاص ومناقبهم، وكل ما يعرف عنهم حتي إنه كان يقول: هو ابن أخي فلان وابن عم فلان وصاحب الحادثة الفلانية. وهكذا أوضح ابن الأثير أن النسب من المادة الأساسية في كتب الرجال وتصنيفها علي النسب - أي جمعها لكل قبيلة ومحدثيها في موضع واحد من الكتاب، ولما ظهرت كتب النسب ظهرت بالسرد والتقديم لبنى هاشم علي قريش، وقريش علي العرب، وهكذا، وامتد ذلك إلي بعض الأسانيد، ونبذوا المؤلفات التي نظمت علي حروف المعجم ككتاب معرفة الصحابة لابن منده المتوفي سنة ٣٩٥هـ وغيره، ولربيعة من النسابين الباع الطويل فيهم، فمدحهم دغفل بن حنظلة وخراس العجلي وصحار العبدى وابن عبد البر النعمري وابن الأثير الجزري الشيباني وقتادة ومؤرج السدوسيان.

أما التفاخر بالنسب والافتخار في الأصول والأجداد فغايتة التسابق إلي المجد والعلو والتسامي في التضحية، وبذل النفس في سبيل غاية إنسانية هدفها تقدمه وإخراجه من ظلام التخلف إلي نور الحضارة والحياة الكريمة التي يبتغيها.

فمدح الشعراء الأنساب والافتخار بها في أشعارهم فهذا أبو تمام يقول:

(*) أنظر هذه الأقوال في كتاب: ١- المحدث الفاضل ص ٥٢ للرازي ٢- تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٣ للذهبي

نسب كأن عليه شمس الضحى نوراً ومن فلق الصباح عموداً
ثوا الأبوة والحظوظ فأصبحوا جمعوا جذوداً فى العلا وجوداً
فكم فعلة جليلة عانت حسباً لمن قلّ حسبه، وصيرت نسباً لمن قلّ نسبه وأغنت ذا
النسب المعروف عن الانتساب، يقول الشاعر:

فأطت لنا رحم عودة فلا تحقرى للنسب الشابكا
وقول الشريف الرضى:

لهم نسب كاشتباك النجوم تري للمداقب فيه ازدحاماً

وقول مهيار الديلمى يتفاخر، وهو ليس من العرب كما نكر عنه فى التاريخ:

أعجبت بى بين نادى قومها أم سعد فمضت تسأل بى
سرهما ما علمت من خلقى فأرادت علمها ما حسبى
لا تخافى نسباً يخفضنى أنا من يرضيك عند النسب
قومى استعلوا على الدهر علأ ومضوا فوق رؤوس الحقب
عمموا بالشمس هاماتهم وينوا أياتهم بالشهب
قد قبست المجد من خير أب وقبست الدين من خير نبى
وضممت الفخر من أطرافه سؤدد الفرس ودين العرب

وقول أبو الحسين بن عبد الله السلامى:

مستناسلين وأنت كنت مرادهم مترددين إليك فى الأصلاّب
حتي ولدت فأغفلوا أنسابهم وغدا وجودك أشرف الأنساب

والحسب هو ما يعد من مفاخر المال والدين والآباء أو الكرم والشرف فى الفعل، أو
الشرف الثابت فى الآباء.

وقد يكون الحسب والكرم لمن لا آباء له شرفاء، بخلاف المجد الذي لا يكتمل إلا بوجود
مآثر للآباء والأجداد، ولهذا قال الشاعر^(*) :

وإني من القسوم الذين هم هم إذا مات منهم سيد قام صاحبه
أضاءت لهم أحسابهم ووجوههم بجي الليل حتى نظم الجزع ثاقبه
وقول آخر:

إنّا وإن أحسابنا كرمتم لمنا علي الأحساب نتكل
نبني كما كانت أوائلنا تبني ونفعل مثلما فعلوا
وقول أبو فراس الحمداني:

ألست وإياك من أسرة وبينى وبينك فوق النسب
ونفس تكبر إلا عليك وترغب إلاك عمن رغب

ولم يقتصر الفخر والتفاخر علي الشعراء^(**) وإنما انعكس ذلك علي نوى الحسب
والنسب الشريف المعروف، فهذا الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ، حينما تعرض
له عمرو بن العاص في مجلس معاوية، فقال مخاطباً معاوية:

أتأمر يامعاوي عبد سهم بشتمى والملا ما شهود
إذا أخذت مجالسها قريش فقد علمت قريش ما تريد

(*) وهذا الشعر مشابه لشعر الطمحان القيني في بنى لام وهو :

إذا قيل أي الناس خير قبيلة وأصبر يومئذ لا توارى كوكبة
فإن بنى لام بن عمرو أرومة علت فوق صعب لا ترام مراقبة
أضاءت لهم أحسابهم ووجوههم بجي الليل حتى نظم الجزع ناقبة

انظر الأغاني والتجريد ق ٢ ج ١ ص ١٤٤٥

(**) يقول يحيى بن يعمر اللحوي البصري التابعي أحد قراء البصرة عالماً بالقرآن الكريم:

أبى الأقصوام إلا بغض قسومي قديماً أبغض الناس السعدينا

ويحيى بن يعمر هو صاحب المجادلة مع الحجاج بن يوسف الثقفي حول الحسن والحسين عليهما السلام
وكان يومئذ بخراسان فقال له: إن الله يقول: (ووهبنا له إسحاق ويعقوب) إلي آخر الآيتين / ٨٤ ، ٨٥
الأنعام.

فمالك من أب كأبى تسامي به من قد تسامي أو تكيد
ولا جد كجدي يا ابن هند رسول الله إن تكر الجود
ولا أم كأمى من قريش إنا ما حصل الحسب التليد

وكذلك فخره في يوم عاشوراء عندما توازر عليه من غرته الدنيا. وياع دينه بدنياه،
فقال:

أنا ابن على الطهر من آل هاشم كفاني بهذا مفخراً حين أفخر
وجدي رسول الله أكرم من مشي ونحن سراج الله في الأرض يزهر
وله عليه السلام

خبرة الله من الخلق أبى بعد جدى فأنا ابن الخيرتين
فضة قد خلقت من ذهب فأنا الفضة وابن الذهبين
من له جد كجدي في اللوري أو كشيخي فأنا ابن القمرين

وهتف الإمام زين العابدين على بن الحسين السجاد عليه السلام مفتخراً أمام الشاميين،
وقد حمل أسيراً إلي يزيد، ومعه أهل بيته بعد واقعة كربلاء، فقال:

أيها الناس، أعطينا سناً وفضلنا بسبع، أعطينا العلم والحلم والسماحة والفصاحة والشجاعة
والمحبة في قلوب المؤمنين.

وفضلنا بأن النبي المختار محمداً، ومنا الصديق ومنا الطيار ومنا أسد الله، وأسد
رسول الله، ومنا سبطا هذه الأمة، ومنا مهدي هذه الأمة. من عرفنى، فقد عرفنى، ومن لم
يعرفنى أنباته بحسبي ونسبى إلي آخر الخطبة، التي يقول فيها: أنا أنا حتي ضج الناس بالبكاء
وخشى يزيد. وقوع الفتنة، فأمر مؤذنه ليقطع كلامه بالآذان.

وأفتخر الشريف الحمانى الزيدى الحسينى، فقال:

بلغنا السماء بأنسابنا ولولا السماء لجزنا السماء
فحسبك من سؤدد أئمتنا بحسن البلاء كشفنا البلاء

يطيب الثناء لأبائنا ونكسر على يطيب الثناء
إذا ذكر الناس كنا ملوكاً وكانوا عبيداً وكانوا إماء

وقوله أيضاً (١)

إذا فاخرتنا من قريش عصابة بمط خدود وامتداد أصابع
فلما تنازعنا المقال قضى لنا عليهم بما نهوى نداء الصوامع
فإن رسول الله أحمد جدنا ونحن بنوه كالنجوم الطوالع

فهؤلاء وإن افتخروا فإنهم لا يعولون علي مجرد النسب وإن شرف، ولا يتكلمون علي الحسب، بل كانوا أبناء النبوة، يشعرون بعظيم شرفهم وسمو مكانتهم، فتسموا نفوسهم وتعلو همهم فيعرفون بنفوس أبيّة، وشجاعة فائقة، وكرم منقطع النظير.

فالشريف عبد الله بن الحسين عبد الله الأبيض الشاعر، وقد علي سيف الدولة علي بن حمدان الحمداني، فسمع في مجلسه من يقول لسيف الدولة، أعطه لشرفه، وقديم نسبه، فلم يستسغ مثل هذا القول، وأنف أن يجعل شرفه ونسبه مداعاً يتاجر به الملوك، فقال وهو في مجلس سيف الدولة:

قد قال قوم أعطه لقديمه كذبوا ولكن أعطنى لتقدمى
حاشا لمجدى أن يكون ذريعة فيباع بالدينار أو بالدرهم
فأنا ابن فهمى لا ابن مجدى أجدى بالشعر لا برفات تلك الأعظم

وكذلك قول المتنبي، وهو بلا شك من الدوحة العلوية، وهذا ما أكدته وقائع التاريخ والأحداث: (٢)

(١) تيسير المطالب في أمالي السيد أبي طالب ص ٩٤ القاضى السورى - دار الحياة - بيروت .
(٢) تعرض المتنبي لحملة تشويه كبيرة وواسعة، وأحاطوا نسبه بالشكوك، وأسدلوا ستاراً من ضباب وظلام علي حياته ونسبه، وشرّد بالآفاق حتي قتل وانقطع عقبه، ولم يبق لذكره سوى ما أجادت به قريحته وعبقريته من أشعار أصبحت شواهد لثوية يتناقلها علماء اللغة والأدب والتاريخ .

ما بقومى شرفت بل شرفوا بى وينفمى فخرت لا بجدوى
 وبهم فخر كل من نطق الضاد وعود للجاني وغوث الطريد
 فليس من الغلو أو شطط القول ما يقال عن الأنساب ورعايتها والتفاخر بها، فقد يكون
 الافتخار واجباً شرعياً تستدعيه الضرورة ويتطلبه الموقف، فالرسول الكريم صلى الله عليه
 وسلم علي علو مكانته السماوية وشرفه ومنزلته يقول مفتخراً:

أنا النبى لا كسب أنا ابن عسبد المطلب

والعرب قبل الإسلام كانت لا تتفخر إلا بالملك والدين، فافتخرت اليمن في ملوك حمير
 درن التباينة، وملوك كندة، ولخم، وغسان، فبنو الحارث آكل المرار الكندي ملوك العدنانيين
 لقرب كندة إلى منازل العدنانية، ثم رفضتهم بعد ذلك العدنانية وأصبحوا لا يملكون من الملك
 إلا الاسم، وبنو لخم ملوك الحيرة من المنانة وما والاها إلا غسان. فلم يملكو سوى ما سبق
 من ملكهم اليمن إلي عمرو بن عامر بن ماء السماء، ثم ملكوا بعد هجرتهم حينما انهار سد
 مأرب، وفي غمرة الخوف من فيضان يطغي علي أراضيهم المنخفضة، فكان سيل العرم
 الفيضان المعروف بالتاريخ، فسكنوا للبقاء وملكوها.

وأما بقية العرب من بني عدنان، فكان فخرها بقریش، كفخر اليمن بالتباينة والأنصار،
 ولا فرق بينهم إلا أن بني عدنان أقرب أخوة لقریش فخر العرب المتأخرين من بقية قبائل
 اليمن، ولم يبق غير أن يسقطوا فخر الملك، والفخر في الدين ليكونوا متساوين في المجد
 والشرف^(*).

يقول الفرزدق:

حاشا قریشاً فإن الله فضلهم علي البرية بالاسلام والدين

وقول الأخطل للتغلبى:

(*) وفي التعصب لليمن ونبذ العدنانية ينقل الرواه أحاديث عن النبى صلى الله عليه وسلم منها قوله :
 الإيمان يمان ورجي الإسلام في قحطان، والقسرة والجفاء فيما ولد عدنان، حمير رأس العرب ونابها،
 ومذحج هامتها وخلصمتها، والأزد كاهلها وجمجمتها، وهمدان عاريها وفروقتها اللهم أعز الأنصار الذين
 أقام الله بهم الدين والإيمان. انظر الأنساب للسمعاني ج ١ ، ص ٢٥ بينما كل أئمة الدين الأوائل من
 العدنانية كالقراء والمحدثين والبلغاء والفقهاء.

رأيت الناس ماحاشا قريشا فإننا نحن أفضلهم فعلاً

يقول الطبري: إنه لم يكن لملكهم نظام، وإن الرئيس منهم إنما كان ملكاً علي مخالفه ومحجره لا يجاوز ذلك، فإن نزع منهم نازع، أو نبغ منهم نابغ، فتجاوز ذلك، وإن بعدت مسافة سيره من مخالفه، فإنما ذلك منه عن غير ملك له موطن، ولا لأبائه ولا لأبنائه، ولكن كالذي يكون من بعض من يشرّد من المتلصصة، فيغير علي الناحية باستغفاله أهلها، فإذا قصده الطلب، لم يكن له ثبات، فكذلك كان أمر ملوك اليمن^(١) هذا ما قاله الطبري عن ملوك حمير واليمن.

فإذا كان الناس كلهم سواء في الشرف وأمور الدنيا، فليس لأحد فضل علي آخر إلا بأمر الآخرة والدين، فتقطع الأنساب وتبطل الأحساب. وكان الرسول الكريم محمد صلي الله عليه وسلم يحث علي إكرام الأشراف وتمييزهم، وإعطاء نوى الحسب، فقال (إذا أتاكم عزيز قوم فأكرموه) وقوله: (أقبلوا نوى الهيئات عذراتهم) وقول الرسول صلي الله عليه وسلم ذلك إنما كان لسؤدهم.

وعن قيس بن عاصم المنقري قال: (هذا سيد أهل الوبر) وكانت العرب تقول: (لا يزال الناس بخير ما تباينوا، وإذا تساروا هلكوا) ويقول: (لا يزال الناس بخير ما تباينوا، وإذا تساروا هلكوا) ويقول: (لا يزالوا بخير ما كان فيهم أشراف وأخيار) وإذا نمت العرب قوماً تقول (سواسية كأسنان الحمير) ولا يستوي الناس في فضائلهم، فإذا كان الرجل الواحد لا تستوي في نفسه أعضاؤه ولا تكافأ مفاصله، ولكنها تفضل بعضها علي بعض، وللرأس الفضل علي جميع البدن بالعقل والحواس. فكيف يستويون فيما بينهم؟ والذين لا يرون ما تري العرب حقاً يقولون: إنما لا نذكر تباين الناس ولا تفاضلهم، فليس التفاضل بالأنساب والأحساب، وإنما بالأفعال والأخلاق، ويستشهدون بقول الإمام علي عليه السلام^(*):

(١) تاريخ الطبري ج ١ ص ٦٢٧ محمد بن جرير الطبري - طبع دار المعارف - مصر.

★ وابن عائشة يقول:

لا يبلغ الجسد أقولم وإن كرموا حبي يثقلوا وإن عجزوا لأقولم
ويشتموا فتري الأكلون مسفرة لا عسفر نل ولكن عسفر لأحلام

ذيل الأمالي ص ٤١ دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.

كن ابن من شئت واكتسب أدباً
 إن الفتى من يقول ها أنذا
 ويقول آخر:

أيها الفاخر جهلاً بالنسب
 إنا الفخّر لعقل ثابت
 إنما السلساس لأم ولأب
 وحسياء وعفاف وأدب

ولكن لو تمعنا بقول الإمام على عليه السلام نرى إنه لا يعيب من يفتخر بالنسب، وإنما يعيب الذي يعيش عائلة على النسب فيقول:

لله در فتى أنسابه رم
 وهو الذي طالما يقول (*):

أنا أخو المصطفى لأشك في نسبى
 جدى وجد رسول الله متحد
 معه ربيت وسبطاه هما ولدى
 وفاطمة زوجتى لا قول ذى فند
 صدقته وجمع الناس فى ظلم
 من الضلالة والإشراك والنكد

إن ذاك الشعر منسوب، وغير مؤكد من شعر الإمام على عليه السلام، ولكنه كشاهد للذين لا يعولون على الافتخار بالنسب ولا الحسب، وحينما نرى شاعراً عربياً يصرخ بصوت عال فيقول:

وقد تلتقى الأسماء فى الناس والكلى
 كثيراً ولكن ميزوا فى الخلاق

فهو محق بصراخه ومثاب بصيحته، فالنسب ليس كل شيء، وإنما العمل والجد والسعى إلى نيل المكارم أسمى من السعى إلى معرفة النسب، فعامر بن الطفيل يقول:

ورأى وإن كنت ابن سيد عامر
 فما سويتنى عامر عن وراثة
 وفارسها المشهور فى كل موكب
 أبى الله أن أسمو بأم ولا أب

* وللإمام على عليه السلام:

قد يعلم الناس أنا خيرهم نسباً
 وله أيضاً
 ونحن أفخرهم بيتاً إذا فخرنا
 وإنما أسمى الناس نوعية
 معدود عسك والأحساب آباء

وحينما انتشر المدح والهجاء في الأدب العرب انتشاراً واسعاً قبل الإسلام حتي وقتنا الحاضر بسبب وقائع الحروب وما حملته الأيام، ودعت قدامى الشعراء إلي تمجيد الأبطال والخط من شأن النظراء الآخرين، دعت تلك الأحوال إلي المفاخرات والمناقرات واشتد الهجاء بسبب المنازعات السياسية والفكرية والحزازات الفردية، ولما كان المدح هو فن تعدد الصفات وإظهار التقدير والإعجاب، والهجاء تقيض المدح حيث يظهر السيئات والإزدراء بها والاستصغار، وكلاهما مما فطر عليه الإنسان في كل زمان ومكان، وقد ظهرا عند جميع الشعوب، وعبرا عن الحب والكراهية ونفخ فيهما للخيال والعاطفة فضخما معانيهما، وجسما صفاتهما، وجمعا فيهما للحقيقة والكذب ونبت الخيال فيهما علي جذور التاريخ.

فكان العرب عندما يمدحون رجلاً يقولون عنه: ذاك والله فسيح النسب مستحکم الأدب، ويمدحون الناس من خلال البيوت الشريفة فيهم، فهذا جميل بن معمر وهو من قضاة يقول:

نمت في الروابي من معد وأقلجت علي الخفريات العروهي وليد (*)

فمدح بثينته من خلال مدح البيوت المعدية الشريفة. هذا ما كان معروفاً من المديح، ولكن الهجاء الذي تغلب فيه العاطفة علي العقل. فارتفعت بيوت واطلة، وانخفضت بيوت عالية بما يعبر الشعراء من حب وكراهية، يقول جحناء بن جرير لأبيه الشاعر الهجاء المعروف، وأحد فحول شعراء العرب في العهد الأموي قلت لأبي:

ما هجوت قوماً إلا فضحتهم ولكن تيم الرياب هجوتها فما أثر هجاؤك فيها، فقال: يا بني لم أجد بناءً أهدمه ولا شرفاً أضعه، وقد هجوتهم في ثلاث كلمات ما هجا فيهن شاعر قبلي، فقلت:

من الأصـلاب ينزل لؤم تيم وفي الأرحام يخلق والمـشيم

★ ومثل قوله، قول عمر بن أبي ربيعة المخزومي في امرأة:

ولها في المطـوسين جـوداً ثم نالت نواذب الأحـلاف
أنها بين عـامرين لوى حين تدعي وبين عـبد مـلـف

انظر مروج الذهب ج ٢ ص ٦٥ للمسعودي - دار القلم . بيروت .

وجاء في الكامل للمبرد: إن قتيبة بن مسلم الباهلي لما فتح سمرقند أقضني إلي أثاث لم ير الناس مثله، وألات لم يسمع بمثلها، فأراد أن يري الناس عظيم ما فتح الله عليهم، ويعرفهم أقدار القوم الذين ظهر عليهم، فأمر بدار ففرشت وفي صحنها قدور يرتقي إليها بالسلام، فإذا بالحضين بن المنذر الرقاشي الشيباني^(١) قد أقبل والناس جلوس علي مراتبهم والحضين شيخ كبير، فلما رآه عبد الله بن مسلم، قال لأخيه قتيبة: أتأذن لي في معاتبته، قال قتيبة: لا ترده، فإنه خبيث الجواب، فأبى عبد الله إلا أن يأذن له، وكان عبد الله يحرق أو يضعف، وقد تسور حائطاً قبل ذلك إلي امرأة، فأقبل للحضين وقال له: أמן الباب دخلت ياباً ساسان، قال: أجل، اسن عمك عن تسور للحيطان، قال: رأيت هذه القدور؟ قال الحضين، هي أعظم من أن لا تري، قال عبد الله: ما أحسب بكر بن وائل رأي مثلاً، قال الحضين: أجل، ولا عيلان، ولو رأها سمي شعبان ولم يسم عيلان، فقال عبد الله: أتعرف ياباً ساسان الذي يقول:

عزلنا وأمرنا وبكر بن وائل تجر خصاها تبتغي من تحالف
قفه، وأعرف الذي يقول:

فأدي للغرم من نادي مشيراً ومن كانت له أسري كلاب
وخيبة من يخيب علي غلي وباهلة بن يعصمر والرياب
قال عبد الله: أتعرف الذي يقول:

كأن فقاخ الأزد حول ابن مسمع إذا عرقت أقسواه بكر بن وائل

(١٦) الحضين بن المنذر الرقاشي صاحب راية الإمام علي عليه السلام، وكانت حمراء، وكنهاها الإمام علي عليه السلام، ووصفها بالسواد فقال:

لمن راية سـواء يخفق ظلها إذا قبل قدمها حضين تقدما
ويدنوا بها للموت حتي يزيروها حمام المنايا تمطر الموت والدماء
جزى لله صبراً من ربيعة صابروا لدي اللبس خيراً ما أعف وأكرما

وفي العقد الفريد يقول: حياض المنايا تقطر السم والدماء ج ٤ ص ١٢٥ .
وقال محسن الجائري:

إذا عـدد الناس أنـسـابهم شأوا كل ذي شرف منصبها
قدسياً بصـيـقين رايـساتهم أبت بمسوي الدم أن تخضبها
ركسان على بها باسطاً لساناً يمدحهم معسرراً

قال الحَضِين : نعم أعرفه وأعرف الذى يقول:

قوم قتيبة أمهم وأبوهـم لولا قتيبة أصبحوا فى مجهـل

قال عبد الله: أما الشعر فأراك قروية، فهل تقرأ من القرآن شيئاً؟ قال الحَضِين: نعم أقرأ الأكثر والأطيب: «هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً». فأغضبه، فقال عبد الله: والله لقد بلغنى إن امرأة الحَضِين حملت إليه وهي حبلى من غيره. قال الحَضِين ولم يتحرك عن هيبته الأولى: بلى. وما يكون؟ تلد غلاماً علي فراشى، فيقال فلان بن الحَضِين، كما يقال عبد الله بن مسلم. فأقبل قتيبة علي أخيه عبد الله، وقال له: لا يبعد الله غيرك، أما نهيتك عن ملاحاته ومجادلته.

ومثل هذا الخبر والحوار الذى دار بين الحَضِين بن المنذر وبين عبد الله بن مسلم الباهلى يسمى التعريض، ويعرف بأنه اللفظ الدال علي الشيء من طريق المفهوم لا بالوضع الحقيقى ولا المجازى، بل من جهة التلويح والإشارة، ويختص باللفظ المركب، ولا يأتى فى اللفظ المفرد، لأنه لا يفهم فيه المعنى من جهة الحقيقة ولا من جهة المجاز، ولا يستقل به اللفظ المفرد.

يقول أبو عبيدة عن يونس: قال عبد الملك بن مروان، وعنده رجال: هل تعلمون أهل بيت قيل فيهم شعر ودوا لو أنهم افتدوا منه بأموالهم؟ فقال أسماء بن خارجة الفزارى: نحن يأمر المؤمنين، قال: وما هو؟ قال: قول الحارث بن ظالم المزنى^(*):

وما قومى بثعلبة ابن سعد ولا بفزارة الشعر الرقابا

فوالله يأمر المؤمنين إنى لألبس العصامة الصفيقة فيخيل لى إن شعر قفاى قد بدا منها.
وقال هانىء بن قبيصة النميرى: ونحن يأمر المؤمنين، قال: وما هو؟ قال: قول جرير:

فغض الطرف إنك من نمير فلا كعباً بلغت ولا كلابا

(*) وقبله: رفعت الرمح إذا قالوا: قريش

وشبهت الشمايل والقبابا

والحارث بن ظالم من بنى مرة بن عوف بن لؤى، ولكنهم انتسبوا إلي غطفان. وعظم قال عمر بن الخطاب (لو ادعيت حياً من أحياء العرب لأدعيتهم) انظر جمهرة النسب ص ٢٤ للكلبي - عالم الكتب - بيروت.

انظر التشابه في الأسماء، فهناك اسم آخر لهائي هو هائي بن قبيصة الشيباني البكري
الربيعي، وهذا نميري من مضر.

وقد أجاب شاعر من بني نمير لهجاء جرير هذا ، فقال

فلولا أن يقال هجا نميراً ولم نسمع لشاعرهم جواباً
رغبنا عن هجاء بني كليب وكيف يشاتم الناس الكلابا
وقول قيس بن عمرو بن مالك اللجاشي، وفي زهر الآداب: قيس بن عمرو بن حزن:

إذا الله عادي أهل لؤم وقلة فطدي بني العجلان رهط ابن مقبل
قبيلته لا يغدرون بنمة ولا يظلمون للناس حبة خردل
ولا يردون الماء إلا عشية إذا صدر الوراد عن كل منهل
وما سمي العجلان إلا لقوله خذ العقب وأحلب أيها العبد وأعجلي

فكان الرجل من بني نمير أو من بني العجلان إذا سئل يقول من بني كعب (*) ، ولا يقول
من بني العجلان أو من بني نمير خوفاً من ذلك الشعر.

فكان البيت الشعري يضع الشريف ويرفع الوضيع ، كما وضع من بني نمير بيت قاله
جرير، فقد لقيت نمير ما لقيت ، وجعلهم الشاعر مثلاً فيمن وضعه الهجاء، وأمثلة يتمثل بها
الشعراء، فهذا شاعر يهجو قوماً من العرب ويتوعدهم فيقول (**):

وسوف يزيدكم ضعة هجاء كما وضع الهجاء بني نمير

ونمير قبيل شريف، وقد ثلم شرفهم هذا البيت الشعري وحط منهم، وقل من شأنهم ،
فتلاشي مجدهم، وسمي مجد أبيهم، وأبعدهم عن مفاخر قومهم، وهم من جمرات العرب،

(*) انظر الشعر والشعراء ج ١ ص ٣٢٩ ابن قتيبة -- طبعة دار المعارف - مصر - تحقيق أحمد شاكر.

(**) يقول ابن قتيبة: إن الله تعالى رفع بالشعر أقواماً في الجاهلية والإسلام، وأحفظهم بما سير المادحون
من مدائحهم في البلاد حتي شهرروا بأطوار الأرض، وعرفوا بأقاليم العجم، ودونت في الكتب آثارهم ،
ولهذا رغب الأولون في الذكر الجميل، وبتلوا مهج للنفوس وعقائل الأموال، ورغبوا عن الخفض والدعة
إلي نصب المسير ومكابدة حر الهواجر. الممتع ص ٢٢

وهي القبائل التي لا تحالف أى قبيلة علي كثرتها ومنعتها، وكانوا يفتخرون بلميريتهم، ومثله قول الفرزدق فى تميم يمدحهم قائلاً:

إذا غضبت عليك بنو تميم حسبت الناس كلهم غضاباً

لكن العباس بن يزيد الكندى نقض قوله محتجاً عليه، فيقول :

ألا رغمت أنوف بنى تميم فساء للتمران كانوا غضاباً
لقد غضبت عليك بنو تميم فما نكأت بغضبتها ذباباً

فالسنان ينكأ بهجائه ومدحه نكأ السيف والرماح، وتمران قبيلة معروفة بالشرف والسؤدد والقدم فى المجد، وقد قال الإمام على بن أبى طالب عليه السلام فى كتابه إلى عبد الله بن العباس وهو عامله على البصرة، وهي ديار تميم:

(قد بلغنى تنمر كلبنى تميم، وغلظتك عليهم، وإن بنى تميم لم يرغب لهم نجم إلا طلع لهم آخر، وإنهم لم يسبقوا برغم فى جاهلية ولا إسلام، وإن لهم بنا رحمأ ماسة، وقربة خاصة، نحن مأجورون علي صلتها ومأزورون علي قطيعتها. فاربع أبا العباس - رحمك الله فيما جرى علي لسانك، ويدك من خير وشر^(١)،

فكان الشعراء يهزون الفرص فى تلاقىهم، وبخاصة فى سوق عكاظ ليذيعوا قصائدهم ويتناقلها الناس والحفظة، وأصحاب المآرب والقصد، فيلحقوا بخصومهم كل ما يريدون، وسار هذا إلى وقت متأخر. يقول المبرد فى الكامل: وقد يسير البيت الواحد فى شخص ويرى أثره عليه أبداً، كقول أبى العتاهية فى عبد الله بن معن بن زائدة الشيبانى:

فما تصنع بالسيف إذا لم تك قتالاً فكسر حلية السيف وضعها لك خلخالاً

(١) نهج البلاغة ج ٣ ص ٤٥٦ شرح الإمام محمد عبده - طبع دار الأندلس - بيروت. لبنان.
وقول شاعر آخر:

وإذا نسرك من تميم خصللة فلما يسوءك من تميم كثر
قد كنت أحسبهم أسود خفية فإذا لساى تبيض فيها الحمر
أكلت أسيد والهجوم ودرهم أفر الحمار وخصيتيه للعبر

وكان عبد الله إذا تقلد سيفاً، ورأى من يرمقه بان أثره عليه، فظهر الخجل منه . ومثل ذلك ما يروي عن جرير أنه قال: والله لقد قلت بيتاً في بني تغلب لو طعنوا بالرمح بعده في إستانهم لما حكوا ذلك وهو:

والتيغلبى إذا تنحج للقري حاك أسننه وتمثل الأمثالا

وكان الرسول الكريم محمد صلي الله عليه وسلم ، يطلب من الشعراء المسلمين أن يعينوه بأهاجيهم، وهو القائل لحسان بن ثابت الأنصاري : (لشعرك أشد عليهم من وقع اللبل) فقول الرسول صلي الله عليه وسلم يصور لنا مدي أثر للهجاء علي العرب، وتأثيره علي نفوسهم حفاظاً علي أنسابهم وحماية لأحسابهم . فالقبيلة قد تهجى بفعل رجل واحد منها، وتمدح بفعل رجل واحد . لهذا تراهم يتسابقون إلي المكارم والأعمال التي تمجدهم، وترفع من شأنهم في صحرائهم الواسعة القاحلة للجذبة، فلا غير الكرم وللشجاعة والعفة وإقراء الضيوف .

والشعراء المداحون، لا يمدحون إلا البيوت الشريفة، ولا يهجون إلا الأشراف لعظم ثلم تلك المآثر التي بناها الشخص بحسبه، والهدم ليس كالبناء .

فهذا نزل الرمة يقول:

فلو كنت من كلب صميم هجوتها ولكني لعمري لا أخالك من كلب
ولكنني أخبرت أنك ملصفاً كما ألصقت من غيره ثلثة العقب

فلا بد أن ينظر العربي إلي ما يشيد البناء، وما يبقي صروح المجد شامخة متحصنة ممتلئة بقوة المكارم وحماية الأمجاد . وللحفاظ علي كل ذلك لا يكون إلا أن يزيد من قوته وقوة قبيلته بالتحالف مع قبيلة أخرى، أو بالانضمام إلي جزم أقوى وأبعد صوتاً وصيناً وشرفاً . ومعرفة الأنساب من أعظم العلوم التي أكرم الله تعالى بها عباده . لأن تشعب الأنساب علي افتراق القبائل والطوائف أحد الأسباب الممهدة لحصول الائتلاف مع اختلاف الألسنة، والصور، وتباين الألوان . وهذا قول الله تعالى : (واختلاف ألسنتكم وألوانكم) وقول الرسول صلي الله عليه وسلم، «أما بعد. فإن الله عز وجل قد أنهب عنكم عبية الجاهلية وتعاضمها بآبائها. إنما الناس رجلان: بر تقى كريم علي الله، وفاجر شقى هين علي الله . ثم قال: إن

الله عز وجل يقول : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾، ثم قال: أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم،^(١).

وروي السمعاني في كتاب الأنساب: إن ابن عباس أتاه رجل فسأله من أنت؟ فمت له برحم بعيدة، فالأن له القول، وقال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أعرفوا أنسابكم تصلوا به أرحامكم. فإنه لا قرب بالرحم إذا قطعت وإن كانت قريبة، ولا بعد بها إذا وصلت وإن كانت بعيدة.

ومن طريف ما يروي عن معرفة الأنساب ما ذكره السمعاني في كتاب الأنساب فقال^(٢):

نزل بإمرأة من بنى عامر رجل من العرب فأكرمته وأحسن قراه. فلما أراد الرحيل تمثل بببيت يهجوها فيه:

لعمرك ما تبلي سرايل عامر من اللؤم ما دامت عليها جلودها

فقال لجاريته، قولي له: ألم نحسن إليك ونفعل ونفعل؟ هل رأيت تقصيراً بأمرك؟ قال: لا. قالت: فما حملك علي البيت؟ قال: جري علي لسانى، فأبداه وأعاده مراراً، فخرجت إليه الجارية فحدثته حتى أنس فقالت له: ممن أنت يا ابن عم؟ قال: رجل من تميم، قالت: أتعرف الذى يقول:

تميم بطرق اللؤم أهدي من القطا ولو سلكت سبيل المكارم ضلت
أرى الليل يجلوه الدهار ولا أرى خلال المخازى عن تميم تجلت

(١) الأنساب ج ١ ص ٣ مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحيدر آباد - الدكن - الهند عبد الكريم ابن محمد بن منصور التميمي السمعاني ٥٦٢ هـ - ١١٦٦ م .

(٢) نظر الأنساب ج ١ ص ٥٤ السمعاني - طبعة الهند - الدكن . وهذا القول فى تميم وهو قول زور ربهتان وقد وضحا منزلة تميم ومكان شرفها وبعد صيتها ولكن الهجاء هو ما يغضب الهجاء ويدعوه المائل شرف الأشراف ولما قال أبو فهو مثل شعره الذى يقول فيه:

ذهبت فشيخة بالأباعر حردنا
عصت أسيد جذل أبيهم
فدافعت بئر تميم فشيخة فقال:

فكلهم فشيخة أجمعونا
ألا أبسلخ لدى بنى تميم
اللقائض ج ١ ص ٣١١ طبع لندن

تميم كجش السوء يرضع أمه ويتبعها ينزوا إذا هي ولت
ذبحنا فسمينا علي ما ذبحنا وما ذبحت يوماً تميم فسمت

وقال الرجل: لا . ولا أنا من تميم ، فقالت له : ما أقبح الكذب بأهلك . فمن أنت ؟ قال :
رجل من بنى ضبة . قالت : أتعرف الذي يقول :

لقد زرقت عيالك يا أبن معكبر كما كل ضبي من اللؤم أزرق

فقال : أنا من بنى عجل ، قالت : أتعرف الذي يقول :

أري الناس يعطون الجزيل وإنما عطاء بنى عجل ثلاث وأربع
إذا مات عجلي بأرض فإنما يخط له فيها ذراع وأصبع

قال: لا والله ما أنا من بنى عجل، قالت : فمن أنت ؟ قال: من الأزد قالت: أتعرف
الذي يقول:

فما جزعت أزدية من خثانها ولا أكلت لحم القديص المعقب

قال: لا والله ما أنا من الأزد، قالت: فمن أنت ؟ قال: رجل من بجيلة، قالت: أتعرف
الذي يقول:

سألنا عن بجيلة حين جاءت لنخبر أين قريبها القرار
فما تدرى بجيلة إذ سألنا أقسط حطان أبوها أم نزار
فقد وقعت بجيلة بين بين وقد خلعت كما خلع العذار

قال: لا والله ما أنا من بجيلة، قالت: فمن أنت ؟ قال: من باهلة، قالت: أتعرف الذي
يقول:

إذا ازدهم الكرام علي المعالي تنحي الباهلي عن الزحام
فلو كان الخليفة باهلياً لقصص عن مناواة الكرام
وعرض الباهلي وإن توقي عليه مثل منديل الطعام

قال: لا والله، ما أنا من باهلة، قالت: فمنمن أنت؟ قال: رجل من بني فزارة، قالت
أتعرف الذي يقول:

لا تأمنن فـزارياً خلوت به علي قلوصلك واكتسبها بأيسار
قوم إذا نزل الأضياف ساحتهم قالوا لأمرهم بولي علي النّار
قال: لا والله ما أنا من فزارة. قالت: فمنمن أنت؟ قال: رجل من بني ثقيف. قالت
أتعرف الذي يقول:

أضل الناسيون أبا ثقيف فما لهم أب إلا الضلال
فإن نسبت أو انتسبت ثقيف إلي أحد فذاك هو المحال
خنازير الحشوس فقتلوها فإن دماءها لكم حلال
قال: لا والله ما أنا من ثقيف، قالت فمنمن أنت؟ قال: من حمير قالت: أتعرف الذي
يقول:

نبئت حمير تهجوني فقلت لهم ما كنت أحسبهم كانوا ولا خلقوا
لأن حمير قوم لا نصاب لهم (*) كالعود بالقاع لا ماء ولا ورق
لا يكتسرون وإن طالت حياتهم ولو يبول عليهم ثعلب غرقوا

فقال لها بعدما أرهقته بالأسئلة، وحاصرته بالحجة والأدلة. هذا مقام العائذ بك، قالت:
قم فارحل خاسئاً منموماً، وإذا نزلت بقوم فلا تنشد فيهم شعراً حتي تعرف من هم، ولا
تعرض للمباحث عن مساوي الناس، فكل قوم إساءة وإحسان، إلا رسول رب العالمين، ومن
اختاره الله علي عباده، وعصمه من عدوه، وأنت كما قال جرير للفرزدق:

وكنيت إذا حللت بدار قوم رحلت بخزية وتركيت عاراً
فقال لها: والله لا أنشد بيت شعر أبداً.

(*) حمير من القبائل القديمة جداً، وهي لا تزدد ولا تنقص، وقد ذكرتها في مؤخره للكتاب مع القبائل التي
لا تزدد ولا تنقص، ولهذا لا يعول علي من ينسب إلي حمير بالنسب، وإنما يبقى اسمها يتردد بالفخر
والافتخار لأن ملك اليمن كان فيها قديماً. وبقيت تدور في نخوات العشائر دون حجة ولا دليل.

وفي رواية المسعودي لهذه الحكاية اختلاف يسير، ولكنه جعلها من مسامرات السفاح العباسي، حيث كان يعجبه المحادثة، ومفاخرات العرب من نزار واليمن، والذاكرة بذلك. وهذه القصة من مختلقات الوضعيين، وقال يزيد الرقاشي الربيعي: كان السفاح يعجبه مسامرة الرجال، وإنني سمريت عنه ذات ليلة، فقال: يا يزيد، أخبرني بأظرف ما سمعته من الأحاديث، فقلت: يا أمير المؤمنين، وإن كان في بني هاشم؟ قال: ذلك أعجب إليّ، قلت: يا أمير المؤمنين، نزل رجل بحى من بني عامر بن صعصعة فجعل يحط شيئاً من متاعه ويتمثل بببيت من شعر ذكرناه، وذكر للمسعودي ما ذكره السمعاني بعده بمئات السنين باختلاف الرواة، فقال السفاح ليزيد: لكن كنت عملت هذا للخبر، ونظمت فيمن ذكرت هذه الأشعار فلقد أحسنت، وأنت سيد الكذابين، وإن كان الخبر صادقاً وكنت فيما ذكرته محقاً فإن هذه الجارية العامرية لمن أحضر الناس جواباً، وأبصرهم بمطالب الناس، والمسعودي أقدم من السمعاني. فهو المتوفى سنة ٣٤٦هـ - ٩٥٦م أما السمعاني فوفاته سنة ٥٦٢هـ - ١١٦٦م، ورواية المسعودي أدق وأضبط، والله أعلم بحقيقة الأمور^(١) ولكن مهما تكن الرواية دقيقة فإنها موضوعة.

وقد رفع عديد من العلماء والكتاب والمؤرخين أحاديث كثيرة للرسول محمد صلى الله عليه وسلم عن تعلم الأنساب. فيقول: «تعلموا من الأنساب ما تعلمون به ما أحل لكم مما حرم عليكم ثم انتهوا».

وقد سأل معاوية بن أبي سفيان دغفلاً عن أنساب العرب، وعن النجوم وأنساب قريش، فوجده رجلاً عالماً، فقال له معاوية: من أين حفظت هذا؟

فقال دغفل: بلسان مؤول، وقلب عقول، وإن غائلة العلم النسيان. قال معاوية: قم يا يزيد، فتعلم، ثم أنشأ يقول:

العلم زين ومنجاة لصاحبه	من المهالك والآفات والعطب
والجهل أعدي عدواً للجاهلين	وقد يسود الفتى بالعلم والأدب
والعقل أفضل شيء ناله بشر	والعلم زين لذى علم وذى حسب

(١) انظر مروج الذهب ومعادن الجوهر ج ٣ ص ٢٥٧ للمسعودي - علي بن الحسين بن علي . طبع دار القلم - بيروت - لبنان ١٩٨٩ ، الطبعة الأولى.

وحينما سأل الأشعث بن قيس الكندي الرسول محمدا صلي الله عليه وسلم: يا رسول الله إنا نزعم أنك منا، فقال النبي صلي الله عليه وسلم: نحن بنو النضر من كنانة لا نقفوا أمتا، ولا نلتقي من أبينا، فقال الأشعث لجماعة من كندة كانوا معه: والله لا أسمع أحداً نفي قريشاً من النضر بن كنانة إلا جلسته، وكان الناس ينسبون قريشاً إلي كنده.

والأشعث سليل ملوك كندة، وفي عهد الرسول محمد صلي الله عليه وسلم، ولا يعرف بالنسب أو يجزم به، وقال مقالته تلك، وهي دليل علي ما يذهب الناس ويقولون به من الأنساب والخلط بها.

فالتداخل القبلي والخلط بالأنساب منذ القدم، وتشابك الأسر فيما بينها وتداخل البطون بعضها بعضاً وتغير التسميات وتبدل الألقاب فانتسب الصميم إلي الحليف الأقوي، وعلي مر السنين وتعاقب الدهر أصبح واقعاً يدافع عنه بجدية، ويتفاني من أجله بعصبية. فجاء إلينا كما هو مستقراً متكاملأ لا يزعه قول أو بهتان ولا يتهاوي أمام حقيقة. (*)

والرسول صلي الله عليه وسلم تكلم في النسب فقال: نحن بنو النضر بن كنانة، وذكر أفخاذ الأنصار. إذ فاضل بينهم فقدم بني النجار، ثم بني عبد الأشهل، ثم بني الحارث بن الخزرج، ثم بني ساعدة، ثم قال: «وفي كل دور الأنصار خير»، انظر التأكيد علي اليمانية، وهذا رد فعل ضد العدنانية، وذكر بني تميم وبني عامر بن صعصعة وغطفان، وأخبر أن مزينة وجهينة وأسلم وغفاراً خير منهم يوم القيامة، وذكر بني تميم وشذتهم علي الدجال، وقال صلي الله عليه وسلم مخبراً عن بني النضر بن عمرو بن تميم من ولد إسماعيل الصرحاء.

ونسب الحبشة إلي أرفدة، ونادي قريشاً، بطناً بطناً، وكل ذلك علم بالنسب، وهذا لا يعطى سبباً للوضاعين من وضع الأسماء وتلفيقها. وقد أخبر القرآن العزيز الكريم عن قبائل عن قبائل وشعوب تلقت عقوبات إلهية بالإبادة والكوارث الطبيعية، وبعض آخر بالحروب الدامية والاقتتال علي مصادر المياه والكلأ والمعتقدات.

(*) وهذا ابن الدبيلي المؤرخ والنسابة سألته يا قوت الحموي: هل تنسبون إلي قبيلة من قبائل العرب؟ فقال: الناس يقولون إننا من ولد الحجاج بن يوسف الثقفي، وما عرفت أحداً من أهلنا يعرف ذلك. انظر الوافي بالوفيات ج ٢ ص ١٠٣ ترجمة - ١٠٤٠ الصفدي. من بيدرينغ - فرانز شتاينر.

وأعطي القرآن الكريم أمثالا لتلك الكوارث والعقوبات والقتل في سبيل العقيدة والمعتقدات ، وما أصحاب الأخدود إلا مثلاً يسيراً عنها . يقول غوستاف لوبون في كتابه حضارة العرب : إن شعوب الشرق تتمتع بما خسروه من التماسك، فمعتقدات هذه الشعوب قديمة، وتحافظ أسرها علي استقرارها القديم، وبقيت مقومات المجتمعات القديمة كالديانة والأسرة والنظم والتقاليد والعادات، - وهي التي أصابها في الغرب من الهدم ما أصابها، - مؤثرة في الشرق ومسيطرة عليه، وليس علي الشرقيين أن يفكروا في تبديلها^(١) .

ويقول غوستاف لوبون: إن القرابة بين تلك الأمم تقوم علي أسس وتجانس لغاتها، وفرق بين صفاتهم، وقال: إن مبادئ الساميين السياسية والاجتماعية قبلية غير راقية - مع اعترافه بأنهم أقاموا حضارات عظيمة، وأن ثلاثة من الأديان الخمسة التي تسود العالم كاليهودية والنصرانية والإسلام نشأت عن الفرعين الساميين اليهود والعرب، وفات الدكتور غوستاف أو تعدد إغفاله هو إن اليهودية والنصرانية والإسلام ديانات وليست قوميات ومنشأ معظم الديانات الثلاث جزيرة العرب وقد انتمت لتلك الديانات شعوب وقبائل تسكن المناطق التي ظهرت بها تلك الديانات، وهي قبائل العرب القديمة، وقد ذكرت العرب بعض الأمم البائدة والقرون السالفة وبعضهم بقايا قليلة، وهم أشلاء في العرب متفرقون مغمورون مثل: جرهم وجاسم، ووبار وعملق، وأميم، وطسم، وجديس، ولقمان، والهرماس، وبنى الناصور، وقيل بن عتر، وذى جدن، وثمرود، وهذا دليل البقاء فأما ثمود فقد أخبر الله عز وجل عنهم فقال (وثمروداً فما أبقي) وقال «فهل ترى لهم من باقية» والباقية هذا المجد والعلو والملك والتسلط والقوة ولكن يقال إن قبائل العرب بعضها من بقايا ثمود^(٢) وثمرود منقرضة بدليل القرآن، ولكن القول الأول علي بقاء القبائل يدل علي أن الباقية هي القوة، ولهذا لا تعتبر منقرضة .

(١) حضارة العرب ص ٤٢ الدكتور غوستاف لوبون - مطابع دار أخبار الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه - ط ٢ - ١٩٤٨ م . بينما جعل ديو دورس الصقلي: الألباط من العرب وجعلهم أعرب بلاد الحجر العربية (البترام) وكانوا لا يزرعون ولا يبنون البيوت لأنها أعمال تضحي بالحرية طوعاً وهم لم يستذلهم أحد ولم يعطوا الجزية للقرص وقد أعطاهم أهل فينيقية (فينيقياً) وقسطين ويقول معظم القبائل التي وردت في التوراة من بني إسماعيل وأظن أن هذه القبائل هي العمالقة ولم يتم إخضاعهم إلا في زمن داود.

(٢) البيان والتبيين ج ١ ص ١٨٨ طبع الخانجي - مصر .

وذكر بعض النساب: أن قحطان من ولد سام بن نوح، أو من ولد هود عليه السلام، وقد قال الله العزيز الحكيم في محكم كتابه: ﴿وإلى عاد أخاهم هوداً﴾^(١) ثم قال ﴿وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية، سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوماً، فترى القوم فيها صرعى كأنهم أعجاز نخل خاوية، فهل ترى لهم من باقية﴾^(٢). وهود عليه السلام من عاد، ولا بقية لهم بحقيقة أخبر عنها القرآن العزيز الذي لا يدخل الباطل من بين دفتيه، والظاهر تفسيره كما ذكرنا عن ثمود. وقد كذب ابن حزم الأندلسي ما يقال في التوراة عن قحطان، ورفع نسبه إلى سام بن نوح، وقال: هذا غير صحيح، بينما رفع عن النبي محمد صلي الله عليه وسلم قوله: العرب كلها بنو إسماعيل إلا أربع قبائل هي: السلف، والأوزاع، وحضرموت، وثقيف، وهذا الحديث ضعيف من الأحاديث الموضوعة.

وفي خبر آخر يقول صلي الله عليه وسلم: «العرب كلها من ولد إسماعيل إلا ثلاث قبائل هي: تنوخ، والعنق، وغسان» وقد أكدت الأخبار أن تلك القبائل تكونت نتيجة تجمع قبائل عديدة علي ماء أو مكان تنخت فيه أو مجموعة غير متجانسة أعتقت من الأسر أو العبودية، فأنتمسوا إلي الكثرة والاجتماع، وأرجع ابن حزم جميع قبائل للعرب إلي ولد ثلاثة رجال أو جذوم وهم: عدنان، وقحطان، وقضاعة. وكلهم من بنى إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليهما السلام. فعدنان من ولد إسماعيل بلا شك في ذلك. إلا أن تسمية الآباء بينه وبين إسماعيل قد جهلت، وما تناسل من ولد إسماعيل عليه السلام، فقد غبروا وذرّوا، ولا يعرف أحد منهم علي أديم الأرض أصلاً. حاشا بني عدنان. أما قحطان فمختلف فيهم من ولد من هم؟ علي حد قول بن حزم، وحجة بن حزم ودليله أن النبي صلي الله عليه وسلم خص بني العنبر بن عمرو بن تميم بن مريث أو بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، بأن تعتق منهم عائشة^(*) ولكن ثبت إن قريشا من ولد عدنان أيضاً. بدليل نسب النبي صلي الله

(١) الأعراف ٦٤ • (٢) الحاقة ٥ - ٧

أكد علي أن إسماعيل من ولد قحطان الملك الأشرف عمر بن يوسف بن رسول بكتابه «طرفة الأصحاب ومعرفة الأنساب» ص ٤٢ طبع الترقى - دمشق ١٩٤٩، واستشهد بقول الشاعر:

ورثنا من البهلول عمرو بن عامر وحارثة الغطريف مجدا مؤنثا
مسواريث من أبناء نبت بن مالك ونبت بن إسماعيل ما إن تعولا

(*) ذكر اليعقوبي في تاريخه: إن الحديث مختلف، فقال الرسول صلي الله عليه وسلم من أراد أن يعتق من ولد إسماعيل فليعتق من هؤلاء.

عليه وسلم وهو من قريش، وكذلك ما تناسل وتوالد وتكاثر من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، فلماذا اخص بني الطبر لوحيدهم وفي العرب غيرهم من ولد إسماعيل عليه السلام، ولكن ربما كان الأسري من غير العدنانيين أو القحطانيين أو أمرهم مجهم. أما قضاة فمتأرجحة بين قحطان وعدنان وقد أكتت وقائع التاريخ أن قضاة من ولد معد بن عدنان، وقحطان وعدنان هما من ولد إسماعيل عليه السلام، ولأن قحطان بن عابر قوم انقرضوا ولم يبق منهم أحد يذكر^(*).

وثبت من وقائع التاريخ أن ملوك الحيرة من المناذرة من ولد قنص بن معد، أو من عبید الرماح بن معد، ويقال إن الضحاك بن معد هو الذي أغار علي بني إسرائيل في أربعين فارساً من تهامة، وإسماعيل عليه السلام أول من تكلم العربية ولهذا سمت العرب إسماعيل عرق الثري وله أقل من عشرين سنة، ونزل بجرهم فانطقه الله بكلامهم، وقال الطبري في تاريخه: إنه لم يأت في قنص بن معد شيء أثبت من قول جبير بن مطعم، وهو أحد النسب الثقة: إن النعمان بن المنذر كان من ولده.

وقال: إن بقايا إرم نبط السواد، وإرم بالقرب من دمشق - كما في الروايات، والسواد هو العراق. فارتفعوا عن سواد العراق، وصاروا أشلاء في عرب الأنبار، وعرب الحيرة. فهم أشلاء قنص بن معد، وإليهم ينسب عمرو بن عدى بن نصر بن ربيعة بن عمرو بن الحارث بن سعود بن مالك بن عجم بن نمارة بن لخم^(١).

أما قيس بن عيلان وهو الناس بن مضر أخى إلياس، وقد ذكرت في بداية الموضوع محاوراة الحننيين بن المنذر الرقاشي مع عبد الله بن مسلم الباهلي، وكيف عرف اسم عيلان

(*) يقولون ابن الكلبي عن أبيه وعن الشرقى القطامي: إن قحطان بن عابر قوم انقرضوا، وهم قحطان الأولي: أما قحطان الثانية فهم قحطان بن الهيمع بن تيم بن نابت بن إسماعيل عليه السلام، وكذلك قول معد بن عفير المصري مولى الأنصار، وادعاء أهل اليمن بأن قحطان هو ابن عابر وهو هود عليه السلام ادعاء للتفاخر. حيث أدعت العدنانية بأبيها إسماعيل، فادعت اليمن هوداً ليكون لها أب من الأنبياء كما للعدنانيين: وهذا قول وهب ابن منبه أيضاً. انظر أنساب الأشراف ج ١ ص ٤ والاياس في أنساب الناس ص ٩٩ و ص ١٧٥.

(١) تاريخ الطبري ج ١ ص ٦١١ محمد بن جرير الطبري - طبع دار المعارف - مصر ط ٥. وقد ورد ذكر إرم في القرآن الكريم. حيث جاءت (ألم تركيف فعل ربك بعداد. إرم ذلت العماد. التي لم يخلق مثلها في البلاد. وشمود الذين جابوا الصخر بالواد. وفرعون ذى الأوتاد. الذى طغوا في البلاد. فأكثروا فيها الفساد. فصب عليهم ربك سوط عذاب. إن ربك لبالمرصاد) الفجر ٦-١٤.

وهو العيال في معيشته علي غيره، أو الذي يعيش بكفاف، ولكن ابن حزم قال: إن قيس عيلان، اسم مركب واحد، واستشهد ببيت شعر قاله نصر بن سيار الكنانى:

أنا ابن خذف تلمبلى قبائلها للصالحات وعمى قيس عيلانا

وقد حذف كلمة ابن بين قيس وعيلان لضرورة الشعر والوزن. فلا يمكن أن يقاس بالتسمية، لأنه يجوز في الشعر ما لا يجوز في غيره.

وقال أبو عمرو بن العلاء: لا أعلم خلافاً في أن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار، وقد ولد ثلاثة أولاد هم: عمرو بن قيس، وسعد بن قيس، وخصفة بن قيس، أمهم كلهم عائلة بنت قضاة.

هذا ما عرف بين جميع النسابين العرب القدماء وعلماء النسب، أما نصر بن سيار الكنانى فإن القلقشندى والذين أخذ منهم يقول أن نصر بن سيار الكنانى القحطاني، فجعل كنانة من قحطان أيضاً. وينسب القلقشندى كل العدنانيين إلي قحطان، وحذف امرأة إلياس بن مضر، ويقال إن خصفة أم عكرمة غلب اسمها عليه فنسب أبناؤه إليها، فقالوا عكرمة بن خصفة. كما قيل لأبناء إلياس بن خذف.

إن خلاصة القول ومشارف الحقيقة عن تكوينات القبائل والعشائر والبطون كانت نتيجة تجمع شتات من بيوتات وأسر مختلفة وأخلاق من الناس، وانصهرت علي مر السنين تحت اسم القبيلة أو العشيرة أو البطن المشهور والمعروف في منطقة انتشار واحدة دون صلة نسب تربطهم من بعيد، وإنما ألمت عليهم ظروف المعاشة والمساكنة الانتساب، وربما انقطعت أصول وأنساب المؤسسين للاسم المشهور وانتهوا، وبقي ما بنوه دليلاً علي وجودهم، وينسب للإمام علي عليه السلام قوله:

وإنما أمهات الناس أوعية	مستودعات وللأحساب آباء
فإن يكن لهم من أصلهم شرف	يفاخرون به فالطين والماء
ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم	علي الهدى لمن استهدي أدلاء
فقم بعلم ولا تطلب به بدلا	فالناس موتى وأهل العلم أحياء

وفى العصر الأموى تحول التنافر والتفاخر من محيط القبيلة الواحدة والأشخاص إلي تفاخر وتنافر بين القحطانية اليمانية ، وهم عرب الجنوب الذين يقال لهم (أزود سبائية) وبين المعدية العدنانية، وهم عرب الشمال ويقال لهم (المضرية أو النزارية أو المعدية) وينقل لنا المؤرخون أن بواخر هذه المفاخرات والتنافر كان فى عهد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وبعد وفاته ، ولكنه تفاقم أمرها وازدادت فى زمن عبد الملك بن مروان .

والمنافرة الأولى التى حدثت فى زمن الرسول صلى الله عليه وسلم كانت بعد اجتماع أفراد الفئتين فى المدينة أثر الهجرة التى أمر بها الرسول صلى الله عليه وسلم إلي المدينة . التى كانت تسمى يثرب، وهى مسكن الأوس والخزرج، وهما من نسل كهلان بن سبأ اليمانى القحطانى، وهذا سر المنافرة . فالأنصار هم العرب القحطانية والمهاجرون معظمهم من العرب العدنانية، والمنافرة وحروبها بين الأوس والخزرج متصلة قبل الإسلام، ولكن بعد إسلامهم اجتمعت كلمتهم وتوحدوا فى الدين الجديد، وبعد الهجرة لقبوا بالأنصار جميعاً، والذين هاجروا مع الرسول من النزارية لقبوا بالمهاجرين وعاشوا فى وئام حتى إذا كانت غزوة بنى المصطلق وقعت أول منافرة بينهما، عندما وردت واردة الناس علي ماء المريسيع ، وهو يبعد عن المدينة أياماً، وكان محلاً لقوم من خزاعة يقال لهم بنو المصطلق، وحينما غزاهم الرسول فى السادسة للهجرة فتزاحف الناس واقتتلوا قتالاً شديداً ، فهزم الله بنى المصطلق، وقتل من قتل منهم، وقد أصيب رجل من المسلمين من بنى كلب بن عوف بن عامر بن ليث بن بكر يقال له هشام بن صبابه، أصابه رجل من الأنصار من رهط عبادة بن الصامت وهو يرى أنه من العدو فقتله خطأ، فبينما الناس علي ذلك الماء، وردت واردة الناس، ومع عمر بن الخطاب أجير له من بنى غفار يقال له جهجاه بن سعيد، يقود فرساً لعمر بن الخطاب فازدحم جهجاه وسانان الجهنى حليف بنى عوف بن الخزرج علي الماء فاقتتلا ، فصرخ الجهنى: يامعشر الأنصار، وصرخ جهجاه: يامعشر المهاجرين، فنضب عبد الله بن أبى بن سلول الخزرجى رئيس المنافقين وعنده رهط من قومه، فقال: أوقد فطوها، قد نافرونا وكاثرونا فى بلادنا، والله ما عدونا وجلابيب قريش ما قال القائل (سمن كلبك يأكلك) أما والله لئن رجعنا إلي المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل، ثم أقبل علي من حضره من قومه، فقال: هذا ما فعلتم بأنفسكم ، أحللتموهم بلادكم وقاسمتموهم أموالكم، أما والله لو أمسكتهم عنهم ما بأيديكم لتحولوا

إلي غير بلادكم^(*). فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأشار عليه بعض الصحابة بقتله، فلم يقبل، وإنما عالج الأمر بحكمة. حيث أمر بالرحيل في غير ساعة الرحيل، وسار بالناس يومهم ذلك حتي أصبح، وصدر اليوم الثاني ثم آذنتهم الشمس، ثم نزل بالناس فلم يكن إلا أن مسوا الأرض حتي وقعوا نياماً، وإنما فعل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشغل الناس عن الحديث الذي كان من حديث عبد الله بن أبي، وفي هذه المنافرة نزلت سورة المنافقون، ومنها «يقولون لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأهر منها الأذل ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين»^(**).

وبلغ حسان بن ثابت الأنصاري الذي وقع بين جهجاه وبين الأنصار فقال وهو يريد المهاجرين بقوله:

أمسي الجلابيب قد عزوا وقد كثروا وابن الفريرة أمسي بيضة البلد

والجلابيب سفلة الناس هنا، وكان المنافقون يسمون المهاجرين بالجلابيب وابن الفريرة هو حسان بن ثابت، وبيضة البلد يضرب بها المثل للذليل وللعزيز. فجاء صفوان بن المعطل إلي بعض المهاجرين وقال: أنطلق بنا نضرب حساناً فوالله ما أريد غيرك وغيري. ولما أبي المهاجري ذلك ذهب صفوان وحده مصلاً بالسيف حتي ضرب حساناً في نادي قومه وجرحه وقال:

تلق ذباب السيف على فسانتي غلام إذا هوجيت لست بشاعر

ثم أصلح الرسول صلى الله عليه وسلم بينهما، وانتهت بذلك أول منافرة وقعت بين فرعي المسلمين، وعالجها الرسول صلى الله عليه وسلم بحكمته .

والمنافرة الثانية كانت يوم وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم حين اجتمع الأنصار - الأوس والخزرج - في سقيفة بني ساعدة الأنصاريين وتركوا الرسول صلى الله عليه وسلم

(*) انظر غزوة بني المصطلق في تاريخ الطبري ج ٢ ص ٦٠٤ محمد بن جرير الطبري - دار المعارف - مصر.

أنظر أسد الغابة ج ١ ص ٣٠٩ .

وجلابيب قريش تسمية يطلقها المشركون علي من يسلم من قريش ، وأصل الجلابيب الأزرق الغلاظ وكانوا يلتحفون بها ، فلقبهم بذلك .

(**) أنظر الطبري ج ٢ ص ٦٠٦ طبع دار المعارف - مصر . وسورة المنافقون / ٨ .

مسجي بين أهله، وخطب فيهم سعد بن عبادة بن دليم، وقال: استبدوا بهذا الأمر دون الناس، فأجابوه بأجمعهم أن قد وفقت في الرأي....

وأصبت في القول، ولن نعدوا ما رأيت، وبينما هم يداورون الرأي بلغ نياهم فريقاً من المهاجرين، فأسرعوا إليهم وخطبوا فيهم وقالوا: نحن الأمراء وأنتم الوزراء، فقام أحد الأنصار وقال: يامعشر الأنصار. املكوا عليكم أمركم فإن الناس في قبلكم وفي ظلكم، ولن يجترى مجترى علي خلافتكم، ولن يصدر الناس إلا عن رأيكم، أنتم أهل العز والثروة، وأولوا العدد والمنعة والتجربة ذوو اليأس والنجدة إلي أن قال: فمن أمير ومنهم أمير.

فقال أحد المهاجرين: هيهات لا يجتمع اثنان في قرن. والله لا ترضى العرب أن يؤمروكم ونبيها من غيركم. ثم تمت البيعة التي وصفت بأوصاف بعد ذلك ذكرها المؤرخون، ونتج من ذلك أن تهاجت القبيلتان، فقال ابن أبي عزة القرشي:

قل للأئي طلبوا الخلافة زلة لم يخط مثل خطاهم مخلوق
إن الخلافة في قريش مالكم فيها ورب محمد معروق
والمعروق هو ذو العرق - أي الأصل والنسب، ولما بلغ قوله الأنصار طلبوا إلي شاعرهم النعمان بن العجلان الزرقى أن يجيب فقال شعراً منه:

فقل لقريش نحن أصحاب مكة ويم حنين والفوارس في بدر
وقلتم حرام نصب سعد ونصبكم عتيق بن عثمان حلال أبا بكر
ثم اجتمع سفهاء قريش وخطبوا في ذلك وهاجوا فبلغ الخبر علياً فأتي المسجد مغضباً، وخطب فيه وقال:

يامعشر قريش: إن حب الأنصار إيمان وبغضهم نفاق، وقد قضوا ما عليهم وبقي ما عليكم.

ولا يقول الإمام مثل هذا القول إلا خوف الفتنة وظهور العصبية، ثم أمر ابن عمه الفضل أن ينصر الأنصار بشعره فأنشد أبياتاً منها:

إنما الأنصار سيف قاطع من تصببه ظبسة السيف هالك
فطلب الأنصار من حسان أن يجيبه فقال:

جزي الله عنا والجزاء بكفه أبا حسن عنا ومن كأبي حسن
وخطب الإمام على عليه السلام بعد ذلك في المسجد فقال

قوالله لو زالت الأنصار لوليت معهم. لأن رسول الله قال: لو زالت الأنصار لزلت معهم، وهذا حث ودعوة علي التماسك ونبذ الفرقة والتشتت والعصبية. فقال المسلمون جميعاً: رحمك الله يا أبا الحسن قلت قولاً صادقاً، وبذلك هذا الإمام على عليه السلام الثائرة كما هدمها قبله ابن عمه الرسول صلي الله عليه وسلم في الفتنة الأولى التي ذكرناها.

وكانت هذه أول بادرة لانقسام الأمة إلي قسمين مضري، وفيهم الإمرة حتي الخلافة العباسية، ويماني، وقد حرّموا منها أبد الدهر، والتحق بكل فئة حلفاء نسبوا إليها، ونسى نسبهم وأصبحوا ينسبون إليهم، وموالي وعوا بنسب لعشيرة من عشائرها والتحقوا بها، وكان هذا الدخيل وذلك اللصيق يشاركان في سراء القبيلة وضرائها، ويدافعان عن القبيلة كالأصيل سديف والقبيلة تحتضنهما كأحد أبنائها، وموقف سديف مولى بنى العباس مع الأموية معروف.

وجرت بين للفتتين مفاخرات ومنافرات عادت علي الفتتين بالوبال، ونتجت من جرائها قصائد ونثر في الحماسة والهجاء وغيرهما، وكان أبطالها الشعراء من أبناء الفتتين كالميت ودعبل الخزاعي أو من مواليها وأدعيائها كأبي نواس الحسن بن هانئ، وغيره كبشار بن برد في العصر العباسي.

وأصبحت المفاخرات تقوم علي ذكر بطولات أفراد القبيلة، وإحياء الأيام القديمة للعرب قبل الإسلام وذكر أمجادها وأمجاد من يمت إليها بنسب أو سبب. فكان العدنانيون يفتخرون بأن الفرس منهم، وهذا جرير شاعر تميمي عدناني يفتخر فيقول:

أبونا خليل الله لا تنكرونيه	فأكرم يا إبراهيم جداً ومفخرأ
وأبناء إسحاق اللبوث إذا ارتدوا	حمائل موت لابسين السنورا
إذا أفتخروا عدوا الصبهبذ منهم	وكسري وعدو الهرمزان وقيصرا
أبونا أبو إسحاق يجمع بيننا	أب كان مهدياً نبياً مطهراً
ويجمعنا والغر أبناء فارس	أب لا نبالي بعده من تأخرا

وقول إسحاق بن سويد العدوي القرشي:

إذا افتخرت قحطان يوماً بسويد	أتي فخرنا أعلي عليها وأسودا
ملكنا بدءاً بإسحاق عمنا	وكانوا لنا عوناً علي الدهر أعبدنا
ويجمعنا والغر أبناء فارس	وقمنا لا نبالي بعده من تفردنا

ويظهر أن هذا الشعر منحول عن الشعراء لتشابه مقاصده وغاياته، والتقاء وتطابق معانيه. وإلا ما فائدة تلك العصبية التي باعدت وفصمت عري التلاحم؟

وقول آخر:

واسحاق وإسماعيل مدا	معالي الفخر والحسب البابا
فوارس فارس وينو نزار	كلا الفرعين قد كبرا وطابا

ولكن اليمانية لا تستهويها افتخار عدنان عليها، وحركت بينها عصبية مقبلة كان أش حماساً وأكثر اندفاعاً للموالى. لأنهم يخشون أن يمس شرف النبوة والإسلام من التهاجي وسب العدنانية، فهذا أبو نواس يقول:

فلحن أرباب ناعط ولنا	معالي الفخر والحسب البابا
وكان منا الضحاك يعبده	كلا الفرعين قد كبرا وطابا

فأدعي الضحاك من اليمن، وإنه من الأزدي، وقد ذكرته الشعراء في الإسلام وقبلة، وهج أبو نواس القبائل النزارية فقال:

وأهج نزاراً وأفر جلدتها	وكشف الستر عن مثالبها
-------------------------	-----------------------

وقد رد عليه جماعة من النزارية، منهم رجل من ربيعة بقوله (*):

فأمدح معداً وافخر بمنصبها	للعالي علي الناس في مناصبها
وهتك الستر عن نوى يمن	أولاد قحطان غير هائبها

(*) انظر التنبيه والأشراف للمسعودي ص ٢٨٠.

ولم يقتصر أثر العصبية علي التفاخر وتعدد المآثر. بل أدى أحياناً إلي حروب دامية حفلت بذكرها كتب التاريخ، وتعاضمت تلك العصبيات في أواخر العهد الأموي: حيث أدى ذلك الصراع إلي انهيار الخلافة الأموية وانقراضها ، وكذلك الخلافة العباسية أيضاً.

قال المسعودي: لما بويغ الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان قدم النزارية واستبطنها وجنب اليمن ورجالها واطرحها واستخف بأشرافها وعمد إلي خالد القسري، - وقسر قبيلة من بجيلة وكان رئيس اليمنية في وقته وله ولاية العراق قبل ذلك - فدفعه إلي يوسف بن عمر الثقفي، وأم الوليد أم محمد بنت محمد بن يوسف أخى الحجاج بن يوسف، ثم ولاه هشام اليمن، فعذبه حتي قتله. فقال الوليد عن ذلك يوبخ أهل اليمن ويقرعها ويفتخر بنزار في شعره فقال:

شددنا ملكنا ببني نزار	وقومنا بها من كان مالا
وهذا خالد فينا أسيراً	ألا منعوه إن كانوا رجالاً
عميدهم وسيدهم قديماً	جعلنا المخزيات له ظلالاً

وفي الطبري بعدها: (*)

فلو كانت قبائل ذلت عز	لما نهبت صنائعه ضللاً
ولا تركوه مسلوباً أسيراً	يسامر من سلاسلنا الثقلاً

والطبري يقول بخبر مرسل: إن هذا الشعر قاله بعض شعراء اليمن علي لسان الوليد يحرض عليه اليمانية وفيها (**) يقول:

فدع عنك لذكارك آل سعدي	فلحن الأكثرون حصي ومالاً
وكندة والسكو فسمما استقالوا	ولا برحت خيسولهم الرحالا

(*) الطبري ج ٧ ص ٢٣٥ محمد بن جرير الطبري - دار المعارف - مصر ط / ٤ .

(**) الطبري ج ٧ ص ٢٣٤ محمد بن جرير الطبري - دار المعارف - مصر ط / ٤ .

فقال عمران بن هلباء الكلبى يجيبه: (*)

ففى صدر المطية ياحللاً	وجذى حبل من قطع الوصلاً
ألم يحزنك أن نوى يمان	يري من حاذ قيلهم جللاً
جعلنا للقبائل من نزار	عسداة للمرج أياماً طوالاً
بنا ملك المملك من قریش	ولودي جدد من أودي فزالاً
متي تلق السكون وتلق كلباً	بعبس تخش من ملك زوالاً

ويقول الطبرى: فازداد الناس علي الوليد حقاً لما روي هذا الشعر. فقال ابن ببيض:

وصلت سماء الضر بعدما	زعمت سماء الضر عنا سنقلع
فليت هشاماً كان حياً يسوسنا	وكنا كما كنا نرجى ونطمع

فأنت اليمانية يزيد بن الوليد ، فأرادوه علي البيعة . فشاور عمرو بن يزيد الحكمي ، فقال: لا يبايعك الناس علي هذا ، ولكنه بعد ذلك دعا يزيد بن الوليد بن عبد الملك إلي خلعه وإجابته اليمانية وبايعوه ، ثم ساروا وقتلوه وقتلوا ابنيه وولى عهده الحكم ، وعثمان مع يوسف الثقفى بدمشق ، فقال الأصبغ بن نؤالة الكلبى:

من مبلغ قيساً وخذف كلها	وساداتها من عبد شمس وهاشم
قتلنا أمير المؤمنين بخالد	وبعنا ولى عهده بالدرهم

وقال خلف بن خليفة لما قتل الوليد بن يزيد:

تركنا أمير المؤمنين بخالد	مكباً علي خيشومه غير ساجد
فإن تقطعوا منا مناط قلادة	قطعنا به منكم مناط قلائد
أقرى معداً بالهولن فإننا	قتلنا أمير المؤمنين بخالد
وإن سافر القسرى سفرة هالك	فإن أبا العباس ليس بشاهد

(*) المصدر السابق .

ولما كانت مصادر الطبرى بعضها عن سيف بن عمر المتعصب العدنانية غاب عن الطبرى البيت الثالث ولم يذكره لأنه يمس القبائل المعديّة ويضربها بالهوان، وذكر قول حسان بن جعدة الجعفرى يكذب خلف بن خليفة، ويقول له: إن الوليد لم تقتله اليمانية. بل قتلتها سيوف بنى عمه وإخوته فيقول فيه:

إن امرأ يدعى قتل الوليد سوي أعمامه لميئ النفس بالكذب
ما كان إلا امرأ حانت منيته سارت إليه بنو مروان بالعرب
ولكن قول أبو محجن مولي خالد القسرى يكذبه فيقول: (*)

سائل وليداً وسائل أهل عسكره غداة صبحه شؤبونا البرد
هل جاء من مضر نفس فتمنعه والخيل تحت عجاج الموت تطرد
وفى مروج الذهب للمسعودى: إن أول إثارة العصبية ابتداء الكميت الشاعر الأسدى قصيدته التى نكر فيها مناقب قومه من مضر بن نزار بن معد وربيعة ابن نزار وإياد وأنمار ابنى نزار، ويكثر فيها من تفضيلهم، ويطلب فى وصفهم وأقهر أفضل من قحطان، فغضب بها بين اليمانية والنزارية وهى قصيدة أولها:

ألا حبيبت عنا يامدينا وهل ناس نقول مسلمينا
إلى أن انتهى إلى قوله تصريحاً وتعريضاً باليمن فيما كان من أمر الحبشة وغيرهم فيها:

لنا قمر السماء وكل نجم تشير إليه أيدى المهدينا
وجدت الله إذ سمي نزاراً وأسكنهم بمكة قاطنيننا
لنا جعل المكارم خالصات وللناس للقفا ولنا الجبيننا
وما ضربت هجائن من نزار فوالج من فحول الأعجمينا
وما حملوا الحمير على عتاق مطهرة فيلفوا مبلغينا
وما وجدت نساء بنى نزار حلائل أسودين وأحمرينا

(*) انظر الطبرى ج ٧ ص ٢٦١ - محمد بن جرير الطبرى - دار المعارف - مصر ط ٤ .

قد نقض دعبل بن علي الخزاعي هذه القصيدة علي الكميت وغيرها، وذكر مناقب
اليمن وفضائلها من ملوكها وغيرها، وصرح وعرض بغيرهم كما فعل الكميت، وذلك في
قصيدته التي أولها:

أفيقي من ملامك ياظعينا كفاك اللوم مر الأربعينا
إلي قوله:

أحيى الغر من سروات قومي لقد حبيت عنا يامدينا
فإن يك آل إسرائيل منكم وكنتم بالأعاجم فاخرينا
فلا تنس الخنازير اللواتي مسخن مع القروذ للخاسرينا
بأيلة والخليج لهم رسوم وآثار قدمن وما محينا
وما طلبت الكميت طلاب وتر ولكنا لنصرتنا هجينا
لقد علمت نزار أن قومي إلي نصر النبوة فاخرينا

ويقول المسعودي: إنها قصيدة طويلة، ونمي قول الكميت في النزارية واليمانية،
وافتخرت نزار علي اليمن، وافتخرت اليمن علي نزار، وأدلي كل فريق بما له من مناقب
وتحزبت الناس وثارَت عصبية البدر والحضر معاً. فتج بذلك أمر مروان بن محمد الجعدي
وتعصبه لقومه من نزار علي اليمن، وانحرف اليمن عنه إلي الدعوة العباسية، وتغلغل الأمر
إلي انتقال الدولة عن بني أمية إلي بني هاشم، وما روى عن أخبار معن بن زائدة باليمن
وقتله أهلها تعصباً لقومه من ربيعة وغيرها من نزار، وقطعه الحلف الذي كان بين اليمن
وربيعة في القدم وفعل عقبة بن سالم بعمان والبحرين وقتله عبد القيس وغيرهم من ربيعة
وسائر نزار ممن بأرض البحرين وعمان كيداً لمعن، وتعصباً من عقبة بن سالم لقومه من
قحطان (*) .

وما ذكرته كتب الأحداث والتاريخ بإطناب وتفصيل، ومن هذا المناقرات التي ذكرت
قبل الإسلام، وبعد الإسلام ويسبب تسلط الأمويين وغلبة السيف والقوة والعصبية أدبي إلي
بروز طبقة من اللوُضاعين والمكذبين والمغالين في أخبار القبائل والأحاديث، وتزوير الحقائق

* انظر مروج الذهب ومعادن الجوهر ج ٣ ص ٢١٩ وص ٢٢ المسعودي - طبع دار القلم - بيروت.

إلي ما يلائم مصالحهم ومصالح الحكام من خلفاء وولاة وقواد وأغنياء وحدا بكثير من المتعصبين أن يضعوا الأشعار، ويخترقوا الأشخاص والصحابة من نوى الفضل والسبق من كلا الطرفين. فكانت الكتب مشحونة بالأراجيف والمفتعلات فالتفريق والوضع ليس بعيداً عن التاريخ العربي وما رواه اللوضاعون من قصص خيالية وأوهام وأختلاق صحابة للرسول صلي الله عليه وسلم وقادة عسكريين فاتحين، وكل ما يقصدونه من العدنانية والقحطانية أو اليمانية هو خليط السكّن، وليس النسب. ولم يكفوا بما اخترقوا من أبطال وأساطير حتي وضعوا هواتف من الجن يهتفون في الهواء، وتحريف وقائع صحيحة وتنسيبها إلي أبطال وهميين لا أساس لهم في كتب الأنساب، وحدثت فتنة أخري بين اليمانية والنزارية في سنة ١٧٦هـ. فلا عجب أن يضع بعدهم من يريد من مسميات وألقاب وأجداد ومفاخر كاذبة.

وأدلة الوضع كثيرة. فمثل عبد الله بن سبأ وغيره من الشخصيات، وقد تمخضت أحداث ضخام بتأثير العصبية والتمادي في الفخر والتباهي، وجرت دماء غزيرة. وكان وقود تلك الحروب ما وضعه الأدباء من قصائد الفخر والحماسة والهجاء، ونجد اليوم في كتب الأدب دليل لذلك التفاخر والتنافر. ولكن الذي يحير الفطن والباحث عن الحقيقة أننا نجد كثيراً من المؤرخين الذين نعتد آراءهم ونعتبرهم من ثقافة المؤرخين يروون أحاديث كثيرة عن شخصيات موضوعة لأهداف سياسية ومصالحية وانتهازية. لما يجدونه من أحاديث وروايات تناسب مصالح المتسلطين والمنقذين، وتخدم توجهاتهم، وتعزز مكانتهم السلطانية، وما يرغب فيه الناس وعوامهم وما يشتهي العلماء والأدباء والنسابة من أدلة تثقل من شأن الحجج والبيانات التي تظهر من مناوئهم. بالإضافة إلي ما يناسب وجنوح العصبية القبلية. علي رغم معرفتهم بتلك الشخصيات الموضوعة. لأنها تخدم مصالحهم وتوجهاتهم الذاتية، والتي تقفز بهم من فوق الحقائق التاريخية والشواهد البينة القاطعة دون خشية أو مخافة من الله عز وجل.

وحيثما كثر أهل الإسلام ودخل العرب بينهم، وانتشروا في أقطاره الواسعة، واختلطت أنسابهم بالأعاجم عن طريق الموالاة، والدخول في مخالقات تعذر ضبط الآباء والبطون والأفخاذ. فانتسب كل مجهول النسب إلي بلده أو حرفته ونحو ذلك. حتي غلب هذا النوع وساد في فترة من فترات حكم غير للعرب، وتسلمهم الخلافة الإسلامية والحكم العربي، فاختلطت الدماء العربية مع دماء غير العرب، وتداخلوا معهم. ولهذا نري أبو نواس حينما يصف فتاة يراها بمنظار آخر ودماء أخري فيقول:

وكوفية بالحنن قد تم حسنها ورومية في اللون ظاهرة الدم
خزاعية الأطراف مربية الحشا نزارية العينين طائفة الفم

وعلي رغم ما نقول ونراه يؤكد معظم علماء النسب وبعض المؤرخين والمهتمين بتاريخ القبائل : أن العرب تقف علي دعائم أربع هي: مضر ، وربيعة، وقضاعة، واليمن، ومن كل هذه الدعائم تتفرع قبائل وبطون وأفخاذ وعشائر وبيوتات تتشابه في بعض التسميات والألقاب ، فيقع في هذا التشابه كثير ممن يحاول أن يغترف أو يخوض بحر علم الأنساب الزاخر والمتشابك في العروض والمفاصل والمنابع والروافد. فيحدث الوهم من التداخل الحاصل في ما يكتبونه من أسماء وألقاب وأخبار، وكثير من الأخبار تلصق علي هذا أو ذاك لمجرد تشابه الأسماء. فيجب علي من يحاول الكتابة في مثل هذه المواضيع التمكن من عدم الوقوع في مآهاته الكثيرة، ويتروي في قوله، ولا يستعجل الرأي ويأخذ به دون تحقيق. لأنه لا بد أن يؤخذ برأيه أو بقوله، وتلك الطامة الكبرى والمعضلة التي لا خلاص منها، والشاعر العربي يقول ناصحاً:

إذا ما ملكت الشيء علماً فقل به ولا تقل للشيء الذي أنت جاهله

ويقال إنه سئل رجل: ممن أنت؟ فقال: من قريش، والحمد لله، قالوا: بأبي أنت، التحميد هاهنا ريبة، وقالوا: ماتاه إلا وضيع ، ولا فاخر إلا سقيط، ولا تعصب إلا دخيل .(*)

وقيل لأبي تمام الشاعر: أي رجل أنت لو لم تكن من اليمن؟ قال: ما أحب أن أكون بغير الموضع الذي اختاره الله لي، فممن تحب أن أكون؟ قال: من مضر قال: أنما شرفت مضر بالنبي صلي الله عليه وسلم، ولولا ذلك ما قيموا بملوكنا وأنوائنا وفيينا كذا، ومنا كذا يفخر، وذكر أشياء عاب بها مضر، ونمي الخبر إلي ابن أبي دؤاد، وزيد فيه، فلما جاء أبو تمام لزيارته، قال: ما أحب أن يدخل علي، فاعتذر أبو تمام بقصيدة ، وتشفع فيه خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني. فالفخر بتعصب ليس من الأخلاق بشيء، ولكنه في موضعه مباح.

(*) وقف أعرابي يسأل، فجبث به فتى ، فقال: ممن أنت؟ فقال: من بني عامر بن صعصعة فقال الفتى: من أيهم؟ قال الأعرابي : إن كنت أردت عاطفة القرابة فيكيفك هذا المقدار من المعرفة، فليس مقامى بمقام مجادلة ولا مفاخرة ، وأنا أقول: فإن لم أكن من هاماتهم فليست من أعجازهم . انظر زهر الآداب ج ١ ص ٦٠٥ الحصري القيرواني .

التداخل القديم

الاختلاف والتناقض في أخبار القبائل كان منذ القدم، فتباعدت واختلطت علي الناس الأنساب والأصول الحقيقية، وهذا الاختلاط والابتعاد يسمى التداخل، وكذلك دخول بعض البطون بتحالفات مع قبائل لا تمت لها بصلة نسب نتيجة للمجاورة بالمساكن والديار. فتفرض عليهم ضرورة التعايش إلي أن يكونوا بدأ واحدة علي ماسواهم، وأول القبائل التي شهدت تداخلاً منذ نشأتها هي قبائل ربيعة فحينما نشبت الفتن بين قبائل تغلب ومضر وإياد ومن كان معهم دخيلاً أو مجاوراً لهم تفرقوا، بعدما كانت منازلهم واحدة في تهامة وما يليها، قال عدى بن ربيعة المهلهل يذكر اجتماع ولد معد في ديارهم بتهامة، وما وقع بينهم من الحرب^(١):

غديت دارنا تهامة في الدهر وفيها بنو معدٌ حلولا
فنساقوا كأساً أمرت عليهم بيدهم يقتل العزيز الذليلا
فأول حرب وقعت بينهم: أن حزيمة بن نهد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاعة، كان يتعشق فاطمة بنت يذكر بن عنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار . وكان اجتماعهم في تلك الديار ، فقال حزيمة :

إذا الجوزاء أريدت الثريا ظننت بلّ فاطمة الظنونا
وحالت دون ذلك من همومي هموم تخرج الشجن الدفينا
فبلغ شعره ربيعة، فرصدوه، حتي أخذوه فضربوه، ثم التقى خريمة . ويذكر وهما يجتنيان القرظ، وثب حزيمة علي يذكر فقتله، وفيه تقول للعرب حتي يؤوب قارظ عنزة، وقال بشر بن أبي خازم الأسدي:

(١) معجم ما استعجم ص ١٩ عبد الله بن عبد العزيز البكري - عالم الكتب - بيروت .

فرجى الخير وانتظري إياي إذا ما القارظ العنزى آبا

فاجتمعت نزار بن معد علي قضاة ، وأعانتهم كندة ، وأعانت قضاة عك
والأشعرين ، فاقتتل الفريقان ، وقهرت علي أثر الحرب قضاة ، وأجلبت عن منازلها . فظعنوا
متجدين - أي إلي نجد ، وبهذا يقول عامر بن الظرب بن عياذ بن بكر بن يشكر بن عدوان بن
قيس بن عيلان ، وعمرو بن قيس هو عدوان - كما أكدت ذلك كتب النسب وأخو عامر نهب :

قضاة أجلىنا من الغور كله	إلي فلجات الشام تزجى المواشيا
لعمري لئن صارت شطيراً ديارها	لقد تأصر الأرحام من كان نائياً
وما عن تقال كان إخراجنا لهم	ولكن عقوقاً منهم كان بادياً
بما قسم النهدي لا دردره	غداة تملي بالحرار الأمانيا

وكانوا قد اقتتلوا في حرة ، ويعطى فلجات الشام - أي للزراعون ، ويدعون (الأريسيون)
وشاهد الشعر في ذلك قول رجل من كلب في الأريسيين^(١) :

فإن عبد ود فارقكم فليترك أدارسة ترعون ريف الأعاجم

فسارت تيم اللات بن أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن
قضاة ، وفرقة من بني ربيعة بن ثور بن كلب بن وبرة ، وفرقة من الأشعريين نحو البحرين ،
حتى وردوا حجر ، وبها يومئذ قوم من اللبط فأجلوهم ، فقال مالك بن زهير بن عمرو بن فهم
بن تيم اللات بن أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة في ذلك :

نزعنا من تهامة أي حى	فلم تحسفل بذاك بنونزار
ولم أك من أناسكم ولكن	شسرينا دار أنسة بدار

فلزار وكندة علي قضاة ، وعك والأشعريون عدنان وقحطان علي عدنان وقحطان .
وعندما كثروا وتضايقوا في منازلهم ، انتشرت ربيعة فيما يليها من نجد وتهامة .

(٢٧) المصدر السابق ص ٥٧ - عالم الكتب - بيروت .

ولما استشرى الحروب بين أفناء ربيعة، تفرقت، فنزلت عبد القيس وشن بن أضيى البحرين، ورحل بنو حنيفة وبعض بكر بن وائل إلى اليمامة، وبقي سائر ربيعة في ظواهر نجد والحجاز ونهامة .

ثم كانت حرب البسوس، فانتشرت بكر وعنزة وضبيعة بين اليمامة والبحرين إلى أطراف السواد (العراق)، وتبددت تغلب في البلاد حتى اجتمعت في شمالي الجزيرة بين دجلة والفرات، ومن هنا شرعت بعض الجماعات تندفع غرباً نحو منبج والرصافة، وقسرين والشام، وجماعات أخرى اندفعت شرقاً حتى بلاد فارس، ثم صعدت إلى انريجان، واستبدت تغلب حتى ظهرت علي بكر في وقائع كثيرة من تلك الحرب إلى أن التقوا يوم قضة كما روت الأحداث، وانتصرت بكر ونشئت شمل تغلب^(١)، ثم اختتم المنذر الثالث هذه الحرب بعقد صلح بين القبيلتين لينشر عليهما ظلال سلطانه.

ولما أحست تغلب بنفوذ المناذرة يتغلغل في نيارها هبت ثائرة متمردة فأصطدمت بسلطان قوى، وجري ما جري من قتل عمرو بن هند ملك الحيرة من قبل عمرو بن كلثوم العتابي، سيد عتاب أحد البطون المهمة في تغلب وأحد العتبات الثلاث التغلبية، فالتحم الجانبان في معارك ضارية انتهت بهزيمة تغلب، وتشريدهم نحو الشام، فالتقت كبرياء تغلب بشوكة الغساسنة، وتسربت إليهم النصرانية من اتصالهم بالعباديين والغساسنة، وغلب عليها مذهب اليعاقبة. قال هشام: حدثني الكلبى عن معاوية بن عميرة بن مخوس بن معد يكرم عن ابن عباس قال: فقام أنمار بن نزار بن معد بن عدنان، عين أخيه مضر بن نزار، فصار حيث تعلم - أى انتصب في اليمن.

وظلعت بجيلة، وخنعم ابنا أنمار إلى جبال للسروات، فنزلوها وانتسبوا فيهم، ونزلت قسر بن عبقر بن أنمار، حقال حلية وأسالم، وما صاقبها من البلاد، وأهلها يومئذ حى من العرب المنقرضة أو العارية الأولى، يقال لهم بنو ثابر فأجلوهم عنها، وحلوا مساكنهم، وبهذا يقول سويد بن جعدة أحد بني أضيى بن نذير بن قسر، وهو يتكرر ثابراً وإخراجهم إياهم من مساكنهم، ويفتخر بذلك، وبإجلالهم خنعم:

(١) دائرة المعارف الإسلامية ج ٥ ص ٣٢٧ . - شعراء النصرانية ج ٢ ص ١٧١ الأب لريس شيخو - الكامل ج ١ ص ٢١٤ ابن الأثير الجزرى .

ونحن أرحنا ثابراً عن بلادهم وحلى أبحداهما ، فنحن أسودها
وجدنا سراة لا يحول ضيفنا إناخطة تعيا بقوم نكيدها
ونحن نفينا خلعماً عن بلادها نُقلُ حتي عاد مولي شريدها

فصارت السراة لبجيلة، فكانت دارهم جامعة. حتي وقعت حرب بين أحمس بن الغوث بن أنمار، وزيد بن الغوث بن أنمار، فقتلت زيد أحمس حتي لم يبق منهم إلا أربعون غلاماً، فاحتملهم عوف بن أسلم بن أحمس، ونزل بهم مع بنى الحارث بن كعب وجاورهم، وعوف يومئذ شيخ كبير، فلم يزلوا حتي تلاحقوا وقروا فأغاروا ببني للحارث بن كعب علي بنى زيد بن الغوث ونفوه عن ديارهم إلا بقية رجعت إلي بنى أحمس.

ودخلت ربيعة بعد ذلك في حلف مع الأزد، ودخل معهم بنو فراس ابن غنم من كنانة خزيمة. وكان عليهم في عهد عبد الملك بن مروان، مالك بن مسمع البكري الشيباني، فكثر من قبائل الأزد ينسب إلي ربيعة، ولم يستطع في وقته أى شخص أن يؤكد انتماءه إلي الأزد، ولكن إلي ربيعة أسهل وأيسر.

وتفرقت بجيلة بسبب الحروب التي كانت بينهم، فصاروا متقطعين في قبائل العرب، مجاورين لهم في بلادهم، فلحق عظم عرينة بن قسر، ببني جعفر بن كلاب بن ربيعة وعمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، ولحقت قبيلتان من عرينة، غانم ومنقذ ابنا مالك بن هوازن بن عرينة، بكلب بن وبرة.

وانضمت موهبة بن الربيعة بن هوازن بن عرينة إلي بنى سليم بن منصور، ودخلت أبيات من عرينة في بنى سعد بن زيد مائة بن تميم، وصارت بطون سحمة بن سعد بن عبد الله بن قداد بن ثعلبة بن معاوية بن زيد بن الغوث بن أنمار.

ونصيب بن عبد الله بن قداد في بنى عامر بن صعصعة، وكانت بنو أبي مالك بن سحمة وبنو سعد وبنو سحمة بن سعد بن عبد الله بن قداد، في بنى الوحيد بن كلاب، وعمرو بن كلاب، وكان بنو أبي أسامة بن سحمة في بنى أبي عمرو بن كلاب، ومعاوية الضباب.

وكانت عادية بن عامر بن قداد بن ثعلبة بن معاوية بن زيد بن الغوث بن أنمار في بنى عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة. وبنو جشم بن عامر بن بني قدار في بني عامر بن صعصعة، وذيبيان وقطيعة ابن عمرو ابنا معاوية بن زيد بن الغوث بن أنمار في بنى

عامر بن صعصعة وكذلك بنو فتيان بن ثعلبة بن معاوية بن زيد بن الغوث بن أنمار في بني الحارث بن كعب. ولحق جشم بن عامر بن قداد ببني الحارث بن كعب، وكانت قيس كبة، وكبة قرس له وهو ابن الغوث بن أنمار في بني جعفر ابن كلاب. وصارت بنو عقيدة، وبنو منبه بن رهم بن معاوية بن أسلم ابن أحمر بن الغوث بن أنمار في بني سدوس بن شيبان بن ثعلبة بالبحرين، وأبيات من العتيك بن الربعة بن مالك بن سعد مائة بن نذير بن قسر، وبعمان منهم أناس، وعظمتهم بنجران مجاورين لبني الحارث بن كعب، وفي البادية كانت بطون من بني سحمة يقال لهم الجلاعم، رهم قيس القتال الشاعر، ومعهم أهل أبيات من قيس، ومنهم الذي يقول:

ألا أبلغا أبناء سحمة كلها بني جلعم منهم وذلا لجلعم
فلا أنتم مني ولا أنا منكم فراش حريق العرفج المتضرم
ولحقت طائفة من بني محلم بن الحارث بن ثعلبة بن سحمة، ببني محلم بن ذهل بن شيبان، وأقامت طائفة منهم في بجيلة، فقال رجل منهم في ذلك:

لقد قسمونا فبعضنا بجيلة والأخرى ليكر بن وائل
فقدمت لا هناك ولا هنا كما مات سقط بين أيدي القوايل

وقال البجلي لقومة حين تفرقوا في العرب:

لقد فرقتم في كل أوب كفرق الإله بني معد
وكنتم حول مروان حلولا الحارس أهل مأثره ومسجد
فسرق بيلكم يوم عبسوس من الأيام نحس غير معد

فكانت قبائل بجيلة في بني عامر بن صعصعة، وكانوا معهم يوم جيلة، فتزعم بجيلة إن مغراء العرنى هو الذي قتل لقيط بن زرارة يوم جيلة وهذا قول شاعر منهم:

ومنا الذي أودي لقيطاً برمحـه غداة الصفا وهو الكمي المقنع

فلم يزالوا علي ذلك التفرق والتشتت والتداخل حتي ظهر الإسلام وانتشر. فسأل جرير بن عبد الله البجلي بن جابر بن مالك بن نصر بن ثعلبة بن جشم بن عوف ابن حزيمة بن حرب بن علي بن مالك بن سعد مناة بن نذير بن قسر بن عبقر بن أنمار عمر بن الخطاب رضی الله عنه . لما أراد أن يوجهه لحرب الفرس، أن يجمع له بجيلة ببطونها من تلك القبائل ففعل، وكتب إلي عماله فيه، وبلغت بجيلة في جيش للمثنى بن حارثة الشيباني أكثر الأعداد المقاتلة، وأكثر القبائل نساء يوم القادسية، حتي صارهم كثير من أحياء العرب.

ولما أنشئت الكوفة سنة ١٧ هجرية سكنت فيها بعض البطون لبجيلة، ولهم حى خاص بهم . وحاربت بجيلة سنة ٣٧ هجرية في صفوف الإمام علي عليه السلام وأكثرهم في العراق، ولم يكن منهم بالشام إلا عدد قليل (١).

وحاربت بجيلة سنة ٦٧ هجرية مع أحمر بن شحيط قائد المختار بن أبي عبيدة الثقفي ضد المهلب بن أبي صفرة عامل مصعب بن الزبير علي فارس، فانهزمت بجيلة وتشتت مرة أخرى، وعادت تلتحق بالقبائل التي خرجت منها سابقاً.

أما يقال في قضاة ونسبها فمعظم النسب ينسبون لها إلي معد بن عدنان، حيث يقول ابن الكلبي: إن أم قضاة أسمها معانة، كانت عند مالك بن عمرو بن مرة ابن مالك الحميري وهو الذى يسمي حمير الأكبر حيث خلف علي معانة بعد وفاة معد بن عدنان، فولدت قضاة علي فراشه، فنشأ قضاة عند مالك بن عمرو، وثم تبناه، وقضاة اسمه عمرو فلما تقضع - أى بعد قومه بنى معد سمي قضاة، ولكن عمرو بن مرة الجهنى أول من ألحق قضاة وأدعاها لليمن، فقال بعض البلويين، ويلي من قضاة:

يأخوتى لا ترغبوا عن أبيكم ولا تهلكوا في لجة لجها عمرو

فلم تزل قضاة معدية عدنانية قبل الإسلام، وثم تحولت يمانية في الإسلام، وما يروي في ذلك ويؤكد عدنانية قضاة أن للخليفة عمر بن عبد العزيز الأموى كانت أم أبيه كلبية من بنى كلب بن وبرة القضاعيين، قال لبعض أخوال أبيه : إن على منكم لغضاضة، غضتكم

(١) الطبرى ج ٣ ص ٢٦٤ - دار المعارف - مصر - معجم ما استعجم ج ١ ص ٥٨ وص ٦٣ للبكرى - عالم الكتب - بيروت . - الأغاني ج ١١ ص ١٢٨ . - للطبرى ج ٤ ص ٧٧ وص ٧٨ دار المعارف مصر .

حرب قوم، فابتغيتم عن أبيكم وانتميتم إلي غيره، وكنتم أخوة قوم لأهمهم، فصيرتم أنفسكم أخوتهم لأبيهم وأهمهم.

ويقول المفضل الضبي. إن عمراً هذا ابن مرة للجهنى كانت له صحبة، وأكد قوله الكلبى فى جمهرة النسب.

وروي عن هشام بن عروة عن عائشة قالت: قلت يا رسول الله، قضاة ابن من؟ قال: ابن معد، وكان به يكنى (*).

وأنشد أبو عمرو الشيبانى لشاعر قديم لم يذكر اسمه:

قضاة كان ينسب من معد	فلج بها السفاهة والضرار
فإن تعدل قضاة عن معد	تكن تبعاً، وللتبع الصغار
وزنيتم عجوزكم وكانت	حصاناً لا يشم لها خمار
وكانت لوتنا ولها يمان	للاقى مثل ما لاقى يسار
وأكره أن تكون شعار قومي	لذى يمن إذا نعتت تذار

ويروي عن جمال بن عبد الله بن معمر العذري، وعذره من قضاة يقول:

أنا جميل فى السنام من معد الدافعين الناس بالركن الأشد

وقول زهير بن جناد الكلبى، وكتب من قضاة:

لقد علم القبائل أن ذكرى بعيد فى قضاة من نزار
وما إيلي بمقتدر عليها وما حلمي الأصل بمستعار

انظر السمعاني فى الأنساب ص ٢٥ - طبع الدكن - الهمد .
(*) فى منطقة بالقرب من ناحية شهربان من العراق توجد آثار تسمى قصر قضاة ينسب إليها إبراهيم من محاسن بن حسان القضاعى أبو إسحاق الضرير - نكت للهيتمان ص ٨٩ لصالح الدين بن أبيك الصفى - المطبعة الجمالية - القاهرة .

ويقول زهير بن أبي سلمى:

إذا لقيت حرب عوان مضرية ضروس تهر الناس أنيابها عصل
قضاعية أو أختها مضرية تحرق في حافات الحطب الجزل

ويقول المؤرخون إنه لما وقع الشر بين أبناء معد، كان أول من خرج عن معد من تهامة جهينة، وسعد هذيم أبناء زيد بن سود بن أسلم، فزلا الصحراء، والذين جاءوا إلي الشام: عامر، وهم في كلب بن وبرة، وعمرو، والطول، وحزيمة، وحنظلة الذي يقال له: «حنظلة بن نهد خير كهل في معد» وأبان بن نهد، دخل أبان في بني تغلب بن وائل، وحيدان بن معد انتسب بنوه إلي عمرو بن الحاف بن قضاة، فيقال عنهم: بنو حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاة، وهذا نسب إلي الأخ الأكبر والأشهر، وحيدان هو أبو مهرة بن حيدان.

معظم أبناء أسلم يعدون في شمر حيث تحالفوا مع طيء بعد ذلك، وتقاسموا السكن في الصحراء قبل نزولهم مع بني أسد في منطقة الجبلين أحاً وسلمي. ومعظم أولاد معد انتسبوا لغيرهم ما عدا نزار بن معد. فقد بقى لوحده يحمل النسب العدناني وتبعه بنوه علي ذلك.

يقول ابن الكلبي: إن معد بن عدنان ولد: أوداً فانتسب بنوه إلي مذحج. فقالوا: أود بن صعب بن سعد العشيرة.

وقال بعض الرواة والمؤرخين: لم يبق لقنص بن معد عقب، ولكن جبير بن مطعم، وهو أحد النساب الثقة في الإسلام أعطاه الخليفة الثاني عمر بن الخطاب سيقاً للنعمان بن المنذر، وقال له: ممن للنعمان؟! قال: من قنص بن معد، واحتج من أكد هذا الخبر بقول النابغة الذبياني:

فإن يرجع النعمان نفرح ونبتهج ويأت معداً ملكها وريبعها

وهذا يخالف ما هو منقول علي أن النعمان هو من تميم، ونسب إلي لخم، وقال هشام ابن الكلبي عن الشرقي القطامي: كان أول بيت في قضاة بيت حنظلة بن نهد، وكان حكمهم الذي يحكم بينهم، ونزلت كلب حينذاك مع من حالفهم بخيت دومة إلي ناحية بلاد طيء إلي تيماء، فغلبهم علي تلك المناطق بنو عليم بن جناب، وبهذا يقول أوس بن حارثة بن أوس الكلبي:

سقنا رفيعة حتي احفل أولها تيماء ينعر من سلافيها جدد
سرنا إليهم وفينا كارهون لنا وقد يصادف في المكروهة الرشد
حتي وردنا علي نبيان ضاحية إنا كذلك علي ما خيلت نرد

وقال بعض الإخباريين والنساب: إن بجيلة امرأة حضنت ولد أنمار بن نزار، ونسبوا إليها، وهي بنت صعب بن سعد العثيرة .

وقال ابن الكلبي: سمعت من يذكر أن نزاراً وهب لأنمار جارية يقال لها بجيلة، ويقول: ذلك قول باطل، وإنما وهب لإياد جارية اسمها ناعمة، ولكن قول البجليين لا يساير ما يقوله غيرهم من باطل . فهذا عمرو بن الخثارم البجلي: شاعر وزعيم من زعمائهم ومن كبار وشجعان بجيلة يقول منتقياً إلي قومه بني معد:

أبني نزار انصرا أخاكما لن يغلب اليوم أخ وإلا كما
إن أبي وجدته أباكما

والكميت الشاعر المتعصب للعدنانية يقول:

وليسوا من القوم الذين تبدلوا أراشاً يسماعيل أعور من جدل

وكان جرير بن عبد الله البجلي أمير بجيلة وقائدها، وقد نافر الغرافصة بن الأحوص الكلبي إلي الأقعر بن حابس التميمي حكيم تميم ونسابها المؤتمن . فقال عمرو بن الخثارم وكان يرافق جريرا وحاضراً تلك المناقرة فقال:

بأقعر بن حابس يالأقعر إن يصرع اليوم أخوك تصرع

هذه بعض الأسباب والأدلة التي أدت إلي انحياز قضاعة إلي العدنانية، ولكن التعصب والمصالح والأهواء وسكتها والحنين إلي مواطنها جعلها تميل إلي اليمن، وعامل ذلك التعصب والغلبة التي كانت بينهم، وما أحدثته الحرب وما سالت فيه الدماء، فلم يبق في تهامة وغورها من ولد عدنان إلا نضر وربيعة وعذر، وهو من ربيعة، ومن كان معهم دخيلاً أو موالياً أو مجاوراً ومساكناً لهم .

ومن بجيلة آل أبي حازم البجليين رھط النظر بن إسماعيل، والذي كان مكاتباً علي أربعين ألف مقاتل في الكوفة والبصرة^(١) كل هذه الاختلافات والتناقضات التي حفلت بها كتب النسب والتاريخ الأدب كانت آثارها بادية منذ القدم فكيف يقفز عليها من يكتب تاريخ القبائل والعشائر ويجعلها خلف ظهره ليتبع الأقوال، ويستلذ بالتفسيرات والآراء التي لا تستند علي دليل تاريخي وبيئة قاطعة، ويفسر تلك التسميات والألقاب علي ما يحب ويهوي ويرغب فزاد في الخلط، وضيع علي الناس الحقائق وأشبك الأنساب بعضها ببعض، وأدخلها في دھاليز ومتاهات لا ينفذ منها إلا الذي يطاول ويقاوم تلك الأباطيل، وحجته أن تلك الأسماء قديمة وبعيدة.

وعلي رغم هذا التداخل الذي لم يستطع حتي علماء النسب الجزم به والوصول إلي مفاتيحه لتباين الآراء وتشابه الأسماء والألقاب، يأتيك بعد تلك القرون أحدهم ليعطيك رأياً جازماً، وأنه يعلم الغيب، بينما فاتته أن تسميات القبائل والعشائر ما هي إلا صفات وألقاب ونعوت تلقب بها ونشيع بينهم.

يقول ابن الكلبي عن ابن عباس. قال: اقتسم ولد معد بن عدنان هذه الأرض، ويقصد جزيرة العرب. فصار لعمر بن معد بن عدنان، وهو قضاة جدة لمساكنهم ومراعي أنعامهم، وجدة من شاطئ البحر وما دونها إلي منتهي ذات عرق إلي حيز الحزم من السهل والجلل، وبها موضع لكل يدعي (الجدير) وهو جدير كلب معروف هناك.

وفي جدة ولد جدة بن جرم بن ريان بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وصار لجنادة بن معد الغمر المعروف بغمر ذي كندة وما صاقبها، وبها كانت كندة دهرها الأطول، ومن هنا اجتج القائلون في كندة بما قالوا لمنازلهم من غمر كندة.

ونزل أولاد جنادة بن معد هناك، وهم أشرس أبو السكون، والسكاسك إبن نور بن جنادة، وكندة بن ثور بن جنادة.

ومن نسب كندة في معد يقول: ثور بن جنادة بن معد، قال عمر بن أبي ربيعة:

إذا سلكت غمر ذي كندة مع الركب قصد لها الفرقد
هناك إما تعزي الفؤاد وإما علي أثرهم تكمد

(١) انظر المحبر موضوع تسمية الأشراف مكاتب البصرة والكوفة ص ٣٤٠ لابن حبيب - طبع المكتب التجاري - بيروت باعتناء أيلزه شيفر .

وعلي هذه الأسس التي يعرفونها وهم الأقرب إليها أعانت كندة بنو نزار في حربهم مع أخوتهم قضاة، فلو كانت قضاة يمانية وقفت كندة من الحرب موقفاً آخر. بينما يعتبر ملوك كندة، وبخاصة بنو آكل المرار منهم ملوكاً لليمن، وهذا سبب دفع قيس بن الأشعث الكندي أن يقول للنبي صلى الله عليه وسلم: نحن نقول إنكم منا، فأجابه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بقول ذكرناه في دفة هذا الكتاب.

ونزل بنو عامر بن صعصعة ناحية من الطائف، وهو الذي يقال كانت أمه عمرة بنت الظرب، ونزل معه قومه، ف وقعت بين العدوانيين حرب تفرقوا علي أثرها وتشتت قبائلهم، وفي ذلك يقول ذو الأصبع العدوانى حرثان بن محرث:

عذير الحى من عدوان كانوا حبة الأرض
بغى بعضهم بعضاً فلم يرعوا علي بضع
ومنهم كانت السادات والموقون بالفرض
ومنهم حكم يقضى ولا ينقض ما يقضى
ومنهم حامل الناس علي السنة والفرض

والاختلاف بين الرواة باسم ذى الأصبع العدوانى كثير، ولا يهمننا ذلك، حيث تغني المفضليات والأصمعيات من يريد معرفة الاختلاف، وقد سجل ذو الأصبع في قصيدته صورة واضحة وما كان يدور من أسف وندم علي تفرق قومه واختلافهم، وأصبحت تدعي لغير أبيها، وتتسبب لغير نسبها، وتتدخل في قبائل العرب، وتباعدت أنسابها وانقطعت أسبابها. فكانت بنو عامر بن الظرب يتصيفون للطائف وثمارها، ويتشتون بلادهم من أرض نجد لسعتها وكثرة مراعيها وأمرأء كلالها يختارونها علي الطائف و ثم أخرجتهم ثقيف بعد ذلك وأبعدتهم نهائياً عن مناطقها بعدما ريلت ثقيف وتكاثرت.

واجتمعت إباد بعد أن فارقتهم النخع، فساروا مشرقين في آثار قضاة والقنصيين، وكان لهم شرف في أهل تهامة، ومنزلة وعز ومنعة. وتختلفت عن ثقيف، ونزلت معهم كنانة بن خزيمة بن مدركة، وكانت أرضهم خانق.

ولما ارتحلت إيراد بعد وقعة كسري فيهم، ودانت لغسان، وتنتصرت. حيث أصبحت تدين بالديانة النصرانية (المسيحية) ولحق أكثرهم في بلاد الروم فيمن دخل مع جبلة بن الأيهم من غسان وقضاة وغيرهم، وبقيت بقايا منهم متفرقة في أجناد الشام ومدنها، وهذا قول الشاعر ثعلبة بن غيلان الأيادي:

تحن إلي أرض المغمس ناقتي	ومن دونها ظهر للجريب فراكس
فياحبذا أعلام بيضة واللوى	وياحبذا أخشافها والجوارس
أقامت بها جسر بن عمرو وأصبحت	إيراد بها قد نل منها المعاطس

فابن الكلبي يقول: إن عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان واسمه الحارث عدا علي أخيه فهم فقتله، وأمهما جديلة بنت مر بن أد، وعدوان تقول: هي جديلة بنت مدركة بن إلياس بن مضر.

وولد عدوان: زيداً ويشكر ودوساً، ويقال إن دوس هؤلاء الذين دخلوا في الأزدي، وولد زيد: وابشاً وغالباً، وعامراً واسمه الآخر غياية.

وولد يشكر بن عدوان: ناجاً، وبكرأ، وعياداً، فولد بكر عوفاً، وخارجة، ويشيعاً، وهم مع ثمالة بالحجاز، وأمهما أم خارجة البجالية، وولد عياد بن يشكر: عمراً، فولد عمرو: ظرباً، وحجرأ، ولهيباً، ولهيب هؤلاء يدعون في الأزدي وهم قافّة، ووائلة، وريابأ، ومالكأ، وملكان. فولد الظرب: عامراً حكم العرب وأخوته سعداً وثعلبة، وعمراً وصعصعة. فولد عوفاً الذين يقال لهم بالكوفة بنو عوف رهط عطية العوفي، والقاضي الحسين بن الحسن بن عطية بن سعد بن جنادة بن عوف المعروف بالقاضي العوفي، ويقول الشرقي القطامي الكوفي وهو من أعلم أهل النسب، أخذ الكلبي عنه، وكان أوثقهم وأصدقهم في زمانه^(١): إن جنادة هذا هو ابن دينار بن عوف، وولده لا ينكرون ديناراً في نسبهم، وبنو لهيب هؤلاء هم الذين يدعون باللهيب، وهذه حقيقة أكدها أكثر من ناسب قديم، فالنسب غير الانتساب، أما بنو عامر بن الحارث بن أنمار بن وديعة بن لكيز بن أقصي بن عبد القيس، فقد أصابت عامر الضحيان بن سعد بن الخزرج بن تميم الله بن النمر بن قاسط بن هذب بن أقصي بن دعي بن جديلة بن أسد بن وديعة بن نزار بن معد بن عدنان.

(٣٥) انظر تاريخ بغداد ج ٩ ص ٢٧٨.

(-) جمهرة النسب ص ٤٧٢ ابن الكلبي - عالم الكتب - بيروت - تحقيق الدكتور ناجي حسن.

وكان عامر منزل ربيعة في انتجاعها، وصاحب مرباعهم، فقتلوه بغير دم أصابه،
فقالت النمر وأولاد قاسط، وفيهم كان البيت يومئذ لعبد القيس: يا أخوتنا، قتلتم صاحبنا،
وانتهكتم حرمتنا، فإما أنصفتونا، وأعطيتمونا بطائلنا أو نأجزناكم.

فمشت السفراء بينهم، فاصطلحوا علي أن تحتل عبد القيس دية الرئيس، وهي عشر
ديات، فصار من ذلك علي بنى عامر خمسمائة بعير، وعلي بقية عبد القيس خمسمائة،
وأعطوهم رهناً بالدية خمس نفر من بنى عامر، وأربعة من أبناء عبد القيس فيهم امرأة من
بنى غنم بن وديعة بن لكيز أقصي بن عبد القيس.

فأدت بنو عامر الخمسمائة وافتكوا رهنهم، وتراخي سائر ولد عبد القيس فجمعت بهم
عبد القيس وقالوا لهم: اعتدیم یاقومنا: أخذتم الأموال وقتلتم الأنفس. فاقنتلوا قتلاً شديداً،
وخرجت الرئاسة عن بنى النمر. فصارت فى بنى يشكر، وتفرقت ربيعة، وتمايزت،
فارتحلت عبد القيس، وشن بن أقصي ومن معهم، وبعثوا الرواد مرتادين، فاخترأوا البحرين
وهجر وضامرا من بها من إياد والأزد، وشدوا خيلهم بكر انيف النخل، فقالت إياد، ترصون أن
ترثق عبد القيس خيلها بنخيلكم؟ فقالوا: عرف النخل أهله، ثم أجلت عبد القيس إياد، ترصون أن
البلاد ونزلوا العراق، وتبعتهم شن بن أقصي، وعطفت عليهم إياد فكاد القوم يتفانون وبادت
قبائل من شن، وكان يقال لإياد الطبق لشدتهم ونجدتهم فقال الشاعر:

لَقِيْتُ شَنْ إِيَاداً بِالْقَنَا طَبَقاً وَاقٍ شَنْ طَبَقَهُ

وقال الشاعر عمرو بن أسوي اللبني من عبد القيس:

أَلَا بَلَّغَا عَمْرُو بْنَ قَيْسٍ رِسَالَةَ فَلَا تَجْزَعَنَّ مِنْ نَائِبِ الدَّهْرِ وَأَصْبِرْ

شَحَطْنَا إِيَاداً عَنْ وَقَاعِ فِقْلَصَتْ وَيَكْرَأُ نَفِينَا عَنْ حِيَاضِ الْمُشَقَّرِ

فغلبت عبد القيس علي البحرين، وانتشرت بعد ذلك، فى مناطق البحرين، ونزلت عامر
بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أقصي بن عبد القيس، والعمور كلها،
وهم بنو الدَّيْل بن عمرو، ومحارب بن عمرو، وعجل بن عمرو بن وديعة بن لكيز بن
أقصي، ومعهم عميرة بن أسد بن ربيعة حلفاء لهم منطقة (الجوف) و (العيون) و (الأحساء)
حذاء طرف الدهناء، وخالطوا أهل هجر فى دارهم، والعمور بطن من بطون العبودة حتي
الآن. ودخلت قبائل من عبد القيس فيهم، وهم: بنو زاكية بن وابلة بن دهن بن وديعة بن

لكير بن أفصي بن عبد القيس، وعمرو بن وداعة بن لكيز، والعوفة، وعوف بن الدليل، وعائش بن الدليل، وعمرو بن نكرة بن لكيز فصاروا كلهم شركاء للأزد في جوف عمان، وفي بلادهم، ويدعون بالأتلاد: أتلاد عمان، ومعهم من الأتلاد من كان من بلقين وجرم ونهد وناجية ومن أحق بهم من عبد شمس (عبشمس) بن سعد بن زيد مناة بن تميم، وبنى مالك بن سعد، وعوف بن سعد بن زيد مناة بن تميم.

ودخلت قبائل من ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز وأطراف تهامة، وما والاها من البلاد وانتشروا فيها، فكانوا بالذنائب وواريات والأحص وشبيث، ويطن للجريب، والتغلمين، وما بينها وما حولها من المنازل، وتيامنت قبائل من ربيعة فزلت أكلب بن ربيعة ناحية تثليث من اليمن وما والاها، فجاورت خثعم وحالفوهم، وصاروا يداً واحدة معهم علي سواهم، فقال شاعر من خثعم من بنى شهران، ونفى أكلب بن ربيعة:

ما أكلب منا ولا نحن منهم وما خثعم يوم الفخار وأكلب
قبيلة سوء من ربيعة أصلها وليس لها عم لدينا ولا أب
فأجابه الأكلبي:

أنى من القوم الذين نسبتي إليهم كريم الجد والعم والأب
فلو كنت ذا علم بهم ما نفيتني إليهم تري أنى بذلك أثلب
فإلا يكن عمى حلفاً وناهماً فأنى امرؤ عمى بكر وتغلب
أبونا الذى لم تتركب الخيل قبله ولم يدر أمرؤ قبله كيف يركب

وتيامنت عنزة، فصارت حليفة لخثعم، وعنز وهو عبد الله بن وائل بن قاسط، وسمى عنزاً. لأنه طعن رجلاً بعنزة، ويقال لأن رأسه يشبه رأس العنزة، وهذه الحال دعت الهمداني أن يكتب عن عنزة ويرجعها إلي اليمانية. وظنعت بنو حنيفة بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل، يتبعون الكلاً والماء، ويتجمعون مواقع القطر والغيث، وعلي السميت الذي كانت تسلكه عبد القيس.

فخرج منهم عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن الدول بن حنيفة منتجعاً بأهله وماله، حتي هجم علي اليمامة، فنزل موضع (قارات)، فأقام بها أياماً ومعه جاره من اليمن من سعد

العشيرة، ثم من بنى زبيد فأحتجر علي ثلاثين داراً فسميت حجيرته حجراً، فهي حجر اليمامة، وقال في ذلك شعراً:

حللنا بدار كان فيها أنيسها فبادوا وخلوا ذات شيد حصونها
فصاروا قطيناً للفلاة بغرية رميماً وصرفنا في الديار قطينها
فسوف يليها بعدنا من يحلها ويسكن عوض سهلها وحزونها

وعوض صنم لبكر، بن وائل، وقول رجل من عنزة وهو رشيد بن رميض العنزي يؤكد صحة التسمية:

حلفت بمائرات حول عوض وأنصاب تركن لدي السعير
أجوب الدهر أرضاً شطر عمرو ولا يلقي بساحتها بعيرى
ثم رجع إلي أهله فاحتلمهم ووضعهم بها، فلما رأى جاره الزبيدي، قال: يا عبيد الشرك، قال: لا. بل الرضا، قال: ما بعد الرضا إلا السخط. فقال: عليك بتلك القرية علي نصف فرسخ من حجر، فمكث الزبيد أياماً، ثم غرض، فأتي عبيداً، وقال: عوضنى شيئاً، فإني خارج وتارك ما ههنا، فأعطاه ثلاثين بكرة، ثم خرج وأحق بأهله، فتسامعت بنو حنيفة ومن كان معهم من بكر بن وائل بما أصاب عبيد بن ثعلبة، فأقبلوا حتي نزلوا قري اليمامة، وجاءه أخوه زيد بن ثعلبة بن يربوع، فقال له: أنزلني معك في حجر، فقال: لا يزلها إلا من خرج من صلبى، ولكن عليك بالقرية التي خرج منها الزبيدي، فجعله يمكث أياماً ثم قال لبنيه: انطلقوا بنا إلي باديئنا فتحدث إليهم، ويعنى بذلك أخاه زيدا وبنيه، وسميت البادية بعد ذلك ببادية زيد، ولما سكن معه حبيب بن يربوع، وقطن بن يربوع، ومعاوية بن يربوع سمي هؤلاء البادية.

وأقامت سائر قبائل ربيعة من بكر، وتغلب وغفيلة، وعنزة، وضبيعة في بلادهم من ظواهر نجد، والحجاز، وأطراف تهامة، حتي وقعت الحرب بينهم حينما قتل كليب بن ربيعة، قتله جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان، وانضمت النمر بن قاسط، وغفيلة إلي بنى تغلب، ولحقت عنز وضبيعة ببكر بن وائل، فلم تزل للحرب والوقائع تنقلهم من بلد إلي بلد، وتنفيهم من أرض إلي أرض، وتغلب في كل ذلك ظاهرة علي بكر حتي التقوا يوم قضة، وهي منطقة في عارض اليمامة (وعارض جبل)، فكانت لبكر علي تغلب، فتفرقوا وتبددوا في البلاد،

وانتشرت بكر بن وائل، وعذرة، وضبيعة باليمامة، فيما بينها وبين البحرين إلي أطراف سواد العراق، وناحية الأبله إلي هيت وما والاها من البلاد.

وانحازت النمر وغفيلة إلي أطراف الجزيرة، وعانات (عنه) وما دونها إلي بلاد بكر بن وائل، وما خلفها من بلاد قضاة من مشارق الأرض، فقال الأخنس بن شهاب التغلبي، وكان رئيساً شاعراً، ويذكر منازل القبائل:

للكل أناس من معد عمارة	عروض إليها يلجأون وجانب
لكيز لها البحران والسيف كله	وإن يغشها بأس من الهند كارب
ويكر لها بر للعراق وإن تشأ	يحل دونها من اليمامة حاجب
وصارت تعيم بين قف ورملة	لها من حبال متناهي ومذهب
وكلب لها خبت ورملة عالج	إلي الحرة الرجلاء حيث تحارب
وبهراء حي قد علمنا مكانهم	لهم شرك حول الرصافة لاحب (*)
وغارت إباد بالسواد ودونها	برازيق عجم تبتغي من تضارب
ونحن أناس لا حجاز بأرضنا	مع الغيث ما نلقي ومن هو عازب

وبقيت مضر في منازلها حيث خرجت ربيعة من تهامة، حتى تباينت قبائلهم وكثر عددهم، وفصائلهم، وضائق بلادهم عنهم، فطلبوا المتسع والمعاش، وتنافسوا في المحال والمنازل، وبغي بعضهم علي بعض، فاقتتلوا، فظهرت خلف، وقيس، وذكر الشاعر بهراء قبيلة معدية وهي من قضاة.

(*) الرصافة كثيرة منها رصافة هشام بن عبد الملك بالشام، وهي قصور، وفيها توفي هشام سنة خمس وعشرين ومائة، وفيها بويع الوليد بن يزيد بن هشام وفيها يقول الفرزدق:

متي تردي الرصافة تستريحني من التهجير والدير الدوامي

ورصافة أخرى بشرقي بغداد فيها لخط المهدي قصره، ورصافة أخرى بالأنبار بناها أبو العباس السفاح، ورصافة أخرى بقرطبة في الجهة للجوفية منها. ورصافة أخرى ببليسية منها الرصافي الشاعر مادم عبد المؤمن بن علي. للروض المعطار ص ٢٦٧.

ورصافة أخرى في واسط، وهي بالقرب من مدينة الحى الحالية، ويقال إنها قصبة الحى القديمة نزلها بنو عجل البكريين مع أخوتهم بني شيان في عصور متأخرة من الخلافة العباسية.

وهكذا أخذت الحروب تنقلهم من مكان إلى آخر وتفرق شملهم وتشنت بطونهم، وقال آخرون: إن غزية بن معاوية بن بكر بن هوازن، كان نديماً لربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، فشرى يوماً فعدا ربيعة بن حنظلة علي غزية بن جشم، فقتله، فسألت قيس خداف، الدية، فأبى خداف فاقتتلوا وأنهزمت قيس، فتفرقت فقال: فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة:

أقمنا علي قيس عشية بارق ببيض حديثات الصقال بواتك
ضربناهم حتي تولوا وخليت منازل جيزت يوم ذاك لمالك

فظعنت قيس من تهامة إلي بلاد نجد، وانحازت قبائل منهم إلي أطراف الغور من تهامة.

تقول قضاعة عن خولان التي ينسبها الهمداني إلي قبائل اليمن: إن خولان أقامت باليمن، فنزلوا مخلاف خولان، وإن مهرة أقامت هناك، وصارت منازلهم الشجر، وإنه مهرة بن حيدان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، وخولان بن عمرو بن الحاف، ويأبي نساب اليمن ذلك فيقولون: هو خولان بن عمرو بن مالك بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان، ولحق عامر بن زيد اللات بن عامر بن عبيلة بسعد العشيرة، فبنو زيد اللات فيهم، فيقولون: زيد اللات بن سعد العشيرة، ولكن المثلث بن قرط البلوى القضاعي، وهو من أبرز شعراء قضاعة ونسابها يقول: ^(١).

ألم تر أن كانوا بـغـيـطة بمأرب إذ كانوا يحلونـها معا
بلي وبهراء وخولان إخوة لعمرو بن حاف فرع من قد تفرعا
أقام بها خولان بعد ابن أمه فأثري لعمري في البلاد وأوسعا
فلم أرحياً من معد عمارة أجل بدار العز منا وأمنعا

فنسب كل الذين ذكرناهم إلي معد، وهم أبصر وأعرف بأنسابهم، وما هذا الإصرار إلا عصبية مقيتة، وتعصب أعمي أملت له ظروف التقاتل القديم في عهد مروان بن الحكم بين

(٣٦) معجم ما استعجم ج ١ ص ٢٧ عبد الله بن عبد العزيز البكري - عالم الكتب - بيروت .

القيسية واليمانية، أو ما يطلق علي تلك الفتن بالمضرية واليمانية، وكأن الشاعر المعروف بصريح الغواني يقصدهم حينما يقول^(١) :

كم رأينا من أناس هلكوا قد بكوا أحبابهم ثم بكوا
تركوا الدنيا لمن بعدهم ودهم لو قدموا ما تركوا
كم رأينا من ملوك سوقة ورأينا سوقة قد ملكوا

وقول عدى بن زيد العبادي، وهذا نسب للديانة والتدين^(٢) :

أين أهل الديار من قوم نوح ثم عاد من بعدها وشمود
بينما هم علي الأسرة والأنماط أفضت إلي التراب الخدود

وجاء الإسلام، وقد نزل الحجاز من العرب: أسد وطىء، وهما حليفان، وعبس وغطفان، وفزارة، ومزينة، وفهم، وعدوان، وفهم من عدوان، وهذيل، وخثعم، وسلول، وهلال، وكلاب بن ربيعة، وجهينة، ونزل نجد من العرب: بنو كعب العامريون ودارهم، الفلج وما أحاط بها من البادية، ونمير، اخوتهم، وباهلة بن يعصر، وتميم كلها باليمامة وبها دارهم، وحاضرتها ربيعة وإخوتهم، فربيعة حاضرة وليست بادية.

وفي هلال بن عامر يقول عروة بن حزام:

خليلى من عليا هلال بن عامر بصنعاء عوجا اليوم وأنتظرانى

إلي قوله:

هوى ناقتى خلفى وقدامى الهوى وأنى وإياها لمخلفان
هوى أمامى ليس خلفى معرج وشوق قلوصى فى الغدو يمانى

إن دليل الشعر أقوى لا تشويه مصالح، وإنما تلقيه العواطف وتنزفه القلوب دماء، فكثير من الشعر يدلنا علي أن اليمين ليست منازل للقبائل القحطانية، وإنما فيها من القبائل العدنانية

(١) العقد الفريد ج ٣ ص ١٣٧ ابن عبد ربه الأندلسي - طبع دار الكتب العلمية - بيروت .

(٢) المصدر السابق.

ما لا يحصي ويعد، ومعظمها يتداخل مع القبائل اليمانية مداخلة الجوار والمساكنة والمصاهرة،
فنعود لعروة وشعره فنراه يقول:

يقول لى الأصحاب إذ يعذلوننى أشوق عراقي وأنت يمانى
وليس يمان للعراق بصاحب عسي فى صروف الدهر يلتقيان
جعلت لعراف اليمامة حكمة وعراف نجد إن هما شفيانى

ودخل بنو قادح النار فى بنى شيبان، ولهم عدد فيهم، وهم من السكاسك، وكذلك بنو
عتيب فى بنى شيبان، فيقال: عتيب بن عوف بن شيبان، وعلي هذا سار النسابون، وأخذها
الباحثون.

والسكون والسكاسك من أعظم قبائل كتنة من بنى أشرس بن ثور بن كندى (كتنة)،
ويقال لهؤلاء (الشجرات) ولهم مسجد الشجرة فى الكوفة، وبنو عتيب هم الذين يطلق عليهم
بالعتوب أو عتيبة، وخطتهم بالبصرة معروفة^(١).

أما أولاد مدركة وطابخة ابنى إلياس بن مضر فقد كثروا فى المنازل، وتضايقوا فيها
فوقعت بينهم الحروب، وظهرت فيها مدركة علي طابخة، فظننت من تهامة إلى ظواهر نجد
والحجاز، وانحازت مزينة بن أد بن طابخة إلى جبال رضوي، وظهرت نعيم بن مر بن أد بن
طابخة، وضبة بن أد بن طابخة، وعكل بن أد إلى بلاد نجد وصحاريها، فحلوا منازل بكر
وتغلب التى كانوا ينزلونها فى الحرب التى كانت بينهم.

ونزل بنو سعد بن زيد مناة بن نعيم إلى يبرين ورمالها، وخالطت بنى عامر بن عبد
القيس فى بلادهم قطر، ووقعت منهم إلى عمان، وصارت قبائل منهم بين أطراف البحرين
إلى ما يلى البصرة، ونزلوا هناك منازل كانت لإياد بن نزار قبل مسيرهم إلى العراق.

وأقامت مدركة بن إلياس بتهامة بمنطقة تسمى عرفات وعرنة وبطن نعمان ورجيل
وككبك واليوية، وجاورتهم طوائف من هوازن.

أما هذيل قلم جبال السراة وصدر أوديتها وشعابها الغربية، ومسائل تلك الشعاب
والأودية علي قبائل خزيمة بن مدركة، وجاوروا هذيل فى جبالهم وفهما، وعدوان ابنى
عمرو بن قيس بن عيلان.

(١) الاشتقاق ص ٣٦١ ابن دريد - طبع الخانجي - مصر.

وأقام ولد النضر بن كنانة بن خزيمة حول مكة وما والاها، وبها جماعهم وعددهم، وهؤلاء جميعاً ينتسبون إلي النضر بن كنانة، فأُنزل قصي بن كلاب ولد فهر للحرم، وكانت مكة ليس بها أحد. حيث يحج الناس، ويتفرقون، فتبقي خالية، فقريش البطاح، وقريش الظواهر من ولد فهر.

أما بنو غدانة وهم من تميم فكانوا يدعون «بنو الذهب» فقال عنهم شاعر من تميم:

بنى غدانة ما إن أنتم نهباً ولا صريفاً ولكن أنتم الخزف
ومن بطونهم بنو هفان، والهفان السحاب الذي لا ماء فيه، وهو الهف، ودخل هؤلاء في بنى سليط مع بنى ضمعن، وبنى عسل، وهؤلاء يدعون ببني السعلاة قال لهم الزاجر:

يا قاتل الله بنى السعلاة عمرو بن يربوع شرار الدات
والغدان هو التثني والاسترخاء، قال الزاجر:

أحمر لم يعرف ببؤس مذ مهن فلم تصببه نعسة علي غدن

والغدان خيط تعلق عليه الثياب في عرض البيت، وفي اللهجة العراقية واليمانية يسمي الحبل، وغدانة بن يربوع اسمه أشرس، والشرس نوع من أنواع التمر، ومن بنى غدانة: عطية بن جعال، كان أجود الناس في زمانه، وفيه يقول الفرزدق الشاعر:

أبلى غدانة إننى حررتكم فوهبتكم لعطية بن جعال
وعطية بن جعال لم يذكره الأساذ حسين حسن في أعلام تميم، وهو ابن مجمع بن قطن بن مالك بن غدانة بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان^(١).

وحارثة بن بدر بن حصين بن قطن بن مالك بن غدانة دعا نفسه لقريش، وترك قومه، فقال رجل من بنى كلب يعيره بتصرفه وخروجه من عشيرته:

شهدت بأن حارثة بن بدر غداني اللهم ازم والكلام
وسجحة في كتاب الله أدني له من حارث وأبلى هشام

(١) جمهرة النسب ص ٢٢٠ - الكلبى - عالم الكتب - بيروت .

ويعنى الشاعر بسجحة «سجاح» المتنبية، وهي من بنى تميم، وكان أبو العنيس حارثة بن بدر قد استخلف الربيع بن عمرو الأخنم التميمي، وهو من بنى غدانة أيضاً، علي قتال الأزارقة بالأحواز، فلما بلغه أن الهلب ولي قتالهم انصرف وقال لأصحابه:

كـرنـبـو ودولـبـو وحيـث شئـتم أذهـبـو

من هؤلاء معدان بن عميرة بن طارق بن حصبة بن أزنم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع، وغدانة هو ابن يربوع^(١).

ومن بنى غدانة علماء وقضاة شعراء، وكان صعصعة جد الفرزدق ينسب إلي جبير فيناً لصعصعة، فقالوا: إنه والد غالب، وهذا قول جرير:

وجدنا جبـيراً أبـاً غـالب بعـيد القـرابـة من مـعـبـد

ومعبد بن زرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم، وجرير يقول:

وشر القلاء ابن حوق الحمار وتلقي قفيرة بالمرصد
وعرق الفرزدق شر العروق خبيث الثري كأبى الأزند
وأوصي جبير إلي غالب وصية ذى الرحم للمجهـد

وحوق الحمار ذلك غالب بن صعصعة أبو الفرزدق، كان يلقب حوق الحمار^(٢) وحينما نري الفرزدق وهو يتكلم عن تميم لا يعير اهتماماً لكل ما يقوله جرير فيقول^(٣):

سيعلم من سامي تميماً إذا هوت قوائمه في البحر من يتخلف
فمسعد جبال العز والبحر مالك فلا حزن يبلي إلا البحر ينزف
لنا العزة الغلباء والعدد الذي عليه إذا شد الحصي يتحلف

(١) الاشتقاق ص ٢٢٩ ابن دريد - الخانجي - مصر -

- شرح ابن عقيل ج ١ ص ٢٦١ تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد - بيروت -

(٢) الفرائض ج ٢ ص ٧٩٩ أبو عبيدة - ١٩٠٧ م

(٣) الاشتقاق ص ٦٩

وقبلها:

وبالله لولا أن تقولوا تكاثرت
علينا تميم ظالمين وأسرفوا
لما تركت كف تشير بأصبع
ولا تركت عين علي الأرض تطرف
ثم لنا العزة الغلباء وبعدها:

إذا هبط الناس المحصب من مني
عشية يوم الحر من حيث عرفوا
تري الناس ما سرنا يسيرون خلفنا
وإن نحن أومأنا إلي الناس وقفوا
فالفرزدق لا يبالغ حينما يقول ذلك ، فأين ذهبت قبائل تميم ياتري؟!

ولما كان يوم رحرحان الثاني فإن الحارث بن ظالم قتل خالد بن جعفر غدراً عند
النعمان بن المنذر بالحيرة وهرب، فأتي زرارة بن عدس، فكان عنده . فتشأم قوم زرارة
ولاموه، فكره أن يكون لقوم زرارة زعم عليه . فلم يزل في بنى تميم عند زرارة حتي لحق
بقريش، وكان يقال إن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان، هو مرة بن كعب بن لؤى بن
غالب، وهو قول للحارث بن ظالم حين أنهى إلي قريش:

رفعت السيف إذ قالوا لقريش
وبيئت الشمائل والقبايا
فما قومي بخطبة بن سعد
ولا بفزارة الشعر الرقابا
فأتاهم لذلك النسب، فكان عند عبد الله بن جدعان، وانتسب قومه في قريش .

ودخل برك بن وبرة أخو كلب بن وبرة في جهينة، منهم عبد الله بن أنيس^(١)، ثم
دخلوا في الأنصار، وبنو ثور من كلب بن وبرة منهم قبائل: ربيعة وعوذى، ومنهم بنو
عرينة، وهم الذين عناهم جرير بقوله:

عرين من عرينة ليس منا
برئت إلي عرينة من عرين
ومنهم بنو زيد اللات، وهم قبيل عظيم، وبنو تيم اللات، ووهب اللات وسعد اللات،
وسكن اللات، وشكم اللات، منهم قبائل عذرة بن زيد اللات، والعيبد بن زيد اللات، وهؤلاء
يقول لهم الأعشي:

(١) الإكمال ج ١ ص ٥٣ ، الأمير ابن مأكولا .

بنى الشهر الحرام فليست منهم وليست من الكرام بنى العبيد

ومنهم بنو كنانة، وهم قبيل عظيم، وبنو جناب قبيل عظيم فيهم شرف كلب بن وبرة كلها، وبنو زيد اللات انتسبوا لتغلب، فقالوا زيد اللات بن عمرو بن غنم بن تغلب، ومن بنى جناب بحدل بن أنيف، جد يزيد بن معاوية لأمه، ومن رجالهم النعمان بن وائل بن الجلاح، كان قائداً للحارث بن أبي شمر الجفني الذي أغار علي بنى فزارة، وبنى ذبيان، فاستباحهم، وسبى عقرب بنت النابغة الذبياني الشاعر ومن عليها، فمدحه النابغة بقصيدة فيها^(١):

فلا بد من عوجاء تهوى براكب إلي ابن الجلاح سيرها الليل قاصد

تخب إلي النعمان حتي تناله فدي لك من رب طريفى وتالد

ومنهم بنو عامر الأجدار، كانت له جدره، حلفاء في بنى كنانة ومع بنى الدليل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة، والصحيح في تسميتهم هي «الجدره» لأنهم قاموا ببناء الحجر من البيت الحرام، ومنهم بنو ودم الذين دخلوا في بنى تغلب وذايو فيهم.

وبنو الثعالب تجمع قبائلي يضم كلا من: بنى ثعلبة بن يربوع، وثعلبة بن سعد بن ضبة، وثعلبة بن عبد بن فزارة، وثعلبة بن سعد بن ذبيان، وكانوا متجاورين بصحراء فلج، فافقتلوا يوماً، فهزمت الثعالب وأصاب فيهم بنو شيبان إصابات حينما غزوهما واستاقوا إيلهم، وذلك بين صحراء فلج وصحراء الغبيط، وهذا قول جرير:

تلك المكارم يافرزدق فاعترف لا سوق بكرك يوم جوف أبال

أحسبت يومك بالوقيظ كيومنا يوم الغبيط بقله الأرحال

ظل اللهازم يلعبون بنسوة بالجـو يوم يفنحن بالأبال

جوف مجارف للخزير وقد أوي سلبك الزبيير إلي بنى الذيال

وبنو الذيال من بنى سعد، وهم رهط عمرو بن جرموز قاتل الزبير بن العوام يوم الجمل.

هذه بعض مواقع انتشار وتداخلات القبائل العدنانية وتسمياتها الحقيقية غير ما ذوقته أقلام المحرفين والمدعين بعلم الأنساب.

(١) انظر العثمانية ص ٧١ للجاحظ، للسيرة النبوية ص ٦٨٢ لابن هشام، والميسر والأزلام - تحقيق عبد السلام هارون ص ٦٨ ..

أما القبائل اليمانية فلها انتشار واسع وتداخلات كثيرة وعميقة. فرضتها عليهم ظروف النزوح من اليمن والنقائل الذي حصل إثر الفتنة التي افتعلها عبد الملك بن مروان لصرف الناس عن النقائل في سبيل الخلافة والحكم .

فقد سارت ضجعم من قصاعة، وسليح إلي أطراف الشام ومشارفها، وكان ملكها يومئذ ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع بن هوبر العمليقي فانضموا إليه، فأنزلهم مناظر الشام من البلقاء إلي حواريين ثم إلي الزيتون، فلم يزلوا معهم يغزون معهم للمغازي، ويصيبون المغنم. فكانوا فرسان الزياء بنت عمرو بن ظرب بن حسان وولادة أمرها. فلما قتلها عمرو بن عدى بن نصر اللخمي، استولوا علي الملك بعدها فلم يزلوا ملوكاً حتي غلبتهم غسان وأخذت منهم الملك. وسار عمرو بن مالك التزیدی فی بنی تزیّد وعشم ابني حلوان ابن عمران، وجماعة من علاف وينو جرم إلي أطراف الجزيرة، ثم خالطوا الأعاجم، فهزموها وأصابوا فيهم، فقال شاعرهم، وهو جدی بن الدهاء:

كأن الدهر جمع في ليالٍ ثلاث بثّهن بشهر زور
صفقنا للأعاجم من معد صفوقاً بالجزيرة كالسكير
لقيناهم بجمع من علاف ترادي بالصلامة الذكور

حتي أغار عليهم سابور ذو الاكتاف، فافتتحها، وقتل بها جماعة من تزيّد، وعشم، وعلاف، وبقيت بقية منهم لحقت بالشام.

وشاعرهم ذكر أنهم صفقوا للأعاجم قبائل أو رجالاً من معد صفوقاً ولم يذكر قحطان أو حمير أو رجلاً آخر من اليمن، وإنما جل رجاله وفخره بالعدنانيين.

وقد اختلف النسب في نسب خولان، فالنسب العدنانيون يقولون : إنه خولان بن عمرو بن الحاف بن قصاعة، وقبائل خولان هي:

١- بهراء. ٢- بلي.

٣- مهرة. ٤- حيدان.

ومن لحق بهم إلي بلاد اليمن.

أما نسابة اليمانية فيقولون: خولان بن عمرو بن مالك بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان، ولحق عامر بن زيد اللات بن عامر بن عبيلة بسعد العشيرة، فبنو زيد اللات فيهم، فيقولون: زيد اللات بن سعد العشيرة، ولكن الحقيقة هي مع نساب معد والعنانيين بالأدلة التاريخية والشعر فهذا قول المسلم بن قرط البلوى، وهو من قضاة يقول:

ألم تر أن الحى كانوا بـغـبـطـة بمأرب إذ كانوا يحلونـها معا
بلى، وبهراء، وخولان إخوة لعمرو بن حاف فرع من قد تفرعا
أقام بها خولان بعد ابن أمه فأثري لعمري فى البلاد وأوسعا
فلم أرحياً من معد عمارة أحل بدار العزمنا وأمنعا

فجعلهم أخوته لأمه، وليس لأبيه، وهو قريب وأقدم ممن كتب بالنسب بعده بقرون كثيرة، وحركته العصبية القبلية، بينما حرك النساب ودفعهم الأهواء والمصالح الخاصة.

وضبيعة بن حرام بن حمل بن عمرو بن جشم بن ودم بن ذبيان بن هميم ابن ذهل بن هلى بن بلى، نزل فى ولده وأهله أطراف المدينة (يثرب) وحينما طرقتهم السيل تحول ولده ومن كان معهم من قومهم إلى المدينة، وهم سلمة بن حارثة بن ضبيعة، ووائل بن حارثة، والعجلان بن حارثة، ودخلوا حلفاً مع الأنصار، ثم استوثبوا، فتحولوا إلى الجندل والسقيا والرحبة، وضبيعة اسم جد وليس قبيلة أو عشيرة، لأن معظم النساب أكدوا على أن ضبيعات العرب كلها فى ربيعة .

ونزل بمعدن سليم فران بن بلى فى طائفة من قومه بلى، وجاورهم فيها بنو الأخثم من سليم، وهو الأخثم بن عوف بن حبيب بن عصىة بن خفاف بن امرئ القيس بن بهثة بن سليم، ويقال لهؤلاء القيون، ويزعمون إن أصلهم من بلى قضاة، وخاصم منهم رجل يقال له عقيل بن فضيل من بنى الشريد فى معدن فاران، زمن عمر بن الخطاب، فقال فى ذلك خفاف ابن عمير السلمى:

متي كان اللقينين طمية وقين بلى معدنا بفران (١)

(١) وجدت الشعر وبخاصة الشطر الثانى من عجز البيت (معدنان بفران) واعتقد هذا تصحيف لأن الشعر والوزن لا يستقيم إلا بما كتبه. انظر / معجم ما استعجم للبكرى ج ١ ص ٢٩ م / ٣ .

فقال عقيل بن فضيل، وهو يتقرب إلي بلي، وينتسب إليهم:

أنا عقيل ويقال السلمي وأصدق النسبة وأنى من بلي

فأكد نسبه، ولم يذهب الرجل إلي غير الحقيقة وكلمة الصدق والحق فهو غير ملوم، ولكن اللوم علي من أصله وتاه بين أقوال الآخرين.

وحيثما وقعت الحرب بين بنى حشنة بن عكارمة من بلي، وبين الربعة بن معتم بن ودم، وودم هذا جد مشترك بين بنى حشنة وبنى الربعة، والربعة بن سعد بن هميم بن ذهل بن هنى بن بلي، وحشنة بن عكارمة بن عوف بن جشم بن ودم بن هميم بن ذهل بن هنى بن بلي، فقتلوا نفرأ من بنى الربعة، وهذا قول ابن شبة الذى نقله البكرى، ثم لحقوا بتيماء، فأبى اليهود أن يدخلوهم حصنهم، وهم علي غير دينهم، فتهودوا، فأدخلوهم المدينة، فكانوا معهم زماناً، ثم خرج منهم نفر إلي المدينة، فأظهر الله الإسلام ويقية من أولادهم بها منهم عويم بن ساعدة، وقد انتسب ولده إلي عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس، وكعب بن عجرة كان مقيماً في نسبه من بلي، ثم انتسب بعد في بنى عمرو بن عوف في الأنصار. وأقامت بطون حشنة بن عكارمة بتيماء وحيثما آل يهود الحجاز إلي ما آلوا إليه فقال أبو الذيال اليهودى أحد بنى حشنة بن عكارمة يبكى علي اليهود:

فلم آر من آل السموأل عصبية حسان الوجوه يخلعون المعدراً

ولحق الدليل بن زيد بن عامر بن عبيلة في بنى تغلب وعوف وأشرس وهم إخوة. فقالوا: نحن بنو زيد اللات بن عمرو بن غنم بن تغلب، ولحق عامر بن زيد بمذحج، ولهؤلاء يقول الأخطل التغلبى:

لزيد اللات أقدام صغار قليل أذهن من النعال

أول من خرج من قضاة وسكن أرض نجد فأصحر في صحرائها: جهينة. فمر بهم راكب فقال لهم: من أنتم؟ فقالوا: بنو الصحراء، فقالت العرب عنهم هؤلاء صغار - اسم مشتق من الصحراء، ولهم على زهير بن جناب الكلبى بقوله^(١):

سئمتها الفوارس من بلي وتمنعها فوارس من صحار

(١) أنساب الأشراف ج ١ ص ١٩ للبلاذرى - طبع دار المعارف - مصر .
- ومعجم ما استعجم ج ١ ص ٣٠ عبد العزيز للبكرى - طبع دار المعارف - مصر .

ويمنعها بنو القين بن جسر إذا أوقدت للحدثان نارى
ويمنعها بنو نهد وجرم إذا طال التجادل فى الخوار
وقال بشر بن سودة بن شلوة للتغلبى حينما نعي بنى عدى بن أسامة بن مالك التغلبى
إلى بنى الحارث بن سعد بن هذيم بن زيد بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة:

ألا تغلبى كنانة عن أخيها زهير فى الملمات الكبار
فبرز جمعنا وينو عدى فيعلم أينما مولى صحار
وقال بشر بن أبى حازم الأسدى، من أسد خزيمة :

وشب لطىء الجبلين حرب تهر لشجورها منها صحار

وقال حاجز الأزدي فى الحرب التى كانت بين الأزد ومنحج وأخلافها، وعني بقوله
نهد بن زيد، وضم إليهم جرم بن ريان بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة:

فجاءت خثعم وينوزيد ومنحج كلها وابنا صحار
فلم يشعربهم حتى أناخوا كأنهم ربيعة فى الجمار

وقال العباس بن مرداس السلمى فى الحرب التى دارت بين بنى سليم بن منصور، وبنى
زبيد وهم نهد، وضم إليهم بنو جرم بن ريان:

فدعها ولكن هل أتاها مقادنا لأعدائنا نزجى الثقال الكوانسا
بجمع نزيد ابلى صحار كليهما وآل زبيد مخطئاً أو ملامساً

فأقامت جهينة ، ونهد ، وسعد بصحار فى نجد زماناً ، فكثروا وتلاحقوا حتى وثب
حزيمة بن نهد، وكان مشؤوماً فانتكأ جريئاً علي الحارث، وعرابة ابلى سعد بن زيد فقتلها،
فقال فى ذلك نهد أبوه:

وهل نجانى من دعوي عرابة أن صارت محلة بيتى السفح والجبل
وحاجة مثل حر النار داخلة سلبتها بكناز دُمرت جملأ

وكان نهد منيعاً، كثير التبع والأولاد، وعمر عمراً طويلاً، وهو أكثر قومه ولداً لصلبه،
وهم أربعة عشر ذكراً منهم من برة بنت مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر أمهم، وهي

أم أسد بن خزيمة وأم النضر بن كنانة. فأخوتهم لأمههم هذه، مالك وخزيمة وعمرو، وهو الذي يقال له كبد بنى نهد، وزيد، ومعاوية، وصباح، وكعب بنو نهد، وكعب هو أبو سود والبقية من امرأة من قضاة وهم: حنظلة وعائر، وعائذة، وجشم وهو الطول، وشبابة، وأيان، وعائذة بنو نهد، وقد أوصي بنيه فقال^(١):

«يا بنى أوصيكم بالناس شراً، كلموهم نزرأ، واطعنوا شزرأ، ولا تقبلوا لهم عذراً، ولا تقيلوهم عفرة، وقصروا الأعنة، واشحذوا الأسنة، تأكلوا بذلك القريب، ويرهبكم البعيد، وإياكم والوهن فيطمع فيكم الناس».

فقال رجل من ولده يقولون إنه خزيمه بن نهد هذه وصية نهد: تذكرها العرب، وقال هبيرة بن عمرو بن جرثومة النهدي:

وأوصي أبونا فأتبعنا وصاته	وكل أمرئ موص أبوه وذاهب
إذا أوقت نار العدو فلا يزل	شهاب لكم ترمي به الحرب ثاقب
يفرج عن أبنائنا ونسائنا	جلاد وطعن بردع الخيل صائب
وكندة نهذى بالوعيد ومنحج	وشهران من أهل الحجاز وواهب

وقال عمرو بن مرة بن مالك النهدي، وهو في زمن خلافة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، وهو من بنى زوى:

رحلت إلي كلب بحر بلادها	فلم يسمعوا في حاجتي قول قائل
وكانوا كظني إذ رحلت إليهم	وما عالم بالمكرمات كجاهل
رهنت يميني في قضاة كلها	فأبت حميداً فيهم غير خامل
بذلك أوصاني زوى بن مالك	ونهد بن زيد في الخطوب الأوائل

وكان حنظلة بن نهد من أشرف العرب، وله منزلة عندهم ومكانة يعكاز في مواسم العرب، وبنهامة والحجاز. فلما قتل خزيمه ابني سعد بن زيد، تدابر القوم، وتقاتلوا، وتفرقوا

(١) المعمرون والوصايا ص ٢٦ أبو حاتم السجستاني، (٢٥٠هـ - ٨٦٤) طبع عيسى البابي الحلبي وشركاه مصر -

إلى البلاد التي صارت إليها. قال الزبير بن بكار: وعلماء قضاة يرون أنهم من معد
والشعراء كذلك. منهم مثل جميل والقطامي والكميت بن زيد وإبراهيم بن هرمة وجهالها
الذي لا يرغبون. ويتوأبان التغلبيين النهديين هم قوم ورهط الهذيل بن هبيرة التغلبي يقول
عمرو بن كلثوم العتابي وهو يعنى الهذيل:

هلكت وأهلك العشيـرة كلها فنهـدك نهـد لا أرى لك أرقـم^(*)

وقال بشر بن سودة بن شلوة في ذلك:

أنهـدياً إذا ما جئت نهـداً وتدعي بالـجـزيرة من نزار

ويقال إن هذا الشعر لعمر بن كلثوم، فإن كان لعمر بن كلثوم أو للهذيل التغلبي
النهدى، أو بشر بن سودة، فهم ثلاثة من زعماء تغلب وكبارها وأهل رأيها وعقلها. لا يعرفون
من هو التغلبي الصميم ومن اللحيق بكل ما يحملونه من عصبية قبلية وبمواقفهم المصيرية،
وهذا جواب لكل الباحثين في الأنساب وأصحاب المشجرات، والذين يدعون معرفتهم بكل ما
يحيط بها ويجزمون علمهم بالغيب.

وكثير مثل هؤلاء يدفعون عن النسب وتبطل دعوهم لمجرد أن تقف للحجج والبراهين
أمامهم، وليتداعي كل بناء بنوه، أو جدار شيدوه، وتصبح مزاعمهم باطلة، ونسبهم مرذود،
وفى شواهد التاريخ أدلة علي تقولاتهم. بالإضافة إلى الاستنتاج العقلي، فالتدخل القبلي من
أقدم أسباب الخلط وضياح الأنساب.

أما إذا تقول قائل بأن هذا شك في مشجرات العلويين. فإن ذلك تم بينهم لأنهم أسر
متداخلة بين القبائل والعشائر، فأنحسرت تسمياتهم حينما تكاثروا وكانت لهم نقابات
وزعامات مدعومة من قبل الحكام في حينه أو من قبلهم. بالإضافة إلى عوامل الدين
وعقائده وما يتعلق بالمحارم، وادعاء العلوية ليس كادعاء العربية والقبلية. لأنها محصورة
بأفراد وليس قبائل أو عشائر.

(*) أرقماً نسبة للأرقام وهم رهط من تغلب

نقائص النسب

بنو ناجية وقريش

هكذا تدفعهم قريش عن النسب وتسميهم بنو ناجية، وهم يدعون لقريش منذ القدم، وبقيت رجالاتهم المعروفون يصرون علي تلك الدعوة - علي رغم من بطلانها بالأدلة والشواهد، والتي صدرت وتأكدت من كبار قريش وزعمائهم، وينسبونهم إلي أمهم ناجية، يقال إنها كانت زوجة لسامة بن لؤى بن غالب بن فهر (قريش) وهو جماع قريش كلها.

تقول الأخبار وكتب التاريخ والنساب: إن سامة بن لؤى خرج إلي ناحية البحرين مغاضباً لأخيه كعب بن لؤى، وهرب مرتحلاً مع زوجته، فطأطأت ناقته رأسها إلي الأرض لتأخذ شيئاً من العشب بمشفرها، فعلق بمشفرها أفعي عطفته علي قتيها، فحكته به، فدب الأفعي علي القتب حتي نهش ساق سامة فقتله السم، فلما سمع أخوه كعب رثاء بقوله^(١):

عين جودي لسامة بن لؤى علقت سامة العلاقة

رب كأس هرقتها ابن لؤى حذر الموت لم تكن مهراقة

ونسابوا قريش يدفعون بنو سامة من هذا النسب، فيقولون: إنه كان مع أمراته ناجية، فلما مات تزوجت رجلاً من أهل البحرين، فولدت له الحارث ومات أبوه البحرالى وهو صغير، فلما ترعرع طمعت أمه أن تلحقه بقريش، فأخبرته: إنه ابن سامة بن لؤى القرشى، فعرف كعب عمه أمه ناجية، وظنها صادقة فيما تقوله وتدعيه، فقبله، ومكث عنده مدة حتي

(١) انظر المصادر التالية:

- ١- أنساب الأشراف ج ١ ص ٤٦ للبلاذرى - دار المعارف - مصر .
- ٢- شرح النهج ج ١ ص ٣٢٧ وج ٢ لابن الحديد - طبعة الطبى - مصر .
- ٣- تهذيب التهذيب ج ٧ ص ٣١٨ .
- ٤- الروض الآنف ج ١ ص ١٢٠ للسيهلي .

قدم مكة ركب من أهل البحرين، فرأوا الحارث وسلموا عليه، وحادثوه ساعة، فسألهم عمه كعب عنه، ومن أين يعرفونه، فقالوا له: هذا ابن رجل منا ومن أهل بلدنا يقال له فلان مات وخلفه يتيماً عند أمه، وشرحوا له خبره كله، ففاه كعب، ونفي أمه بمحض من قريش، فرجعا إلي البحرين، وكانا هناك، ثم تزوج الحارث هذا، وأعقب هذا العقب المعروف.

ويروي عن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم أنه قال: عمى سامة لم يعقب.

ويقول الوزير ابن المغيرة في كتابه الإيناس بعم الأنساب: إن قوماً من ولد سامة جاءوا إلي الإمام علي بن أبي طالب رضى الله عنه، فانتسبوا إلي سامة، فقال لهم: إن سامة لم يدع إلا بنتاً يقال لها (عاجة)، فإن كنتم من ولدها، فأنا خالكم فيقال: إنه قال لرجل منهم: إن سامة كان لا يولد له، وكانت عنده أمة زوجها من عبد له أسود، فإن كنت ممن ينتسب إلي سامة، فأنت من ولد العبد، فأغضب ذلك الرجل، وخرج إلي قومه فأخبرهم، فغاضهم ذلك وخالفوا فيما بعد الإمام علي رضى الله عنه وأرتدوا عن الإسلام. ولكن كان ارتداد بنو ناجية عن الإسلام بعد النبي صلى الله عليه وسلم حتي خلافة الإمام علي عليه السلام فدعاهم إلى الإسلام، فأسلم بعضهم، وأقام الباقون علي الردة، فسباهم الإمام علي عليه السلام واسترقهم، فاشتراهم مصقلة بن هبيرة، وأدي ثلث ثمنهم، وأشهد علي نفسه بالباقي ثم أعقتهم وهرب من تحت ليلته إلي معاوية، فصاروا أحراراً، ولزمه الثمن، فهدم علي عليه السلام دار مصقلة بالكوفة. فلم يدخلها حتي قتل الإمام علي عليه السلام، وكان الإمام يقول عنه حينما هرب: «فعل فعل السادة، وفر فرار العبيد، فما أنطق مادحه حتي أسكته، ولا صدق واصفه حتي بكته، ولو أقام لأخذنا ميسوره وانتظرنا بماله وفوره»^(١). وقالوا لطي عليه السلام حين هرب مصقلة: أردد سبايا بني ناجية إلي اللرق، فإنك لم تستوف أثمانهم، فقال علي السلام: ليس ذلك في القضاء، قد عتقوا لما أعتقهم مبتاعهم وصارت أثمانهم ديناً عليه، وقال مصقلة لما هرب:

لعمري لئن عاب أهل العراق علي أنتعاشي بن ناجية
لقد زنت فيهم لإطلاقهم وغاليت إن العلا عليه

(١) نهج البلاغة ج ١ ص ١٢٠ - محمد عبده - دار الأندلس - بيروت - لبنان.

قالوا: وكتب بكر بن وائل إلى مصقلة يذمون رأيه في إحقاقه بمعاوية وتركه علياً عليه السلام^(١).

والزبير بن بكار ينسبهم في قریش، ورد عليه أبو الفرج قوله، وهو قرشي، وقال: إنما فعل الزبير بن بكار ذلك لانحرافه عن علي عليه السلام ونصبه وتعصبه عليه. فأثبت نسب هؤلاء لعدوانهم علياً عليه السلام، وهكذا فعل للتعصب فطته في تزوير الأنساب.

وذكر الأصفهاني في كتابه الأغالي: ترجمة للشاعر علي بن الجهم، فقال الزبير بن بكار عنه: إنه علي بن الجهم بن بدر بن الجهم بن مسعود بن أسيد بن أدینه بن كراز بن كعب بن مالك بن عتبة بن جابر بن الحارث بن عبد البيت بن الحارث بن سامة، بينما نسبهم المصعب الزبيري إلى غالب بن سامة فاختلف الاثنان في نسبهما. وأمه ناجية بنت جرم بن ريان، وهذا ما ذكره الكلبي أيضاً. ولكن جرم يقولون: ناجية بن جرم رجل وليس امرأة وقد تزوج هند بنت سامة، وللذانية كانت أم الحارث بن سامة واسمها هند بنت تميم عمان بن غالب، فهلك غالب بعد أبيه ولا عقب له.

وابن الكلبي يقول: إن سامة بن لؤي بن غالب القرشي خرج من الحرم فنزل عمان، وبها تزوج امرأته الجرمية التي منها ولده، وهي ناجية بنت جرم بن ريان، وقال غير الكلبي: هو ناجية بنت الخزرج بن جدة بن جرم^(٢).

أما ياقوت الحموي الذي اختصر جمهرة النسب لابن الكلبي هشام فيقول في المقتضب: ولد سامة بن لؤي، الحارث، وغالباً، وأم غالب ناجية بنت جرم بن ريان من قضاة، فهلك غالب وهو ابن اثنتي عشرة سنة فولد الحارث: لؤي، وعبيدة، وربيعة، وسعد وأم هؤلاء سلمى من بني فهر (قریش)، وعبد البيت، وأمه ناجية، خلف عليها بعد أبيه نكاح مقت، وهم الذين قاتلهم الإمام علي عليه السلام وسباهم.

وكان الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام يقول: سامة فهو منا، أما العقب فليس له، ولناجية ولد من غير سامة، وكان سامة متبنياً له، فنسب إليه، فالعقب لذلك الولد هذا القول

(١) الإبناس بعلم الأنساب ص ١١٨ وما بعدها - الوزير ابن المغيرة - دار الكتاب - لبنان .

- تجريد الأغاني ق ١ ج ٣ ص ١١٩٣ ابن واصل للحموي.

- نسب قریش ص ٤٤٠ المصعب بن عبد الله الزبيري - دار المعارف - مصر

(٢) معجم ما استعجم ج ١ ص ٤٦ عبد العزيز البكري - طبع عالم الكتب - بيروت .

والاختلاف دليل الشك وليس دليل إثبات.

الأخير لغير الإمام على عليه السلام، وقالوا أيضاً: إن سامة شرب مع أخيه كعب، فرأى كعباً يقبل امرأته، فأنف من ذلك. فهرب إلى عمان، وهذا قول الشاعر المسيب بن علس الرعي:

وقد كان سامة في قومه	له مأكل وله مشرب
فساموه خسفاً فلم يرضه	وفي الأرض عن خسفهم مذهب
فقال لسامة إحدى النساء	مالك ياسام لا تركب
أكل البلاد بها حارس	مطل وضرغامة أغلب
فقال بلي إنلى ركب	وإنى لقومي مستعتب
فشد أمونا بأنساعها	بدخلة إذ دونها كبكب

والقصيدة طويلة ، يروي بها الشاعر قصة سامة ونسبه، وقد رويت في المصادر التاريخية والأدبية مع اختلافات في بعض مفرداتها.

ولحق ببني سامة بنو فدي بن سعد بن الحارث بن سامة، وكان فدي بن سعد قتل ابن أخ له، ويقال إن اسمه جمرة وليس فدي بن عمرو بن سعد، ثم لحق باليحمد بن حمي بن عثمان بن نصر بن زهران بن الأزد.

وقال عدى بن وقاع العقوى، والعقاة من الأزد أيضاً، وأسم عقى منقذ بن عمرو بن مالك بن فهم، وإنما سمى العقى لأنه قتل أخاه جرموزاً فعقه، وكانت له وقعة مع جرم هنالك:

ناج بن جرم فما اسباب جيرتكم	بنى قدامة إن مولا هم فسدا
دليتموهم بأمراس لمهلكة	جرد تبين في مهوائها جردا
أخرجتموهم من الأحرام فانتجعوا	يبغون خيراً فلاقوا نجعة حشدا
إلى عمان فداستهم كتابنا	يوم للرنال فكانوا مثل من حصدا

وعلى بن الجهم ينحو منحى مروان بن أبى حفصة فى هجاء الإمام على وأولاده وآل أبى طالب، ويسبهم وينمهم والإغراء بهم. كسباً لود الخليفة المتوكل بالله العباسى، فهو يقول (*).

ورافضة تقول بشعب رضوي إمام خاب ذلك من إمام
أمامى من له عشرون ألفاً من الأتراك مشروعة السهام

يفتخر بتسلط غير العرب علي قتل وإياحة العرب ويعتبر شاعر من شعراء العرب وكما حدث فى هذا العصر حيث يفخر كثير من العرب بتسلط غير العرب، علي مقدرات العرب، وامتلاك رقابهم فيأذل السوم ورخص البيع.

وفى على بن الجهم يقول البحرى:

إذا ما حصلت عليا فريش فلا فى العير أنت ولا النفير
ولو أعطاك ربك ما تمنى لزداد للخلق فى عظم الأبور
علام هجوت مجتهداً عليا بما لفقت من كذب وزور
أمالك فى إستك الوجعاء شغل يكفك عن أذى أهل القبور

وقد سمعه يوماً أبو العيناء (***) يطعن علي الإمام على رضى الله عنه ، فقال: أنا أدرى لم تطعن علي علي أمير المؤمنين، فقال له: أعنى قصة بيعه أهلى من مصقلة بن هبيرة، قال: لا أنت أوضع من ذلك، ولكنه قتل الفاعل فعل قوم لوط والمفعول به وأنت أسفلهما.

(*) مروان بن أبى حفصة يكنى أبو السمط مولى مروان بن الحكم، وكان يحيى بن أبى حفصة يهودياً فاعتق مروان أباه أباً حفصة يوم الدار، وأسلم علي يد عثمان بن عفان، وتزوج خولة بنت مقاتل بن طلحة بن قيس بن عاصم سيد أهل الوير المنقرى التميمى . الشعر والشعراء ص ٥١٩ - دهر إحياء العلوم - بيروت .

(**) أبو العيناء هو محمد بن القاسم بن خلاد بن ياسر بن سليمان، وأصله من بنى حنيفة من أهل اليمامة من ربيعة، ولحق أهله سباء فى أيام المنصور، وأعتقهم . فكانوا موالى لبني العباس ونسبوا إليهم . زهر الآداب ج ١ ص ٣٢١ دار الجيل - بيروت . - نكت الهميان فى نكت للعميان ص ٢٦٥ صلاح الدين أليك الصفدى - الجمالية - مصر

وكان مصقلة بن هبيرة نادماً علي فراره إلي معاوية، وعققه لبني سامة فقال:
تركت نساء الحى بكر بن وائل وأعتقت سبياً من لؤى بن غالب
وفارقت خير الناس بعد محمد لئالٍ قليل لا محالة ذاهب
وعرض به كثير من الشعراء، وأجابه علي فعلته ، فقال شاعر:

ومصقلة الذى قد باع بيعاً ربيعاً يوم ناجية بن سامة
وعلى بن الجهم نادي علي المتوكل وهو فى موكب يمر أمامه: يا أمير المؤمنين إن أهلى
عقونى، فقال له المتوكل: ولم ؟ قال: سمونى علياً ، وأنا أكره هذا الاسم، فرمى له المتوكل
كيساً فيه عشرة آلاف درهم، وقال: لنعم ما تتوسلون به.

وتروي مثل هذه الرواية فى قصة حدثت مع الحجاج بن يوسف الثقفى، ولعلى بن
الجهم شعر جيد، وقد حبسه المتوكل بعد ذلك لكثرة سعايته بندمائه بعدما اصطفاه ونادمه،
وذكر القبيح عنهم فى حضرته، فقال (١).

قالت حسبت ، فقلت ليس بضائرى حبسنى وأى مهند لا يغمد
أوما رأيت الليث يالف غيله كبيراً وأويش السباع تردد

وقد لقي على بن الجهم متاعب كثيرة فى حياته وشقاءً وعذاباً جزاء ما افترفه من
عدائه للإمام على عليه السلام وهجائه والتكلم عليه بكلام لا يناسب منزلة ومقام الإمام على
عليه السلام.

وقد أتى على بن الجهم من النصب والانحراف حتى بلغ من انحرافه ونصبه أنه كان
يلعن أباه، فسئل عن ذلك، فقال: بتسميته أباى علياً.

ولعلى بن محمد الطوى المعروف بالحمانى شعر يؤيد نفى بنو سامة من قريش، فيقول:

وسامة مناً فأما بنوه فأمرهم عندنا مظلم
أناس أتونا بأنفسهم خرافة مضطجع يحلم

(١) الأغانى ج ١ فى ترجمة على بن الجهم ص ٣٢٥ .

- تجريد الأغانى ج ٣ ق ١ ص ١١٩٣ لابن راصل الحموى - دار الكاتب العربى - مصر - ١٩٥٧ م.

وقلنا لهم مثل قول الوصي وكل أقارب له محكم
إذا ما سئلت فلم تدر ما تقول فقل ربنا أعلم

أما سبب انتماء عوف بن لؤى في غطفان، فقال ابن إسحاق في تهذيب التهذيب^(١) : إنه خرج فيما يزعمون في ركب من قريش، حتي إذا كان بأرض غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان (الناس) بن مضر، فابطن به، فانطلق من كان معه من قومه، فأثاه ثعلبة بن سعد أخو غطفان فأدخله بنسبه وإخاه وزوجه، فشاع نسبه في بني ذبيان، وثعلبة فيما يقولون الذي قال لعوف :

أحبس على ابن لؤى جملك تركك القوم ولا مترك لك

وقال عمر بن الخطاب: ولو كنت مدعياً حياً من العرب أو ملحقهم بنا لأدعيت بنى مرة بن عوف، إنا لنعرف فيهم الأشباه مع ما نعرف من موقع ذلك الرجل حيث وقع، ويعنى بذلك عوف بن لؤى.

ويقول ابن إسحاق: وهو مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان في نسب غطفان، وهم يقولون: ما ننكر هذا النسب ولا نجحده، وإنه لأحب النسب إلينا، فقال لهم عمر بن الخطاب: إن شئتم أن ترجعوا إلي نسبكم، فارجعوا إليه.

وقال علقمة الخصي التميمي:

زعمتم إن ناجى بنت جرم عجزاً بعدما بلى السنام
فإن كانت كذاك فألبسوها فإن الحلى للأنثى تمام

وقال ابن الكلبي: إن قريشاً لا تزوجهم، فقال أبو الشمقم يعيرهم:

إن كنتم من قريش تزوجوا في قريش

وبنو الحارث بن لؤى كانت ديارهم اليمامة، وحالفوا عنزة وأنتمو لقبائلها فيقال لهم بنو جشم، وفي ذلك يقول جرير الشاعر التميمي عنهم:

(١) تهذيب التهذيب ج ٧ ص ٣١٨ ابن إسحاق.

- جمهرة النسب ص ٤٦٥ ابن الكلبي - تحقيق عبد الستار أحمد فراج - الكويت.

بنى جشم لستم لهزان فأنتمو لفرع الروابي من لوى بن غالب
ولا تلتكحسوا في آل منور بناتكم ولا في شكيس بنس حي الغرائب

وبنو خزيمة دخلوا في بنى شيبان، ويقال لهم: عائدة، وهؤلاء ادعو النسب في قريش،
فدفعتهم قريش عنه، وأبي عمر بن الخطاب أن يلحقهم بقريش، ولما تولى عثمان بن عفان
الخلافة بعده ألحقهم بقريش، وحيما قتل عثمان، رجعوا إلي قومهم، وهذا قول الشاعر:

ضرب التجيبي المضلل ضربة تركت بنانة في بنى شيبانا
والعائذي لمثلها متوقع مالم يكن وكأنه قد كانا

والتجيبي هو كنانة بن بشر، وتجبب قبيلة من السكون الكلدية، الذي ضرب عثمان علي
جبهته بعمود.

وجاء بالأخبار وكتب النسب والتاريخ: إن بنى سامة جاءوا إلي الإمام علي عليه السلام
حينما أفضت للخلافة إليه ليدخلهم بالنسب القريشي، فأبي أن يدخلهم في نسب قريش وأنكره،
وقال: إن سامة لم يولد له، وكانت عنده امرأة من جهينة، فوثب عبد له أسود، فإن يكن
للمرأة نسل فمن العبد الأسود، فغضبوا، وكتبوا إلي الخزيت راشد السامي، فخالف علياً وكان
من أمره ما كان.

وعائذة قريش هم عائذة شيبان، نسبوا إلي أمهم عائذة بنت الخمس من خثعم، وهم بنو
حرب، وهذا قول مقاس للعائذي:

ونحن بنو حرب غدتنا بنديها وقد شمطت أصداعها وقرونها

وبنو حرب بن خزيمة هؤلاء ألحقهم معاوية بقريش. وأنزلهم الشام^(١) لمقتضيات
السياسة، فلم يزالوا بها حتي جاءت الفترة العباسية. فمر أشياعهم المعروفون بالمسودة بالقرية
التي ينزلونها، فقبل لهم هذه القرية لبنى حرب فظنوه بنو أمية، فأغاروا عليهم، وقتلوا
أكثرهم، وبقيتهم قليلة انتمت فيما بعد إلي قبيلة حرب خولان في السعودية (الحجاز).

وكذلك بنو الأدرم. فقد انقطعت أنسابهم عن قريش فقال الشاعر عنهم:

(١) انظر أنساب الأشراف ص ٤٤ ج ١ البلاذري - طبع دار المعارف - مصر .

إن بنى الأدرم ليسوا من أحد
ليسوا إلي قيس وليسو من أحد
ولا توفاهم قريش في العسد

وبنو خزيمة بن لؤى ، ويدعون بعائذة قريش ، دخلوا في بني شيبان ، وهم بنو بناة ،
يقول الشاعر:

بنانة أو بنو عسوف بن حرب كما لَزَّ الحمار إلي الحمار
وعائذة التي تدعي قريشاً وما جعل النحيت إلي اللضار

وهذا نقي عن النسب، لأنه وصفهم بالنحيت، وهو ما ينحت من الشيء وليس بضار له
أو له قيمة ودلالة مهمة.

وكذلك عن بنى سعد وهم في غطفان، ومما يدل عن الخليفة عمر بن الخطاب رضى
الله عنه قال: لو كنت مدعياً حياً من العرب، أو ملحقهم بنا (ويعطى قريش) لادعيت بنى مرة
بن عوف وهم (بنو سعد). إنا لنعرف فيهم الأشياء مع ما نعرف من موقع ذلك الرجل حيث
وقع. ويعطى به عوف بن لؤى، ويقال: إن عمراً قال لهم: إن شئتم أن ترجعوا إلي نسبكم،
فأرجعوا إليه.

ونسبهم في غطفان أحب النسب إليهم، وهو قول متحقق ، ومتيقن، ولكلهم لم يصدقوه،
فذهب أدراج الرياح، وبقيت أنسابهم متباعدة منقطعة عن أصولها الحقيقية، ولم يؤثر ذلك
فيهم أو عليهم، لأن الناس لا تعرف وتشتهر بأنسابها العالية والمنقاة، وإنما تقدس الناس
بأفعالهم وتقرب بأخلاقهم. فما فائدة النسب الكبير يلصق علي قوم صغار الأفعال خاملين
يتخطون بخطوات إلي الخلف، ويلقون بأنفسهم إلي الحضيض دون ارتقاء القمم.

وحينما استجار الحارث بن ظالم المرى الغطفاني، بعبد الله بن جدعان في هروبه من
ملك الحيرة، بعد أن قتل خالد بن جعفر بن كلاب، وما للجعفرين من منزلة عند النعمان
ملك الحيرة، فقال:

رفعت الرمح إذ قالوا قريش وشبهت الشمايل والقبابا

فما قومي بثعلبة بن سعد ولا بفزارة الشعر الرقابا

وقومي إن سألت بنو لؤى بمكة علموا مضر الضرابا

وكذلك في بنى سليم، فيروى حديث لصخر بن عمرو بن الحارث بن الشريد السملى
أخو الخنساء الشاعرة وصاحب أشعارها الرثائية فيه قول إن عصية التى فى بنى سليم، هي
عصية بن معيص بن عامر ابن لؤى (*) وشعره فيهم:

قبائل من حى خفاف وأصلنا ذا ما نسبنا من معيص بن عامر

ومن بنى معيص هؤلاء بسر بن أرطاة أبى أرطاة عمير بن عويمر بن عمران بن
الحليس بن سيار بن نزار بن معيص.

أما بنو مخزوم فكان يطعن فيهم وهذا قول الشاعر:

إذا ذكر الأطايب من قريش تلاقى دون نسبكم كلاب

نفتكم بنو هصيص عن أبيها بشجع حيث تسترق العياب

وعمران بن مخزوم فدعها هناك العز وللحسب اللباب

والطعن فى بنى المغيرة على أنه استرضع فى بنى شجع بن عامر بن ليث بن بكر بن
عبد مناة بن كنانة بن خزيمة، فمات ، فجعلت الشجعية ابنها مكانه وسمته المغيرة، وادعت
إن الميت ابنها، فوقع لما مشى عنه فى بئر، فقال: (يأخوتى يا شجع) أى أنه انتحى بهم،
وكان عابد بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم حاضراً، فقال: «عال يدك وارفع إنى أخوك
لا شجع».

ويقال: إن المسترضع هو الوليد بن المغيرة، وهذا قول حسان بن ثابت الوليد:

فمالك فى كعب قناة صليبة وإن قلت من شجع فأنت كذوب

فنفاه حسان بن ثابت عن شجع لقول سمعه عن الشجعية، أنها جعلت مكان الميت
المسترضع له ابن عبد يقال له (صقعب) ، وكان اسم الصبى ديسم ابن صقعب وهذا قول

(*) انظر جمهرة النسب وجمهرة أنساب العرب ص ١٧٠ - لابن حزم - دار المعارف بمصر .

حسان بن ثابت في الشعر، وهو الذي علمه الأنساب أبو بكر الصديق رضي الله عنه بأمر من رسول الله صلى الله عليه وسلم.

هذا ما كان ينسب في قريش تناقضه النسب وما ذلك إلا قبائل متداخلة بعضها ببعض آخر، ولم يبق لها سوي أن تدور بين الأنساب تتبع الأهواء والمصالح، ولكن أنسابها منقطعة تبعدها الأدلة والوثائق في الشعر والتاريخ والأنساب، وما تبعده الأدلة تقربه المصالح والغايات، وتفرضه ظروف المساكنة والمجاورة والتحالف والتزلف والموالات، وسبل البقاء ووسائل العيش، ولا يستطيع أن يجزم النسب في تلك الأنساب مهما وفروا علي أنفسهم من بحوث، لأن القول يعضى والمسموع لا يؤخذ به، والأبعد أصدق من الأقرب، والقديم هو الحق وما بعده باطل.

بنو إياد وثقيف

ينسب إياد إلي نزار، وهو الابن الثالث في أولاد نزار بن معد بن عدنان في الأنساب العدنانية وعلي أعمدة النسب، وقد نقلت لنا الروايات وكتب الحوادث والسير مسير إياد مع إخوته إلي نجران للحكيم حول قضية الإرث الذي لحقه من أبيه نزار، وما جري له وإخوته من مواقف طريفة وأقوال تنم عن ذكاء وفطنة فطرية، يقول الشاعر الإيادي:

ورجال حسن أوجههم من إياد بن نزار بن معد
وقول لبيد بن أبي ربيعة:

فلا تسألينا عن بلادنا إياداً وكنباً من معد ووائل
ويقول ابن الكلبي: إن أم مضر وإياد سودة بنت عك، وقال: كثرت إياد بتهامة. وبنو معد حلول بها لم يتفرقوا عنها، فبغوا علي بنى نزار، وكانت منازلهم بأجياد مكة، وهذا قول الشاعر الأعشي^(١).

وبيسداء تحسب آرامها رجال إياد بأجيادها
فرماهم الله تعالى بداء ففشا الموت فيهم. فخرج من بقي منهم هرباً. فأنت فرقة اليمن وانتسبوا في ذى الكلاع من حمير، وأقام قسي بن منبه ابن البتيت بن منصور بن يقدم بن أفصي بن دغمي بن إياد بن نزار وولده بالطائف، وقسي هو الذي سمى فيما بعد (ثقيف) ثم انتسبوا إلي قيس فقالوا: ثقيف بن منبه بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان، ولهذا يقال إن ثقيفاً بقية إياد.

- (١) ديوان الأعشي ميمون ومروج للذهب ج ٢ ص ٤٠٣ للمسعودي - دار القلم .
- والممتع في صناعة الشعر ص ٧٩ و ٨٠ عبدالكريم النهشلي - دار الكتب العلمية - بيروت .
- أنساب الأشراف ق ١ ج ٢١ ص ٢٥ للبلاذري أحمد بن يحيى - دار المعارف - مصر .

ويقال إنه كان عبداً لأبى رغال، وأصله من قوم نجوا من قوم ثمود. فهرب من مولاه ثم ثقفه فسماه ثقيفاً، وكان الحجاج يقول: يقولون إنا بقية ثمود، وهل بقي مع صالح إلا المؤمنون.

ويقال أيضاً إن جد أبى الحجاج كان يخدم قبر أبى رغال الذى أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بترجم قبره. ف قيل للحجاج عبد أبى رغال، وكان حماد الراوية يقول: ثقيف من ولد أبى رغال، وأبو رغال من بقية ثمود.

وابن الكلبي يقول: ثقيف بن منبه بن بكر بن هوازن وهو قسى، وهوازن بن منصور بن عكرمة، وأمّه عمرة بنت عامر بن الظرب العدواني رئيس عدوان، فأقام بالطائف مع أصهاره عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان (الناس) ويقال: إن أم بعض بنيه زينب بنت عامر بن الظرب، وهذا تحليل. وإلا فلا يركن إلي القول الصحيح لتضارب وتناقض الأقوال كلها.

ويقول ابن الكلبي: ذكر ثقيف والنخع عند ابن عباس رضى الله عنهما فقال: إن ثقيفاً والنخع ابنا خالة، وإنهما خرجا فى نجعة ومعهما غنيمة لهما فيها شاة معها جدى لها، تعرض لهما مصدق لبعض ملوك اليمن، فأرادهما علي أخذ الشاة ذات الجدى، فقالا له: خذ ما شئت، فقال: هذه الشاة الحلوب. قالوا: إنما نعيش، ويعيش جديها منها، فخذ غيرها، فأبى. قال ابن عباس: فنظر أحدهما إلي صاحبه وأشار أحدهم إلي صاحبه أن ارمه. فرماه بسهم، ففلق قلبه. ثم قال أحدهما لصاحبه: والله ما تحملنا أرض واحدة، فيما تغرب وأشرق، وإما تشرق وأغرب، فقال قسى وهو ثقيف: فإنى أغرب، وقال النخع واسمه جسر فإنى أشرق.

قال: قمضى النخع حتى نزل بيشة باليمن، فلما كثر ولده تحول إلي الدثينة فهي منازل النخع بعد ذلك.

ومضى قسى (ثقيف) حتي أتى وادى القري، فنزل بعجوز يهودية كبيرة لا ولد لها، فكان يعمل بالنهار ويأوى إليها بالليل، فاتخذها أمّاً وأتخذته ابناً. فلما حضرته الوفاة قالت له: يا هذا لا أحد غيرك، وقد أردت أن أكرمك لإطافك أياى، وإنما كنت أعددك أبنى، وقد حضرني الموت، فإذا أنت وأريتني فخذ هذا الذهب وهذه القضببان من العنب فإذا نزلت وادياً تندر عليه عيون الماء فاغرسها فيه، فإنك تنتفع بها، وماتت العجوز، وأخذ ثقيف الذهب

والقضببان، وأقبل إلي الطائف فإذا هو بأمة ترعي ثلاثمائة شاة. فأسر في نفسه طعماً فيها، ولكنها فطنت له، فقالت: كأنك أسررت في طمعاً، تقتلني وتأخذ الغنم؟ قال: أرى والله، قالت: والله لو فعلت لذهبت نفسك ومالك وأخذت الغنم منك، أنا جارية عامر بن الظرب العدواني سيد قيس وحكمها، وأظنك خائفاً طريداً، قال: نعم.

قالت: فعربي أنت؟ قال: نعم، قالت: فأنا أدلك على خير مما أردت. مولاي يقبل إذا طفلت الشمس للأيام، فيصعد هذا الجبل، ثم يشرف علي هذا الوادي، فإذا لم ير فيه أحداً، وضع قوسه، وجفيره، وثيابه، ثم ينحدر في الوادي لقضاء حاجته، ثم يستلجئ بماء من العين، ثم يصعد فيأخذ ثيابه وقوسه، ثم ينصرف فيخرج رسوله، فينادي: ألا من أراد الدرمل واللحم والتمر واللبن، فليأت دار عامر بن الظرب، فيأتيه قومه، فاسبقه إلي الصخرة وأكمن له عندها، فإذا وضع ثيابه وقوسه فخذها، فإذا قال لك من أنت؟ فقل: غريب، فأنزلي، وطريد فأوني وعزب فزوجلي، فإنه سيفعل، فانصرف وفعل ذلك.

ولما أكل قومه، وفرغوا، قال لهم: ألسنت سيدكم وابن سيدكم وحكمكم؟ قالوا: بلي، قال: ألسنت تؤمنون من أملت وتؤدون من آويت، وتزوجون من زوجت؟ قالوا: بلي، قال: هذا قسي بن منبه، وقد زوجته ابنتي، وآويته معي في داري، وأمنتته، قالوا: نعم، قد جوزنا ما فعلت، فزوجه ابنته زينب، فولدت له عوقاً، وجشما، ودارساً وهم في الأزد بالسرقات، وسلامة، وهؤلاء كلهم انتسبوا في اليمن. قال هشام بن المنذر الكلبي: وهم أهل أبيات قليلة في بني نصر بن معاوية، ثم هلكت زينب، فزوجه ابنة له أخري يقال لها آمنة، فولدت له: ناصرة والمسك بنت قسي، وهي أم النمر بن قاسط الربيعي.

وسمى ثقيف لأنه غرس تلك القضبان بوادي وج، فأنبئت، فقالوا: قاتله الله، ما أثقفه، حين ثقف عامراً حتي آمنه وزوجه، وأنبت تلك القضبان حتي أطعمت، فسمى ثقيفاً يومذاك.

وقد ذكر أبو عبيدة في كتاب النقااض (نقااض جرير والفرزدق): إن ثقيفاً قالت لبسر بن أرطاة، حينما قتل ابني عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب: ليس لك علينا سلطان، فنحن أوسط قيس^(*). ولم تزل ثقيف مع عدوان حتي تكاثروا. فأخرجوا عدوان من الطائف، واجتمعت إباد بعد أن فارقهم النخع. فساروا مشرقين في آثار قضاة والقنصيين، وكان لهم شرف في أهل تهامة ومنزلة فيهم، وعز ومنعة.

(*) انظر القصة في النقااض ص ٧١٧ ج ٢ - طبع ليدن - ١٩٠٧ م.

وتخلفت عنهم ثقيف وأقاموا كما ذكرنا مع أخوالهم عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان، ونزلت معهم كنانة بن خزيمة بن مدركة وأرضهم خانق. وبقيت بنو عامر بن الظرب يأخذون نصف ثمار الطائف (*) زمناً فتحصنت ثقيف وبنو على الطائف حائطاً يطيف بها وامتنعوا عن عدوان فقاتلتهم، ولكنها لم تستطع الوصول إليهم بسبب التحصن والصور الذي بنوه عليهم. فقال الأجش بن مرداس بن عمرو بن عامر بن سيار بن مالك بن حطيظ بن جشم بن قسي (ثقيف) يذكر الطائف:

فأخبرها ذوو رأيها وحليمها	فقد جريتنا عمرو بن عامر
إذا ما انتقلت صعر الخدود نقيمها	وقد علمت إن قسالت الحق أننا
ولكن ثبتت طائفة من ثقيف علي نسبها إلي إياد. فهذا أمية بن أبي الصلت الثقفى يقول:	
فإما تسألني يا بن علي	وعن نسبي أخبرك اليقينا
فأنا للذبيت بنى قسي	لمنصور بن يقدم أقدمينا
لأفصي عصمة الهلاك أفصي	علي أفصي بن دعسمي بنيينا
ودعسمي به يكني إياد	إليه تدسبي كي تعلمينا
وقال مالك بن عوف النضري:	
ألا أبلغ ثقيفاً حيث كانت	بأنى ما حييت لكم معادى
فإنى لست منك ولست منى	فحلى فى إحاطة أو إيادى
ويقول مسعود بن معتب الثقفى:	
لا قيسكم منا ولا نحن منكم	ولكننا أولاد نبت بن يقدمنا
وإن أدع يوماً فى إحاطة تأتلى	ككائب خرس لا أخاف التهضما
وقول ابن أخيه غيلان بن سلمة بن معتب	

إنى امرؤ من إياد غير مؤتشب	وأرى الزناد وقل قيس عيلان
هم والدى وإليهم أنتمى سعداً	والحى قيس هم صهرى وجيران

(*) معجم ما استعجم ج ١ ص ٦٧ عبد المعين عبد العزيز البكرى - عالم الكتب - بيروت .

وقد أكد غيلان علي أن انتساب ثقيف إلي قيس انتساب مصاهرة ومجاورة، وإلا فإنهم من إياد.

وللأسود بن يعفر التميمي قول آخر هو:

ولقد علمت لو أن علمي نافعي	أن السبيل سبيل ذي الأعواد
ماذا أؤمل بعد آل محرق	تركوا منازلهم ويعد إياد
أهل الخورنق والسدير وبارق	والقصر ذي الشرفات من سنداد
نزلوا بأنقرة يسيل عليهم	ماء الفرات يجيء من أطواد
جرت الرياح علي محل ديارهم	فكأنما كانوا علي ميعاد

ونعود إلي ما يقوله النساب والشعراء منهم عن ثقيف بعد الإسلام، وفي زمن تسلط بنو أمية وولاية الحجاج العراق وما والاها، وموقف الناس من الحجاج وما عانوه وما لقيهم من شره: يقول الراوي: سأل المغيرة بن شعبة هند بنت النعمان بن المنذر وهي في دير لها في الحيرة مترهبة: وكان المغيرة أمير الجيش الإسلامي: ما كان أبوك يقول في هذا الحي من ثقيف؟ (*)

فالت: كان ينسبهم في إياد، وقد افتخر عنده رجلان من ثقيف وآخر من بنى سالم والأول من بنى يسار، فسألها عن نسبهما، فانتسب أحدهما إلي هوازن والآخر إلي إياد، فقال أبي: ما لي مع علي إياد فضل، فخرجا وأبى يقول:

إن ثقيفاً لم تكن هوازناً ولم تناسب عامراً ومساناً

إلا حديثاً وافق المحاسنا

وقد أكد ابن عباس رضي الله عنه علي أن النخع وثقيف من إياد، فثقيف قسي بن منبه بن النبت بن أقصي، والنخع بن عمرو بن الطمthan بن عوذ مائة بن يقدم بن أقصي، بن دعي بن إياد، فكلاهما يلتقيان بأقصي.

(*) انظر مروج الذهب ج ٢ ص ٣٤ للمسعودي - دار القلم - بيروت .

فيقول شاعر ينفى ثقيفاً من إياد:

عارى الأشاجع من ثقيف أصله عبيد ويزعم أنه من يقدم
وشاعر آخر كان أوضح من صاحبه فيقول:

فماذا عسي الحجاج يبلغ جهده إذا نحن جاوزنا حفيصر زياد
فلولا هويدو مروان كان ابن يوسف كما كان عبداً من عبيد إياد
زمان هو العبد المقر بذله يراوح غلمان القري ويغادى

أما عن النخع وعلاقتهم بثقيف وإياد فنقول أخت الأشتر مالك بن الحارث النخعي:

أبعد الأشتر النخعي آسي علي مبيت وأقطع بطن واد
نواخي مذحجاً بإخاء صدق وإن نسبت فنحن إلي إياد
ثقيف عمنا وأبو أبينا وإخواننا نزار أولوا السداد

وعن عبد الملك بن مروان أنه حرش بين الحجاج بن يوسف وبين كثير بن هراشة الكلاب القيسي، فقال: ياكثير ممن ثقيف؟ فقال: يأمرير المؤمنين، العلماء بالنسب يزعمون أنهم من إياد، وقد قال شاعرهم:

قــومى إياد لو أنهم أمم ولو أقاموا فيهمزل النعم

فقال الحجاج: معاذ الله يأمرير المؤمنين. نحن من قيس ثابتة أصولنا بأسقة فروعنا، يعرف ذلك قومنا، وقد قال شاعرنا:

وإنا معشر من جذم قيس فنسبتهم ونسبتنا سواء
هم أبائنا وبنو علينا كما بنيت علي الأرض السماء

وقال الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام: جرهم من بقايا عاد، وثقيف من بقية ثمود، وأصبح من بقية حمير، وهم في تبع. ويروي عن النبي صلى الله عليه وسلم حينما خطب الناس في غزوة تبوك وهو بالحجر فقال: يأيتها الناس لا تسألوا الآيات. فقد سألتها قوم صالح، فكانت ترد الناقة عليهم من هنا الفج فتشرب من مائهم، ويحتلبون من لبنها مثل الذي

كانت تشرب من مائهم يوم وردھا وتصدر لهذا الفج، فعتوا عن أمر ربه فعتروها، فوعدهم الله ثلاثة أيام، وكان وعداً غير مكتوب، فأخذتهم الصيحة. فأهلك الله من تحت السماء منهم في مشارق الأرض ومغاربها، إلا رجل كان في حرم الله فمعه حرم الله. قالوا: يا رسول الله، أهو أبو رغال؟ قال: نعم، قالوا: ومن أبو رغال؟! قال من ثقيف، أو قال: أبو ثقيف، فهل بعد قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من قول؟ فهو أصدق وأحكم وأعرف وما ينطق عن الهوي إن هو إلا وحى يوحى؟. وقال ابن عباس معقياً علي قول الرسول صلى الله عليه وسلم : وآية ذلك، أنه دفن معه عمود من ذهب. فأبتد المسلمون قبره، فنبشوه، واستخرجوا العمود منه، فقال حسان ابن ثابت الأنصارى الأزدي الخزرجي (*):

إذا الثقفي فاخركم فقولوا هلم نعد أمربى رغال
أبوكم أخبث الأحياء قدماً وأنتم مشبهوه علي مثال

هذه بعض الأقوال في ثقيف والنخع وإياد، واختلافات النسب وعلماء الأخبار والحديث في أصل إياد وثقيف التي لم نجد في كتب الأنساب المتأخرة ما يدل علي وجودها، فأين ذهبت تلك القبائل العظيمة والكثيرة العدد؟ حيث لم تبق مساحة فيها إلا لزيد وشمر والعلويين والمنقطعين من الأنساب، واجتمعت إياد بعد أن فارقهم النخع فساروا مشرقين في آثار فضاة والقنصيين، وكان لهم شرف أهل تهامة ومنزلة فيهم.

يقول ابن الكلبي: خرج جُلُّ إياد يؤمون العراق، فزل بعضهم بعين أباغ، وهي في طرف أرض العراق مما يلي الشام، ويقول الرياشي إنها بين بغداد والرقعة، وبعضهم بسنداد بين البصرة والكوفة، فتكاثروا هناك واتخذوا بسنداد بيتاً شبهوه بالكعبة.

ثم انتشروا وغلبوا علي ما يلي الحيرة، وصار لهم الخورنق والسدير، ولهم أقساس مالك الأيادي، وهو مالك بن قيس بن أبي هند بن أبي نجم بن منعة بن بركان بن دوس بن الدليل بن أمية بن حذافة بن زهر بن إياد.

(*) انظر القصد والأمم ص ٩٤ لابن عبد البر النمري الربيعي - المطبعة الحيدرية - النجف . وذكر اليعقوبي أن شبيب بن يزيد الشيباني الخارج علي عبد الملك بن مروان دخل الكوفة ليلاً حتي وقف علي باب الحجاج في القصر، فضرب بابه بالعمود وقال: أخرج إلينا يا ابن أبي رغال، وكانت معه امرأته غزالة. تاريخ اليعقوبي ج ٢ ص ٢٧٤ .

ولهم دير الأعور، ودير السواء، ودير قرّة، ودير الجماجم، وكل من بالعراق من إياد دخلوا في النخع ، وكل من بالشام مقيم علي نسبه في نزار.

وعن البلاذري في أنساب الأشراف(*) كانت إياد تغير علي السواد وتفعد. فجعل سابور بن هرمز بن فرسي بن بهرام بينه وبينهم مسالح بالأنبار وعين التمر. فكانوا إذا أخذوا الرجل منهم نزعو كتفه فسمت العرب سابور نو الأكتاف، ثم أغارت إياد علي السواد في ملك أنو شروان كسري بن قباد بن فيروز، فوجه إليهم جيوشاً كثيفة. فخرجوا هاربين وتبعهم الجيش حتي غرق منهم كثير. وأتي بعضهم إلي بنى تغلب فأقاموا معهم على النصرانية. لكن تغلب أساءت جوارهم.

وسار قوم منهم إلي الحيرة متكرين مستخفين، فأقاموا بها، وأتي آخرون نواح أمّوها. ولحق بعضهم بغسان. فلما جاء الإسلام دخل بعضهم بلاد الروم، وبعضهم انتشر في نواحى حمص وإنطاكية وقنسرين ومذبح وماوالى هذه المدن، ودخل منهم خثعم وثنوخ. وسكان الحيرة قوم يقال لهم بنو عبد الجبار من بنى حذافة ، وقوم من بنى مالك بن قيس وقال شاعرهم:

قلت حقاً حين قالت باطلاً إنما يمدني سيفي ويد
ورجال حسن أوجههم من إياد بن نزار بن معد
وقول أمية ابن أبى الصلت الثقفى:
قروى لهم باحة العراق إذا ساروا جميعاً والخط والقم (**)

والأنبار من المنازل التى عمرت علي سالف الأزمان، ورأي خالد بن الوليد عندما فتحها أن أهلها يكتبون العربية ويتعلمونها فسألهم من أنتم؟ قالوا: نحن قوم من العرب نزلنا علي قوم من العرب قبلنا كانت أولئهم نزلوها أيام بخت نصر حين أباح العرب فلم نزل عنها.

(*) انظر أنساب الأشراف للبلاذري ج ١ ص ٢٧ - طبع دار المعارف - مصر.

(**) أنظر المعارف ص ٥٤٨ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر.

- الروض المعطار في خبر الأقطار ص ٢٧ محمد عبد الملمح الحميرى - مؤسسة ناصر - بيروت .

وقال الأصمعي: سئلت قريش من أين لكم الكتابة، قالوا: من الحيرة، وقيل لأهل الحيرة: من أين لكم الكتابة، قالوا: من الأنبار، وقيل للأنبار: من أين تعلمتم الكتابة، قالوا: تعلمنا الخط من إياد.

اجتمع علي إياد لما اتخذوا بالأنبار المنازل ناس كثيرون من سواقط القرى فأقاموا بها زماناً. وسار إليهم سابور. فقاتلوه وكان شعارهم بالعباد الله، ولكنه هزمهم فتحولوا إلي الحضرة من الجزيرة يقودهم الضيزن بن معاوية، التنوخي الإيادي. فمضوا حتي نزلوها وبنو بناءها المعروف ببناء الساطرون الجرهماني، وفي الأخبار اختلاف كبير واضطراب ومبالغة وكذب عليهم. فأقاموا مع الزباء، وكانوا ولاة أمرها ورجالها المعتمدون. فلما قتلها عمرو بن عدى استولوا علي الملك حتي غلبتهم الغساسنة عليه.

ولإياد بقية منتشرة في أنحاء للجزيرة العربية وما ولاها من البلاد والمناطق التي أصبحت فيما بعد بلاداً أعجمية غير عربية.

وهم أول معديين خرجوا من تهامة، وحينما توجه كسري ليغزوهم كان في جيشه شاعر من شعراء إياد، وهو لقيط بن معمر الإيادي فكتب إليهم ينذرهم بقصيدة منها:

سلام في الصحيفة من لقيط	إلي من بالجزيرة من إياد
فإن الليث كسري قد أتاكم	ولا يشغلكم سوف النقاد
أناكم منهم سبعة ألفاً	يزجون الكتاب كالجراد
علي حق أتيناكم فهذا	أو أن هلكتم كهلاك عاد

وقصيدة أخرى طويلة يقول فيها:

يادار عبلة من محاتها الجرعا	هاجت لك الشوق والأحزان والوجعا
يالهف نفس إذ كانت أموركم	شني وأبرم أمر الناس فاجتمعوا

فلما بلغهم احتملوا جميعاً حتي دخلوا بلاد الروم. وأغار محرق أحد ملوك الغساسنة في طوائف من إياد، وتغلب علي بنى ضبة بن أد بمنطقة بزاجة، وهنا يقول الفرزدق:

ومحرق جمعوا إليه يمينه بصفاد مغتصب أخوه فكبل
ملكين يوم بزاحة قتلوهما وكلاهما تاج عليه مكلل
وقوله:

هلا سألت عن الذين تبطحوا كرم البطاح وخير سرّة واد
وعن الذين أبوا فلم يستكرهوا أن ينزلوا الوجبات من سداد
يخبرك أهل العلم أن بيوتنا منها بخير مضارب الأوتاد

واختلف النسب فيما ذكرناه . فالهمداني صاحب كتاب الإكليل يقول: سار تبع أبو كرب في غزوته الثانية . فلما أتى موضع الحيرة خلف عليها ملك بن فهم بن غنم بن دوس علي أنقاله وغنائمه، ومعه جلة من أصحابه في نحو اثني عشر ألفاً، وتحيروا هذا الموضع فسمى الحيرة، فالهمداني يقول مالك أول ملوك الحيرة وأبو البعاد والهمداني من المتعصبين لليمن وكتابه الأكليل جعل فيه كل القبائل العدنانية من اليمن حتي عد عذرة يمانية قحطانية، وسار علي رأيه كل من يدور بدائرة العصبية والتعصب للقحطانية . والقلقشدي في كتابه نهاية الأرب وكتبه الأخرى كصبح الأعشي والقلائد كلها ناطقة بلسان الهمداني، ويأخذ العدنانية من النسابة الحمداني الذي لا نعرف لأي حمدان ينتسب، ونعرف بأنه يوسف بن سيف الدولة بن زماخ بن يزيد بن تمام للتغلبى الوائلي، ولم يستطرد أكثر من ذلك في تسلسل أجداده، وسيف الدولة اسمه علي بن حمدان ، وللحمداني كتاب بالأنساب، وكتاب البديع ويظهر من هذا التسلسل أنه من حمدان آخر في تغلب، وليس حمدان جد الأمراء الحمدانيين .

وفي ذكر خبر رد نسب آل بكرة وآل زياد في ثقيف، وكان سبب ذلك أن رجلاً من آل بكرة رفع ظلامه إلي الخليفة المهدي العباسي ، وتقرب إليه فيها بولاء رسول الله صلي الله عليه وسلم ، فقال المهدي: إن هذا نسب واعتزاء ما تقررون به إلا عند حاجة تعرض لكم، وعند اضطراركم إلي التقرب به إلينا، فقال الحكم: يأمر المؤمنين، من جحد ذلك فإننا سنقر، أنا أسألك أن تردني ومعشر آل بكرة إلي نسبنا الذي ألحقهم به معاوية رغبة عن قضاء رسول الله صلي الله عليه وسلم (إن الولد للفراش وللعاهر الحجر) فيردوا إلي نسبهم من عبيد في موالى ثقيف . فأمر المهدي في آل أبي بكرة وآل زياد أن يرد كل فريق منهم إلي نسبه، وكتب إلي محمد بن سليمان كتاباً، وأمره أن يقرأ في مسجد الجماعة علي الناس، وأن يرد آل أبي بكرة إلي ولائهم من رسول الله صلي الله عليه وسلم ونسبهم إلي نفيح بن مسروح .

وأن يرد علي من أقر منهم ما أمر برده عليهم من أموالهم بالبصرة مع نظرائهم ممن أمر برد ماله عليه، وألا يرد علي من أنكر منهم، وأن يجعل الممتحن منهم والمستبرئ لما عندهم الحكم بن سمرقند، فأنفذ محمد ما أتاه في آل أبي بكر إلا في أناس منهم غائبون، وأما آل زياد فإنه مما قوى رأى المهدي فيهم: أن رجلاً من آل زياد قدم مظلمة إلي المهدي يقال له الصغد بن سلم بن حرب، فقال له: من أنت؟!

قال: ابن عمك. قال: أي ابن عمي أنت؟ فانتسب إلي زياد، فقال له المهدي: يا ابن سمية الزانية، متى كنت ابن عمي، وغضب وأمر به فوجئ في عنقه وأخرج ونهض الناس.

فقال علي بن سليمان إن بأه حدثه أنه حينما خرج من خرج من الناس من مجلس المهدي آنذاك لحقه عيسى بن موسى ، فقال: أردت والله أن أبعث إليك، إن أمير المؤمنين التفت إلينا بعد خروجك فقال: من عنده علم من آل زياد؟ فوالله ما كان عند أحد منا من ذلك شيء. فما عندك يا أبا عبد الله؟ ، فقال ، فمازلت أحدثه في زياد وآل زياد حتي صرنا إلي منزله بباب المحول ، فقال: أسألك بالله وبالرحم لما كتبت لي هذا كله حتي أروح به إلي أمير المؤمنين فأخبره عنك. فأنصرفت وكتبت وبعثت به إليه، فراح إلي المهدي وأخبره. فأمر المهدي بالكتاب إلي هارون الرشيد، وكان والي البصرة من قبله يأمره أن يكتب إلي واليها يأمره أن يخرج آل زياد من قريش وديوانهم والعرب، وأن يعرض ولد أبي بكر علي ولاء رسول الله صلي الله عليه وسلم. فمن أقر منهم ترك ماله في يده، ومن انتمي إلي تعيق اصطفي ماله.

فعرضهم فأقروا جميعاً بالولاء إلا ثلاثة نفر. فأصطفيت أموالهم ، ثم إن آل زياد بعد ذلك رشوا صاحب الديوان حتي ردهم إلي ما كانوا عليه، فقال خالد النجار في ذلك:

إن زياداً ونافعاً وأباً بكره عندي من أعجب العجب

ذا قرشي كما يقول وذا موال وهذا بزعمه عري

ودليل عدم المعرفة ببواطن النسب ومداخلاته هذه القصة التي عجز آل بني العباس في مجلس المهدي من معرفة أنساب آل زياد وآل أبي بكر علي قريهم من الانتساب، ولا تفصلهم فواصل السنين والدهور. فكيف الآن وقد تباعدت ببعد العصور؟ ألا تعتبر معظم التسلسلات الحديثة ملفقة وموضوعة؟

ومن كتاب المهدي إلي والي البصرة في رد آل زياد إلي نسبهم يقول بعد البسمة ومقدمة الكتاب إنه: وقد كان من رأى معاوية بن أبي سفيان في استلحاقه زياد بن عبيد عبد آل علاج من ثقيف وادعائه ما أباه بعد معاوية عامة المسلمين وكثير منهم في زمانه. لعلمهم بزياد وأبي زياد وأمه ومن أهل الرضا والفضل والورع والعلم، ولم يدع معاوية إلي ذلك ورع ولا هدي ولا اتباع سنة هادية، ولا قدوة من أئمة الحق ماضية إلا لرغبة في هلاك دينه وآخرته، والتصميم علي مخالفة الكتاب والسنة، والعجب بزياد في جلده ونفاذه ومارجا من معونته وموازرته إياي علي باطل ما كان يركن إليه في سيرته وآثاره وأعماله الخبيثة، وقد قال رسول الله صلي الله عليه وسلم «الولد للفراش وللعاهر الحجر» وقال: «من أدعي إلي غير أبيه أو انتمي إلي غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل الله منه لا صرفاً ولا عدلاً» «الصرف التوبة والعدل التنية» ولعمري ما ولد زياد في حجر أبي سفيان ولا سمية أمة له، ولا كانا في ملكه، ولا صارا إليه لسبب من الأسباب، ولقد قال معاوية فيما يعلمه أهل الحفظ للأحاديث عند كلام نصر بن الحجاج بن علاط السلمى ومن كان معه من موالى بنى المغيرة المخزوميين وإرادتهم استلحاقه وإثبات دعوته، وقد أعد لهم معاوية حجراً تحت بعض فرشه فألقاه إليهم، فقالوا له: نسوخ لك ما فعلت في زياد، ولا تسوخ لنا ما فعلنا في صاحبنا، فقال: قضاء رسول الله ﷺ خير لكم من قضاء معاوية، فخالف معاوية بقضائه في زياد واستلحاقه إياه وما صنع فيه، وأقدم عليه أمر الله جل وعز وقضاء رسول الله ﷺ واتباع في ذلك هواه رغبة عن الحق ومجانبة له، وقد قال الله عز وجل: (ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدي من الله إن الله لا يهدي القوم الظالمين) (*) وقال لداود عليه السلام وقد أتاه الحكم والنبوة والمال والخلافة: (يادادود إنا جعلناك خليفة في الأرض) (***) الآية إلي آخرها.

فأمير المؤمنين يسأل الله أن يعصم له نفسه ودينه، وأن يعيذه من غلبة الهوي وبوقفه في جميع الأمور لما يحب ويرضى إنه سميع قريب. وقد رأى أمير المؤمنين أن يرد زياداً ومن كان من ولده إلي أمهم ونسبهم المعروف، ويلحقهم بأبيهم عبيد وأمهم سمية، ويتبع في ذلك قول رسول الله ﷺ وما أجمع عليه الصالحون وأئمة الهدى، ولا يجيز لمعاوية ما أقدم عليه مما يخالف كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، وكان أمير المؤمنين أحق من أخذ بذلك وعمل به لقربائه من رسول الله ﷺ واتباعه آثاره وإحياء سنته، وإبطاله سنن غيره الزائفة الجائرة

(*) سورة القصص الآية رقم ٥٠ .

(**) سورة ص ٢٦ .

عن الحق والهدي، وقد قال الله تعالى ﴿فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ﴾ فأعلم أن ذلك من رأى أمير المؤمنين فى زياد وما كان من ولد زياد فألحقهم بأبيهم زياد بن عبيد وأمه سمية وأحملهم عليه، وأظهره لمن قبلك من المسلمين حتى يعرفوه ويستقيم فيهم، فإن أمير المؤمنين قد كتب إلي قاضى البصرة وصاحب ديوانهم بذلك. والسلام عليك ورحمة الله وبركاته، وكتب معاوية بن عبيد الله فى سنة تسع وخمسين ومائة. انظر ذلك فى تاريخ الطبرى (ص ١٢٩ إلى ص ١٣٢).

ومن إياد أحمد بن أبى دؤاد فى زمن المتوكل والوائق، وكان مقيماً علي نسبته فى نزار وشديد التعصب إليه مع شرفه، ومكانته العلمية والعقلية وإنصافه، وينكر أن يقال إن إياداً من اليمن.

وأحمد بن محمد بن محمد بن أبى دؤاد (دعمى) ابن جرير بن عبد الله بن عياد بن سلام بن مالك بن لخم بن قنص بن منعة بن برحان بن دوس بن وائل بن حذافة بن زهر بن إياد بن نزار بن معد بن عدنان، له عشرة بنون هم: محمد، والعباس وهارون، وجرير، وعبد الله، وأبو نصر، وأبو إياد، وأبو دؤاد، والوليد، وهو من المنجيين، والأصفهاني يقول هو جارية بن الحجاج. لقبه واسمه حمران، وعلي رغم من معرفته بدخول إياد العراق فى النخع وإياد الشام مقيمة على نسبها بقى أحمد بن أبى دؤاد مقيم علي نسبته النزارى العدنانى. وكان أبو تمام الطائى الشاعر متعصباً لليمن والقحطانية. شديد الغلو فى تعصبه، وهو صديق حميم لأحد بن أبى دؤاد فغضب عليه حيث كان منقطعاً إليه، فقال يعتذر من انحيازه لليمن فى قصيدته التى أولها:

سقى عهد الحمي سيل العهد فهي طوع الأتهام والأنجاد

فكان اعتذاره، ومدحه للعدنانيين عودة للعلاقة والصداقة الحميمة بينه وبين أحمد بن أبى دؤاد الإيادى، وهو من قبيلة يقال لها (بنو زهر) أخوة بنى جند الإياديين، ومن قول أبى تمام:

فإن يك فى بنى أد جناحى فإن أثيث ريشى من إياد
هم عظم الأثافي من نزار وأهل الهضب منها والأنجاد

وله قول آخر هو:

لو تراخت يدك على فواقاً أكلتني الأيام أكل الجراد

كادت المكرمات تنهد لولا أنها أيدت بحبي إياد

يقول أبو بكر الصولي: كان أحمد بن دحيم أبو إياد أظرف الناس لساناً وأحضرهم جواباً في بلاغة وإيجاز ، وأحسنهم نزوعاً بببيت في موضعه أو آية في مكانها، وكان كريماً جواداً مشرفاً عند المعصم والوائق من بعده (*) .

وقال الأصمعي: ثلاثة كانوا يصفون الخيل لا يقاربهم أحد، طفيل، والجعدى وأبو دؤاد .

وذكر أن إياداً كانت تفخر علي العرب فتقول: منا أجود العرب: كعب بن مامة، ومنا أشعر العرب أبو دؤاد، ومنا أنكح الناس ابن الغز . ويقال عن قبيلتهم أنهم من بني حذاق، وهي قبيلة من إياد، وهذا قول طرفة بن العبد البكري:

إنى كفانى من هم هممت به جار كجار الحذاقى الذى انتصفا

وقد اختلف في قصة المثل الذى يقال «جار ولا كجار أبى دؤاد» (***) ويقال إنما الذى أجار إياد من كسري الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيان، وكان أبو عبيدة يذكر: إن جار أبى دؤاد هو كعب بن مامة، وأنشد لقيس ابن زهير بن جذيمة فى ربيعة بن قرط العامري الكلابى:

أحاول ما أحاول ثم آوى إلي جار كجار أبى دؤاد

والعرب لا تروى أشعار إياد لأن الفاظهم ليست بنجدية (***) .

وقيل للوائق: إنك لا تعود إخوتك وكبراء أهلك ، وقد عدت أحمد بن أبى دؤاد، فقال: وكيف لا أعود رجلاً ما وقعت عينه على قط إلا ساق إلي أجراً، وأوجب لى شكراً.

وقال أبو العيناء الهاشمى: قلت لابن دؤاد فى شأن قوم من أهل البصرة تألبوا على: إنهم قدموا من البصرة إلي سر من رأي (سامراء) يدا على فقال: يد الله فوق أيديهم، فقلت ؟ إن

(*) انظر الممتع فى صنعة الشعر ص ٨١ عبد الكريم النهشلى - الكتب العلمية - بيروت .

(**) انظر مجمع الأمثال ج ١ ص ١٤٧٧ فلميدانى .

(***) انظر الشعر والشعراء ج ١ ص ٢٣٨ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر .

لهم مكرأ، فقال: ومكروا ومكر الله ، والله خير الماكرين، فقلت: إنهم كثير، قال: كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله ، فقلت: لله در القاضي، هو والله كما قالت الصموت الكلابية: لله درك أي جنة خائف ومتاع دنيا أنت للحدثان

ووصف الجاحظ أحمد بن أبي دؤاد الأيادي، فقال: إن أحمد بن أبي دؤاد ذو الحلم الفاضل، واللسان اللين، والعقل العجيب، والرأى السديد، والصدر الرحيب، والقول الفصل، والجد الغمر، والعشرة الكريمة، والأخلاق المحمودة، والعطايا السنية، والقسمة السوية، وشيخ العرب، وسيد الحضرة، وغيث البدو، وقاضي القضاة، ومقوم الولاة، ومن قد طبق الأرض عرفاً، وملاً صدور الرجال والأولياء عزاً، ومن جرد القول بالعدل، وكشف القناع في التوحيد، وأقام لكل حالة سويها، ولكل سوق حقها. حتي عرف الحق من كان يجهله، وأقربه من كان يكره، وأحبه من كان ييغضه، وأنس به من كان يستوحش منه، ودعا إليه من كان ينهى عنه. وكان أحمد بن أبي دؤاد من غلاة المعتزلة، وهذا هو الذي حسنه للمعتصم والواثق، وحمل الناس علي اتباع رأيه في الاعتزال.

وهذا سبب مدح الجاحظ لأحمد بن أبي دؤاد أيضاً.

وحينما قصده علي بن الجهم يستشفع إليه، ويستعين به لم يعنه، ولم يشفع له، لما عرف عن علي بن الجهم من التعصب والمغالاة في كره أهل بيت النبوة والإمامة.

وحينما أصاب أحمد بن أبي دؤاد الفالج، قال علي بن الجهم يشمت فيه:

لم يبق سوي خيالك لامعاً فوق الفراش موسداً بوساد
فرحت بمصرعك البرية كلها من كان منهم موقناً بمعاد
ومدحه مروان بن أبي الجنوب بقوله (*) :

لقد حازت نزار كل مجد ومكرمة علي رغم الأعادي
فقل للفاخرين علي نزار ومنهم خلدف وبنو إباد
رسول الله والخلفاء منا ومنا أحمد بن أبي دؤاد

(*) وفيات الأعيان ج ١ ص ٣١ وص ٣٦ ابن خلكان.

ومن بنى إياد هند بنت بياضة بن رياح بن طارق الإيادى وهي التى تقول^(*) :

نحن بنات طارق	لا نستحي لولامق
نمشي علي النمـطارق	المسك في المفـطارق
والدرفي المخـطـانق	أن تقـبلوا نـعـانق
أو تدبروا نفـطارق	فراق غـير وامق

وبياضة قبيلة من قبائل إياد، وكانت تسكن أنحاء أنقرة في بلاد الأتراك، وكان الشعراء والنسابة لا يتجاوزون معد بن عدنان ، إلا ما روى عن بعضهم، فقال ليبد بن ربيعة العامري، وهو من مخضرمي العصرين الإسلامى وما قبله:

فإن لم تجد من دون عدنان والدا ودون معد فلتزعك العوازل
وهذا العباس بن مرداس السلمى المضرى الغطفانى، وهو من المخضرمين أيضا يقول:
وعك بن عدنان الذين تلقبوا بغسان حتي طردوا كل مطرد

وينقل الطبرى في تاريخه خبراً عن رسول الله ﷺ يقول فيه: اجعلوا عمالة عك في بنى أبيها معد،^(**) قال في ذات الفروع:

وإن إياداً من نزار سميت بهم فروع فخار حين تعزي وتنسب

وغسان ماء من مياه العرب في سد مأرب اليمنى، وقد ذكرنا لحسان شعراً يروى تلقب الأزد بغسان ، وقول قيس بن الخطيم:

ويوم بعثت اسلمتنا سيوفنا إلي نسب في جذم غسان ثاقب

وقد روينا أخباراً كثيرة عن الرسول ﷺ أنه لم يتجاوز في النسب القرشى النضر بن كنانة، ومعناه في نسبه إلي قريش خاصة لا في علمه بأنسابة العرب. وجاء عن ابن مسعود

(*) انظر اللسان (طرق) - السيرة النبوية ص ٥٦٢ . - الأغاني ج ١٤ ص ١٦ . - الاشتقاق ص ٤٧ .

(**) الطبرى ج ٢ ص ٣١٨ طبع دار المعارف - مصر ط ٤ .

ونمام البيت وأنمار أنما الطعان الذين هم ليوث في الوغي لا تكذب

وغيره من الرواة أنهم يفلون الآية الكريمة: ﴿والذين من بعدهم لا يعلمهم إلا الله﴾^(١)، قالوا: كذب النساب أو كذب، وقد فسر بعضهم الحديث المذكور علي أن كذب النساب من ادعي منهم إحصاء الأسماء إلي آدم، فإنه لا يحصيهم إلا الذي خلقهم. وإما قحطان فأكثر الأخبار تؤكد علي أنه من إسماعيل عليه السلام، وهذا قول المنذر بن حرام جد حسان بن ثابت الأنصاري:

ورثنا من البهلول عمرو بن عامر وحارثة الغطريف مجداً مؤثلاً
مآثر من نبت بن نبت بن مالك ونبت بن إسماعيل ما إن تحولا
وقول أعشي بنى تغلب:

أبلغ قضاة في القرطاس أنهم لولا خلائف دين الله ما عتقوا
قالت قضاة إنا من نوى يمن والله يعلم ما بروا وما صدقوا
قد ادعوا والدأ ما مس أمهم قد يعلمون ولكن ذلك الفرق
ما ضر شيخ بني للمجد قبته فالمجد منه ومن أبدائه خلق
لو جاهلوا الناس بزت جاهليتهم أوسابقوا الناس عن أحبابهم سبقوا
الوارثون نبي الله سنته في دينه وعليه نزل الورق

فإذا كانت قضاة يمانية الأصول، وأن قحطان ليس من ولد إسماعيل عليه السلام فمن هو ذلك النبي الذي ورثوه، والذي عناه الأعشي التغلبي في شعره.

واختلاف النساب في اسم قيس بن عيلان (الناس)، فقالوا: إن عيلان لم يكن بأب لقيس ولا ابن لمضر، وإنما هو قيس بن مضر، وعيلان اسم فارس له مشهور في الخيل، وكان قيس بن مضر يسابق عليه، ولرجل من بجيلة يقال له قيس كبة لفارس كان له يقال له (كبة) وكانا متجاورين في دار واحدة قبل أن تلحق بجيلة بأرض اليمن، فكان الرجل إذا سأل عن قيس أو ذكر قيساً، قيل له أقيس عيلان تريد أم قيس كبة؟ فصار قيس لا يعرف إلا بقيس عيلان.

(١) سورة إبراهيم ٩ وتام الآية: ﴿الم بأنكم نبا الذين من قبلكم قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم لا يعلمهم إلا الله﴾.

وقال آخرون: قد قيل قيس عيلان ببغلٍ كان له، وقيل سمي عيلان بكلب كان يقال له عيلان، وقيل: إن عيلان كان حاضناً لقيس فنسب إليه. ولكن قول زهير بن أبي سلمى الشاعر الجاهلي يمدح هرم بن سنان:

إذا ابتدرت قيس بن عيلان غاية من المجد من يسبق إليها يسبق
والعباس بن مرداس بقوله:

فإن يك في سعد العشيرة يلتقى إلي الغر من قيس بن عيلان مولدى
فالأقوال التي تقول أن قيس بن عيلان هي الأقوال الصحيحة وما يخالف ذلك غير صحيح، وتفسيرات يراد بها دفع السائل لعدم معرفتهم بذلك.

الخزاعيون

اختلف النساب في خراعة ونسبها، فقال ابن إسحاق ومصعب الزبيري: خراعة من مضر، وهم ولد قمعة بن إلياس بن مضر، واسم قمعة عمير بن إلياس بن مضر، وذهب ابن حزم إلي هذا القول أيضاً^(١).

وقال ابن إسحاق: خراعة هو كعب بن عمرو بن لحي بن قمعة بن خندف .

وقال آخرون: خراعة هم ولد عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر ، وربيعه اسمه لحي وهو مزنيقياء بن عامر بن ماء السماء أو ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد، وهذا قول الكلبي.

فأصبحنا أمام قولين الأول هو : أن خراعة قحطانية في اليمن، والقول الثاني: خراعة مضرية في عدنان.

فالذين أرجعوا خراعة إلي العدنانية ، كان دليلهم حديث الرسول ﷺ وقوله لأكثر بن أبي الجون الخزاعي: يا أكثر رأيت عمرو بن لحي ابن قمعة بن خندف يجر قصبه في النار، فما رأيت رجلاً أشبه برجل منك به، فقال أكثر: أبيضرني شبهه يا رسول الله؟ قال: لا. إنك مؤمن، وهو كافر، وإنه أول من غير دين إسماعيل عليه السلام فصب الأوثان وسيب السائبة، وبحر البحيرة، ووصل الوصيلة، وحمي الحامي، ولا قول أصدق من قول الرسول ﷺ ، ولكن خراعة تأبى ذلك محتجة بقول كثير الخزاعي:

وإن التي قد سُمّلت فأبيتها إذا سُمّتها يوماً فبيصة أنكرا
فإن لم تكونوا من بني النضر فاتركوا أراك بأذناب الفوائح أخضرا

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٢٣٥ ابن حزم الأندلسي - طبع دار المعارف - مصر .

والاختلاف هو لا يخرج خزاعة من العدنانية. فقول الرسول ﷺ من قمعة بن إلياس بن مضر، وقولهم من الصلت بن النضر بن كنانة من مدركة بن إلياس، منهم يخرجون إلي عمهم ولا ينفون كونهم من عدنان.

والنضر بن كنانة له أبناء كثيرون، والصلت من أبنائه منقطع، ويؤكد علماء النسب بأنه درج، ويقولون: إن أمه وأم مالك ويخلد أبناء النضر عكرشة بنت عدوان الحارث بن عمرو بن قيس بن عيلان.

وابن الكلبي يقصر معني خزاعة بأنها تخزعت من بنى عامر - أى تخلفوا عنهم، والقول الذى يناقض ابن الكلبي هو إنما قيل لها خزاعة لأنها تخزعت عن عظم الأزد، والتخزع هو التقاعس والتخلف، فأقامت بمر الظهران بجنابت الحرم، وولى بعضهم حجابة البيت الحرام دهرأ، ولم يذكر إن قبيلة يمنية تولت حجابة البيت الحرام فى التاريخ. لأن الحجابة كانت منذ بناء البيت فى ولد إسماعيل عليه السلام، وهم الذين حضنوا قصى وزوجوه بنت أحد كبارهم وزعمائهم، وكانوا عوناً له وأصهاره وأخوال بنى هاشم جميعهم^(١).

وقد عقدوا حلفاً مع قريش فيما بعد ذلك وعن هذا الحلف يقول ابن عباس رضى الله عنه : نزل القرآن بلغة الكعبيين - ويعنى بذلك كعب بن لؤى، وكعب بن عمرو بن لحي، ودارهم كانت واحدة .

وقد أدخل الرسول ﷺ خزاعة معه فى الحلف، وأدخلت قريش بنى بكر بن كنانة معها عام الحديبية ، فلما وقعت الحرب بين خزاعة وبين بنى بكر، أعانت قريش حلفاءها بنى بكر، ونقضوا حلف للحديبية .

وكان فتح مكة وانتصار رسول الله ﷺ ودخوله مكة ظافراً أعطي الرسول لخزاعة منزلة لم يعطها لأحد من الناس قبلهم، فقد جعلهم مهاجرين بأرضهم ، وكتب لهم بذلك كتاباً.

(١) انظر المصادر التالية:

- ١- أنساب الأشراف ج ١ ص ٣٤ للبلاذرى .
- ٢- المعارف ص ٦٤ ابن قتيبة .
- ٣- جمهرة أنساب العرب ص ٢٣٣ ابن حزم الأنلسى .
- ٤- صحيح البخارى ج ٤ ص ١٨٢ بولاق .

وهشام بن الكلبي يقول: لا أعرف قول من يزعم بأن الصلت يجمع خزاعة، ولم أر عالماً إلا منكراً لذلك، ورأيت أبي والشرقي القطامي يثبتان أن الصلت بن النضر درج، وقول كثير وهو البيت الذي يلي القول الأول الذي ذكرناه يؤكد أنهم من النضر بن كنانة، ولكن عبد العزيز بن وهب يرد علي كثير قوله:

سيأتي بنو عمرو عليك وينتمي بهم نسب في جنم غسان معرق
فإنك لا عمراً أباك لحقته ولا النضر إذ ضيحت شيخك تلحق
فأصبحت كالمهريق فضلة مائه لجارى سراب بالفلا يترقرق

وقمعة بن إلياس عند أكثر النسابين هو أبو خزاعة، وقد غاضب قومه فأتي اليمن ودخل في الأزد وانتصب إليهم .

وابن حزم في جمهرة أنساب العرب يقول: إن الرسول محمد ﷺ رأي قوماً من بني أسلم يتناضلون بالنسب، فقال لهم: أرموا يابني إسماعيل.

والأحاديث الثلاثة حجة قاطعة لا يجوز لمن يجترئ علي قول الرسول ﷺ وقول هؤلاء النساب، وليس لأحد مع مثل هذا الكلام شك.

وخزاعة قبيلتان : الأولى من غزية هوازن، والثانية التي تحدثنا عنها، وهم دخلاء في الأزد، ولكنهم ادعوا الصلت بن النضر ليكونوا من قريش.

ومن خلال الأقوال يتبين لنا أن خزاعة نسبت إلي القحطانية من اليمن مرة وأخرى مضرية في عدنان. وهم يقولون ذلك ومضريتهم لا خلاف فيها، وقول خزاعة إلي اليمانية قول متأخر حتي تكون خزاعة في حياد أمام المقاتل علي الخلافة بعد الرسول ﷺ وهو رأي أموي بحث، ولا يؤخذ به مطلقاً، ولهذا لا تنتسب الخزاعل إلي خزاعة وإنما نسبها الصريح إلي نسب من طيء وخزاعة بعيدة عن ذلك.

ربيعة والربائع

أما ربيعة فهي تسميات عديدة منها عدنانية ومنها قحطانية، ولكن المعروف منها والمقطوع به هو ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، أبو ربائع بكر وتغلب وقبائل عنزة وعبد القيس وعجل وحنيفة ابنا لجيم البكريين، وربيعة بن نزار اللباب الصريح من ولد إسماعيل عليه السلام وهو آخر مضر وإياد وأنمار.

ويقال لربيعة الفرس، ولمضر الحمراء، ولأنمار الحمار، ولأياد الشمطاء لما لحقهم من ميراث أبيهم نزار.

وسبب نخوة بعض قبائل ربيعة بنخوة حمير هو أن بعض قبائل حمير اشتركت مع ربيعة في حربها مع اليمانية، والمقصود بحمير هنا قضاة الذي أكدت كل الأدلة والحقائق التاريخية وكتب النسب والموروث من الأحاديث أنها عدنانية من معد بن عدنان، وعمرو الذي نقصع ابن معد ولد علي فراش مالك من حمير، وحمير قبائل منقرضة لا دليل بوجودها إلا في الأخبار القديمة، وهذا قول عمرو بن زيد للخلواني:

ثم استحققت بنو شيبان ما لبثت كالخشب مال عليها سيل واديها

وفاز جمع كليب عن صولته في حمير الشم إذ زالت نواصيتها

يروى عن الرسول محمد ﷺ قوله: «لا تزال العرب بعز ما عزت ربيعة، اللهم أعززهم ولا تدلهم»، وقد مر الرسول برجل من ربيعة فقال له: «أنتم تقولون لولا نحن لانفكت الأرض بمن عليها؟» قال: نعم يا رسول الله، فضحك الرسول ﷺ ولم ينكره، وقوله ﷺ: «أشباها منا العرب بنو شيبان»، لو كانوا قريباً منا ما عدلنا بهم أصهاراً، ذكر هذه الأحاديث ابن خالوية في شرحه لشعر أبي فراس الحمداني، وبنو شيبان المذكورون من بني ربيعة، وفيما يفسر من قول الله تعالى في محكم كتابه العزيز: ﴿قُلِ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ مَتَدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ

أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ ﴿٢٠﴾ * أنهم بنو حنيفة المعدودون من بلى ربيعة،
 ووجه دلالة الآية علي مجدهم وقوتهم وشجاعتهم ، ولهذا يقول بكر بن النطاح:

ونحن وصفنا دون كل قبيلة بشدة بأس في الكتاب المنزل
 فمن يفتقر منا يعش بحسامه ومن يفتقر من سائر الناس يسأل
 وقول الرسول ﷺ : لا تسبوا ربيعة فإن لله فيهم تبيين صالحاً وشعبياً وهذا قول الشاعر
 الربيعي يؤكد أحاديث الرسول الكريم ﷺ :

ألم تأتكم أنبأؤنا يوم دغسل	وعنا نبي الله رفته راضياً
أجبنا رسول الله عند دعائه	بأحسن ما يلقي المجاب داعياً
بذلنا له نصراً عليكم وكلكم	تبوأ منه بالشقاق تبارياً
رددتم قبيحاً إذ دعاكم للنصره	فحزتم شذيعات اللثا والمساويا
يقول رسول الله يرويه ناقل	غدا للمتون والأسانيد راويا
يعز جميع العرب عز ربيعة	فعرزت ولائلت وزادت تسامياً
ومنا شعيب الأنبياء وصالح	وناهيك فخراً بالكواكب راويا (**)
فأما شعيب فالخصيص بفضله	هم العنزيون الكرام بواديا
ومنا الألي قال النبي لو أنهم	علي صقب دان بهم ليس قاصياً
لصاهرتهم إذ كان شكل طباعهم	كشكل قريش غير شك مضاهياً (***)

(*) سورة الفتح ١٦ .

(**) من المعلوم في قصص الأنبياء أن شعيب للنبي عليه السلام من مدين بن إبراهيم الخليل، ومدين من
 الباندين الذي بادوا، والقرآن الكريم أخبر عن شعيب وعن النبي صالح عليه السلام صاحب الناقة التي
 عقرت فعن شعيب قال «وإلى مدين أخاهم شعيباً» الأعراف ٨٥ «وإلى ثمود أخاهم صالحاً قال
 يا قوم أعبدوا الله» الأعراف ٧٣، وثمرود ومدين أقوام انقرضت بحقيقة أخبر عنها القرآن الكريم.
 (***) وأعتقد أن الحديثين عن صالح النبي عليه السلام وشعيب عليه السلام أنهما من ربيعة حديث
 موضوع، وقد أسلفنا بما خبر عنهم القرآن الكريم، وقوله الحق الذي لا شائبة تشويه، ولا يدخله الباطل
 أبداً، والله عليم بالأمور.

وقد صاهرهم الإمام علي عليه السلام فهم أخوال محمد ابن الحنفية من خولة بنت جعفر بن قيس بن مسلمة الحنفي البكري .

وعن يوم خزاز أو خزازي وهو من أيام ربيعة والقبائل المعديّة علي القبائل اليمانية . فقد كانت ربيعة وقريش علي ميمنة جيش معد . لأن مضر خالفت قريشا فكانت تحت لواء كليب (وائل) بن ربيعة بن زهير التغلبي ، وكانت مضر علي الميسرة وعليها الأحوص بن جعفر بن كلاب ، فأمر كليب ربيعة وقريشا أن لا يتعرضوا لشيء من النهب والسلب ، وقال لهم : هذا اليوم ما بعده يوم ، فإياكم والتشاغل بالنهب ، فإنه يبطل الشجاعة ، وعليكم بأسر الرجال ، فأسروا تسعة من ملوك اليمن ، وقتلوا العاشر ، وسلبتهم تيجانهم وعلقوها علي الكعبة ، وباعت الملوك المأسورين كل واحد منهم بألف بعير ، وصار كليب يفرق الأباعر في قريش ، وأما مضر فإنها تشاغلّت بالنهاب ، وغدمت منها غنيمة عظيمة ، وفي ذلك يقول عمرو بن كلثوم التغلبي وسيد تغلب في زمانه :

وكنا الأيمنين إذا التقينا	وكان الأيسرين بنو أبينا
وصالوا صولة في من يليهم	وصلنا صسولة في من يلينا
فأبوا بالذهب وبالسبايا	وأبنا بالملوك مصفدينا

وفي تحالف قريش وربيعه وانضواء قريش تحت لواء كليب وائل بن ربيعة في خزازي والسلان قبله تحت لواء أبيه ربيعة بن زهير يقول أبو أحمد عبيد الله بن رقاء الشيباني :

أليست قريش منذ كانت ملوككم	وسادتكم والحق ينفي التماريا
وقد لجأت تستنجد القرم شيخنا	كليباً وترجوه معيناً وخافياً
فسارت قريش بالجموع يقودها	لواء كليب حاجة وتطاميا

قال أبو عبيدة : ليس في العرب أشرف ولا أعد ولا أكثر فرساناً من بكر وتغلب ابني وائل ، والعدد من ربيعة وفرسانها ، والبيت في بني شيبان ، وليس في العرب أخوة أنجب ولا أعد ولا أكثر فرساناً من بني ثعلبة بن عكابة ، وكان يقال له الأغر والحصن ، وبنوه يدعون ببني الحصن ، وبنو شيبان ، وذهل وقيس وتيم الله .

ويقال إذا كنت من قيس ففاخر بغطفان، وكاثر بهوازن، وحارب بسليم، وإذا كنت من بكر بن وائل، ففاخر بشييان، وحارب بشييان وكاثر بشييان.

ولربيعة القديمة أربعة بطون كبيرة وهي:

١- بنو أسد بن ربيعة .

٢- ضبيعة وفيهم كان البيت والعدد.

٣- بنو أكلب ودخل بنوه في خلعم اليمانية .

٤- عائشة بن ربيعة، وبنوه دخلوا القبائل اليمانية .

ومن ضبيعة المتلمس الشاعر الذي لا عقب له . هلك ابنه عبد المنان ببصري في عهد الإسلام، وهي بلد في الشام، ويقول سلامة بن جندل الشاعر:

سقنا ربيعة تحو الشام كارمة سوق البكار علي رغم وتأنيب
إذا أرداؤ نزلوا حث سـيرهم دون الذول جلاذ غير تذيب
وقال شاعر معاصر عنهم:

إذا عند الناس أنسابهم شأوا كل ذي شرف منصبا
قدما بصفين راياتهم أبت بسوي الدم أن تخضبا
وكان على بها باسطا لسانا يمدحهم معربا
رباع ربيعة بين الأنام يري أبدا روضها معشبا

وبنو تغلب فقد تفرقوا ودخلوا في قبائل عديدة، ولكنهم علي تفرقهم كانوا أشد القبائل وأرعبها وأشجعها ، وعدد تغلب في عتباتها الثلاث: عتبة وعتاب وعتبان، وقول ابن صغار المحاربي القيسي دليل علي ذلك:

تناول حي عتبان بن سعد هلال من غواربها مطير
وعتابا وعتبة قد أصابت بكسر لا يعود له جـبور
وعن النمر بن قاسط يقول جرير:

والنمر حتى ما ينال قديمهم سبقوك حين تخاطر الحيان
 إن الفسوار من ربيعة كلهم يرضون لو بلغوا مدي الضحيان
 والضحيان هو عامر بن زيد مناة بن سعد بن الخزرج (الحنصري) بن تميم الله بن النمر
 بن قاسط، وينسب الخسرج (الخزرج) الآن في شمر، وبعضهم يقول إنهم من الخزرج
 (الانصار) وهو غير صحيح ، وبالإضافة إلى العتبات قبيلة كنانة(*)

وعن تغلب وتفرقها يقول جابر بن حنى (حنا) التغلبي:

لتغلب أبكى إذ أثارت رماحها غوائل شرب بينها متلثم
 وكانوا هم البانين قبل اختلافهم ومن لا يشد بنيانه يتهدم
 وقد زعمت بهراء أن رماحنا رماح قصاري لا تخوض إلي الدم
 ويقول الأخص التغلبي:

ونحن أناس لا حجاز بأرضنا مع الغيب ما نلقي ومن هو غالب
 تري رائدات الخيل حول بيوتنا كمعزي للحجاز أعوزتها الزرائب
 فوارسها من تغلب ابنة وائل حماة كماء ليس فيها أشائب

وتغلب يخالط أبناؤها وأهلها، ويشاركونهم في قراهم ومزالفهم ويطلبون من يجاذبهم
 لحصرهم علي القتال والدفاع، ولا تعرف من قبائلها الآن سوي عتبة وعناب، ولهجرس بن
 تميم بن سعد بن جشم بن بكر بن حبيب عقب، ولا عقب لهجرس بن كليب، واسم هجرس
 يتكرر في ربيعة فيظن كثير ممن يقرأ في الأسماء اسم هجرس فيظنه ابن كليب وائل وهو غير
 ذلك ومن تلك الأسماء هي:

١- الهجرس بن كليب بن صبرة بن الحدرجان بن عساس بن ليث بن ذهل بن عجل
 بن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أقصي بن عبد القيس. وهو جد بنو صوحان بن حجر بن
 الحارث بن الهجرس.

(*) يسمي كنانة هؤلاء بقريش تغلب، وهذا قول ابن قتيبة في كتابه المعارف ص ٩٦ طبع دار المعارف -
 مصر ط ٤ وقوله بنى تغلب عكب (عكابة) ومنهم بنو عدى بن أسامة، ومنهم بنو كنانة يقال لهؤلاء
 قريش تغلب وهم بنو عكب وكلمة عكب يلفظ حرف ك فيها بين القاف والكاف وهي القاف اليمانية(ك).

٢- الهجرس بن تيم بن سعد بن جشم من بنى عقبة بن عتبة بن اللوغل بن عبد الله بن عنز بن حبيب بن الهجرس بن تيم بن سعد بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب، وفي هذه الأسماء يتكرر هجرس مرتين وعنز مرة واحدة، وعنز قبيلة أيضاً من تغلب. وعن تغلب أن الريان اليشكري طلب دماءهم حتي أرشدوه علي ثأره في بنى تغلب كما فعلوا حينما دلوا كثيفاً التغلبي علي أولاد الريان، فأباد منهم وكف عنهم بعد ذلك. وبنو أوس مائة أبادهم خالد بن الوليد أيام الردة. وكان سيدهم ليبيد بن عتبة بن عبد عمرو بن عقيل، ومن ولد عامر الضحيان نقيلة بنت جناب بن كليب بن مالك بن عمرو بن زيد مائة بن عامر الضحيان أم العباس بن عبد المطلب.

ومن بنى تغلب معدى كرب (معد يكرب) التغلبي وابنه قيس وابن قيس الزمان وولده الموج الشاعر، وهو ابن أخت القطامي الشاعر، والموج بن الزمان بن قيس بن معد يكرب هو القائل^(١):

ألهى بنى جشم عن كل مكرمة قصيدة قالها عمرو بن كلثوم
قال ذلك المرزبانى فى معجم الشعراء وغيره ممن أرخ لتغلب، وفي تفرق ربيعة وتغلب يقول أبو تمام:

تلكم قـريش لم تكن أبـاؤها	تهنوا ولا أحلامها تنقسم
عزيت عقولهم وما من معشر	إلا وهم منه ألب وأحـزم
لما أقام اللوحى بين ظهورهم	ورأوا رسول الله أحمد منهم
مالى رأيت ثراكم ببسالة	مالى أرى أطوادكم تنهدم
ومن الحزامة لو تكون حزامه	ألا تؤخر من به تنقدم

ومن تغلب (البرزى) بطن من بطونها كانوا سنة ١١٨ هـ فى قلعة التبوشتكان من بلاد طخارستان العليا فحصرهم جديع الكرمالى حتي فتحها وسبي عامة أهلها وباعهم فى سوق بلخ (*)

(١) معجم الشعراء ص ٤٧٨ المرزبانى - دار الكتب العلمية - بيروت .

(*) انظر الطبرى ج ٨ ص ٢٢٩ - دار المعارف - مصر .

عمك من عمك خيره، وإن قريبك من قرب منك نفعه، وإن أخف الناس عندك أخفهم ثقلًا عليك وأنا الذي أقول:

فإذا القرابة لا تقرب فاطعاً وإذا المودة أقرب الأنساب

ومن ربيعة الزرقان (الزركان) من بنى حنيفة بن لجيم، منهم كليب بن عبد الله بن عدى بن حنيفة، وفيهم قبيلة تسمى الصبيح أيضاً، ومن بنى حنيفة قبيلة شمر العدنانية، ودخل بعضهم حلفاً مع قريش. أدخلهم محكم بن الطفيل بن سبيع بن مسلمة وابن عمه الفرافصة بن غمير جد بنى عمير ابن شيبان بن سبيع بن مسلمة، وابنته نائلة زوج عثمان بن عفان، وهذا قول الشاعر:

ولا أنت من أولاد شيبان إنهم نوء العز والآكال والعدد البزل
ولا حنفيأ شمريأ متوجأ يبارى الرياح ذا غناء وذا فضل

ومن ربيعة الفكيكات من بنى شيبان جدهم فكيك (فكاك) واسمه معديكرب بن سلامة بن ثعلبة بن أبى عمرو بن عوف بن محلم. ومنهم بلو خالد، وجدهم القائد المشهور خالد بن يزيد الذى يقول فيه أبو تمام الشاعر:

أ الله إنى خالد بعد خالد وناس سراج المجد نجم المحامد

وعلى رغم من تسرب النصرانية إلى تغلب من خلال اتصالهم بالعباديين والغساسنة وغلب عليهم مذهب اليعاقبة، وما آل موقف تغلب من الإسلام ومحاربه له، إلا أنها أذعن وتعت صلياً علي أن تدفع تغلب الصدقة مضاعفة ولا تنصر وليداً ممن أسلم أبائهم وتعيش فى نمة الإسلام والمسلمين^(*).

وفى سنة ٧ هجرية كانت تغلب فى سبع واحد مع بنى أسد وغطفان ومحارب والنمر (الخرسج)، وضبيعة، ثم أجري تعديل فى تلك الأسباع قبيل وقعة الجمل عام ٣٦ هـ فأصبحت فى سبع واحد مع قبائل بكر وأفناء ربيعة حينما صاهرهم الإمام على عليه السلام، وكانوا

(*) أنظر تاريخ الطبرى ج ٤ ص ١٨٩ .

- دائرة المعارف الإسلامية ج ٥ ص ٣٢٩ .

أخوال ابنه عمرو . وقد اهتم الإمام على عليه السلام بالتوفيق بين قبائل ربيعة واليمن فعقد حلفاً سجله عليهم، ونقله بخطه هشام بن الكلبي يقول فيه:

«هذا ما اجتمع عليه أهل لليمن حاضرها وبانديها، وربيعه حاضرها وبانديها. إنهم علي كتاب الله يدعون إليه وبأمرون به، ويجيبون من دعا إليه وأمر به، لا يشترون به ثمناً. ولا يرضون به بدلاً، وأنهم يد واحدة علي من خالف ذلك وتركه، أنصار بعضهم لبعض. دعوتهم واحدة. لا ينقضون عهدهم لمعتبة عاتب، ولا لغضب غاضب، ولا لاستذلال قوم قوماً. ولا لمسبة قوم قوماً، علي ذلك شاهدتهم وغائبهم. وسفيهم وعالمهم. وحليمهم وجاهلهم. ثم إن عليهم بذلك عهد الله وميثاقه: إن عهد الله كان مسؤولاً وكتب : علي بن أبي طالب^(*) .

ثم كانت وقعة الجمل فوقفت ربيعة وفيها تغلب مع الإمام على عليه السلام، ولما دب الصراع بين الإمام على رضي الله عنه وبين معاوية انحازت تغلب إلي علي عليه السلام، ولكنها سرعان ما تخلت عنه، وانتقلت إلي صفوف معاوية في موقعة صفين . وفي الكوفة استمر وضع التغلبيين مع قبائل ربيعة في زمن زياد سنة ٥٠هـ . حينما جعل الكوفة أربعاً ضم واحد منها قبائل ربيعة وكندة.

وفي خلافة يزيد ٦٠-٦٤هـ عقد حلف بين ربيعة والأزد في البصرة^(**) . علي تميم فحدثت حركة احتجاج من القبائل المتعصبة الربيعية . فقام الشعراء يفتلون هذا الاحتجاج، وهو ما وصل إلينا مروباً فهذا عمرو بن دراك العبدي يقول:

وراني إن قطعت حبال قيس	وحالفت المزون علي تميم
لأعظم فجرة من أبي رغال	وأجور في الحكومة من سدوم
تميم أسـرتي وهم جناحي	وقيس من أديمهم أديمي

(*) انظر نهج البلاغة ج ٤ ص ٥٦٢ شرح محمد عبده - دار الأندلس - بيروت .

- الطبري ج ٤ ص ١٩٤ .

- وقعة صفين ص ١٣١ .

- الأخبار الطوال ج ١ ص ٥٥

- شرح نهج البلاغة ج ٤ ص ٢٣٤ للحيدري .

(**) انظر السكري ص ١٤٢ .

- الفرائض ص ٧٢٨ لأبي عبيدة .

وقال زيد الأعجم:

فجروا خصالكم وابغخوا من تحالفوا من الناس حياً غير أزدعمان

وقول بعض بني تميم

عزلنا وأمرنا ويكر بن وائل تجر خصاها تبتغي من تحالف

وعن خالد بن يزيد وأحمد بن أبي دؤاد تروي الأخبار أنه حينما غضب المعتصم علي خالد بن يزيد بن مزيد بن زائدة الشيباني، واستدعاه من ولايته التي كان ولاه إياها، وأقام له مجلساً لعقوبته، وكان خالد قد لجأ إلي القاضي أحمد بن أبي دؤاد مستشفعاً، فتكلم فيه عند المعتصم فلم يجبه ولم يقبل شفاعته فيه.

فلما جلس المعتصم لعقوبة خالد بن يزيد بن مزيد، حضر القاضي أحمد بن أبي دؤاد المجلس، وجلس دون مجلسه، فقال له المعتصم: يا أبانا عبد الله جلست في غير مجلسك، فقال: ما ينبغي لي أن أجلس إلا دون مجلسي هذا، فقال له: وكيف؟ قال: لأن الناس يزعمون إنه ليس موضعي موضع من يشفع في رجل فيشفع، قال: فأرجع إلي مجلسك، قال: مشفعاً أو غير مشفع؟، قال: بل مشفعاً، فارتفع إلي مجلسه ثم قال: إن الناس لا يعلمون رضا أمير المؤمنين عنه إن لم يخلع عليه، فأمر المعتصم بالخلع عليه، فقال أحمد: يا أمير المؤمنين، قد استحق خالد وأصحابه رزق سنة أشهر لا بد أن يقبضوها، - يعطى بذلك مالم يصرف من مرتباتهم المقررة لهم شهرياً - وإن أمرت لهم بها في هذا الوقت قامت مقام الصلة، فقال المعتصم: قد أمرت بها.

فخرج خالد بن يزيد بن مزيد وعليه الخلع وللمال بين يديه وإن الناس في الطرق ينتظرون، فصاح به رجل: الحمد لله علي خلاصك ياسيد العرب، فقال له خالد: أسكت، سيد العرب والله أحمد بن أبي دؤاد وخالد كما ذكرنا نتفا من أخباره أنه كان زعيماً من زعماء ربيعة، ووالياً من الولاة، وقد مدحه الشعراء وأكثروا فيه، ومدحه أبو تمام كثيراً، وله فيه قصائد حسنة وهو أمير ربيعة في زمانه بعد عم أبيه معن بن زائدة الجواد الكريم.

ووقعت حرب بالجزيرة بين تغلب. فتولي الإصلاح بينهم الفتح بن خاقان، فقال البحثري بعد مدحه للفتح بن خاقان يمدح:

بنى تغلب أعزز على بأن أري
 خلت دمنة من ساكنها وأوحشت
 إذا ما التقوا يوم الهياج تحاجزوا
 كفي من الأحياء لاقى كفيه
 وكانت يد الفتاح بن خاقان عندكم
 وللبحترى قول آخر في ربيعة يقول:

أما لربيعة الفرس انتهاء
 فللسهم المسديد أحب غباً
 مني أحرزت نصر بني عبيد
 عن الزلزال فيها والحروب
 إلي الرامي من السهم المصيب
 إلي أخلاص ود بني حبيب

وبنو حبيب للذي ذكرهم البحتري في شعره هم: بنو حبيب بن الهجرس بن تيم بن سعد
 بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب. وفيهم حبيب بن حرقة بن تغلب بن
 بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب.

أما بنو عبيد فهم بنو عبيد بن الحارث بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب،
 وهذا القول أقرب من الأقوال البعيدة إلي جذم آخر وقبيل غير نسبتهم إلي زبيد أو الدليم،
 والذين يقولون عن تلك الأنساب أنها أقوال بعيدة، فماذا يقول المرجفون عن هذه المعلومة
 والتي نقلها الحصري القيرواني في زهر الآداب وثمر الألباب^(*). وقول أبو تمام:

مهلاً بني عمرو بن غنم إنكم
 عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب
 خلقت ربيعة من لدن خلقت يدا
 ما هذه القرى التي لا تصطفي
 حسد القرابة للقرابة قرحة
 هدف الأسنة والقنا تتحطم
 بن سعد سهمكم لا يسهم
 جشم بن بكر كفها والمعصم
 ما هذه الرحم التي لا ترحم
 أعيت عوائدها وجرح أقدم

(*) زهر الآداب وثمر الألباب ج ١ ص ١٠٩-١١١ إبراهيم بن علي الحصري - المتوفي سنة ٤٥٣ للهجرة
 - طبع دار الجيل - بيروت - لبنان .

والربائع قبائل عديدة تشتهر باسمها ومن أهم هذه القبائل الربيعية القبائل التالية:

١ - ربيعة: والمعروفة بالتاريخ، والتي يطلق عليها الاسم وتضم قبائل بكر بن وائل، وتغلب بن وائل، وعنز بن وائل المتحدة مع عنزة بن أسد، وعبد القيس، والنمر بن قاسط، وبكر بن وائل وقبائلها بنو عجل، وبنو حنيفة وبنو شيان.

٢ - ربيعة بن عامر بن صعصعة: وقبائلها بنو كعب، ومنهم بنو عقيل، ومن عقيل (بضم العين) بنو عبادة وبنو خفاجة وبنو الملتفق. وقبائل كلاب وربيعة المعروفة بربيعة القيسية، وربيعة بطن من بنى سودة من عامر بن صعصعة.

٣ - ربيعة الطائية: وقبائلها لا تتلقب بلقب ربيعة، ومن أهم بطون طى (*)

وهناك ربائع كثيرة لا تشتهر بالتسمية واللقب، وإنما هي مجرد أسماء ليس لها قبائل أو بطون تذكر بها من هذه البطون آل ربيع في الأزيج ويتلقبون بالربيعة.

٤ - الرباع: ثلاثة بطون من تميم، وهم: بنو ربيعة بن زيد مناة بن تميم، وبنو ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وبنو ربيعة بن مالك ابن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم.

وربيعة المقصودة بكتب الأنساب والتاريخ والسير هي قبائل ربيعة بن نزار لا غيرها يعرف بذلك اللقب، فالمسعودي يورد خبراً عن حزن الإمام علي عليه السلام علي من قتل من ربيعة قبل وروده البصرة، وهم الذين قتلهم طلحة والزبير من عبد القيس وغيرهم من ربيعة، وجدد حزنه قتل زيد بن صوحان العبدي، قتله في ذلك اليوم عمرو بن سبرة ثم قتل عمرو بن سبرة عمار بن ياسر، وكان علي يكثر من قوله^(١):

يا لهف نفسي علي ربيعة ربيعة السامعة المطيعة

وذكر المدائني: أنه رأي بالبصرة رجلاً مصطلم الأنف، فسأله عن قصته، فذكر أنه خرج يوم الجمل ينظر إلي القتلي، فنظر إلي رجل منهم يخفض رأسه ويرفعه وهو يقول:

(*) بنو ربيعة قال في مسالك الأبصارهم بنو ربيعة بن حازم بن علي بن الفرج بن دغقل بن جراح بن شبيب بن سعود بن سعيد بن حرب بن للمكن بن ربيع بن علقى بن حوط بن عمرو بن خالد بن سعيد بن عدى بن أفلت بن سلسلة بن غلم بن توب بن معن بن عتود بن حارثة بن لأم.

(١) انظر مروج الذهب ج ٢ ص ٣٦٩ المسعودي - طبع دار القلم - بيروت.

لقد أوردتنا حومة الموت أمدا فلم تنصرف إلا ونحن رواء
أطعنا بنى تيم لشقوة جدنا وما تيم إلا أعبد وإماء (*)

فقلت سبحان الله، أتقول هذا عند الموت؟ قل لا إله إلا الله، فقال: يا ابن اللخاء، إياي تأمر بالجزع عند الموت؟ فوليت عنه متعجباً منه، فصاح بي أدن مني ولقني الشهادة، فصرت إليه فلما قرئت منه استدنانى ثم التقم أننى فذهب بها، فجعلت ألعه وأدعو عليه، وفى ربيعة أشد الناس حكيم بن جبل، وأسخي الناس عبد الله بن سوار، وأخطب الناس وأطوع الناس فى قومه للجارود بشر بن العلاء، وأحضر الناس جواباً صعصعة بن صوحان، وأحلم الناس الأشج العبدى، وكلهم فى عبد القيس من ربيعة.

ومن ربيعة الحَضِين بن منذر الرقاشى، ورقاش أمهم، وسموا بها، وهو من بنى شيبان من بكر بن وائل، وكان صاحب لواء الإمام على بن أبى طالب عليه السلام بصفين على ربيعة كلها، وله يقول الإمام على رضى الله عنه: (١)

يقدّمها فى اللصف حتى يزيرها حياض المنايا تنقطر السم والدماء
جزى الله على والجزاء بفضله ربيعة خيراً ما أعف وأكرما

وسأل رجل من قريش رجلاً من ربيعة ومن بنى قيس بن ثعلبة، ممن أنت؟ قال: من ربيعة، قال له القرشى: لا أثر لكم ببطحاء مكة. قال القيسى: آثارنا فى أكفاف الجزيرة مشهورة، ومواقفنا فى يوم ذى قار معروفة، فأما مكة فسواء العاكف فيها والباد، كما قال الله تبارك وتعالى فأفحمه، والشاهد فى هذا الخبر هو لقب القيسى نسبة إلى قيس بن ثعلبة، وربيعه اللقب العام الذى يطلق على كل بكر وتغلب وعبد القيس والنمر بن قاسط وضبيعة والقيوس أو القيسية فى ربيعة اثنتان: الأولى هي لقيس بن سعد من عجل بن لجيم فإنهم يتلقبون القيسى، وقيس بن ثعلبة من بكر بن وائل يتلقبون القيسى أيضاً، والقيسية معروفة

(*) وفى تيم قريش طعن على أنهم من أمة ولدت أباهم، وهذا قول عمرو بن العاص لعمر بن الخطاب لما قدم من البصرة قال له عمر بن الخطاب: لقد سرت سيرة عاشق، قال: والله ما تأبطئنى الإماء ولا حملتنى البغايا فى غبرات المآلى (خرق الحيز) قال عمر بن الخطاب والله ما هذا جواب كلامى.

انظر العقد الفريد ج ٤ ص ١٢٣.

(١) العقد الفريد ج ٤ ص ١٢٥ ابن عبد ربه الأندلسى - طبع دار الكتب العلمية - بيروت.

ومشهوره بأنها قبائل قيس بن عيلان بن مضر بن نزار ، فهذا التشابه كثير في تعدد القبائل .
فلا يركن إلي أحد الألقاب دون معرفة بذلك .

وسأل المغيرة بن شعبة هند بنت النعمان قائلاً: أخبريني أى العرب كان أحب إلي أبيك؟
قالت: أطوعهم له، قال: ومن أولئك؟ قالت: بكر بن وائل، قال: فأين بنو تميم؟ قالت: ما
استعان بهم فى طاعة، قال: فقيس؟ قالت: ما اقتربوا إليه بما يحب إلا استعقبوه بما يكره،
قال: فكيف أطاع فارس؟ قالت: كانت طاعته وإياهم فيما يهوى، فانصرف المغيرة عنها^(١).
وهذه القبائل العراقية الأصل والمسكن والديار منذ القدم يضاف إليها قبيلة طى من
القحطانية، ولم تسكنها القبائل اليمنية إلا قليلاً منهم انضم لتلك القبائل وأصبح يعد منها،
وانقطعت أنسابها وتباعدت مسمياتها.

ومن شكوك النساب فى قبائل ربيعة أن تسمية حنيفة لامرأة نسب إليها ولدها. قال
الزبير بن بكار: هي حنيفة بنت كاهل بن أسد، لكن ابن الكلبي والآخرين الذين تابعوه فى
الرأى يقول: إنه حنيفة بن لجيم أخو عجل بن لجيم ابنا صعب بن على بن بكر بن وائل بن
قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار ، وهذا قول
الشاعر^(٢):

عَدَسُ بَغْلَةَ الْجَبَّارِ مَا أَنْتَ مِنْ عَجَلٍ	وَلَا أَنْتَ مِنْ قَيْسٍ وَلَا أَنْتَ مِنْ ذَهَلٍ
وَلَا أَنْتَ مِنْ أَوْلَادِ شَيْبَانَ إِنْهُمْ	ذَوُ الْعِزِّ وَالْأَكَالِ وَالْعَدَدِ الْبِزْلِ
وَلَا حَنْفِيًّا شَمْرِيًّا مَتَوَجًّا	يُبَارِى الرِّيحَ ذَا غَدَاءٍ وَذَا فَضْلٍ
وَلَسْتُ بِتَيْمِي عَزِيزٍ مَنَاحِهِ	لَهُ سُورَةٌ فِي الْمَجْدِ ثَابِتَةُ الْأَصْلِ

ويسقط بعض النساب من عمود نسب ربيعة دعمياً فيقولون: إن أفصى بن جديلة، وفى
عبد القيس بطون منهم (عصر) و (عوق) والعوقة منسوبون إلي عوق، وفى الأزدي متشابه له،
حيث تتداخل الأزدي مع ربيعة بسبب الحلف الذى عقده الإمام على بن أبى طالب عليه السلام
بينهم، ولهذا يقول بعض الشعراء الهجائيين:

(١) انظر مروج الذهب ج ٣ ص ٣٤ - المسعودى - دار القلم - بيروت
(٢) المؤلف والمختلف ص ١٧٩ الأمدى - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان

كأن ففاح الأزد حول ابن مسمع إذا عرفت أفواه بكر بن وائل

يقول هشام بن محمد السائب الكلبي: أول بيت كان في ربيعة بن نزار فيه الرياسة والحكومة واللواء والمرياع كاهراً من كابر، ويتوارثونه ولا ينازعون عليه، في ضبيعة بن ربيعة بن نزار، ثم تحولت الرياسة والحكومة إلي عذرة بن أسد، ثم إلي عبد القيس، ثم خرج الأمر كله عنهم إلي النمر بن قاسط، ووليها منهم الضحيان واسمه عامر (*) وهو ذو المجاسد ابن سعد بن الخزرج (الخمسرج) كما يطلق عليه ابن تيم الله بن النمر بن قاسط، وسمى الضحيان لأنه كان يقعد للقوم في الضحى ، ويحكم بينهم، وقال الشاعر في ذلك:

بني الله للضحيان بيتاً ورتبه وفي النمر أبيات كرام وسؤدد

وقال شاعر آخر:

ومالك كالضحيان شيخ تعده ولا كأبي حوط للحظائر أو بشر

وأبو حوط الحظائر سمي بهذا الاسم. لأن الحظائر أسري اشتراهم أبو حوط وأعتقهم ، وسمى بأبي حوط الحظائر ، وهو أخو المنذر بن ماء السماء لأمه ماء السماء بنت عوف بن جشم بن هلال.

فغير عامر الضحيان من رياسته وحكومته حتي قتله عبد القيس وودي بألف بعير، أصطلحوا عليها، وكانت دية الرئيس في ربيعة، فقبلت النمر الدية، وقبضت منها خمسمائة بعير، ثم وثبت النمر علي أربعة نفر كانوا عندهم رهينة من عبد القيس في باقي الدية ، فقتلوه.

وكانت هذه الحادثة سبب الحرب التي وقعت بين النمر وعبد القيس ، فأنحازت النمر إلي باقي قبائل ربيعة وانضمت إليهم، وصاروا يداً واحدة معهم علي عبد القيس، وقد ذكر هذه الحقيقة جرير الشاعر، وهو يناقض الأخطل التغلبي في عهد مروان بن الحكم الأموي فقال:

فدعوا الحكومة لستم من أهلها إن الحكومة في بني شيبان

(*) وفي عامر ذو المجاسد بن جشم بن حبيب بن غنم بن كعب ، وهو أول من جعل للذكر مثل حظ الأنثيين، وكعب بن يشكر بن بكر الذي ألصق نسب بني كعب عليه محمد الباقر الجلالى في كتابه عشائر العمارة.

كان الفواضل من معد كلها يرضون أن يلقوا ندي الضحيان
والنمر حتى ما ينال قديمهم ورماحهم في الحرب كالأشطان
والصحيح الذي عليه النسب والمؤرخون والشعراء أن النمر بن قاسط أخو وائل بن قاسط
وعم بكر وتغلب وعنز أبناء وائل.

وقال أبو عمرو بن العلاء: قيل إن النمر بن قاسط في حمير، وقال آخرون هو النمر بن
نمران بن ميثم بن سعد بن حمير، وفي قضاة النمر بن وبرة أخو كلب ووالد خشين، وليس
من النمر بن قاسط.

ويقول أبو عمرو بن العلاء: لما جاء الإسلام كانت الغلبة علي الناس لأربعة أحياء كبيرة
وكثيرة من العدنانية هي: شيبان بن ثعلبة ، وجشم بن بكر في ربيعة، وعامر بن صعصعة
في قيس ، وحنظلة بن مالك في تميم، فصعفت جشم من تغلب، وحنظلة من تميم، وبقيت
شيبان وعامر بن صعصعة .

فأين تلك القبائل الكبيرة والكثيرة العدد التي وصفها أبو عمرو بن العلاء؟، وإلى أين
ذهبت تلك الكثرة التي فيهم ألا يحق للشاعر أن يقول:

إن كان شكى مرة من طولهم فلقد شكوت مرة منهم قصر
وأين ذهب قول أمير تغلب وعناب عمرو بن كلثوم في زمانه:

ملأنا البر حتي ضاق عنا وظهر البحر نملؤه سفينا
لنا الدنيا ومن أضحي عليها ونبطش حين نبطش قادرينا

وأين المثل الذي يقول عن بني سعد من تميم: وفي كل واد بني سعد، ولم لا ينكر العلماء
بالنسب والنسب أقوال هؤلاء؟ ولم لا يعدونها من مبالغة الشعراء؟! أليس هؤلاء يبتعدون عن
الشعراء لأنهم رؤساء قبائل؟ إنها حقائق لا يدفعها المناظرون بالشك. فمن ربيعة أمراء
وزعماء كان لهم دوى هائل ومكانة واسعة. فهم أمراء قبل الإسلام وزعماء تجمعت القبائل
تحت ألويتهم ، فمن زعماء ربيعة قبل الإسلام :

١ - القدار. واسمه مرة بن عمرو بن ضبيعة بن الحارث بن الدؤل، كان رئيس ربيعة
حتي بداية العصر الإسلامي، قال مهلهل بن ربيعة للتغلي:

إننا لنصرت بالسيوف رؤوسهم ضرب القدار نقيعة القدام

٢- الأفل: وهو عمرو بن جعيد ، كان سيد ربيعة قبل الإسلام، وكان ذا بغى ، فسارت إليه بنو عصر فقتلوه ، وبنو عصر هؤلاء غير بنى عصر المضريين .

٣- زخارة بن عبد الله رأس عبد القيس، حتى خرف، وكان أحد أبناء أذينة رأس عبد القيس أيام عثمان بن عفان، وحضر يوم الجمل مع عائشة، وغيره من عبد القيس وبلغ بن المثني: كان جواداً وولى البحرين، ومنهم ابن أم حزنة بن حزن بن زيد والهيصم بن سفيان رأس عبد القيس، والريان بن حويص بن عوف بن عائذ بن مرة، وهو القدار صاحب الهراوة، وهي الفرس التى تضرب بها العرب المثل فتقول مثل هراوة الأعزاب، ومهزم بن الفرز كان قائداً لأبى جعفر المنصور ، والجارود بشر بن عمرو بن حنش بن المعلى، والمختار بن رديح من ولده المعذل بن غيلان الذى اشتهر وعلاصيته فى البصرة وعرف بمكانته هناك، ومنهم بنو جذيمة الذى يدعون البراجم، وهم غير براجم تميم وأبناء جذيمة، عبد شمس وحى وعمرو، ومرجوم وهو شهاب بن عبد القيس، وفيه يقول لبيد:

وقبيل من لكيز شاهد رهط مرجوم ورهط ابن المعل

٤- صغير بن كلاب: كان شريفاً ورئيساً لربيعة قبل الإسلام، وله يقول المهلهل ابن ربيعة:

هزئت أبناؤنا من فـعلنا إذ نبيع الخيل بالمعزي اللجاب
علموا أن لدينا عنقبة غير ما قال صغير بن كلاب

٥- شقيق بن ثور بن عفير بن زهير المدوسى: كان سيد سدوس، وقد رأس بكر بن وائل فى الإسلام (١)

٦- الحارث الأصجم: حكم ربيعة وأميرها، وهو الحارث بن عباد صاحب النعامة الفرس المشهورة التى قال عنها حينما أرسل ولده بجير ليقف أمام التقاتل بين أبناء بكر بن وائل وتغلب فى حربهم، التى سميت حرب البسوس، وبسبب قتل كليب وائل بن ربيعة أخو (المهلهل) عدى ، وفيه يقول:

(١) الاشتقاق ص ٣٥٣ ابن دريد - طبع الخانجي - مصر .

قرباً مريبط الذمامة منى لفتحت حرباً وائل عن حبال
ويقول الشاعر فى الحارث الأضجم:

قلوص الظلامنة من وائل ترد إلى الحارث الأضجم

والحارث بن عباد تسلم رئاسة بكر بعد مقتل بن مرة أخوجساس، وكان الحارث قد أعزل الحرب لما قتل كليب، واستعظم قتله وهو فى سؤده بذاقة، فلما قتل مهلهل بن ربيعة بجيراً، وقوله حينما قتله: بؤ بشسع نعل كليب، ويبلغ قتله للحارث قال: نعم الغلام غلام أصلح بين ابني وائل، فلما سمعت بكر قول الحارث، قالوا له: إن مهلهلاً لما قتله قال: بؤ بشسع نعل كليب، غضب الحارث عند ذلك ونادى بالرحيل وقال:

لا بجير أغلى فتيلاً ولا رهط كليب تزاوجوا عن ضلال
لم أكن من جناتها شهد الله وإنى بحررها اليوم صالى

ثم كانت بين القريقين وقعة أسرف فيها الحارث بن عباد مهلهلاً وهو لا يعرفه، فقال له: دلنى على مهلهل، فقال: ولى دمي؟ قال: ولك دمك، قال: ولى ذمتك وذمة أبيك؟ قال: نعم، قال: فأنا مهلهل قال: فدلنى على كفاء لبجير، قال: لا أعلمه إلا أمراً القيس بن أبان فجز الحارث ناصية مهلهل وأطلقه، وتوجه إلى أمري القيس فقتله ببجير، وخرج مهلهل بعد الأسر فلق بأرض اليمن، فكان فى جنب فخطب إليه أبنته فأبى أن يفعل فأكرهوه، فأنكحها إياه، وقال فى ذلك^(١) ويقال إن هذا الشعر ليس لمهلهل إنما لشاعر من تغلب:

أنكحها فقدما الأراقم فى جنب وكان الحباء من أدم
لو بأبائين جاء يخطبها ضرع ما أنف خاطب بدم
أصبحت لا منفساً أصبت ولا أخت بنى المالكين من جشم
ليسوا بإخواننا الكرام ولا يغنون من علية ولا عدم

وأما رحلت الجليلة بعد مقتل زوجها كليب، خرجت وهي تجر أعطافها فلقبها أبوها مرة فقال: ما وراءك يا جليلة؟ قالت: ثكل العدد، وحزن الأبد، وفقد خليل، وقتل أخ عما قليل،

(١) انظر الأغاني لأبى الفرج الأصفهاني، والتجريد لابن واصل الحموي ق ١ ج ٢ ص ٦٢٤ - دار الكاتب العربى للطباعة والنشر - القاهرة - ١٩٥٥ م - ١٣٧٤ هـ .

وبين ذين غريس الأحقاد ، وتفتت الأكباد، قال: أو يكف عن ذلك كرم الصنف وأغلاء الديات؟
فقلت: أمنية مخدوع ورب الكعبة، إنك لتعلم أن تغلب لا تدع دم ربه لك، والهارث بن عباد
الأضجم هو ابن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن
قاسط، وله عقب معروف منهم بكير بن معبد أصم بن الهارث بن عباد، ومنهم رهيمة بنت
غنيم بن درهم زوج الفرزدق الشاعر التميمي المعروف. أمها الخميصة من بني الهارث بن
عباد، وعباد (بضم العين وتخفيف الباء) هو ابن عم سعد بن مالك بن ضبيعة والد المرقش
الأكبر الشاعر، وله قال سعد بن مالك حينما اعتزل الحرب:

يابؤس للحرب التي وضعت أراط فاستراحوا

والحرب لا يبقى لجاحمها التخيل والمراح

من فر عن نيرانها فأنا ابن قيس لا براح

وساد ربيعة بعد موت الهارث بن عباد سعد بن مالك، وهو أحد الفرسان المشهورين في
قيس ربيعة.

٧- الضحيان من النمر: (*) واسمه عامر بن سعد بن الخسرج (الخزرج) بن تيم الله بن
النمر بن قاسط، ربيع ربيعة أربعين سنة أبى أخذ مرباعها من الخثائم.

٨- مسمع بن شيبان بن شهاب. فارس مودرن الفرس المشهور في خيل العرب ، وبعده
ابنه مالك سيد ربيعة في زمانه، وكنيته أبو غسان، وكانت ربيعة تحبه.

٩- مصقلة بن كرب بن رقة بن خوتعة بن عبد الله بن صبرة بن حدرجان الخطيب.
كان أخطب الناس زمن الحجاج، وولد مصقلة كرب بن مصقلة بن كرب بن رقة بن خوتعة،
وكانت لكرب خطبة تسمى العجوز.

١٠- بدو صوحان: صعصعة ، وزيد وسيحان، وصوحان بن حجر بن الهارث بن
الهجرس بن كليب بن صبرة ، قتل سيحان أو شيخان كما يقول الكلبي وأخوه زيد في يوم
الجمال ومعهما راية ربيعة، ولصعصعة أخبار كثيرة.

١١- المختار بن رديح بن أوس بن همام بن ليث بن حمران بن حريان وزخارة بن
عبد الله بن صبرة بن حرجان، كان رأس عبد القيس حتي حرق كما ذكرنا ذلك.

(*) انظر العقد للفريد ج ٣ ص ٣١١ طبع الكتب العلمية - بيروت .

١٢- الهيصم بن سفيان: كان السفير بين تميم والأزد أيام مسعود ابن عمرو الذي يقال له (قمر العراق) وفي الهيصم يقول الشاعر: (*)

سبقت بها بالمصر أولاد مسمع وسيد عبد القيس بعدك هيصم

١٣- أبنا خذاق الشاعران وهما: سويد ، ويزيد.

١٤- المنذر بن حسان.

١٥- علباء بن هادية.

١٦- حكيم بن جبلة الذي جاء بالزبير من المدينة إلي علي رضي الله عنه حتي بايعه.

١٧- الأشرف بن حكيم ، والرعل بن جبلة بن الأيهم وعمرو بن الأيهم .

١٨- جلاس النكري الشاعر: قاد عنزة كلها وتسمت بعض قبائلها به .

١٩- مصقلة بن هبيرة الذي يقول فيه الفرزدق الشاعر:

وبيت أبي قابوس مصقلة الذي بنى بيت مجد اسمه غير زائل

وله يقول الأخطل التغلبي:

دع المعمر لا تقتل بمصرعه وسل بمصقلة البكري ما فعلا

إن ربيعة لا تنفك صالحة ما دفع الله عن حوائك الأجلا

٢٠- خالد بن المعمر الذي غدر بالإمام الحسن رضي الله عنه ، وكان من سادات بني

سدوس ، ورؤسائهم ، وبايع معاوية بن أبي سفيان ، ولهذا قال الشاعر:

معادي أكرم خالد بن المعمر فإنك لولا خالد لم تؤمر

وهؤلاء بنو ثور بن عفير بن زهير السدوسي الشيباني.

(*) يقول ابن دريد الأزدي في الاشتقاق: إن قمر العراق هو مسعود بن عمرو بن عدى بن محارب بن ضميم بن مليح بن شريطان بن معن بن مالك بن فهم سيد الأزد في العراق، ودخل معظم الأزد في خراسان بعدما أجلا عنها أيام الفتنة في العراق. منهم جذيع الكرمانى رأس الأزد أيام العصبية في خراسان، وله حديث - الاشتقاق ص ٥٠٥ طبع الخانجي - مصر .

٢١- الخشام عمرو بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي ابن بكر بن وائل بن قاسط، سمي الخشام لعظم أنفه، وهو الذي أسر مهلهلاً التغلبي، وسلمه إلى الحارث بن عباد^(١) والخشام، اسمه عوف بن مالك، ومنهم بنو العوار الذي قال عنهم السليك بن السلكة:

لعمري أبوك والأنباء تنمي لنعم الجبار أخت بنى العوار

٢٢- سويد بن أبي كاهل الشاعر الإشكري^(*) وهو سويد بن غطيف بن أبي كاهل من بنى حارثة بن حمل بن مالك بن عبد سعد بن جشم بن ذبيان بن كنانة بن يشكر بن بكر أخو علي بن بكر بن وائل، وهو شاعر فحل وكنيته أبو سعد، وكان سويد كثير الهجاء دعياً مغالياً ينتقل بنسبه بين بكر بن وائل وذبيان، وقال المتوكل العجلي:

ولا أنت من أولاد شيبان إنهم ذرو العز والآكال والعهد البزل
ولا حنفيأ شمريأ متوجأ يباري الرياح ذا غناء وذا فضل

وهو مخضرم عاش إلي ما بعد سنة ٦٠ هـ^(٢) ويقال إنه إذا غضب ادعى إلي غطفان، فقال رجل من بنى شيبان^(**):

من يشتري مسجدي ذبيان إذا ظعوا إلي فزارة أم من يشتري الدارا
فأجابه سويد:

إن المساجد لا تباع وإنما باعت كحيلة بظرها البيطارا

(١) الاشتقاق ص ٣٥٦ و ٣٥٧ ابن دريد الأزدي - طبع للخانجي - مصر.

- العقد الفرید ج ٣ ص ٣١٣ ابن عبد ربه الأندلسي - عالم الكتب - بيروت .
(*) قال زياد الأعجم يهجو بني يشكر:

إذا يشكرك من ثوبك ثوبه فلا تنكرن الله حتي تطهرا
فلو أن من لوم تبرت قسيلة إذا لأمتات اللوم لاشك يشكرا

(٢) انظر في ترجمته طبقات فحول الشعراء ص ١٢٨ والأغاني ج ٨ ص ١٦٥ وللشعراء ص ٣٨٤ وسمط القلاقي ص ٣١٣ والإصابة ج ٣ ص ١٧٢ والخزانة ص ٥٤٧ ج ٢ والمؤلف والمؤلف للآمدى ص ٢٧٣ وشرح المفصلیات ج ٢ ص ٨٦٧ .

(*) قال زياد
وأقبلتهم بمصرخون ابن كاهل وللوم فسيهم كاهل ومنام
دعى إلي ذبيان طورا ونارة إلي يشكر ما في الجميع كرام

يعنى كحيلة أم الشيباني صاحب البيت الأول، وهو منقطع لا عقب له.

٢٣- الأشج العبدى: وهو المنذر بن الحارث بن زياد بن عصر الواقدي إلى النبي ﷺ وقال له الرسول ﷺ: إن فيك خلتين يحبهما الله: الأناة والحلم، وكفى برسول الله ﷺ شاهداً والأشج لم يغضب قط.

٢٤- ربيعة بن الحارث بن زهير التغلبي، قاد مضر وربيعه وقضاة يوم للسلان إلى أهل اليمن.

٢٥- الهذيل بن هبيرة التغلبي الشاعر ابن قبيصة بن الحارث بن حبيب بن حرفة بن ثعلبة بن بكر، ويقال الثعلبي نسبة لثعلبة.

٢٦- الحوفزان: وهو الحارث بن شريك بن عمرو بن قيس الشيباني .

٢٧- بسطام بن قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله ذي الجدين.

٢٨- الحارث بن وعة الذهلي.

٢٩- أبجر بن جابر العجلي ابن بجير بن عائد بن شريط بن عمرو بن مالك بن ربيعة ابن عجل.

٣٠- قيس بن حسان بن عمرو بن مرثد أخو بني قيس بن ثعلبة .

٣١- قتادة بن مسلمة الحنفي.

٣٢- أثال بن حجر بن النعمان بن مسلمة الحنفي.

٣٣- الهذيل بن عمران التغلبي. قتلته بنو مازن بن مالك بن عمرو ابن تميم يوم الصليب.

٣٤- القاسم بن عيسى الدلفي العجلي: كان أبو دلف القاسم العجلي من قواد الخليفة الأمين العباسي، وقد عين والياً علي همدان حوالي سنة ٢١٠ هـ وأقاموا في الكرج الواقع بين همدان وأصفهان حكومة مستقلة إلى حتما، وخلف أبا دلف ولده عبد العزيز ثم أحفاده، وفي سنة ٢٨١ هـ - ٨٩٤م - استولي عمر بن عبد العزيز الدلفي علي أصفهان ونهاوند ووسع ممتلكاته، ثم انتهى أمره وانقرضت دولته ، ويقول زامباور: إنه في متحف الآثار القديمة

باستئذانبول (إسلامبول) ختم من الرصاص باسم عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز الدلفى العجلى، وأبو دلف كان أميراً لربيعة، وبقيت الإمارة فيهم إلي أجيالهم. حتي أن المؤرخ النسابة ابن ماكولا لا يعرف بالأمير، وهو من بنى القاسم أبو دلف، وقد مدحهم الشعراء^(١) فهذا علي بن جبلة المعروف بالعكوك يقول فيه:

إنما الدنيـــــــــــــــــا دلف بين مغزاه ومحتضره
فـــــــــــــــــإذا ولي أبو دلف ولت الدنيـــــــــــــــــا علي أثره

وبلغه أن رجلاً افتقر فقالت له امرأته، افترض في الجند، فقال:

إليك على فقد كلفتني شططاً حمل السلاح وقول الدارعين قف
تمشى النديا إلي قوم فأكرهها فكيف أسعي إليها عارى الكف
حسبت أن نفاذ المال غيرنى وإن روى في جنبى أبى دلف

فأحضره أبو دلف وقال له: كم أملت لمرأتك أن يكون رزقك؟ قال: مائة دينار، قال: وكم أملت أن تعيش؟ قال: عشرين سنة، قال: ذلك لك على علي ما أملت لمرأتك في مالنا دون مال السلطان، وأمر بإعطائه إياه. ومدحه أبو تمام، ومدح ربيعة كلها من خلال مدحه، وكان أبو دلف سيد أهله ورئيس عشيرته من عجل وغيرها من ربيعة فقال:

إذا افتخرت يوماً تميم بقوسها وزادت علي ما وطئت من مناقب
فأنتم بذى قار أمالت سيوفكم عروش الذين استرهنوا قوس حاجب^(١)

٣٥- مالك بن طوق بن مالك بن عتاب بن زافرة بن مرة بن شريح بن عبد الله بن عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب بن سعد بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان.

(١) انظر تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة ج ١ ص ٢٦٦ الدكتور أحمد السعيد سليمان - طبع دار المعارف - مصر، والكتاب مترجم عن التركية، وعن نسخة الأصل الإنكليزي لعالم اللغات ستانلى لين بول stanley lanepoole ١٨٩٣ م.

(٢) تجريد الأغاني ق ٢ ج ١ ص ١٧٨٦. ابن واصل الحموى - دار الكاتب العربى - مصر - القاهرة.

قال طوق بن مالك للعتابي كلثوم الشاعر: أما تري عشيرتك بنى تغلب كيف تدل على،
وتتمرغ وتستطيل وأنا أصبر عليهم؟ فقال العتابي: أيها الأمير، إن عشيرتك من أحسن
عشيرتك ، وإن عمك من عمك خيره، وإن قريبك من قرب منك نفعه، وإن أخف الناس
عندك أخفهم ثقلاً عليك ، وأنا الذى أقول ^(١) :

إنى بلوت الناس فى حالاتهم وخبرت ما وصلوا من الأسباب
فإذا القرابة لا تقرب قاطعاً وإذا المودة أقرب الأنساب

وقد مدحه الشعراء لكرمه وحسن سمعته وشهرته، فقال أبو تمام فى بنى تغلب عند إيقاع
مالك بن طوق بهم:

لم يأتكم مالك صفحاً ومغفرة لو كان ينفخ فين الحى فى فحم
وقول أبى تمام به ^(٢) :

قل لابن طوق وحى سعد إذا خبطت نوائب الدهر أعلاها وأسفلها
أصبحت حاتمها جوداً وأحافها حتماً وكيسها علماً ودغفلها
وقال دعبل بن على الخزاعي: ^(٣)

الناس كلهم يسعى لحاجته ما بين ذى فرح منهم ومهموم
ومالك ظل مشغولاً بلسبته يرم منها خراباً غير مرموم
يبنى بيوتاً خراباً لا أنيس بها ما بين طوق إلي عمرو بن كلثوم

وسئل أبو العيلاء عن مالك بن طوق ، فقال: لو كان فى بنى إسرائيل ثم نزلت آية البقرة
ما ذبحوا غيره ^(٤)

(١) الأغاني ص ٣٩٤ ج ١٣ .

(٢) العقد الفريد ج ١ ص ٧٢ وص ٦٢ - دار الكتب العلمية - بيروت

(٣) عيون الأخبار ج ٢ ص ٢١٤ ابن قتيبة - دار الكتب العلمية - بيروت .

(٤) نكت الهميان فى نكت العميان ص ٢٦٨ للصفدى - طبع عيسى البابى - القاهرة .

ورحبة مالك بن طوق مدينة في شرقي الفرات حصينة عامرة عليها سور تراب، ولها أسواق وعمارات وكثير من النمر، ومنها من الفرات إلي الخابور مرحلتان، ولم تكن الرحبة المنسوبة إليه مما له أثر قديم، وإنما بناها طوق بن مالك بن عتاب التغلبي في خلافة المأمون وكفر قوثا كانت حصناً قديماً فاتخذها ولد أبي رمة التغلبي.

٣٦- كليب بن وائل بن ربيعة : الذي يضرب به المثل في العز. فيقال أعز من كليب وائل، وإياه على النابغة الجعدي بقوله:

كليب لعمري كان أكثر ناصراً وأيسر جرماً منك ضريح بالدم
وهو أخو مهلهل بن ربيعة، وخال امرئ القيس بن حجر الكندي الشاعر، وبسبب قتل كليب كانت حرب البسوس بين بكر وتغلب وحينما قتل رثاء أخوه مهلهل قائلاً^(١):

أنبتت أن النار بعدك أوقدت واستتب بعدك ياكليب المجلس
وتقائلوا في أمر كل عزيمة لو كنت حاضرهم بها لم ينبسوا
أبلى ربيعة من يقوم مقامه أم من يرد علي الصريخ ويحبس
وترجمه الأصفهاني في كتاب الأغاني^(٢): إنه كليب بن ربيعة بن سنان بن مرثد بن عبد بن عمرو بن بشر بن مرثد، أخو قيس بن ثعلبة، فجعله من شيبان، وكان كليب أخذ جرواً فإذا نزل منزلاً به كلاً، قذف ذلك الجرو فيه فيعوى أو يلبح، فلا يرعي أحد ذلك إلا بإذنه فضرب به المثل، فظب اسم كليب عليه واسمه وائل.

أما في كتب النسب فهو كليب بن ربيعة بن للحارث بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب^(٣) قاد ربيعة ومضرو وقضاة يوم خزازي، ولا عقب لكليب ولا لأخيه عدى المهلهل وذكرته في آخر أمراء ربيعة لأن كثيراً من القبائل العرب تدعي النسب إليه، وللمهلهل، أخيه أبنة اسمها ليلى تزوجها مالك بن عتاب بن سعد، فولدت له عمرو بن كلثوم الفارس الشاعر أحد رؤساء ربيعة المعروفين، وفي روايات كثيرة أن عديا

(١) الممتع في صنعة الشعر ص ١٠٠ عبد الكريم النهشلي - دار الكتب العلمية - بيروت .

(٢) الأغاني ج ٥ حرب البسوس ، وعنه أخذ صاحب التجريد - لنظر تجريد الأغاني ص ٦٢١ ق ١ ج ٢ لابن واصل الحموي .

(٣) جمهرة النسب ص ٥٦٨ ابن الكلبي هشام - عالم الكتب - بيروت .

هو نفسه المهلهل، وهذا قول الحارث بن عباد الضبعي ، أمير ربيعة بعد كليب، وسمى المهلهل لأنه أول من هلهل الشعر أي أرقه، وهو أول من قصّد القصائد ، وفيه يقول الفرزدق الشاعر:
«مهلهل الشعراء ذاك الأول، وقول الحارث بن عباد:

لهف نفسي علي عدى ولم أعرف عدياً إذ أمكنتني اليدان
ولكليب من المتشابهين له بالأسماء هم:

١- كليب بن ربيعة بن عامر^(١) والد أبان بن كليب وابنته آمنة بنت أبان بن كليب بن ربيعة، تزوجها أمية بن عبد شمس ، فولدت له: العاص، وأبا العيص، وأبا العاص ، والعيص وهم الأعياص، ولها يقول نابغة بنى جعدة:

وشاركنا قريشاً تقاها وفي أنسابها شرك العنان
بما ولدت نساء بنى هلال وما ولدت نساء بنى أبان

وقد درج بنو كليب ولا بقية لهم، والبيت والعدد والرئاسة في بنى كلاب منهم جعفر بن كلاب الفارس المشهور.

٢- كليب بن يربوع بن حنظلة، وهو أبو قبيلة من تميم وتسمى الأحمال^(٢) لأنها تعاقدت علي بنى رياح بن يربوع أخيه، وهم ثعلبة، وعمرو ، وصبير ، والحارث، والعقلاء كليب وغدانة والطبر، منهم جرير الشاعر أحد فحول شعراء بنى أمية، وجرير بن عطية بن حذيفة الخطفي بن بدر بن سلمة بن عوف بن كليب ، ومنهم بنو حمير بن الحارث بن عمرو بن همام بن رياح بن يربوع بن حنظلة، ولحمير هذا ينتسب الحميريون في العراق، وينتخون به في نخواتهم. لأن حمير اليمانية انقرضت وتلاشت بطونها، وهما حمير الأكبر وأسمه عرنجج، وحمير الأصغر، وهو زرعة زوج بلقيس ملكة سبأ قبل سليمان النبي عليه السلام ، ولكليب تميم يقول الأخطل يخاطب جرير ويناقضه:

فإنذا كليب لا توازن دارماً حلي يوازن حرزم بأبان

(١) جمهرة النساب ص ٣٦٦ ابن الكلبي هشام - عالم الكتب - بيروت .

(٢) المصدر السابق ص ٢١٣ وحمير المتأخرة في الأنساب بطن من الفداعة - من شمر سجارة، وحمير الأخرى من بنى يحيى من سليم القيسية - تاريخ ابن خلدون ج ٦ ص ٧٣ العزاوي ج ١ ص ١٨٤ .

وقوله:

وما اليربوع محتضناً يديه بمغن عن بني الخطفى قبلاً
فلا تدخل بيوت بني كليب ولا تقرب لهم أبداً رحالاً
أبني كليب إن عمي اللذا قتل الملوك وفككا الأغلالاً

ولم يذكر الأخطل كليب (رائل) التغلبي، ويفخر به لو كان يعرف له بقية تذكر أو عقب موجود.

ويقول الراعي النميري لجريز:

رغبنا عن هجاء بني كليب وكسيف يشاتم الناس الكلابا

٣- كليب بن محكم من خولان ، وهو كليب بن محكم بن عمرو بن يزيد بن مسعود بن عروة بن مسعود بن عوف بن زيد بن أسامة بن زيد بن أوطاة بن شرحبيل بن حجر بن الربيع بن سعد بن خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاء.

وفي الربيع بن سعد بن خولان البيت والشرف والعدد، وعرفت ربيعة بالآلف واللام ليفرقها بين ربيعة بن نزار وربيع بلحارث ، وربيع وادعة في همدان، وهذه قبائل واسعة وأرومات منتشرة، وفي ربيعة يقول الشاعر:

بنو محكم أهل الرياسة لم نزل وأهل المعالي والندى المقدم
بنو محكم من سر عوف وإنما سراة بني عوف كليب بن محكم

وكليب بن محكم له عمير، ومنه ثابت بن يزيد بن عمير وجابر ومالك ورفاعة ، وصعب وعوذ بني عوف بن زيد بن أسامة بن زيد دخلوا في عنز بن وائل، فهم في عنزة، ومنهم جماعة كثيرة خرجوا مع بني مالك بن زيد إلى زييد^(١).

أما الأسماء التي تتشابه مع اسمه ولم تكن قبائل:

(١) الإكليل ج ١ ص ٢٩٧ الهمداني - طبع دار الحرية - بغداد. أخرج من تهامة بني عمرو بن زيد الخولاني إلى مصر فركبوا البحر ففرق بعضهم فسمى عمرو بن زيد الخولاني مفرقا، وهذا قوله (فألحقت حيا بالصعيد بما جنوا) .

١- كليب بن قيس بن بكير الجزار. الذى قتله أبو لؤلؤة حين وجأ عمر بن الخطاب.

٢- كليب بن عدى بن جناب بن هبل. أربعة نفر يدعون ببني كليب، ثم عرفوا بعد ذلك ببني الرحال، وخدش بن زهير بن جناب الكلبى القضاعى لم يحب، ولكن النساب يؤكدون على أن كليب أو بنو كليب قبيل عظيم فى قضاة، ومن كلب قضاة الأسبع بطون هي: ثعلب ودب والسيد والسرحان والبرك.

٣- كليب بن حبشية بن سلول من خزاعة.

٤- كليب فى النخ، وهو كليب بن ربيعة بن خزيمة بن معد بن مالك بن النخ.

٥- كليب بن الأسود بن الأرد بن قطران بن غراب وولده بشر بن كليب. ولى شرطة البصرة ليزيد بن منصور خال المهدي، وكان من أشرف القواد^(١).

٦- كليب واسمه مسلمة بن عبد الرحمن بن معاوية، وإليه تنسب أرحي كليب، انقرض ولد كليب هذا، وآخر من بقى من عقبه قبل انقراضه محمد بن عبيد الله بن عبد الله بن مروان بن عبد الله بن مسلمة بن كليب، الكاتب المعروف، فورثه بالقعد حين وفاته محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن عبد الرحمن بن سعيد الخير بن عبد الرحمن بن معاوية، قاله ابن حزم فى جمهرة أنساب العرب^(٢).

٧- كليب بن نوفل بن نضلة بن الأشتر بن حجوان بن فقص الأسدى الشاعر، وهو عم طليحة بن خوياد بن نوفل الذى أدعى النبوة: ثم تراجع عن دعوته وأسلم، وهؤلاء دعى عليهم رسول الله ﷺ أن يحرموا الشهادة، فلم يستشهد أحد منهم قط^(٣).

٨- كليب بن شهاب الجرمى من قبيلة جرم المعروف بالمجنون، وهو والد عاصم بن كليب.

٩- الحجاج بن يوسف الثقفى اسمه كليب، وقد قال ذلك لعراف كان يقول له يموت فى هذا اليوم ملك اسمه كليب، وحينما كان ينازع على فراش الموت، فقال: ذلك أنا. فإن اسمى كليب.

(١) انظر الاشتقاق ص ٥٠٧ لبن دريد - طبع الخانجى - مصر.

(٢) جمهرة أنساب العرب ص ٩٤ طبع دار المعارف - مصر.

(٣) المصدر السابق ص ١٩٦.

وكليب وائل ذا بغى فى قومه وتكبر واستعلاء قلما قتل وهو ظالم لبني مرة وبكر وتغلب
أصبح أمثلة يتمثل بها الشعراء . فقال شاعر عربى عنه لكليب آخر، فقال عمرو بن الأهتم بن
سنان المنقرى التميمى من شعراء وسادات وخطباء تميم وفد إلى النبی ﷺ مع الزبيرقان، وله
حديث معه . كان شعره يتلى فى مجالس الملوك كأنه حال منشرة^(١) :

فإن كليباً كان يظلم قومه فأدركه مثل الذى تريان
فقال تجاوزت الأحص وماءه ويطن شببيث وهو غير دقان

وقال العباس بن مرداس السلمى سيد سليم فى الإسلام :

فلما حشاه الرمح كف ابن عمه تذكر غب الظلم أى أوان
وقال لجساس أعتى بشرية وإلا فخبير من لقيت مكانى

وقال آخر :

أكليب مالك كل يوم ظالماً والظلم أنكذ وجهه ملعون
قد كان قومك يحسبونك سيداً وأخال أنك سيد مغبون
وافعل بقومك ما أراد بوائل يوم الغدير سميك للمعطون

وقال آخر من الخوارج لمعاوية بن أبى سفيان :

أتيت مأتي كليب فى عشيرته لو كان فى القوم خرق مثل جساس
الطاعن الطعة النجلاء عاندها كطرة البرد يعنى فرعها الآسى
وكليب^(*) ساد ربيعة كما قلنا كلها، كان ينزلها منازلها ويرحلها ، فلا ينزلون ولا
يرحلون إلا بأمره، وكان لا يمر بين يديه أحد إذا جلس ، ولا يحتبى فى مجلسه غيره، وتزوج
الجليلة بنت مرة، وله منها الجرو أو الهجرس . فقتل وهو فتى يافعاً ولم يعقب بعد الهجرس
أحد، وأما ذكره السويدي فى سبائك الذهب بأن له ولد يسمى شعبة فهذا غير صحيح، ولم

(١) الممتع فى صناعة الشعر ص ٢٧٢ .

(*) وبنو كليب التميميون يقول فيهم الفرزدق :

ولو يرمي بلوم بنى كليب نجوم الليل ما وضعت لعارى
ولو ليس للنهار بنو كليب لئن لؤمهم وضع النهار

يثبت فى التاريخ أن له ولد ولد، ولا أعرف من أين اغترب السويدي رحمه الله وعفاه
الأسماء التى أوردها فى كتابه المذكور.

وليس لأخوته سلمة وعدى سوي عقب إلا أنه كانت لعدى ابنتان واحدة اسمها ليلى كان
يكنى بها، والثانية زوجها فى جنب من مذبح كرهاً، فقال فى ذلك وكان قصيراً لا تذاً
عندهم^(١):

أنكحها فقدها الأرقم فى جنب وكان الحباء من آدم
لو بأبائين جاء يخطبها صرّج ما أنف خاطب بدم
هان علي تغلب بما لقيت أخت بنى المالكين من جشم

وقد افتخر الأخطى التغلبى الشاعر بعمر بن كلثوم وأخيه مرة بن كلثوم فقال:

ابنى كليب بن عَمَى اللذا قتل الملوك وفككا الأغلالا

ولم يفتخر بكليب بن وائل وكان ماله من سؤدد وشهرة واسعة ما يدعو إلى الافتخار ،
أو ليس يعلم أنه لم يعقب ومنقطع عقبه ؟! وكانت واقعة البسوس التى وقعت علي أثر قتل
كليب من قبل جساس بن مرة للشيباني . ففقدت أكثر بكر بن وائل عن نصرة بنى شيبان
وكرهوا مجامعة بنى شيبان ومساعدتهم علي قتال إخوتهم ، وأعظموا قتل جساس كليباً بنباب
من الأبل ، فطعن عجل بن لجيم وحليفة عنهم ، وكفت يشكر عن نصرتهم ، وأنقبض الحارث
بن عباد فى أهل بيته وهو أبو بجير ، وفارس النعام .

ودعت تغلب للنمر بن قاسط إليها فانضمت وصارت يداً معهم علي بكر ولحقت غفيلة
بن قاسط ، ولم يعرف موقف عذرة أو عذر بن وائل من هذه الحرب ، ولم تذكرها كتب السير .
إما لأنها لم تكن قبيلة واسعة وإنما مندمجة مع بكر بن وائل وتعرف بها ، وإما كانت بعيدة
عن القتال . وكان الذين قتلوا الملوك هم : أبو حنش عصم بن النعمان بن مالك بن عتاب بن
سعد بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب ، وهو قاتل شرحبيل الملك بن الحارث بن عمرو

(١) معجم الشعراء ص ٢٧٥ المرزبانى .

- العقد الفريد ج ٣ ص ٣٤٣ ابن عبد ربه الأندلسى - دار الكتب العلمية - بيروت .

وقد أجاره معاوية الخير بن عمرو بن معاوية وتزوج ابنته وساق إليها مهرها قبة من آدم ، وكان معاوية
صاحب لواء مذبح .

المقصور بن حجر آكل المرار الكندي يوم الكلاب، وكان بين شرحبيل وبين أخيه سلمة، فجعل سلمة في رأس أخيه شرحبيل مائة من الإبل، فقتله أبو حنش وبعث برأسه فطرحه بين يدي أخيه، فلما نظر إليه سلمة غضب وفار الدم في وجهه وقال:

ألا أبلغ أبا حنش رسولا فمالك لا تجئ إلي الثواب
تعلم أن خسير الناس طراً قتيل بين أحجار الكلاب
فأجابه أبو حنش بقوله:

أحاذر أن أجيبك ثم تحبو حباء أبيك يوم صديبعات
وكانت غدرة شنعاء سارت تقلدها أبوك إلي الممات
يعني أباه الحارث، كان له ابن مسترضع بين حيين من العرب وهما تميم وبكر، فمات، وقالوا: لدغته حية، فأخذ خمسين رجلاً من بني وائل فقتلهم.
وأبو حنش ينسب إليه شعر المهلهل (عدى) (١)

هذا ما استطعت جمعه من أخبار كليب بن ربيعة التغلبي أمير ربيعة في زمانه، وانقطع عقبه وبطل كل نسب ينتسب إليه بحقائق التاريخ.

٣٧- عبد يسوع بن حرب بن معد يكرب بن مرة بن كلثوم بن مالك بن عتاب بن سعد بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غلم بن تغلب بن مائل بن قاسط، وباقي النسب مر في ترجمة مالك بن طوق.

وعبد يسوع سيد بني تغلب في زمانه، وتهدهد عبد الملك بن مروان في حرب فيس وتغلب وتوعده، فقال له عبد يسوع: يا بني الله ذلك وأبنا وأئل، ومن ولده أبو رمثة الساكن بجزيرة ابن عمر (٢).

٣٨- عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب العنابي، وقد مر باقي النسب، قاتل عمرو بن هند أخو النعمان بن المنذر، وهند أم عمرو هي بنت الحارث بن عمرو المقصور بن حجر آكل

(١) معجم الشعراء ص ٢٧٥ للمرزياني محمد بن عمران - دار الكتب العلمية - بيروت - مكتبة القدسي.

(٢) أنظر جمهرة النسب ص ٥٦٧ ابن الكلبي - طبع عالم الكتب - بيروت.

المرار الكندي، وأبوه المنذر بن ماء السماء، وأمه ماء السماء بنت عوف بن جشم النمرية، وقتله عمرو بن كلثوم حينما حاول ابن هند أن يذل أمه وبها يسعى لإذلاله والاستعلاء عليه.

وكان عمرو بن هند قال يوماً لجلسائه: هل تعلمون أحداً من العرب من أهل مملكتي بأنف أن تخدم أمه أمي؟ قالوا: نعم، عمرو بن كلثوم العتابي، فسكت عمرو بن هند.

وقالوا له: إن أمه ليلى بنت مهلهل (عدى) بن ربيعة، وعمها كليب وأهل وزوجها كلثوم بن مالك، ثم استزار عمرو بن كلثوم، وقال له: أزر ليلى هنداً. ربيعة القصة معروفة.

فقال في ذلك أفنون التغلبي:

لعمرك ما عمرو بن هند وقد دعا لخدم ليلى أمه بموفق
فقام ابن كلثوم إلي السيف مصلاً وأمسك من ندمانه بالمخنق

وهو صاحب المعركة المشهورة، والتي طارت بين العرب، وشاعت. حتي أن بعض التغلبيين يأخذ فتياه برواية شعر عمرو بن كلثوم، ويعطى لكل من رواه ألف درهم حتي قال فيه بعض الشعراء:

ألهي بني تغلب عن كل مكرمة قصيدة قالها عمرو بن كلثوم
يفاضرون بها مذكاً أولهم بالرجال لفخر غير مسؤوم
إن القديم إذا ما ضاع آخره كمساعد فله الأيام محطوم

٣٩- مالك بن مسمع الشيباني البكري الرعي، كنيته أبو غسان، سيد ربيعة في زمانه، ولد في عهد النبي ﷺ وفيه يقول حصين بن منذر: (*)

حياة أبي غسان خير لقومه لمن كان قد قاس الأمور وجربا

نكث بيعة ابن الزبير، فقاتله مصعب، فهرب إلي الشام، وهلك في أول خلافة عبد الملك بن مروان، وكان أعور فقد ذهبت عينه في معركة الجفرة موضع في البصرة، ويقال: ساد الأحنف بحلمه، وساد مالك بن مسمع بمحبة العشيرة له.

(*) الشعرور بالعرور ص ٢٦٠ صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي - دار عمان .

المجد ٢٦١ . للمعارف ٥٧٨ - البرهان والعرجان ص ١٦١ .

٤٠ - سعيد بن بيان التغلبي، سيد بني تغلب بالكوفة. قدم الأخطل الكوفة، فأراد سعيد نزوله عنده، وأمر زوجته، وكانت من أجمل النساء، وكان سعيد رجلاً دميماً أعور، فأصلحت دارها، وفرشتها بأحسن الفرش، ولبست ثيابها وحليها، ثم دعاه، فقال له بعد أن أكل وشرب ونظر الأخطل إليه وإلى قبحة وإلى جمالها، كيف تري زينا وحالنا يا أبا مالك؟ فأنت تدخل منازل الخلفاء والملوك، فإن رأيت عيباً نبهت عليه، فقال الأخطل: ما في دارك عيب غيرك، قال سعيد: أنا والله أحق منك يا نصراني، حيث أدخلتك داري، ثم أخرجه وطرده، فخرج الأخطل وهو يقول:

وكيف يداريني الطبيب من الجوي ويرة عند الأعور ابن بيان
فهلا زجرت الطير ليلة جئته بصيغته بين النجم والدبران

٤١ - هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود، وهو أمير بني شيبان يوم ذي قار، وكانت وقعة ذي قار وقت مبعث النبي محمد ﷺ، وفيها قال الرسول ﷺ «اليوم انتصفت فيه العرب من العجم وبني نصر» وكانت عنده ودائع اللعنان فكتب كسري إلي إياس بن قبيصة الطائي يأمره أن يضم ما كان للنعمان، فأبى هاني بن قبيصة أن يسلم ذلك إليه.

فغضب كسري وأراد استئصال بكر بن وائل فلم يستطع، بينما جاء بالمحبر لابن حبيب أن أبناء هاني بن مسعود كلهم حمقى إلا أفلت، وكلهم أنجبوا منهم عامر، وقيس، وسويد، وجبير، وأفلت هو الذي سمى قبيصة، وابنه هاني ساد ربيعة يوم ذي قار، ومن رأيه يصدر للحرب.

٤٢ - قيس بن خالد ذي الجدين، زعيم من زعماء ربيعة ورؤسائها ويقول أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي: إنه قيس بن مسعود بن قيس بن خالد ذي الجدين «الخطين»، وكان كسري استعمله علي طف صفوان (سفوان) وكلفه يوم ذي قار أن يوافي إياس بن قبيصة الطائي، فإذا اجتمعوا، فإياس علي الناس، قال: فلما دنت جنود الفرس يوم ذي قار من بكر بمن معها انسلف قيس بن مسعود ليلاً، فأتي هانئاً، فقال له: أعط قومك سلاح اللعنان، فيقروا به أنفسهم فإن هلكوا كان تبعاً لأنفسهم وكنت قد أخذت بالحزم، وإن ظهرُوا ردوه عليك، ففعل هاني ابن قبيص، وقسم الدروع والسلاح في ذي القوة والجد من قومه. وتخاضل قيس بن مسعود في مشاركة قومه بحربهم هذه، واعتزلهم، وفي تخاضل قيس بن مسعود، يقول الأعشي:

أقيس بن مسعود بن قيس بن خالد فأنت امرؤ ترجو شبابك وائل
أتجمع في عام غزاة ورحلة ألا ليت قيساً غرقته القوابل
وقوله أيضاً

فدي لبني ذهل بن شيبان ناقتي وراكبها يوم اللقاء وقلت
هم ضربوا بالحدو حنوقاً راقراً مقدمة الهامرز حتي تولت
وأفلتنا قيس وقلت لعله يثيب وإن كانت به للنعل زلت

وهذا يدل علي أن قيساً شهد ذى قار ، فلما مدح الأعشي والأصم بنى شيبان خاصة ،
غضبت للهازم ، فقال أبو كلبة يؤنبهما والهازم بنو عجل بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر
بن وائل

جُدَعْتما شاعري قوم ذوى حسب حَزَّتْ أُنوفُكُما حِزاً بِمَشْأَرِ
أعني الأصم وأعشانا إذا اجتمعنا فلا استعانا علي سمع وأبصار
لولا فوارس لا ميل ولا عزل من الهازم ما قظتم بذى قار

وكان بنو شيبان وبكر بن وائل كلها قد حالقوا الأزد ، وعقد هذا الحلف الإمام علي عليه
السلام .

وروي عبد الكريم الدهشلي في كتابه الممتع (*) : إن سليمان بن عبد الملك قال ليزيد بن
المهلب : من أعز أهل البصرة ؟ قال : نحن وحلفاؤنا من ربيعة ، فقال عمر بن عبد العزيز وكان
حاضراً : من تحالفتم عليه أعز وكانت بكر بن وائل بالبصرة حلفاء الأزد وبدأ معهم علي بنى
تميم وهي من أشد الناس عدواة لبني تميم . وتميم بن مر خال بكر بن وائل ، فقال العجاج :
إن تميمأ كان شيخأ نائلاً زوج هند بنت مـرر وائلاً

وقد انقسم الشيبانيون بعد أن استوطنوا مدينة هيت علي نهر الفرات وزعامتهم يومذاك
في بيت السليل بن الحوفزان بعد فتح العراق وتحريره ، وجاورهم في هيت أسرة شقيقة لهم

(*) الممتع ص ١٨ و ص ١٩ طبع دار الكتب العلمية .

ورويم أبو قبيلة من ربيعة اسمها آل رويمى ، وهم مع الإمارة في البصرة علي سكتهم القديم .

هي أسرة قيس بن عمرو أخى شريك، وعلي زعامتها شيخ جليل الشأن هو يزيد بن رويم بن قيس بن عمرو، وبعد مرور حقبة غير طويلة اختلفت الأسرتان اختلافاً مذهبياً، فاعتنقت أسرة قيس القيسية مذهب الخوارج الحرورية، وبقيت الشريكية علي مذهبها القديم، فصعدت الأولى نحو ديار ربيعة في الجزيرة الفراتية قرب الموصل، وانحدرت الشريكية إلي مدينة الكوفة، فاستوطنتها، وجاورت من فيها من الشيبانيين، ودارت الأيام دروتها، فإذا بالأسرة القيسية تتزعم فريقاً من الخوارج بقيادة شبيب بن يزيد بن رويم وتشن ثورة عارمة علي الحكم الأموي.

٤٣- خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني(*) : كان سيداً جليلاً من سادات العرب، وفارساً من فرسانهم يمتاز بأنبل الصفات وأجمل الأخلاق فمدحه الشعراء، وقالو فيه ما قالوه بأبيه يزيد بن مزيد، وعم أبيه معن بن زائدة، وفي ديوان أبي تمام وحده ما يزيد علي عشر قصائد في مدحه، وكلها من غرر قصائده، ومن الشعر فيه:

علم الناس خالد بن يزيد كل حلم وكل بأس وجسود

فتري الناس هيبة حين يبدو من قيام وركع وسجود

ولأبي تمام فيه:

علمني جودك السماح فما أبقيت شيئاً لدي من صدك

ما مر شهر حتي سمحت به كأن لي قدرة كمقدرك

ومدحه عمار بن عقيل بن جرير الخطفي التميمي فيقول:

تأبى خلائق خالد وفعاله ألا تجذب كل أمر عائب

فإذا حضرت الباب عند غدائه أذن الغداء لنا برغم الحاجب

(*) انظر الأغاني ج ٢ ص ١٨٦ .

- فرات الأوراق ص ٦٣ دار الكتب العلمية - بيروت .

- ديوان أبي تمام ج ١ ص ٣٢

- وفيات الأعيان ابن خلكان ص ٢٨٢ ج ٥

وكذلك أخوه أسد بن يزيد، وهو أكبر منه بأعوام اشترك مع أبيه في حرب الوليد بن طريف، وجرح في تلك المعركة وهو علي مقدمة جيش أبيه في حروب كثيرة وإليه أشار الشاعر مسلم بن الوليد (صريع الغواني) بقوله:

لله من هاشم في أرضه جبل وأنت وابنك ركننا ذلك الجبل
وأخوهم محمد بن يزيد، كان عند وفاة أبيه شاباً فألحقه الرشيد في مجموعة قواده الناشئين وأغزاه الروم فانتصر، وألحقه عام ١٩٠ هـ بحملته علي صاحب القسطنطينة نقفور الطاغية ، وكان كريماً لا يرد طلباً، ومدحه أحمد بن فتن للشاعر بقوله:

عشق المكارم فهو مشغل بها والمكرمات قليلة العشاق
وأقام سوقاً للثناء ولم تكن سوق للثناء تعد في الأسواق

الخالدية والخالديون

تنسب بعض القبائل للخالدية إلى خالد بن الوليد بن المغيرة، وخالد أمه لبابة الصغرى الهلالية، أسلم سنة ثمان للهجرة، ولم يشهد بديراً وأحداً والخندق، وكان مع المشركين، ولما أسلم تولي زمام قيادة الكتائب والجيش، فغار علي بنى جزيمة من كنانة بالغميصاء وقتلهم كلهم، فوداهم رسول الله ﷺ بعدما استنكر تلك الواقعة، وقال: اللهم إني أبرأ إليك مما صنع خالد، وقتل مالك بن نويرة اليربوعي وتزوج زوجته دون عدة شرعية. ثم مات بحمص سنة إحدى وعشرين للهجرة في خلافة عمر بن الخطاب وله عدد كثير من الولد، فقتلهم الطاعون جميعهم، وبادوا وانقرض الباقون منهم، وهناك خالد آخر هو خالد بن الوليد الأنصاري.

وقد أكد علي انقراض عقب خالد بن الوليد كثير من المؤرخين والنساب والمختصين بعلم الرجال منهم ابن قتيبة في كتابه (المعارف) ^(١) والمصعب بن عبد الله بن المصعب الزبيري في كتابه (نسب قريش) وقال ما نصه: انقرض ولد خالد بن الوليد، فلم يبق منهم أحد فورثهم أيوب بن سلمة، وورث دارهم بالمدينة ^(٢) لأنه وارثهم الوحيد. وكذلك ابن حزم الأندلسي في جمهرة أنساب العرب ^(٣) حيث قال: كثر ولد خالد بن الوليد حتى بلغوا نحو أربعين رجلاً، كانوا كلهم بالشام، ثم انقرضوا في طاعون وقع، فلم يبق منهم ولأحدهم عقب يذكر، وكان أيوب بن سلمة بن عبد الله واسمه للوليد بن الوليد بن المغيرة ورث آخر من بقي من ولد خالد بن الوليد، وكان لأيوب هذا أربعة عشر ولداً.

وذكر انقراضه موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي المتوفي سنة ٦٢٠ هـ في كتابه (التبيين في أنساب القرشيين) ^(٤). أما ابن الكازروني فقد قال

(١) انظر ص ٢٦٧ - دار المعارف - مصر ط ٤ .

(٢) انظر ص ٣٢٨ - دار المعارف - مصر .

(٣) انظر ص ١٤٨ - دار المعارف - مصر .

(٤) انظر ص ٣٠٩ طبع للمجمع العلمي العراقي - بغداد - تحقيق د. محمد نايف الدليمي .

في كتابه (مختصر التاريخ) ^(١) : قال الشيخ الإمام للعالم النقيب القاضي أبو علي محمد بن الشريف القاضي الكامل المبارك أسعد بن علي بن أبي الخثائم معمر الحسيني الجرائي النسابة، بعدما أورد تسلسلاً لمحيي الدين يحيى بن أبي المجد إبراهيم بن أبي الفضل المنيعي الخالدي في كتابه الذي وسمه بالمقدمة الفاضلية حين ذكر مخزوم بن يقظة بن مرة، منهم أم سلمة زوج النبي ﷺ وهي ابنة أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، وخالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم الملقب سيف الله، وقد انقرض ولد خالد بن الوليد، ولم يبق منهم أحد شرقاً ولا غرباً، فكل من ادعى إليه فقد وهم ولا تصح دعواه وإن انتمى إليه، فهو مبطل في منتهاه، انتهى . هذا كلامه ^(٢)

وأكد عباس محمود العقاد في كتابه (عبقريّة خالد) ^(٣) علي انقراض ولد خالد بن الوليد وهو النائه به حباً، والمعجب بأخلاقه وسلوكيته.

وقال محمد بن سلام إنه لم تبق امرأة من بنى مخزوم ونساء بنى المغيرة إلا وضعت لمتها علي قبر خالد حين وفاته، وكان ذلك في خلافة عمر بن الخطاب. وكان لخالد بن الوليد حسب ما ذكره العقاد في عبقريته ابنان: عبد الرحمن والمهاجر، كانا غلامين علي عهد رسول الله ﷺ فكان عبد الرحمن بعد ذلك مع معاوية في موقفه من خلافة الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه، والمهاجر مع علي رضي الله عنه وقتل المهاجر وترك ولداً له اسمه خالد مات بالطاعون بعده، وعبد الرحمن من فرسان قريش أراد معاوية للبيعة ليزيد، فخطب الناس ماكرأ، فقال: لقد كبرت سني، وقرب أجلي، وأردت أن أعقد لرجل يكون نظاماً لكم، فاخاروا لأنفسكم، فإنما أنا رجل منكم، فاجتمعوا وقالوا: رضينا عبد الرحمن بن خالد، فشق علي معاوية، فلما مرض عبد الرحمن سقاه طبيب معاوية الخاص ابن آثال اليهودي سمأ شريه فقتله به، فعير عروة بن الزبير خالد بن المهاجر بترك الطلب لأثاره، فخرج خالد ونافع مولاه من المدينة حتي أتيا دمشق، فرصدا الطبيب ليلاً عند مسجد دمشق، فلما انتهى إليهما ومعه قوم من حشم معاوية حملا عليهم، فانفجروا عنه وضرب خالد اليهودي ابن آثال فقتله ثم انصرف إلي المدينة، وقال:

(١) انظر ص ٢٥ - طبع وزارة الثقافة - بغداد تحقيق د. مصطفى جواد.

(٢) المصدر السابق .

(٣) انظر ص ٧٧ من عبقريّة خالد لعباس محمود العقاد .

قضي لابن سيف الله بالحق سيفه وعدى من حمل للدخول رواحله
فإن كان حقاً فهو حق أصابه وإن كان ظناً فهو بالظن فاعله
سل ابن آثال هل تأرت بن خالد وهذا ابن جرموز فهل أنت قاتله

يعير ابن الزبير بعدم أخذ ثأر أبيه من ابن جرموز الذي قتله. ومما يروي عن معاوية أنه قال لكعب بن جعيل التغلبي وكان صديقاً لعبد الرحمن ابن خالد: كان عبد الرحمن لك صديقاً، فلما مات نسيته، قال: ما نسيته ولقد قلت بعد موته:

ألا تبكى وما ظلمت قريش بأعوال البكاء علي فتاها
ولو سئلت دمشق وعلمك وحمص من أباح لكم حماها
وأنزلها معاوية بن صخر وكانت أرضه أرضاً سواها

وسليمان بن خالد، وعبد الله بن خالد قتل بالعراق، ولم يبق عقب حتي لهؤلاء^(١) أما القبائل فلم نجد قبيلة لبني خالد نسبت في كتب القبائل وتاريخها وأنسابها إلي خالد بن الوليد، فهذا القلقشندي الذي اعتمد علي النسابة الحمداني، وعلي ابن فضل العمري وكتابه «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار» يقول في نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: بنو خالد بطون لقبائل شتي منها:

١- بنو خالد، بطن من بلى من قصاعة، ذكر منهم الحمداني بمصر أقوم وببلاد أخميم في الديار المصرية.

٢- بنو خالد: بطن من عامر بن صعصعة من العدنانية، وهم بنو خالد بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وهؤلاء خوالد جنوب العراق وحكام الأحساء، وفي عمان ذكر ذلك القاضي حمد بن إبراهيم الحقيقل في كنز الأنساب، وخالد بن جعفر يسمي الأصبغ. لأنه ولد أبيض الناصية وهي مقدمة شعر الرأس.

٣- بنو خالد: بطن من غزية، وهم المعنيون في الكلام السابق مساكنهم بيرة الحجاز مع قومهم غزية، وهذا قول القلقشندي، والحمداني عدهم من أحلاف آل فضل من عرب

(١) التبيين في نسب القرشيين ص ٣١٠.

الشام، وقد التبس علي بعض المؤرخين القول هذا فظن أن غزية هي غزيتان. الأولى طائية والثانية عدنانية هوازنية. لكن ذكرت كتب النسب غزية اسم جد لبنى عقدة من طى، وهو مجرد اسم في تسلسل نسب القبيلة لم ينتم له أحد (*)

٤- بنو خالد عرب الشام في حمص، قال القلقشندي إنهم من بنى مخزوم رهط خالد بن الوليد وليس من أبنائه، وقال الحمداي: إنهم يدعون النسب إلي خالد بن الوليد، وقد أجمع أهل العلم بالنسب علي انقراض عقبة هذا قول القلقشندي، وهناك قبيلة تسمي بنو مخزوم من عبس بن بغيض العدنانية، وهم سكان الشام.

٥- بنو خالد من بنى مهدى الجذامية القضاعية. وهؤلاء في منطقة البلقاء.

٦- بنو خالد: بطن من بنى شيبان، منهم أبو علي الخالدي، وقد ترجم له السمعاني في كتابه (الأنساب) بالخالدي، وقال: هذه النسبة إلي خالد لبعض أجداد المنسب إليه، منهم أبو الحسن علي بن محمد بن يحيى بن خالد للمرزوي الخالدي، وأبو علي منصور بن عبد الله ابن خالد بن أحمد بن خالد بن حماد بن عمرو بن مجالد بن الخمخام بن مالك بن الحارث ابن حملة بن أبي الأسود بن عمرو بن الحارث بن سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي بن جديلة ابن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، الخالدي الذهلي من أهل هراة، له رحلة إلي العراق والحجاز وبلاد ما وراء النهر، وقال السمعاني إن الخمخام لقب له وكان يتخمخم في كلامه^(١) واسمه مالك، وقال محقق الكتاب: إن كلام السمعاني موافق لقول الخطيب البغدادي في ما أورد من ترجمة في كتاب تاريخ بغداد، وموافق لكلام ابن ماكولا الأمير في الإكمال. وهؤلاء النسابون والمؤرخون جلهم من العرب الخالصة، ولم يكن منهم أعجمي أو فارسي علي ما يزعم بعض الباحثين.

-
- (*) وبنو غزية بن عمرو بن عطية بن خنساء بن مبنول بن عمرو بن غنم بن مازن بن النجار الخزرجي.
- بنو غزية بن مالك بن نصر بن مالك بن عمرو بن عامر بن مشيب بن شباب بن مالك بن دعران بن محارب بن عمران بن شهران بن عفرس بن حلف بن خثعم بن أنمار، وهو أقيـل.
- انظر نهاية الأرب ج ٢ ص ٣٤١ للتويري.
- (١) الأنساب ص ٢٢ ج ٥ مطبعة دائرة المعارف العثمانية - حيدرآباد - الدكن - الهند.
- تاريخ بغداد ج ٨ ص ٤٤٠٩ ج ١٣ رقم ٧٠٦٣ وللحمحام بدون نقط الخطيب البغدادي.

وعلي رغم كل هذه الأدلة الموثقة والقديمة يصبر بعض كتاب الأنساب ومن يخوض غمار البحث في النسب علي أن طبقات الذرية للخالدية ما زالت موجودة حتي يومنا هذا، فالأستاذ ثامر عبد الحسن العامري في موسوعته العشائرية يقول : إن النسابة العرب والمؤرخون، ومنهم السبكي وعبد الفاضل والسمعاني والبقاعي وابن حزم الاندلسي وابن عساكر وأبن الأثير والطبري أكدوا علي بقاء الذرية للخالدية، وعلي عكس ما رواه بعض النسابة الفرس عن انقراض عقب خالد بن الوليد، ولم يستند قولهم علي شيء سوي التشويه والتزييف^(١).

وقد ذكرنا ما كتبه النسابة العرب ولم تقع بأيدينا كتب النسب التي كتبها الفرس حتي نتبين صحة ما قاله العامري، ولم يشر لأرقام صفحات الكتب التي أكدت بقاء الذرية الخالدية.

وفي جزء من أجزاء الموسوعة أورد الأستاذ العامري قصيدة من شاعر خالدي معاصر يؤكد انتمائه إلى خالد بن الوليد .^(٢) أما الأستاذ علي نعمة الحلو في كتابه (الأحواز قبائلها وأسرها)^(٣) فقد ذكرهم من خالد بن الوليد وتابعه علي قوله الأستاذ جابر جليل المانع في كتابه (مسيرة إلي قبائل الأحواز)^(٤)

وأما السيد العلامة المرحوم مهدي القزويني الحسيني المتوفى سنة ١٣٠٠ هـ في كتابه «انساب القبائل العراقية، فيقول: بنو خالد أعراب بلاد هجر ورؤسائهم وملوكهم حي بلاد الحسا والقطيف، وقد أجلاهم ابن سعود عن بلادهم في زماننا هذا، وخالد عشيرة في العراق من العرب، وقال محقق الكتاب عبد المولي الطريحي في هامش الصفحة (٥٥) : قبيلة خالد من أقدم القبائل الحربية المعروفة، ومنازلها كثيرة علي ساحل الخليج العربي ، يتسمون إلي بطون وكل منهم ينسب إلي قبيلة، فمنهم:

- ١- آل حميد وفيهم الرئاسة. منهم آل عريعر وثيلة .
- ٢- القرشة وينتسبون إلي عبيد من جنب (ويقصد من جنب).
- ٣- المهاشير وينسبون إلي بني هاجر .
- ٤- العمور ينتسبون إلي الدواسر .

(١) موسوعة العشائر العراقية ج ٤ ص ٣٠٢ . دار الشؤون الثقافية - بغداد.

(٢) انظر نهاية الجزء الخامس من الموسوعة المذكورة .

(٣) انظر ص ٧١ ج ٤ .

(٤) ص ٥٢ .

٥- الجبور منهم آل مقدم وبنو نهد وبشوشات والعمائر والصبيح وبنو فهد، وهؤلاء عدنانيون وليس في زييد كما يعتقد بعضهم.

ولهذه الأفخاذ والبطون فروع كثيرة متفرقة في نجد والحجاز والعراق، وقد قال الشاعر ابن مشرف عن قبائل بني خالد ما نصه:

فلا تنسي جمع الخالدي فإنه قبائل شتي من عقيل بن عامر
وكثير من البيوتات والأسر في العراق تنسب إلي هذه القبيلة الخالدية، وهناك أسماء متشابهة لخالد بن الوليد منهم خالد بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط وغيره، وقال جبار عبد الله الجويراوي في كتابه (عشائر الفرات الأوسط والجنوبي): إن أصل هذه العشيرة بطن من خالد الإحساء، وبنو خالد كانوا أمراء الأحساء، فتغلب عليهم ابن سعود، وأخذ منهم الأحساء، وهم قبائل عديدة منها: المهاشير، والجبور، والمشيخة في آل حميد منهم آل عريعر^(١) وهذا قول نساب الجزيرة العربية وعمان وغيرهم. وعشيرة خالد وردت إلي العراق في القرن الحادي عشر الهجري، السابع عشر الميلادي برئاسة صافي بن دغيم، ونزلت في أنحاء الرماحية، وكانت السلطة والنفوذ في تلك الأنحاء إلي مهنا بن علي الخزعلي، فأكرمها وأقطعها أرضاً زراعية علي ضفاف نهر الرماحية بجوار أراضي (جبشة) وبحكم الجوار انتسبت وامتزجت بعشائر (جبشة) وأصل للكلمة كبشة، وصار لا يذكر اسمها إلا وهو مقرون باسم (جبشة)، فيقال عنهم خالد (جبشة) وجبور خالد يقال لهم جبور الشمال^(٢) ثم يستطرد الجويراوي بتاريخها ومناطق انتشارها ويقول: منهم آل جزار الرؤساء الذي ينتهي نسبهم إلي عريعر أمير بني خالد، ويطرد بنسبهم فيقول عن الشيخ صلال: هو صلال بن حاج حسن بن جزار بن باني بن منذور بن حسين بن لاي بن محسن بن علي بن دغفل بن فياض بن فضل بن دغفل بن صافي بن دغيم بن غنيم بن هديهد بن عريعر بن سلمان بن عريعر.

هذا تسلسل نسب آل جزار رؤساء خالد العراق، ومن دغفل بن فياض إلي دغفل ابن صافي الأسماء تتشابه مع آل دغفل الطائيين فيظن كثير من الباحثين أنهم من آل ربيعة الطائية ومن أحلاف آل فضل لوجود اسم فضل في أسماء آبائهم. وذكر الجويراوي بطونا تعود لهم كثيرة لا حاجة لنا بتعدادها.

(١) انظر كنز الأنساب ومجمع الأدب ص ٢٢٤ للقاضي حمد بن إبراهيم الحقييل - طبع النهضة - الرياض.

(٢) انظر عشائر الفرات الأوسط والجنوبي ص ٨٥ مطبعة الأديب - بغداد.

هذه آراء بعض كتاب الأنساب المتأخرين ، وقد اتفق رأى أحدهم مع رأى النسابة القزوينى . بل بوضوح أكثر أنه اعتمد أقواله وهي أقوال صحيحة . ولم يدع النسب إلي خالد بن الوليد سوى خوالد المنطقة الغربية الشمالية والشرقية من العراق الذين ادعوا النسب إلي العلويين وزبيد وبعض الرموز التاريخية بدون حجة . والغريب أن معظم تلك القبائل تنتسب إلي الصحابة والقواد وبعض المشهورين العلويين والعباسيين وإلي عمرو بن معد يكرب الزبيدى ، فإنهم يختارون الأسماء اللامعة والبراقة والمعروفة بالتاريخ ، وهذا هو موضع الشك فى كل ما يقولونه .

بنو الأسود والمقداد

من البطون والقبائل التي أرجعها الباحثون في الأنساب قبيلة السودان في العراق، والخليج العربي، وبخاصة في الإمارات العربية المتحدة والتي تنتسب في كنده، فقال نسبها وعلمهم أخذ الباحثون: أنهم من المقداد بن الأسود الكندي دون حجة أو دليل يذكر.

والسودان قبيلة طائية، وليست قضاعية أو كندية، وذلك لانتشار قبائل طيء في العراق وكثرتها، وتعدد بطونها وتسميات أفخاذها.

وجدتهم اسمهم أسودان وهو نبهان ويطلق علي بنيه آل أسودان، وقربت اللفظة إلي السودان. وأسودان بن عمرو بن الغوث بن طيء ويكنى به، ويعرف بنبهان فغاب علي من يريد أن ينسب السودان إلي قبيلة أو شخص أو لقب فلم يجد غير المقداد ابن الأسود الكندي، فلصق اسم السودان عليه، ونسبت القبيلة إلي كنده. ظنا من النسب أن المقداد هو من كنده كما عرف بالتاريخ، وكما يعرف بنو أمية علي أنهم من قريش بينما يوجد في قبائل أسودان بنو أمية وهو نسبة إلي أمية بن عدى بن كنانة بن مالك بن نابل بن أسودان.

وفي مختلف القبائل ومؤلفها ذكرت قبائل هي^(١):

- ١- بنو سودة بطن من طيء .
- ٢- بنو سودة بطن من عامر بن صعصعة .
- ٣- بنو سودة بطن من الأزد وهم بنو سودة بن حجر (الحجر) بن عمران وهذا الحجر اسمه عامر وألقبه المعاضيدى إلي معد يكر ب .

(١) انظر الاستيعاب ج ٣ ص ٧٥ لابن عبد البر .

- لسان العرب ج ٤ ص ٢١٧ ابن منظور .

- تاج العروس ج ٢ ص ٢٨٧ محمد مرتضى الزبيدي الحسيني .

- صبح الأعشي ج ١ ص ٢٧٣ القلقشندى - دار الكتب العلمية - بيروت .

٤- بنو الأسود بن ربيعة بن الأسود بن الأشكرى ، وهؤلاء من ربيعة منهم بنو خالد ، والشاعر يقول عنهم:

بنى خالد من آل شيبان فى الذري أو الصيد من أبناء عمرو بن مرثد
أو اليشكريين الكريم فعالمهم بنى مورث الأضياف من آل أسود

والأسودان وهما من أعز رجال قريش قبل الإسلام، وكانا يطوفان بالبيت الحرام متقلدين بسيفين لكل واحد منهما وهما: الأسود بن عبد يغوث والأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزي، ويتر خالد هم ليسوا بنو خالد العامريين.

٥- وآل الأسود من بنى عجل بن لجيم من ربيعة البكرية . بنو الأسود بن عمران البكرى الصحابى . ذكره ابن عبد البر فى الاستيعاب .

وقال العمري فى (معالك الأبصار فى ممالك الأمصار) : ويحصص ويلادها من أرض الشام قوم منهم، وبالرحبة من بلاد حلب طائفة منهم .

٦- بنو الأسود: وهم بنو الأسود بن معد يكرب بن ثمامة بن الأسود بن عبد الله بن الحارث الولادة بن عمرو بن معاوية بن الحارث الأكبر بن معاوية بن ثور بن مرثع بن معاوية الكندى، ولم يعرف للأشعث أخ اسمه الأسود.

وثور بن مرثع يسمى كندى، وكندة قبيلة، وهي من القبائل التى نزلت الكوفة وغلب عليها التشيع ، ثم تلاشت وانقرضت فى فترة حكم الأمويين .

٧- الأسود بن الأسود بن عبد يغوث، وهو الذى تبلى المقداد بعدما تزوج أمه ، فنسب إليه ، والأسود هذا من قريش ومن بنى سهم .

٨- الأسود بن وهب الله بن شهران بن عفرس وهو أباقة فى خثعم . قبيلة تنتسب إليه وتسمى أبابة . ذكرها ابن حبيب فى مختلف القبائل ومؤلفها ^(١) وطئ من القبائل التى تنتشر انتشاراً واسعاً فى العراق . بخاصة والجزيرة العربية . أما المقداد بن الأسود المعروف بالكندى، فهو ليس من كندة وإنما نسب إلى كندة، لأنه سكن حضر موت قبل الإسلام، فوقع خصام بينه وبين ابن شمر بن حجر الكندى فضربه المقداد برجله وهرب إلى مكة، فتبناه الأسود بن

(١) انظر فى ص ٢١ .

عبد يغوث ابن وهب خال رسول الله ﷺ وتزوج أمه، وهو أبو اليقظان المقداد بن عمرو بن ثعلبة بن مالك بن ربيعة بن ثمامة بن مطرود بن عمرو بن سعيد بن دهير بن لؤي بن ثعلبة بن مالك بن الشريد بن أبي أهون بن قاس بن دريم بن القين بن أهود بن بهراء بن عمرو بن الحاف بن قضاة، فهو إنداً من قضاة (١).

تزوج ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب، ابنة عم الرسول ﷺ، تزوجها بعد الهجرة إلى الحبشة، وكان من الأبطال المعروفين، وفارس رسول الله ﷺ يوم بدر، ورافق المقداد الحق إلى أن مات، فقد كان مع الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام. في جميع أدواره، وقلبه كزير الحديد، وشارك في ظهور الإسلام. ولاقي ما لاقاه رفاقه من المسلمين الأوائل، وهو أول من قاتل علي فارس في سبيل الله. وفي حديث متواتر مرفوع إلى الرسول محمد ﷺ يقول فيه: (إن الله أمرني بحب أربعة، وأخبرني أنه يحبهم هم: علي، والمقداد، وأبو ذر، وسلمان).

وفي نهاية الأرب للقلقشندي يذكر بنو شيطان، وهم بطن من كندة من القحطانية وقال: هم بنو الشيطان بن الحارث الولادة بن عمرو بن معاوية ابن الحارث الأكبر بن معاوية بن كندة، مهم الخفشيات، واسمه المقداد بن الأسود الكندي، وهذا غير المقداد الصحابي، وهو الذي يقول:

أطعنا رسول الله إذ كان صادقاً فيا عجباً ما بال دين أبي بكر

ومنهم المقنع الكندي الشاعر، واسمه ثور بن عميرة (٢) فهل يقصد السودان رجوع نسبهم إلى هذا المقداد أم إلى الذي نتحدث عنه؟، والتبس علي الباحثين وكتاب الأنساب، ولم نجد له خبراً في معجم الشعراء.

والمقداد بن عمرو الذي قال لرسول الله ﷺ في وقعة بدر: لو أمرتنا أن نخوض جمر الغضا وشوك الهراس لخصنا معك يا رسول الله.

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٤٤١ ابن حزم - طبع دار المعارف - مصر - ط ٥ .

وهذا مطابق لعدد من التراجم التي ذكرتها .

(٢) انظر نهاية الأرب ص ٦٧ للترجمة رقم ١٣١ القلقشندي - دار الكتب العلمية - بيروت .

وكان متفانياً في حب الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ونصرته، ومن ذلك قوله للإمام علي عليه السلام: يا علي بم تأمرني؟ والله أن أمرتني لأضربن بسيفي، وإن أمرتني كفت، فأجابه الإمام علي عليه السلام: كف يامقداد، اذكر عهد رسول الله ﷺ وما أوصاك به.

وروي الشيخ المفيد رحمه الله في مجالسه عن حبيب بن ثابت قال: لما حضر القوم دار السقيفة جاء المقداد، فقال: أدخلوني معكم، فإن الله عندي نصحاء، ولي بكم خيراً، فأبوا، فقال: أدخلوا رأسي، واسمعوا مني، فأبوا عليه ذلك، فقال: إما إذا أبيتم، فلا تبايعوا رجلاً لم يشهد بداراً، ولم يبايع بيعة الرضوان، وانهزم يوم أحد، ويوم التقي الجمعان.

فقال عثمان: أما والله لئن وليتها لأرئيك إلي ريك الأول، فلما نزل بالمقداد الموت، قال: أخبروا عثمان أني قد رددت إلي ربي الأول والآخر.

فلما بلغ عثمان موته جاء حتي قبره فقال: رحمك الله إن كنت، وإن كنت، يئني عليه خيراً، فقال له الزبير:

لأعرفنك بعسد الموت تندبني وفي حياتي ما زونتني زادي
فقال عثمان: يا زبير تقول هذا؟ أتراني أحب أن يموت مثل هذا من أصحاب محمد ﷺ وهو علي ساخط؟! (١)

والمقداد عدل عن لقبه الكندي، ولم يلتصب إلي الأسود بعدما نزلت الآية التي تقول: أذعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله (٢)

لا عقب للمقداد هذا، ولم تذكر المصادر له ولداً، وقد مات في منطقة الجرف وحمل علي رقاب الرجال حتي دفن بالمدينة سنة ٣٠هـ وهو ابن سبعين أو نحوها، والجرف موضع علي ثلاثة أميال من المدينة المنورة.

(١) انظر الصلة بين التصوف والتشيع ص ٥٢. د. مصطفى الشبيبي - طبع في مصر.
- طبقات ابن سعد ج ٣ ص ١١٥ - تهذيب التهذيب ج ١٠ ص ٢٨٥ - صفوة الصفوة ج ١، ص ١٦٧ - حلية الأولياء ج ١ ص ١٧٢ مجمع الزوائد ج ٩ ص ٣٦ الكامل في التاريخ ص ٧٣ حوادث سنة ٣٣ روضات الجنات ص ٤٤٨ أسد الغابة ج ٢ ص ٣٤٥.
(٢) الأحزاب ٥.

من المتشابهين معه بالتسمية:

١- المقداد بن جساس الزبيري الأسدي، من أسد خزيمة، وليس أسد قريش.

٢- المقداد بن زمل بن عمرو بن العز بن حشاف بن خديج بن وائلة بن هند بن حرام ابن صنعة بن عبد بن كثير بن سعد هزيم العذري^(*).

٣- المقداد جمال الدين بن عبدالله بن محمد بن الحسين بن محمد الأسدي السيوري الحلبي المتوفي سنة ٨٢٦هـ في منطقة شهربان (المقدادية)، ومرقده في صحرائها، والسيور قرية من قري الحلة الفيحاء.

٤- المقداد نجيب الدين بن هبة الله أبو القاسم بن المقداد بن علي القيسي ذكره ابن الدبب في مختصره وابن تغري بردي في وفيات سنة ٦٨١هـ من كتابه النجوم الزاهرة، وفي الشذرات للذهبي، ولد سنة ستمائة ببغداد، وتوفي السنة التي ذكرت وفي الثامن من شعبان، متكلاً أمامياً، ذكره ابن أبي الحديد في شرح النهج، وترجمه الأميني في أعيان الشيعة، وفي تكملة إكمال الإكمال لابن الصابوني، وذكر له معارضة لقصيدة ابن زريق البغدادي المشهورة، وذكر القصيدة نفسها الصفدي في كتابه الوافي بالوفيات وهي:

يروم صبراً وفرط الصبر بمعنه وسلوة عن دواعي الشوق تردعه

إذا استبان طريق الرشد واضحه عن الغرام فيثنيه ويرجعه

إلي قوله:

عانت يد البين في قلبي تقسمه علي الهوي وعلي الذكري توزعه

كأنما آلت الأيام جاهدة لما تبدد شملى لا تجمععه^(١)

وهذا ما جاء عن المقداد التسمية واللقب، أما عن عشيرة السودان فلم يذكرها السيد مهدي القزويني في أنساب القبائل العراقية، ولم يستدرك المحقق للكتاب ما نساه أو مالم يصل إليه السيد القزويني، ويظهر أن القبيلة لم تكن معروفة في زمانه وإلا كيف فاتته ذكرها.

(*) التمييز والفصل ص ٦٧ ابن باطيس - الدار العربية للكتاب .

(١) انظر شرح النهج ج ٣ ص ٤٠ .

- أعيان الشيعة ج ١٤ ص ٥٦٥ .

أما محمد الباقر الجلالى فى كتابه موجز تاريخ عشائر العمارة فقد ذكرها قائلاً : إن قبيلة السودان تنتمى إلى كندة الكوفة للمشتقة من كندة اليمن والمرجع الوحيد هو أمرؤ القيس ابن حجر بن الملك الحارث بن عمرو المقصور وهو بطن من كندة التى كان لها ملك بالحجاز واليمن، ومنهم أمرؤ القيس بن عابس الكندى الصحابى .

وقال الجلالى : «إن هذ القبيلة تقطن فى وسط الفرات فى زمن رئيسها مطيع بن حسن، أما تسميتها باسم السودان ، فإن أخوين من رؤساء قبيلة كندة يدعى أحدهما عامر والآخر عمرو تخاصما . فأساء عامر إلى أخيه عمرو . فأطلق هذا علي عامر لقب أسود الضمير . فأخذ يلقب بالأسود، وعرفت أسرته منذ ذلك الحين بالسودان، كما عرف الأخ الثانى وهو عمرو بنقاوة الضمير وبياض السريرة فسميت أسرته بالبيضان، وهؤلاء تفرقوا عن إخوتهم السودان وسكنوا فى أراضي الفرات، ولا زالوا فيها حتي الآن ورؤسائهم سباطع وسفاح وعبيد» (*) وهذا القول لا يطابق الواقع ولا يصدقه العقل . ويقول : إنها (القبيلة) هاجرت من وسط الفرات برئاسة زعيمها أحمد بن سعد، واتخذت مقرها منطقة القوزنة (القرنة) وبعد مدة نزلت عبر النهر ملتحقة بإمارة الموالى، فسكنت فى أراضي الحويزة بجوار نهر القبان (الكبان) ثم انتقلت بعد حروب دامية إلى منطقة العمارة، ثم أراضي نهر جريت، وفى هذه المقاطعة صار لها كيان واسع تحت زعامة بنى لام .

ثم أخذ يسرد تاريخ التنقل والديار وحوادث أخرى معتمداً علي سبائك الذهب للسويدى بالنسبة للأسماء القديمة، ثم شجر لها مشجرة تربطهم بسعد بن جابر بن عامر الكندى ، تفصله بين حاتم بن صيهود بن عجيل بن سعد بن عبد الله بن عيسى بن أحمد بن سعد بن على بن عبد على بن مساعد بن غاتم بن حسن بن مطيع بن حسن بن موسى بن غيث بن ليث بن رعد بن سعد بن جابر بن عامر الكندى، واحد وعشرين شخصاً، وهذه الأسماء لا تتجاوز سبعمئة سنة ولا نعرف بأي عصر عاش عامر الكندى هذا، لكن الجلالى لم يذكر فى تسلسلهم اسم للمقداد بن الأسود الكندى الصحابى مطلقاً . وكلامه لا يبتعد عن حقائق النسب، ولكن المعروف عن البيضان أنهم من سبنس الطائفة، وهم يتدخلون فى قبائل البومحمد والمياح، فإذا كانت قصة الجلالى صحيحة علي أخوة البيضان والسودان فإنهما لا يبعدان عن

(*) انظر هذا القول الذى بعده فى موجز تاريخ عشائر العمارة ص ٧٠ محمد الباقر الجلالى - مطبعة النجاح - بغداد - ١٩٤٨ م .

الطائفة وهو الأقرب للصحة والحقيقة، وأنا أعرف أن السودان قبيلة تتداخل بها بطون من غيرهم أصبحت تعد منهم حتي إن بعضهم من العلويين الشرفة أو الأشراف جاءوا معهم من الحويزة وسكنوا منطقة جريت^(١).

أما علي نعمة الحلو فصار علي مسير الجلالى، وأخذ من كتابه جميع معلوماته عنهم، وقال: إن نخوتهم (عامر)، ومن أهازيجهم (عامر من عامر جى تجفى) وعامر نخوة القبائل العامرية القيسية^(٢).

وذهب الأستاذ جابر جليل المانع في مسيره إلي قبائل الأحواز إلي ما ذهب إليه علي نعمة الحلو وتابعه بالكلام عنهم إلا أنه ذكر المقداد بن الأسود الكندى الصحابى الشهير حسب قوله^(٣).

وكذلك الأستاذ ثامر عبد الحسن العامرى في موسوعته فحني منحى السابقين إلا أنه اعتمد علي مخطوطة النسب والأدب لعشيرة السودان الكندية لمؤلفها الحاج عبد الحسن المفورع، ولم يذكر أى الأسود الكندى منهم.

هذا ما استطعت إيراده من المعلومات عن السودان والمقداد بن الأسود الكندى^(٤) وجعل معظم الباحثين كلمة السودان لقبا وليس اسم جد والله أعلم ، وللمقداد من ضياعة عبد الله قتل مع عائشة يوم الجمل (موقعة الجمل) ولم يعقب عبد الله .

(١) انظر موجز تاريخ عتائر العمارة ص ٧٠ محمد باقر الجلالى - ١٩٤٨ م . كما أشار إلي سبائك الذهب ص ٥١ و ٥٣ للسويدى المشجر لنهاية الأرب للقلشندى .

(٢) الأحواز قبائلها وأسرهما ج ٤ ص ١١٢ علي نعمة الحلو - مطبعة الفرى الحديثة - النجف ١٩٧٠ م واعتمد الحلو علي عتائر العراق ج ٤ ص ١٩٦ وموجز عتائر العمارة ص ٧٠ .

(٣) مسيرة إلي قبائل الأحواز ص ١١٥ جابر جليل المانع - مطبعة عشار - مطبعة حداد .

(٤) ج ٤ ص ١٧٨ .

زبيد والزبيديون

زبيد مدينة باليمن ليس بعد صنعاء أكبر منها، ولا أغني أملاً، ولا أكثر خيراً، وهي واسعة كثيرة المياه، وفيها كان يجتمع التجار من أرض الحجاز وأرض الحبشة، وأرض مصر، وتقع علي نهر صغير، وأمامها ساحل البحر الذي عبرت منه جيوش الحبشة أيام ذى نواس صاحب الأخدود المذكور في القرآن الكريم (١).

وفي زبيد مكان يقال له الغيل، قال فيه الأفوه الأودي:

منعنا الغيل ممن حل فيه إلى بطن الجريب إلي الكتيب

والجريب واد يحد ديارهم ، ويقول الطائي (٢):

لا في رؤام ولا قــــــراه ولا زبيده مثله ولا رمعه

ورصف عرضها الهمداني في صفة جزيرة العرب قائلاً: وعرضها مثل عرض ظفار وطولها مائة وتسع عشر درجة وربع، غلب عليها الشريف أحمد بن حمزة السليماني، وملكها من بنى مهدي. وذكر ستانلي بول: أن بنى زياد حكموا قرنين من الزمان، ومن سنة ٢٠٤ هـ إلي سنة ٤١٢ هـ (٨١٩م-١٠٢١م) ثم حكم بعد ذلك بنو نجاح (٣).

وكانت زبيد تسمي الحصيب، ذكرها بهذا الاسم كثير من الرحالة العرب، وأثنى عليها الشعراء والأدباء، منهم ابن بطوطة في رحلته، والرحالة البشاري، وقال فيها ابن أبي الطلح من قصيدة له:

(١) الروض المعطار ص ٢٨٤ محمد عبد المنعم الحميري - مؤسسة ناصر - بيروت .

(٢) معجم ما استعجم ج ٢ ص ٦٩٤ عبد الله بن عبد العزيز البكري - عالم الكتب - بيروت .

(٣) انظر تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأمر الحاكم ج ١ ص ١٩٧ - دار المعارف - مصر - القاهرة .

رام عيسى ما لا يرام فأمسي ثاوياً بالحصيب نائي المزار
وكذلك الشاعر جياش بن نجاح بقوله:
لله أبام الحصيب ولا خلت تلك المعاهد من صبا وتصابي
وقال علي بن المهدي الحميري لما غزاها:

أدرنا علي درب الحصيب صواعقاً تحاكي صداها مويقات الصواعق
وغلب اسم زبيد علي اسم الحصيب، ودخلها أخلاط من الناس للسكن فيها، فنبغ منها
علماء وأدباء وفرسان، وإليها كتب عمارة اليمنى كتابه الذى سماه «المفيد فى أخبار صنعاء
وزبيد».

وسكنت زبيد قبائل عربية عديدة منها: الأشعريون يخالطهم فيها بنو واقد من ثقيف
العدنانية، ومن خولان، وعك، وذكر ذلك عمرو بن زيد الخولاني قائلاً:
مصنت فرقة منا يخطون بالقنا فشاهر أمست دارهم وزبيد

وإليها ينتسب السيد العلامة النسابة محمد مرتضى الزبيدي للحسيني، شارح كتاب
القاموس للفيروز آبادي فى كتابه تاج العروس، ومحمد بن عثمان بن محمد بن يحيى بن
مسلم أبو عبد الله الزبيدي، وأبو حمة محمد بن يوسف الزبيدي، كان رلوياً لأبى قره موسى
بن طارق الزبيدي، وأبو عبد الله محمد بن يحيى الزبيدي النحوى الواعظ، ومحمد بن شعيب
بن الحجاج الزبيدي.

هؤلاء نسبة إلي المدينة (١)

وتشتهر زبيد بنسج البرود الجياد، وفيها أشجار الفواكه والأعشاب حتي عظموا فيها
عنقود العنب، فقالوا: لا يحمل الرجل الجلد أكثر من عنقود واحد لصخامته .
هذا ما يتعلق بزبيد المدينة، أما زبيد (بضم الزاى وفتح الباء المنقطة) قبائل عديدة
تنتمى لجنوم شتي.

(١) انظر الأنساب ص ٢٦٢ ج ٦ السمعاني - طبع دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد .
- صفة جزيرة العرب ص ٨١ الهمداني - دار الشؤون الثقافية - بغداد - ١٩٨٩ م .

وكل كتب النسب التي تبحث في تاريخ القبائل ترجع تسمية زبيد لقبائل عديدة، وأهم هذه القبائل هي:

١- بنو زبيد: بطن من بطون تميم العدنانية.

٢- بنو زبيد: بطن من بني حرب الهذلية العدنانية.

٣- بنو زبيد: بطن من بطون قبيلة السكاسك السكونية الحميرية، وقد ذكرنا عن حمير التسمية في موضوع سابق من هذا الكتاب، وحمير هذه قديمة جداً لا دليل لوجودها إلا في كتب النسب القديمة .

٥- بنو زبيد: بطن من عنس المذحجية .

٦- بنو زبيد: بطن من الأحلاف، ونكرهم القلقشندي في القلائد وقال: منهم بنو سالم وبنو مسروح، وهؤلاء هم زبيد الحجاز ومن بني هلال.

٧- زبيد الخيار: وهم زبيد خولان ، والخيار من خولان وأحد بطونها المهمة، وهم زبيد الشام، والخيار بن زياد بن سلمان بن الفاحش بن سعد بن معد بن خولان.

٨- بنو زبيد: من الصهيب من ذوى رعين .

٩- بنو زبيد: جدهم زبيد بن معن بن عمرو بن عنين بن سلامان بن عمرو بن الغوث ابن طى(*) . وبنو زبيد من الأسلم الشمرية من طى أيضاً. قال عنهم ابن سعيد النسابة : هؤلاء هم ببرية سنجار والجزيرة الفراتية الواقعة جنوب بغداد بينها وبين واسط، وأكد قوله الحمداني النسابة، والمقر الشهابي ابن فضل الله العمري في كتابه مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، والقلقشندي في صبح الأعشي، والسويدي في سبائك الذهب والهمداني في الإكليل.

١٠- بنو زبيد: بطن من بني مازن من سعد العشيرة المذحجية، وهذه القبيلة التي يصر معظم الباحثين في الأنساب علي أنها القبيلة الوحيدة التي تدعي زبيد، وإليها ينسبون كل

(*) الإكليل ج ١ ص ٣٩٥ ولهامش . وانظر صبح الأعشي ج ١ ص ٣٧٣ طبع دار الكتب العلمية، وقال ابن سعيد : وزبيد هؤلاء هم ببرية سنجار والجزيرة الفراتية، ونكرهم المقر للشهابي ابن فضل الله العمري والسويدي في سبائك الذهب. ص ٥٦ . وهناك قبيلتان تسميان زبيد. واحدة بكسر الزاى من كعب والثانية لبني لام، وأصلها منهم ويسمون أزبيد العارة وهم من طى أيضاً.

القبائل والعشائر الزبيدية في العراق وغيره من البلدان العربية، ولقدمهم لا يمكن تأكيد النسب إليهم لتباعد الزمن، ويقفون بها في منحنج، بينما منحنج تجمع من قبائل شتي من ضمنهم بنو مازن الذي يدعون بزبيد لقباً ويلغون كل التسميات التي ذكرناها.

ولا نعرف سبب ذلك وبدون حجة^(١) وزبيد هنا مجرد لقب وليس اسم، ولم تؤكد كتب التاريخ والأنساب علي أن لهذه القبيلة هجرة إلي العراق سوي ما ذكرته عن المد الزبيدي القادم تحت لواء بجيلة بقيادة جرير بن عبد الله البجلي، وكانوا بقيادة عمرو بن معد يكرب، وقوامهم مائة فارس. استشهد منهم سبعون فارساً، وجرح عمرو بن معد يكرب جروحاً بليغة، ومات في طريق عودته عن عمر يبلغ ما بين مائة وعشرين عاماً للمكثرين، ومائة وست سدين علي قول المقلين، وهذا خطأ من المؤرخين حيث لم يكن عمرو بن معد يكرب بهذا العمر، وليس له ذكر في كتاب «المعمرون والوصايا» لأبي حاتم السجستاني، وهو متأخر عن تاريخ وفاة عمرو بن معد يكرب، وأبو حاتم السجستاني ذكر كل الأعلام الذين لهم أبناء أوصولوا إليهم من قبل وفاتهم، وهذا دليل آخر علي عدم وجود ولد لعمرو بن معد يكرب، وقد أكد عمرو بن معد يكرب نفسه علي هذه الحقيقة في شعره قبل موته حينما قال:

كم من أخ لي صالح بوأته بيدي لحدا

ذهب الذين أحبهم وبقيت مثل السيف فردا

وفي مقدمة تحقيق ديوانه الشعري، قال الدكتور هاشم الطعان رحمه الله لا ندرى إن كان له ابن اسمه ثور قد كنى به أم أنها كنية محضة لا تعني شيئاً، ولا نعرف لها عقباً إلا ما كان من انتساب بعض العشائر العراقية الآن إليه.^(٢) وقد ذكر أن بعض عشائر العمارة تعتزى إلي مروح بن عمرو بن معد يكرب، وتعتزى بعض عشائر الدليم والجحيش والجبور، وقال: انظر تاريخ الدور ص ١٠٦، وزبيد هذه تجمع من الناس لا يتصلون بنسب واحد والثيران التسمية، والألقاب تكثر في بكر بن وائل وفي تميم، وقضاعة، وكذلك لا غيرها.

(١) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ص ١١٤ ابن فضل العمري - تحقيق دورثيا كرافولسكي، وصباح الأعشي ج ٢ ص ٢٤٨ وج ١ ص ٣٧٣ القلقشندي والقلاند ص ٩٠ دار الكتاب اللبناني - بيروت . وأصناف القلقشندي في نهاية الأرب «زبيد حوران وزبيد المرج وزبيد الأحلاف» انظر ص ٢٢٦ وص ٣١٧ وص ٣٤٨ وص ٣٤٩ - دار الكتب العلمية - بيروت .

(٢) انظر مقدمة الديوان ص ١٠ وكذلك عروبة للعطاء المنصوبين إلي البلدان الأعجمية ج ٢ ص ٥٨ - بغداد.

وقال أبو الفرج الأصفهاني في كتابه الأغاني والحموى في تجريد الأغاني: إن عمراً مات بروضة علي الطريق ، فقالت امرأته الجعفية ترثيه^(١):

لقد غادر الركب الذين تحملوا بروضة شخصاً لا ضعيفاً ولا غمراً
فقلت لزبيد بل امزحج كلها فقدتم أبا ثور كنانتكم عمراً
فإن تجزعوها لا يغن ذلك عنكم ولكن سلوا الرحمان يعقبكم أجراً

والبيت الأخير تأكيد آخر علي انقطاع عقبه، وقد دفن في منطقة تسمى الأسفندبان، وقد زار قبره أبو سعد السمعاني سنة ١١٦٦م كما قال الدكتور ناجي معروف في عروبة العلماء المنسوبين إلي البلاد الأعجمية، وفي تخريجات القصيدة يبعدونها عن عمرو، وينسبونها إلي خفاف بن ندبة والمتضمن في أخبار عمرو بن معد يكرب للزبيدي ، يجد فيها تناقضاً واضحاً وكذباً موضوعاً، واختلافاً مفضوحاً، فذكرت أن عمراً كان أكولاً ، خاملاً، ويدعي مائق بنى زبيد، وأخوه عبد الله رئيس قومه بنى مازن وفد إلي سيف بن ذي يزن للتهنئة بعدما عاد حكم اليمن إليه سنة ٥٧٥م^(٢)، ثم قتل حيث مر براع للمحزم بن سملة من بنى ملك بن مازن ، فاستسقاها لبناً فأبي الراعي واعتل (وجد له أعذاراً عن سبب تمنعه) فشتمه عبد الله وثم قتله، فثارت بنو مالك بعد الله وقتلوه، فحواني عمرو في طلب الثأر فأنشأت أخته أبياتاً، مما دفعت عمرو علي أن يأخذ بثأر أخيه ، فأباد بنى مالك، وقال: وعمرو لم ينتسب إلي زبيد في شعره بل إلي مزحج:

تمنت مالك جهلاً خلاطى فذاقت مالك طعم الخلط
أطلت فراطكم عاماً فعاماً ودين المنجحى إلي فراط

ولكن ابن الكلبي روي غير هذا الشعر، وذكر مازناً بدلاً من مالك، وكما رواه صاحب سمط للآلئ حيث يقول:

تطاول ليلى بالأثمد ونام الخلى ولم أرقـد
وبات وباتت له ليلة كليلة ذى العاثـر الأرمـد

(١) الحماسة ص ٥٦ أبو تمام - ت. د. د. عبد المنعم أحمد صالح - دار الشؤون الثقافية - بغداد .

(٢) معجم ما استعجم ص ٦٥٠ عبد الله عبد العزيز البكري - طبع عالم للكتب - بيروت .

وقالوا عنه: إنه كانت له ابنة عرضها علي بعض القرشيين، فلم يتزوجها أحد^(١) وكان يصاحبه في عزوانه قبل الإسلام فارسان عرفنا منهم شرمح بن الفحيل الزبيدي، وأبي المرادي، وذكروا له أختين واحدة سبأها الصمة الجشمي حيث أغار الصمة علي بنى زبيد، - فاستاق أموالهم، وسبى ريحانه بنت معد يكرب وانهزمت فلول زبيد بين يديه، وتبعه أخوها عمرو يناشده أن يخلي عنها، فلم يفعل، فلما يس ولي وهي تناديه بأعلي صوتها ياعمرو، فقال:

أمن ريحانة الداعي السميع	يؤرقني وأصحابي هجوع
سبأها الصمة الجشمي غصباً	كأن بياض غررتها صديع
وصالت دونها فرسان قيس	تكشف عن سواعدها الدروع
إذا لم تستطع شيئاً فدعه	وجساوزه إلي ما تستطيع
وكيف تريد أن تدعي حكماً	وأنت لكل ما تهوي تبوع

ومحقق الأصمعيات ذكر هذا القصيدة، وشرحها قائلاً: إن عمراً، كان قد تزوج امرأة من مراد، يقال لها ريحانة، وذهب مغيراً قبل أن يدخل بها، فلما قدم أخبر أنه قد ظهر بها وضوح، وهو داء تحذره العرب، فطلقها وتزوجها رجل آخر من بنى مازن بن ربيعة، وهم الذين يدعون زبيد، وبلغ ذلك عمراً، وإن الذي قيل فيها باطل، فأخذ يشيب بها، فقال: (٢)

أمن ريحانة الداعي السميع يؤرقني وأصحاب هجوع
ويقول أبو الفرج الأصفهاني^(٣): إن الناس زادوا في الشعر لغرض هذه الأبيات:

- (١) الطبري ج ١ ص ١٩٧ - ١٩٩ محمد بن جرير الطبري - دار المعارف - مصر .
(٢) الأصمعيات ص ١٢١ الأصمعي عبد الملك بن قريب - دار المعارف - مصر .
- وفي الشعر بالعمري قال الصفي: أغار عمرو بن معديكرب بعد ذلك بخيل علي بنى جشم فأسره عبد الله بن الصمة ابن أخته فمن عليه وأطلقه بغير فداء فقال عمرو:

من والإحسان من عاداته	وثنته الرحم من أم نزور
ذاك عبد الله في بيت العلا	ما لعبد الله في قيس نظير

الشعر بالعمري ص ١٨٧ للهامش - الصفي - والغفر والاعتذار ص ٥٠٣ ج ٢ .

(٣) الأغاني أبو الفرج الأصفهاني .

وكيف أحب من لا أستطيع ومن هو الذي أهوي تبسوع
ومن لو أظهر البغضاء نحوى أتانى قابض للموت السريع
ومن قد لامنى فيه صديقى وأهلى ثم كسلا لا أطيع

وأبو عبيدة وافق رأى الأصفهاني في مجاز القرآن^(١) حول سبى أخته والقصيدة فيها وأسمها ریحانة ، وكذلك في لباب الأدب^(٢) ، إلا إن ابن عبد ربه الأندلسي في العقد الفريد^(٣) يذكر إن الذي سبى ریحانة هو العباس بن مرداس وتبعه علي ذلك الألويسي المتأخر في بلوغ الأرب، وجاء في الخزائن للبغدادي برأى جديد وقد رجعت إلي كتب البلدان والأماكن، فلم أجد هذا الاسم فيها.

وقال البغدادي نقلاً^(٤) عن صاحب الكشف عن مشكلات الكشاف للفارسي القزويني ومحب الدين وهو متأخر: إن ریحانة هي أخت دريد بن الصمة، وإن عمراً عشقها وأغار عليها وذلك في تنزيل الآيات^(٥).

ورجح الدكتور هاشم الطعان رحمه الله القول الذي يقول إلي أن ریحانة موضع ولا يعتد بأغفال كتب البلدان لهذا الاسم. فكم من مواضع أهملت فيها، ويقول: القصيدة في أوثق رواياتها ليس فيها ما يشير إلي حادثة السبي، فأما أن تكون في المرادية التي طلقها وتبعها نفسه فيضعفه أن في القصيدة غزلاً بامرأة اسمها سلمي، وربما ذكرت في بعض الروايات باسم سعدي، وما أدري كيف يجتمع هذا وذاك ، هذا رأى الدكتور في القصيدة، فهو مع رأى الطيبي.

ودريد بن الصمة وأخوه عبد الله الجشميان أهمما ریحانة بنت معد يكره حسب ما تذكره بعض كتب النسب، ولكن هناك تناقضاً واضحاً في هذه الرواية. حيث إن دريد بن الصمة كان من المعمرين، وذكره أبو حاتم السجستاني في كتابه «المعمرون والوصايا» وقتل

(١) مجاز القرآن ج ١ ص ٢٨٢ .

(٢) لباب الأدب ص ١٢١ .

(٣) العقد الفريد ج ١ ص ١٣٠ دار الكتب للطباعة - بيروت - ط ٣ .

(٤) ج ٣ ص ٤٦٢ .

(٥) ص ١١٠ .

يوم حنين في زمن الرسول ﷺ وعمره مائتي سنة علي نمة الرواة وأبو حاتم السجستاني .
 بينما بلغ عمر خاله عمرو بن معد يكرب الزبيدي عند وفاته مائة وعشرين سنة، وهذا تناقض واضح يدل علي عدم دقة الأخبار المروية عن عمرو بن معد يكرب الزبيدي، ولم يكن لعمرو أخ اسمه عامر أو حجر كما ذكر الدكتور خاشع المعاضيدي وشجر منه قبائل دون حجة أو مصدر يؤكد علي صحة أقواله، وعرفت أنه أخذ هذه المعلومات من شخص لهيبي لا يعرف أساسيات علم النسب، وليس بالثقة الثابت، وإنما رجل غلبت مصالحه الخاصة علي كل ما يتعلق بمعلوماته. مع العلم أنه عدل عن تسلسل نسبه مرتين وفق ميوله وأهوائه. فمرة دعي نفسه إلي الجبور، ومرة إلي زييد حينما رأي النسب الأول يتعارض مع مصالحه، وقد ألغي الدكتور المعاضيدي عبد الله بن معد يكرب وأهمل أخباره وللحرب التي وقعت بين مذبح بسببه وذكرتها كل كتب النسب والأخبار.

أما أخته الثانية، فكانت عند المكشوح البجلي المرادي بالولاء، وإبناها قيس بن المكشوح البجلي الملقب بأبي شداد^(١) واختلف في اسم المكشوح، فقيل هو هبيرة بن هلال، وهو الأكثر، وقيل عبد يغوث بن هبيرة بن هلال البجلي حليف مراد، وقد شارك خاله عمرو بن معد يكرب في معارك نهاوند، ويقال هو الذي قتل الأسود العنسي، وأسمها كبشة بنت معد يكرب، أختهم لأبيهم، وهذا ما يقوله المؤرخون، وقيس بن المكشوح بن عبد يغوث المرادي والمكشوح (هبيرة) كان سيد قومه، وقال له خاله عمرو بن معد يكرب: يا قيس أنت سيد قومك، وقد ذكر أن رجلاً من قريش يقال له محمد ظهر بالحجاز يقول إنه نبي، فانطلق بنا إليه حتي نلقاه، واحذر فروة بن مسيك لا يغلبك علي الأمر، فأبي قيس ذلك وسفه رأيه وعصاه، فلما قدم فروة علي رسول الله ﷺ بعثه علي صدقات من أسلم من قومه، وقيس هو القاتل لعمرو بن معد يكرب، وكان متباغضين^(٢):

ولو لا قيتني لاقيت قرناً وودعت الحباب بالسلام
 لعلك موعدي ببني زييد وما جمعت من نوكي لنام

(٢) انظر الأغاني ج ١٥ وأسد الغابة ج ٤ ص ١٣٢ وتهذيب اللغات ق ١ ج ٢ ص ٣٣ وفتوح البلدان للبلاذري ص ٣٠٠ وغيرها من كتب الأدب والنسب.

(٢) انظر معجم الشعراء ص ٣٢٣ المرزباني - طبع دار الكتب العلمية - بيروت .

وقتل قيس بن المكشوح في معارك صفين مع الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام .
وكان من أخلص شيعته ، وصاحب راية بجيلة ، وأحد الشعراء الفرسان .

ولكن ما ثبت فعلاً إن ربحانة هي أخت عمرو بن معد يكرب، فهو يذكر مواضع عديدة مثل براقش، ومعين بقوله:

ينادي من براقش أو معين فأسمع وأتلاب بنا مليع

وما تزال أطلال براقش ومعين قائمة تحمل الأسماء القديمة ومثبتة في خرائط اليمى
بينما لا نجد لموضع اسمه ربحانة (١)

واختلف المؤرخون في تسلسل أسماء أجداده، فالأصمعي أسقط اسم أبيه من تسلسل
الأسماء حينما قال عنه: هو عمرو بن عبد الله بن عمرو بن عصم بن منبه بن سلمة بن
مازن ابن ربيعة بن منبه بن صعب بن سعد العشيرة بن مالك بن مذحج بن أدد بن زيد بن
يشجب ابن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان .

بينما قال الأصفهاني في كتابه الأغاني: هو عمرو بن معد يكرب بن ربيعة بن عبد الله
إلي باقي النسب المذكور (٢) ، وقد وجد تناقض بين الأقوال وهذا ما يعطى الشكوك أهمية،
وشجر له السويدي في سبائك الذهب بشجرة فخمة تصله إلي آدم غفر الله له علي فعلته هذه .
بينما يقف النسب القدماء عند عدنان وقحطان بما نهى به الرسول ﷺ . وجعله الآمدي
شخصين الأول عمرو بن معد يكرب الأكبر، وعمرو بن معد يكرب الإسلامى (٣) . ويقول
الحموي في التجريد: إنه غزا هو وأبى المرادي ، فأصابوا غنائم ، فطالبه أبي بحقه من
الغنيمة، ولكنه أبي أن يعطيه شيئاً، وأمسك عنه ، فتوعده أبي، ولما سمع وعيده قال عمرو:

أعاذل شكى بدنى ورمحى	وكل مقلص سلس الأيادى
تمنائى ليلقسانى أبى	وددت وأينمنا منى ودادى
ولو لاقيننى ومعى سلاحى	تكشف شحم قلبك عن سوادى
أريد حيساته ويريد قتلى	عنيرك من خليلك من مرادى

(١) طبقات فقهاء اليمى ص ٣١١ ونظر الديوان ص ١٣٢ د. هاشم الطعان - الجمهورية - بغداد .

(٢) رواية التجريد عن الأغاني ج ١ ق ٢ ص ١٦٤٨ تحقيق د. طه حسين، د، إبراهيم الإبيارى .

(٣) المؤلف والمختلف ص ١٥٦ الآمدي - دار الكتب العلمية - بيروت .

والبيت الأخير كان يرده الإمام علي عليه السلام ، كلما رأي عبد الرحمن بن ملجم اللعين المرادى ، لكن الجاحظ يقول عن عمرو: إنه كان يبالي كثيراً ، فقد برز له عثمان بن أبي العاص الثقفي ، وهو فارس ثقيف حينما غزاهم عمرو في بني زبيد الداخلين في مراد فلم يلبث له وطلبه فقاته ، ويقال إنه شد عليه فهرب عمرو ، فقال عثمان بن أبي العاص بن بشر بن عبد دهمان الثقفي يهاجيه :

لعمرك لولا الليل قامت	حواسر يخمشن الوجوه علي عمرو
وأقلندا فوت الأمنة بعدما	رأي الموت والخطي أقرب من شبر
يحث برجليه سيوحاً كأنها	عقاب دعاها جلع ليل إلي وكر

ويقول الدكتور هاشم الطعان: إن المصادر تجمع علي أن له أختين . كبشة وريحانة علي أن أخبارهما تضطرب ، فهي فيما يتعلق بكبشة تجعلها ناكحاً في بني الحارث^(١) وتجعلها تحت الأجدع بن مالك الهمداني علي قول الهمداني في الإكليل^(٢) والإصابة ، وربما اشتبهت المصادر فخلطت بينها وبين كبشة بنت معديكرب عمة الأشعث بن قيس الكندي ، وأما ريحانة ، فقيل إن الصمة سبأها وأولدها دريداً . علي أن هذا الخبر نفاه بعض المؤرخين واعتبره موضعاً من المواضع وما هناك من تناقض بين عمر دريد بن الصمة وبين عمر خاله عمرو بن معد يكرب واضح فليس من المعقول أن يكون دريد معمرأ وعمره أكثر من مائتي سنة وخاله الذي لم يستطع أن يطلق أخته من السبي وهي أم دريد بن الصمة عمره مائة وست سنين . وعن عمره يقول الأصفهاني في كتاب الأغاني إنه حضر القادسية وعمره مائة وست سنين ، وأخذ عنه صاحب لباب الألباب والإصابة في تمييز الصحابة مائة وعشر سنين وهو قد شهد صفين وعمره مائة وخمسين سنة^(٣) .

وروي الطبري: إن عمرأ أقام في قومه بني زبيد ، وعليهم قروة بن مسيك المرادى فلما توفي رسول الله ﷺ ارتد عمرو عن الإسلام وانضم إلي عبيهلة الطمسي ، وعنس من مراد ،

(١) الخزائن ج ٣ ص ٧٦ للبغدادي .

(٢) ج ١٠ ص ٧٦ والأجدع بن مالك بن أمية بن جعفر بن سلمان بن معمر فارس همداني سباه عمر عبد الرحمن .

(٣) انظر الأغاني ج ١٥ ص ٢١٧ والإصابة ص ١١٠ وكتاب المعمرين لابن أبي الدنيا .

وكانت له وقائع وأحداث ذات شأن كبير في حروب الغنمى، وأسرتة جيوش المسلمين، ثم عاد إلى الإسلام، وقالوا عنه يبررون ارتداده عن الإسلام: إنه ساءه عدم توليه أمور اليمن، وولي النبي ﷺ فروة بن مسيك، فقال عمرو حين ارتداده:

وجدنا ملك فروة شر ملك حماراً ساف منخره بقذر
وكنيت إذا رأيت أبا عمير تري الحولاء من خبث وغدر (*)

وفي الإرشاد للشيخ المفيد: يقول إن عمراً جاء إلى النبي ﷺ وهو ممسك برقبة أبي بن عثث الخثعمي، وكان خليفهم ليقول له: قدنى علي هذا الفاجر الذي قتل والدى، فقال له رسول الله ﷺ: أهدر الإسلام ما كان قبله، فانصرف عمرو مرتداً عن الإسلام، وأغار علي قوم من بنى الحارث بن كعب، ومضى إلي قومه، فاستدعي رسول الله ﷺ علي بن أبي طالب عليه السلام وأمره علي المهاجرين، وأنفذه إلي بنى زبيد، وأرسل خالد بن الوليد في طائفة من الأعراب وأمره علي أن يعمد لجعفي، وإذا التقيا فأمر الجيش علي بن أبي طالب عليه السلام، فلما سمعت جعفي بالجيش افتزلت فرقتين، فذهبت فرقة إلي اليمن، وانضمت فرقة أخرى إلي زبيد، فبلغ ذلك أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام فكتب إلي خالد بن الوليد قائلاً له: قف حيث أدركك رسولي فلم يقف خالد، فكتب الإمام علي عليه السلام إلي خالد بن سعيد بن العاص وأمره أن يتعرض لخالد بن الوليد حتي يحبسه، فأعترضه خالد بن سعيد حتي حبسه وأدركه علي بن أبي طالب عليه السلام فعنفه علي خلفه، ثم سار حتي لقي بنى زبيد بواد يقال له (كسر)، فلما رآه بنو زبيد قالوا لعمرو: كيف أنت يا أبا ثور إذا لقيك هذا الغلام القرشي، فأخذ منك الإتاوة، قال: سيعلم إن لقيني، وخرج عمرو فقال: من يبارز؟ فنهض إليه الإمام علي عليه السلام، وقام إليه كذلك خالد بن سعيد بن العاص الأموي، فقال له الإمام علي عليه السلام: إن كانت لي عليك طاعة فقف في مكانك، فوقف خالد، وبرز إليه الإمام علي عليه السلام وصاح به صيحة انهزم عمرو علي إثرها.

(*) الطبري ج ٣ ص ١٣٤ محمد بن جرير الطبري - أبو الفضل إبراهيم - دار المعارف - مصر ط ٤ .
فأجابه عمرو:

لقاني عنى ثور كـلام وفيما كان في الأبطال يجرى
وكان الله يبخسه قدوماً علي ما كان من خبث وغدر

ورفضه لأمرة فروة عصيان النبي محمد ﷺ . انظر الطبري ج ٣ ص ٣٢٧ - دار المعارف ط ٤ .

وقتل أخوه وابن أخيه، وأخذت امرأته ركانه بنت سلامة وسبى منهم نسوان، وانصرف الإمام على عليه السلام وترك خالد بن سعيد علي اليمين، ولم يذكر الشيخ المفيد (١) اسم أخيه الذي قتل ولا اسم ابن أخيه، وذكر امرأته ركانة، وقال المفيد: وسبى منهم نسوان ولم يذكر في السبى رجال أو فتيان، وقد ذهب كل للمؤرخين والرواة علي ذكر أخواته وبناته علي خلاف ما يذكرونه من الأولاد للأشخاص الآخرين إلا في أخبار عمرو بن معديكرب، فلو كان له أولاد لذكروهم.

وخبر الشيخ المفيد رحمه الله غير مرسل، وإنما يرد به إبراز فضيلة للإمام على عليه السلام فيقول الشيخ المفيد رحمه الله: وقد كان عمرو لما وقف بباب خالد بن سعيد وجد جزوراً قد نحرت فجمع قوايمها ثم ضربها بسيفه فقطعها جميعاً وكان يسمى سيفه بالصمصامة. فلما وهب خالد بن سعيد لعمرو امرأته وولده وهب له عمرو الصمصامة، وكان أمير المؤمنين عليه السلام قد اصطفى من السبى جارية: فبعث خالد بن الوليد بريدة الأسلمي إلي النبي ﷺ وقال له: تقدم الجيش إليه فأعلمه بما فعل علي عليه السلام من اصطفائه الجارية من الخمس لنفسه، وما وقع فيه إلي آخر الخبر، ولا يعد تأكيداً من الشيخ المفيد بوجود أبناء لعمرو بن معديكرب، وإنما ذكر في السبى نسوان فكيف أعادهم خالد بن سعيد ذكورا. فهل تم استبدال النساء بالرجال؟ وكلمة البينة هنا كلمة عامة مطلقة بصيغة المخصوص.

وذكر الهمداني في الإكليل أن سمير الفرسان اليامي، وهو مختلس حباشة عمرو بن معد يكرب، وذلك أن عمرو بن معد يكرب لما غزا خولان فدخل الحقل وفض حصن غنم وجمع الأموال واجتاح الضنين قدم تلك الغنائم مع عميه سعد وشهاب فعرض لهما سمير في جمع من يام، فقتلها وعدة معها من بني زبيد وأخذ ما كان في أيديهما، فبعث عمرو إلي سمير يتوعده، فقال سمير في ذلك (٢):

أبرسل عمرو بالوعيد سفاهة إلي بظهر الغيب قولاً مرجماً
ليسمع أقواماً بما ليس مقدماً عليه وقد رام اللقاء فأحسجماً

(١) كتاب الإرشاد ص ٩٣ الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري - المطبعة الحيدرية ط ٢
و ص ٨٥ ط ١ .

(٢) الإكليل ج ١٠ ص ٧٨ الهمداني - الدار اليمنية للنشر والتوزيع ط ١٤٠٨ هـ .

فإن شئت أن تلقى سميراً فلاقه وعجل ولا تجعله منك تهما
فسوف أريك الموت ياعمرو جهرة فتتظر يوماً ذا صواعق مظلمة
فكان لمعديكرب أخوان قتلا علي زعم الهمداني.

وذكر ابن عساكر في تاريخه^(١): إن عمراً لما غزا كندة أخذ امرأة ودخل بها وخاف أن يغتال، فخرج منها وقال لها، إن ولدت غلاماً فسميه خرزاً وإن ولدت جارية فسميها عكرشة ثم رحل عنها.

فولدت غلاماً سمته خرزاً ونشأ في أخواله كندة بعيداً عنه حتي أدرك فنادي فيهم بالغزو حتي أغار علي بنى زبيد، فإذا هو بعمرو في خيل عظيمة فشد خرز علي أبيه وهو لا يعرفه وأخذه أسيراً، فسأله عمرو أن يعتقه فقال، لو كنت عمرو بن معديكرب ما فعلت، فقال له: أنا عمرو، قال وإنك لعمرو؟، قال: نعم، قال خرز: وما آية ذلك، وكانت أمه أخبرته بخبر عمرو، وما عهد إليها، فأخبره فخلي سبيله، فقال عمرو: يا خرز ما تسعى وإياك أرض، فإن شئت فارتحل وأقيم أنا، وإن شئت ارتحلت أنا وأقمت أنت، فقال خرز: أنا أحق بالرحلة منك، فرحل خرز حتي لحق بصنعاء، فمكث فيها دهرأ، ثم خرج في بعض غاراته، فلقى أباه في خيل عظيمة، وهو رئيسها، فكر عمرو علي رئيس القوم، فقتله، فلما انكشفوا عرفه، فأهوي بسيفه ليقطع يده، فأمسك عن ذلك وقال:

أمرتك يوم ذى صنعاء أمراً بادياً رشده

بأن الخير عمله وتأتيه وتعتمده

ويقال إنه قال أيضاً:

إيا أسفا علي خرز بن عمرو	فيا ندمي عليك ولهف نفسي
بنى وكان لي عضداً وذكرأ	إذا غيب في كفني ورمسي
به فخر الفوارس من زبيد	كان جبينه لألاء شمس
وما تغني الندامة والمراثي	وقد أصبحت مثل حديث أس

(١) انظر تاريخ ابن عساكر ص ٢٢٩ والأمالى الذيل ص ١٥٠ والوادع ص ١٩٠.

والمتعمعن بهذه الرواية الطريفة المضحكة يراها بعيدة عن الواقع المعروف عن القبائل العربية قبل الإسلام، وفيها ضرب من ضروب الخيال، والمبالغة والكذب المفضوح، فكيف عرف أنها ستحمل منه ولداً أو بنتاً؟ وكيف عرف بعد عشرات من السنين أنه ابنه خزز؟ وجعله الراوى يقود كنده وزعيم من زعمائها وهو وليد غزو لم يستين أمره ويعرف أباه، ويعترف أبوه له بأبوته، حتي يجعلونه زعيماً عليهم، كما أن قول عمرو في شعره ووصفه بفخر فوارس زبيد يدل علي أنه كان في زبيد عشيرته، وعرفت منه الصولات والمواقف البطولية. والقصيدة الأولى من الرواية هذه هي لقيس بن المكشوح البجلي المرادى بالولاء، وقد ذكر الطبرى منها سبعة عشر بيتاً^(١) لكن هذه الرواية كانت غزو كنده لزبيد، وكان معد يكرب بن قيس الكندى الملقب بالأشعث غزا مراداً طالباً بثار أبيه، فأسرته منحج ففدى نفسه بديات ثلاثة ملوك، وكان فداء الملوك ألف ناقة، فأعطي منحج ثلاثة آلاف ناقة، ومكث عندهم مدة طويلة ودخل علي امرأة من زبيد مثل مارويت القصة وخزز ابنه، وقال عمرو بن معد يكرب في ذلك:

فكان فـداؤه ألفى قـلوص وألفاً من طـريـفات وتـلد

وهو الذى ألصقت أخباره علي عمرو بن معد يكرب لعصبية الرواة وانحيازهم لليمن وقبائلها، والأشعث الذى قال للرسول ﷺ حينما وفد إليه: أنت منا، فقال الرسول ﷺ نحن بنو النصر بن كنانة، لا نقفروا أمنا، ولا ننتفى من أبينا، فكان الأشعث يقول: لا أوتى بأحد ينفى قريشاً من النصر بن كنانة إلا جلدته.

ونذكر هذا القول الذى قاله الأشعث للرسول محمد ﷺ الطبرى في تاريخه^(٢)

وروي الطبرى: إن عمراً بن معد يكرب قدم به ويقيس علي أبى بكر، فقال: يا قيس، أعدوت علي عباد الله تقتلهم وتتخذ المرتدين والمشركين وليجة من دون المؤمنين، وهم بقتله لو وجد أمراً جلياً، وانتفى قيس من أن يكون قارف من أمر نادويه شيئاً، وكان ذلك عمل في سر لم يكن به بينة فتجافى له عن دمه، وقال لعمرو بن معد يكرب، أما تخزي أنك كل يوم

(١) انظر تاريخ الطبرى ج ٣ ص ١٣٣ - طبع دار المعارف - ط ٤ .

(٢) الطبرى ج ٣ ص ١٣٨، ١٣٩ - طبع دار المعارف - مصر - ط ٤ .

مهزوم أو مأسور لو نصرت هذا الدين لرفعك الله ، ثم خلي سبيله ، وردهما إلي عشائرهما ، وقال عمرو: لا جرم لأقبلن ولا أعود^(١) .

من الأشخاص الذين يتشابهون معه بالاسم واسم الأب كثيرون وأهمهم:

١ - عمرو بن معد يكرب بن شرحبيل بن ينكف بن شمّر ، وأخوه مسور ابن معديكرب ، وابنه المصانع ، وأبناء أخيه المسور ، صدقان ، وعذاقة ، وقعد ، وعزاهل ، والأبذر .

٢ - عمرو بن معد يكرب بن بجير بن عائذ بن شريط بن عمرو بن مالك بن ربيعة بن عجل بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصي بن دهمي بن جديلة بن أمد بن ربيعة بن نزار . وهناك أسماء أخرى لا أهمية لها وغير مشهورة ومعروفة كشهرة هؤلاء ، والأسماء المتشابهة مع اسم أبيه هي:

١ - معديكرب أبو المنذر الطائي ، وجد حرمة أبو زيد الشاعر الطائي .

٢ - معديكرب الأشعث بن قيس الكندي ، وسمى الأشعث لأشعث في شعر رأسه ، وهو منقطع النسب لأن حفيده سليمان لم ينجب .

٣ - معديكرب بن عكب بن عكب بن كنانة (قريش) بن تيم بن مالك بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصي بن دهمي بن جديلة بن أمد بن ربيعة بن نزار التغلبي الربيعي العدناني .

٤ - معد يكرب بن سيف بن ذي يزن ، ولعمديكرب هذا ولد سمه عمرو وعبيد وعمرو ولد اسمه القياض ، قياض الجود ، أبو مرة .

٥ - معديكرب بن معاوية بن جبلة بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار الكندي الذي ملك العدنانيين ، ثم نصبه والده للحارث ملكاً علي قبائل قيس عيلان وكنانة في تهامة ، وابنه الآخر قتله بنو أمد .

٧ - معديكرب بن أبرهة بن الصباح الذي يقول^(٢):

(١) تاريخ الطبري ج ٣ ص ٣٢٩ محمد بن جرير الطبري - دار المعارف - مصر .

(٢) تاريخ العرب قبل الإسلام ص ١٢٣ الأصمعي - المكتبة العلمية - بغداد - ١٩٥٩ م

- الإكليل ج ٢ ص ٢٤٥ الهمداني - طبع وزارة الثقافة - بغداد .

أنا معد يكرب خير البشر فينا أينا للخير مع شر شمر

٨- معد يكرب بن مصبح، وهو عبد الله بن عمرو بن ذى أصبح الكندى ملك تهامة، وأمه ربحانة بنت الأشرم الحبشى، قتل الأشرم مع الإمام على عليه السلام يوم صفين، ومنه أبرهة بن الصباح بن لهيعة بن شيبه بن مرثد بن ينكف بن نيف بن معديكرب بن عبد الله. انظر التشابه بالاسم معد يكرب بن عبد الله، وهو ابن عمرو بن ذى أصبح وأخو أبرهة: حمير بن الصباح، قتله جرير بن عبد الله البجلي يوم ذى الخلصة، ولأبرهة ابنين هما: أبو شمر قتل يوم صفين مع الإمام على عليه السلام، وكانت تحته بنت أبى موسى الأشعرى، والنضر بن معديكرب بن أبرهة بن الصباح، أمه بنت معبد بن العباس بن عبد المطلب، وكان سيداً بالشام^(١)

٩- معديكرب بن ثمامة الكندى.

١٠- معديكرب الحميرى، وهو جد أم موسى والدة الخليفة المهدي العباسى.

١١- معديكرب بن وليعة أبو الملوك الأربعة المقتولين فى الردة وهم: مخوس، ومشرح، وجمد، وأبضعة.

١٢- معد يكرب الأزدي، وابنه عمرو بن معد يكرب انقرض عقبه^(٢).

هذه بعض أخبار عمرو بن معد يكرب الزبيدى الذى لم يعرف له عقب يذكر، وليس لإخوانه سوى عمه سعد وشهاب، ولا يوجد له أخوة باسم عامر وحاطم مطلقاً مهما شجر لهم بعض المدعين بمعرفتهم للأنساب، وأخرج بها اللهيبي والجبور من عمرو بن معديكرب إلى أخ مفتعل له لم تذكره كتب الأنساب القديمة، فهل ياترى كان هؤلاء يعلمون الغيب والشاعر يقول:

فليت خبيباً لم يخله أمانه وليت خبيباً كان بالقوم عالماً

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٤٣٥ - ابن حزم - المعارف - مصر.

(٢) العقد المفصل ج ١ ص ٢٢ والعقد الفريد ج ٣ ص ٣٢٥ و ٣٠٦ للمحبر ص ٢٤٥ و ٢٥١ و ٣٧٠.

- الإكليل ج ٢ ص ٩١ تاريخ العرب قبل الإسلام.

- الأغاني جزء ١٢ ص ١٢٧.

- مروج الذهب ج ٢ ص ١١ أيام العرب قبل الإسلام ص ٥٧.

ويحضرني قول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام يقول فيه: «من كثر نزاعه بالجهل دام عماه عن الحق، وسكر سكر الضلالة، ورحم الله الشريف الشاعر حيدر الحلبي حيث يقول:

ولا يغررك من رافت ظواهره فرب دوح نضير ماله ثمر

نسبت كثير من القبائل العراقية إلي أبناء عمرو بن معديكرب دون دليل تاريخي سوي الادعاء الذي لا وثيقة تؤيده وتؤكد، والانتساب إلي خزر لا يمكن تحقيقه.

ومن القبائل المهمة والكبيرة والواسعة الانتشار في العراق والوطن العربي القبائل التالية:

١ - قبائل الجبور:

قبائل شني تلتقى إلي جذوم عديدة تجمعها التسمية، ولا تربطها رابطة نسب واحد، وإنما أكثرها عدنانية وبعضها قحطانية.

لكن النسابين والباحثين في النسب المعاصرين ينسبونهم إلي زبيد الأصغر وهذه النسبة متأخرة، ولا يوجد دليل علي زبيديتها إلا للمساكنة والمجاورة في الديار، وحينما نستعرض قبائل الجبور المنتشرة في الوطن العربي نجدها تتجه بانتمائها اتجاه لا يرضى النساب في العراق والمتعصبين للزبيدية منها:

١ - الجبور: وهم من بني خالد القيسية العدنانية في سوريا .

٢ - الجبور: أصحاب الإمارة للجبرية، وهم من بني عقيل ، كانت لهم إمارة الأحساء، ونواحي البصرة، جدهم أجود بن زامل العقيلي الجبري العامري القيسي^(١)

٣ - الجبور الخضران: وهؤلاء من قبائل الصعبة من بني عمرو بن مسروح العدنانية «ذكر ذلك فؤاد حمزة في قلب الجزيرة العربية» .

٤ - الجبور الحربية: من بني حرب مسروح من بني سليم المضاربة العدنانية.

(١) الدرر المفخرة ص ٦٦ الهامش للبسام تحقيق د. رمزية الأطرقي - جامعة بغداد.

- ملكوا الأحساء في سنة ٨٢١هـ - ١٤١٨م انظر عشائر العراق ج ٢ ص ٦٩ ، ص ٧١ مؤرخ العراق والنسابة المحامي المرحوم عباس العزاوي وتاريخ العراق بين احتلالين ج ٥ ص ١٧٧ .

٥- الجبور الشمالى: وهؤلاء من العمارات من عترة قبيلة من ربيعة العدنانية.

٦- الجبور الجذامية القضاكية من بنى عتبة، وجذام قبيلة عدنانية.

٧- الجبور للصخرية من بنى صخر السلمية العدنانية الخطفانية.

٨- الجبور السنبسية الطائفة من سنبس (١).

ولم نعثر على قبيلة تسمى الجبور فى كتب النسب القديمة والمتأخرة حتى عهد القلقشندى، وقد ذكرهم البسام فى الدرر المفخرة فى أخبار العرب الأواخر (٢) ولم يذكرهم من زبيد وإنما قال: «ومهم على ساحل الفرات بالجزيرة من الخابور إلى البيرة غير الماضى ذكرهم والمشاد فخرهم، وهؤلاء أشبه ممن قبلهم، وقد يدركو فضائل غيرهم، ولم يدركوا من فضلهم، سقماتهم ألفان وخیالهم ألف».

إن الذى جعل الجبور من زبيد الأصغر العزاوى فى كتابه عشائر العراق والذين تابعوه بعد ذلك عيالون عليه، وألغى كل التسميات المعروفة فى الوطن العربى والأصول التى أنسبت إليها قبائل الجبور.

أما من كتب عن القبائل قبل العزاوى وقع تناقض واضح، فالعلامة إبراهيم فصیح الحيدرى فى كتابه: «عنوان المجد فى أخبار بغداد والبصرة ونجد» نسب الجبور إلى الأزدي ثم إلى حمير.

والسيد مهدي القزوينى الحسينى قال: إن الجبور قبيلة فى العراق يرجع نسبها إلى جبر بن كاثوم بن لهيب الأزدي القحطاني، ولم يتحقق هذا الادعاء من وجود اسم جبر فى كتب النسب القديمة والمتأخرة، وهل هو جد الجبور وأب لقبائلها؟ ولكن يوجد اسم ربيعة بن كاثوم ابن جبر محدث، وذكر محقق كتب السيد القزوينى «أنساب القبائل العراقية» (٣) بعض القبائل التى تعود لقبائل الجبور فى هامش الصفحة التى أشار فيها القزوينى إشارته عن الجبور ومنها:

(١) مسالك الأبصار فى ممالك الأمصار ص ١٤٩ ابن فضل الله العمري - تحقيق دورثيا كرافولسكى - طبع المركز الإسلامى، وتاريخ نجد ص ٨٩ للأوسى.

(٢) انظر ص ٧٧ مع الهامش رقم (٣٥٣) ومعجم قبائل السعودية ج ١ ص ٨٥ حمد الجاسر.

(٣) انظر ص ٤٠ والهامش وكذلك: قلب الجزيرة ص ١٤٧ لفؤاد حمزة ص ١٤٧ و ص ١٥٥ وتاريخ شرق الأردن ص ٢١٣ للبیک Lepic. - انظر تاريخ واسط ص ٤٠ أسلم بن سهل الرزاز الواسطى (بحشل). تحقيق كوركيس عواد - مطبعة بغداد ١٩٦٧ م.

- ١- آل جندر .
- ٢- بنو منصور .
- ٣- البو عبید .
- ٤- آل عیسی .
- ٥- آل حجال .
- ٦- الرسامة .
- ٧- آل شكر .
- ٨- آل وادی، وقد نكرهم البسام فی الدرر المفاخر .
- ٩- البرعقة .
- ١٠- الجنابیون .
- ١١- البوغیاض .
- ١٢- الجمیعات .
- ١٣- المحامدة .
- ١٤- آل فریج .
- ١٥- الرزون .
- ١٦- عمرلنك .
- ١٧- آل مطیر .
- ١٨- البوحزام .
- ١٩- البوعامر .

وقال: إن هذه القبائل تقطن فی ضواحي الهاشمية ، وأبی صخیر، والمسیب، والنسبة إلیهم جبری أو جبری .

ونظرة واحدة إلي هذه التسميات تجد أنها لا ترتبط بنسب واحد. فمعظمهم ينتسبون إلي جذوم شتي لا تمت بصلة نسب إلي الجبور، ولكن النسبة للمساكنة أو المجاورة أو بفعل وجود الرايات والمعروفة بالتحالفات القبائلية ، وإلا فإنها قبائل عدنانية وقحطانية .

ويمثل هذا اللوهم ذهب كثير من المهتمين بكتابة الأنساب حيث يأخذون المساكنة والحلف علي أنه نسب واحد والقزويني متقدم عن العزاوي .

فالمتمعن بقول الحيدري، والسيد القزويني والمعاصرين له ويكتب مؤتلف القبائل ومختلفها لا يجد لقبائل الجبور والدليم والعبيد والجنايبون دعوة بالنسب إلي زبيد ، وإنما كانت دعوتهم متأخرة بعد كتاب العزاوي الذي نهافت إليه الكتاب والمهتمين بعلم الأنساب ونقلوا معلوماتهم منه علي أنها حقائق لا يركن الشك إليها دون أن يعرضوا ذلك إلي التحقيق، وفي كتاب الجامع لمحمد عبد القادر بامطرف اليمنى جاء قوله: الجبور قبيلة يمنية كبيرة تتجول في الجزيرة الفراتية، ومن مراكزها البوكمال في سورية، والبيادين ، والحسجة، والمجري الأعلى لنهر الخابور، وقال إنهم ينقسمون إلي خمسة بطون (فروع) هي^(١):

١- جبور أبو نجاد .

٢- جبور الشويخ .

٣- جبور الراو .

٤- جبور القضاة .

٥- جبور أبو عميرة .

ونقل بامطرف معلوماته من كتاب العزاوي عشائر العراق ومعتمداً عليه بالقول، وأضاف الأستاذ بامطرف قوله: إنها استوطنت العراق قبل الإسلام ومنازلهم الحضر، والحيرة، وبادية السماوة، وهجرتهم من اليمن إلي عمان أولاً، وهذا القول لم يكن صحيحاً، بسبب عدم وجود ذكر للجبور في كتب النسب التي سبقتة والقديمة منها فلم يذكرها الكلبي وابن حزم والنساب الآخرون إلي عصر القلقشندي وما بعده .

(١) الجامع ص ٢٦٨ محمد عبد القادر بامطرف - طبع الرشيد - بغداد .

أما عبد الله سالم الجبورى فيقول فى كتابه «نسب قبيلة الجبور»^(١): (وأعتقد أن أهم النظريات التى تؤدى بنا إلى الحل المنشود، فالنسابة مثلاً باسم والد جبر جد الجبور كما يزعمون، فالشيخ يونس السامرائى يقول: إن جبر بن محمد بن مكثوم والدكتور خاشع المعاضيدى قال: إنه كاتم ، فى حين ذكر المرحوم عبد المنعم الغلامى: إن والد جبر هو مكثوم ، والشيخ مهدى القزوينى قال: إنه جبر بن كلثوم الأزدي، إننا كيف نريد أن تكون أسماء بقية أجداده صحيحة ماداموا لم يتفقوا على اسم أبيه، ؟ استنتاج منطقي .

«بل إن بعض المصادر، ومنها كتاب المعاضيدى انفراد بكون جبر لا يتصل بعمر بن معد يكرب الزبيدى، بل يتصل بعامر بن معديكرب» مع العلم أن معديكرب لم يكن له ولد اسمه عامر، والمعاضيدى ليس بالنسابة الثابت، فهو أخطأ بنسبه ونسب عشيرته المعاضيد. فهم من الوهبة منهم آل ثانى أمراء قطر، والوهبة من تميم، فهو حاطب ليل لا يتحقق من الأنساب التى يسمعوها، وإننا أخذنا الأمر كما هو وأسلمنا جدلاً بأن النسب صحيح فكيف يذكر هؤلاء الكتاب أن الدليم أخوة الجبور، وهو ما لا نقر نحن، فى حين أن أسماء الجدود تختلف تماماً، وهكذا أصبحت النسب تخضع للنظرية والافتراض، ويقول جميل إبراهيم حبيب: «ومن نصوص عديدة أنها تمت بالصلة إلى عمرو بن معدى كرب (معدى كرب) الزبيدى من زبيد الأصغر، وهم من بنى عمرو، وفى نجد الجبور والعزة من آل سبيع، وهم من عشائر متجمعة والقري متواترة بينهم وبين العزة والدليم والعبيد، وهذا يفسر أن الكل من زبيد، هذا قوله، وهنا نرى أنهم قسموا زبيد إلى زبيد أصغر وأكبر، ولا حاجة تدعو إلى ذلك لأنهم يذكرون أن تسلسلهم واحد. فالأصغر حفيد الأكبر، ولكنهم لا يستطيعون أن يذكروا الحقيقة بأن الزبيدية ربما تنسب إلى المدينة. لكن أحمد وصفى زكريا فى عشائر الشام يقول: إن الجبور يزعمون بأنهم من قحطان ومن زبيد من أعقاب الصحابى الجليل أبى ثور عمرو بن

(١) انظر نسب قبيلة الجبور ص ٢٢ - عبد الله سالم الجبورى - طبع الموصل، ويقول: إن السلطان جبر هو ابن مكثوم بن لهيب بن عمرو بن معديكرب وفى قول آخر ابن جبر بن مكثوم بن لهيب بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن معديكرب الزبيدى، وفى قول ثالث: السلطان جبر بن مكثوم بن كعب بن ندا بن حجر بن سعد بن كرم بن عكرمة بن ثور بن عمرو بن معديكرب ، ولم تذكر تلك الأسماء فى كتب النسب مطلقاً ، انظر ص ٢١٢ نسب قبيلة الجبورى .

معدى يكرب الزبيدي^(١) وذكر الأستاذ جميل: أن الحيدري في عنوان المجد قال عن الجبور إنها قبائل كثيرة من حمير القحطانية من العرب العارية وهم بنو عم العبيد، وعبيد شقيق جبر، وقال يرد علي الحيدري بأنه قال في عنوان المجد أنهم من زبيد الأكبر، وليس بصواب إنما ينتمون إلي زبيد الأصغر، ونخوة بعضهم حمير، والنخوة العامة عمرو مما يدل علي أن الرئاسة كانت لعمرو بن معدى يكرب (معدى يكرب) ، سبحان الله .

والنخوة ليست دليلاً علي انتساب قبيلة ما لأنهم ربما كانوا ينتخون بها دون معرفة، أو لأنها قبيلة كبيرة كانت تلتصق ببعض قبائل الجبور إليها، وحمير القديمة بعيدة جداً ولم يستطع أى باحث أن يربط الأنساب أو يرجعها إلي حمير إلا أن يلقق الأسماء ويضع ما يحتاجه منها إلي تسلسلاتهم النسبية . لأن الحافظة لا تبتعد كثيراً عن ثلاثة قرون أو أقل من ذلك .

ولم تكن النخوة عامة . لأن بعضهم ينتخى بحمير وعمرو وأولاد جبر، ومنهم من ينتخى بأولاد المر، ومنهم من يقول عجم، والعزاري يقول: «إن اتصالات الأنساب في عشائر الجبور صعبة، فلم نجد غير المسموع، ولم نعثر في كتب التاريخ ما يعين تاريخ اشتقاقها من زبيد والعشيرة كبيرة، تفرقت وزاد تشعبها مما دعا أن لا يركن إلي المسموع إلا باحتراس، وهذا هو عين الصواب وفيه من الإنصاف والكلام الحق .

وقال العزاري: «إنى عثرت علي كتاب مهم لأحد علماء بغداد للمشاهير هو سلطان بن ناصر الجبوري من رجال أوائل القرن الثاني عشر^(٢) اسم الكتاب «سلم الانتفاع إلي الإمتاع بالأربعين المتبانية بشرط السماع» شرح به مؤلفه كتاب شهاب الدين أحمد بن علي العسقلاني، قال فيه: «سلطان بن ناصر بن أحمد بن علي بن مرج بن إبراهيم بن جبر بن

(١) انظر العشائر الزبيدية في العراق ص ٧٢ جميل إبراهيم حبيب - مطبعة الجاحظ - بغداد .
- عشائر الشام ج ٢ ص ٢٩٨ أحمد وصفي زكريا - ومن المعروف عن الأستاذ أحمد وصفي زكريا أنه يذكر قبائل كل منطقة لوحدها دون الأخرى .

- لم يذكر النسب والمؤرخون لمعد يكرب سوي عمرو وأخيه عبد الله الذي قتل ورثاء أخوه .
(٢) تاريخ العراق بين احتلالين ج ٥ ص ٣١٠ وانظر العشائر الزبيدية ص ٧٤ جميل إبراهيم حبيب عرض الجدير بالذكر أن جبر لم يكن له أخ اسمه عبيد، وإذا كانت العبيد كقبيلة هي أخوة الجبور في المساكنة والجوار والعروبية فهذا صحيح، ولكن لا صلة نسب تربطهم ببعض إلا إذا لقوا ما يريدونه من أسماء مطابقة . هذه حقيقة، والذي ينكرها يسحق الحقائق التاريخية بأقدامه .

حسين بن نجاد بن عامر ابن بشر بن جبارة بن جبر، وجبر الأخير جد الجبور، وسلطان بن ناصر الجبورى هو أحد أساتذة الشيخ عبد الله السويدي، وهذا بتسلسل موثق والتسلسلات الأخيرة ملفقة، وسلطان هذا يعرفونه فيقولون السلطان جبر، ولكن مهما يكن سلطان أستاذ سابق للسويدي وقريب من النسابين المتأخرين لا يذكر أكثر من التسلسل المذكور، ولم يرجع الجبور إلي زيد أو إلي عمرو بن معد يكرب الزبيدي .

ولا ندرى محمد العطية (الهدية) جد اللهيب من جبر بن حسين أو جبر الأخير، وهل كل جبر هو جد للجبور؟ والأستاذ جميل ألقي مسؤولية قوله علي الجبور أنفسهم أو إلي الذين سمع منهم فقال: يقولون إن الجبور من عامر وعمير (عميرة) ولهذا نراهم ينسبون بعضهم إلي عامر بن بشر بن جبارة بن جبر، وبعضهم الآخر إلي عميرة بن بشر بن جبارة بن جبر، وينسبون القضاة (الكضاة) إلي محمد بن بشر بن جبارة بن جبر، والبو خطاب يرجعهم إلي عمر البشر بن جبارة الجبر، ولم يذكروا محمد العطية جد اللهيب المزعوم أخو جبارة أم شخص آخر لا يعرف أبواه. أما جبور الواوى، فينسبهم إلي هيجل بن عامر بن بشر بن جبارة بن جبر، وكل ما يذكرونه من الانتساب لا يوجد ما يؤكد في المراجع التاريخية وكتب النسب إلا دعوة بعض المتنفذين في تلك العشائر، وهي دعوات تغيب عنها الأدلة وتفرضها القوة والركون للأمر الواقع ويبقي المسموع هو السائد فيها، وهذا مما لا يؤخذ به كحقائق ثابتة وتحيط بها الشكوك. والأستاذ جميل عدد في كتابه قبائل عديدة وأرجعهم إلي زيد الأكبر وزيد الأصغر حسب ما يريد قوله الذي يري فيه الرضا والقبول والتأييد منهم، ولا يخالف ما يدعيه شيوخهم الذين لا يقولون غيره، وهو نسب مفروض من قبلهم وحدود مقدسة لا يمكن تدنيها^(١).

ويقول جبار عبد الله الجوبيرواوى في كتابه عشائر الفرات الأوسط والجنوبى: إن الجبور قبائل من زيد الأصغر المنتشرة في أنحاء عديدة من العراق، يرجع نسبها إلي الصحابي عمرو بن معديكرب الزبيدي (مديكرب) من زيد الأصغر، وهم بنو عمرو .

والجبور في الديوانية في قضاء الحمزة يسمون جبور دانة، وفي المهناوية يسمون جبور أهل الهور، وفي الحلة يسمون جبور الواوى، هذا قوله نصاً^(٢) فاختلفت ألقابهم وتفرقت حسب

(١) انظر العشائر الزبيدية في العراق من ٧٤ وما بعدها - جميل إبراهيم حبيب - الجاحظ - بغداد.

(٢) انظر ص ٧٥ طبع الأديب - بغداد - ١٩٩٠ م .

مناطق سكناهم، ولكن المعروف عن بيت دانة أنهم ليسوا من الجبور وإنما تعود أصولهم لقبائل الميَّاح، ولكن ظروف المساكنة ومكانتهم بين قبائل الجبور جعلتهم يدعون الجبورية انتساباً وليس نسباً.

ويقول الأستاذ العامري: إن الجبور من العشائر القحطانية التي ترجع بنسبها إلي عمر (عمرو) بن معدى كرب بن ربيعة الزبيدي (معيكرب) ثم يقول: وأستطيع القول بأن الجبور تعتبر من عشائر زبيد المتميزة، وهي تتلقي مع عشيرة العبيد في صلة القرى كأولاد عم لهم، وذلك لأن السلطان جبر الذي حملت اسمه عشائر الجبور هو شقيق السلطان عبيد الذي يرمز إلي عشائر العبيد، والجبور هم أولاد بشر بن جبارة بن السلطان جبر، وبشر له خمسة أولاد هم: عامر، وعميرة، وأعر، وسالم، ومحمد، ومن هؤلاء الأخوة ظهرت جميع عشائر الجبور في العراق، فهذا قول جازم، ولكن بلا دليل يؤيده ويرفده بالحقيقة.

ولم يذكر العامري اسم سلطنة السلطانين جبر وعبيد حتي نستطيع أن نحقق ذلك تاريخياً. بينما لم تذكر كتب التاريخ عن تلك السلطنة معلومة واحدة أو تشير إليها من بعيد، وحتى المستشرقين الذين كتبوا عن الإمارات العربية المتحدة في التاريخ الإسلامي أو الأرومات الأخرى، بينما ذكرت كتبهم حتي إمارات غير العرب في الجزيرة العربية والوطن العربي كله، وتعدي ذلك إلي البلاد الإسلامية، ويقول العامري: إن نخوات الجبور ثلاث نخوات هي (حمير) و (أولاد جبر) و (عمرو) ومنهم من يلتحق بأولاد (المر)^(١).

ويقول في صفحة أخرى: إن جميع عشائر الجبور هم من ذرية بشر بن جبارة بن جبر كما أشرنا قبل ذلك، وأولاد عامر هم: طعمة، ونجاد، وهيجل. ثم قسم بعد ذلك التسميات علي ما ذكره من الأولاد، وقسم الجبور علي التسميات التالية:

١- الهياجل (الهيكل) .

٢- الحسون .

٣- الشويخ .

٤- البوسالم .

(١) انظر موسوعة العشائر العراقية ج ٤ ص ٧١ وما بعدها ثامر عبد الحسن العامري .

٥- الكفاة .

٦- البوأنجاد .

٧- البوخطاب .

٨- البوطعمة .

٩- البوعميرة .

١٠- جبور الجوارر «الواوى» .

١١- جبور دانة «آل دانة» .

١٢- جبور أهل الهور .

والى (البوعميرة) خط مشجرة فى كتابه ترجعهم إلى عكرمة بن عمرو بن معدى كرب الزبيدى ، فأين ذهب جدهم السلطان جبر ياترى؟ ولماذا لا ينحدوا بأجدادهم البعيدين؟. أما الدكتور خاشع المعاضيدى فيقول عن الجبور: إن جد الجبور واللهيب بهيج بن عمرو بن معدى كرب، وذكر أولاد آخرين لمعدى كرب، وهم عامر (حجر) وحاطم، وكاتم ، ولكاتم ذكر ولدين له هما: جبر وجبرين ، وقال: ولد جبرين ثلاث بنات هن: (جوزة) و (وموزه) و (سعدة)^(١).

وهذه الأسماء ليس لها ذكر فى كتب التاريخ، وولد جبر: جبارة، ومحمد العطية، (وهو اسم مركب) وقال أيضاً إن لجبر ينسب الجبور، والدكتور المعاضيدى متأثر برأى أحد شيوخ الجبور أو اللهيب. ولهذا يأخذ المعلومات منه وينقلها كحقائق ومصادر مهمة دون تحقيق وهي مجرد سماع وكلام لا أساس له من الصحة وغير موثق سوى فى مخيلتهم ويعيد عن الحقائق التاريخية. ولا أعرف سبب اندفاع الدكتور هذا وتغليب رأى هؤلاء الشيوخ الذين يريدون التناول والاستعلاء على الآخرين، أهكذا تعتبر كتابة الأنساب والبحث فى النسب وفق مشيئة الأفراد وأهوائهم ١٤

(١) من أنساب أعيان الرافدين ج ٣ ص ٧ وص ١٣ انظر المخطط .

- انظر كذلك عشائر الشام ص ١٢٦ أحمد وصفى زكريا - دار الفكر العربى - بيروت.

ولم يذكر المعاصري كيف توصل إلي تلك الأسماء ومعرفة صفحة سجل نفوسهم الكاملة علي رغم من وقوعه في تناقض واضح لم يستطع التخلص منه، حيث لا يوجد ذكر لتلك الأسماء في كتب النسب أو التاريخ، وهي أسماء تسبق عصره بمئات السنين، وكذا يقول إنها من محفوظات شيوخ العشائر وكبار سنها. فهو مجرد سماع لا يمكن إثباته إلا بالأدلة الموثقة، ولا يعتد بكل سماع مهما كانت صحته وهو لا يجهل أصول البحث العلمي. فكيف ارتضي أن يكون جسراً لتعبر عليه مقاصد بعض المتلفذين ويحقق رغباتهم وأهوائهم، ولا يمكن أن يكون النساب جهازاً آلياً ينقل ما يقال له.

وذكر جبار عبد الله الجويراوي في كتابه (عشائر الفرات الأوسط والجنوبي)^(١) أن الجبور من أولاد عمرو بن معد يكرب الزبيدي، ولم يذكر اللهيب في كتابه المذكور. مع العلم أن تسمية الجبور تفصلهم عن تلك الأسماء بعشرات القرون والله أعلم.

أما عبد اللطيف كريم الزبيدي فيقول في كتابه (زبيد أصولها فروعها): إن الكرطان من قيس، وعدهم من القبائل الزبيدية، وقال: الكرطان أو قيس كلاهما صحيح مع اختلاف اللفظ، ويقال فلان كرطاني وفلان قيسي، وإذا كان هكذا فلماذا اعتبرهم من العشائر الزبيدية؟^(٢)

والمعروف عن الكرطان والكريط أو ما يطلق عليهم للقرطاء في كتب النسب أنهم من بنى كلاب القيسية العامرية قبائل مضرية لا تمت لزبيد بصلة.

وكذلك قولهم عن الجميلة وهم من بنى هلال من القبائل القيسية أيضاً، وقولهم عن بنى ركاب والذين ينسبونهم إلي زبيد بدون حجة ولم يفتطوا لهم جداً يكون رابطاً لهم مع العشائر الزبيدية كما افعلوا إلي اللهيب والدليم والفتلة، وليس لهم مأخذ علي حقيقة أنسابهم إلا من النخوة حيث تتشابه بعض النخوات نتيجة للمساكنة أو التداخل الحاصل بين معظم القبائل العراقية، وبسبب انصواء بعضها تحت رايات تحالفية بحتة.

ومما يدهش الباحث عن حقيقة الأنساب ذلك السعي غير المبرر والحديث علي تنسيب القبائل إلي زبيد، فهل يراد ربط القبائل بنسب واحد لتقوية أواصر التعاضد. أم لغايات ومصالح خاصة لا يعلم خفاياها إلا الله؟!

(١) عشائر الفرات الأوسط والجنوبي ص ٥٧ - جبار عبد الله الجويراوي - المكتبة العصرية.

(٢) زبيدة أصولها وفروعها ص ٤٥ - طبع الرافد - بغداد - ١٩٩٠ م.

وإذا كان السبب الأول هو الغاية المطلوبة والهدف المنشود ، فلماذا إلي زبيد المذحجية
وإلي عمرو بن معدى كرب الذى انقطع عقبه، ولم يذكر له عقب فى كل كتب النسب القديمة
وحتى وقتنا الحاضر، دون قبائل طيء أو تميم أو ربيعة أو قيس، وكل هذه القبائل كبيرة
وعظيمة، ولها عدد وكثرة وأحداث تملأ بطون الكتب وتسميات عديدة .

ولا يمكن ربط القبائل إلي زبيد المذحجية فى العراق مطلقاً، وأمامكم كتب النسب
والتاريخ، وإبحثوا عن دليل واحد يعضد رأيهم وهذه الأقوال إساءة لكل القبائل حتى لو
ارتضوها . لأنهم يدعون إلى آباء وهميين، ويؤكدون علي عدم صحة الأنساب .

بنو ركاب

بنو ركاب قبيلة تنسب إلي الأجداد - كما قال النسابة السيد مهدي القزويني في كتابه أنساب القبائل العراقية، وهو متقدم عن نساب زبيد للمتأخرين، وعدهم القزويني من طوائف المنتفق، ولم يعلق محقق الكتاب علي قول القزويني لأنه لا يعرف غير قوله ^(١) ولم يمر رأي آخر أمامه. بينما يعود آل عايد وهم أحد بطون بني ركاب المهمة إلي بني سعيد، قال ذلك العمرى في (مسالك الأبصار في ممالك الأمصار) ^(٢) وجدهم كما يقول ابن فضل الله العمرى هو: عايد بن ربيعة بن يربوع بن سماك (سمال) بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة ابن سليم بن منصور، وهذا دليل آخر علي أن العائد من بني سليم وقبيلة من قبائل قيس المهمة الحربية التي نكر لها التاريخ أدواراً لا تنكر، ولزعيمهم العباس بن مرداس السلمي، وبنو سعيد من أركان تحالف المنتفق، وعدهم حمد الجاسر في معجم قبائل السعودية من الحمادة من ولد علي من عنزة، ومعناه أنهم من ربيعة، هذا بالنسبة إلي بني ركاب عامة.

وقال الاسفاد الجويبراي: إن بني ركاب قبيلة من ربيعة ونخوتهم حمير، ومن القبائل التي ساهمت في ثورة العشرين التحررية بقيادة شيخها مزعل الحميدة. واختلف الجويبراي مع عبد اللطيف كريم الزبيدي الذي عدهم من زبيد ^(٣)

وجميل إبراهيم حبيب الذي تابع العزاوي بقوله عن زبيدية بني ركاب بينما رسم الأستاذ العامري في موسوعته العشائرية مخططاً لهم، اعتماداً علي أقوالهم وهو قريب منهم، وأرجع ثلاثة بطون إلي أب واحد هو مانع بن حمدان.

(١) أنساب القبائل العراقية ص ٦١ السيد مهدي القزويني - مطبعة النبراس - للنجف .

(٢) مسالك الأبصار ص ١٥٠ دراسة وتحقيق دورتيا كرافونسكي - طبع المركز الإسلامي .

- وانظر كذلك - البداية والنهاية ص ٣٣٤ وصبح الأعشي وفلاذ الجمان وغيرها من كتب النسب المهمة.

(٣) انظر الملحق رقم ٢٤ .

وقال: إن آل عايد ، وآل غوينم ، وآل عطا الله أبوهم مانع بن حمدان بن عبد الله بن سالم بن راشد بن حمد بن تركي بن شاتي بن بدهان بن سيف بن فارس بن غانم بن مبارك شقيق عطية ابن الأمير ملجد أحد أمراء ربيعة يدعون النسب إلي تغلب، ومن عتاب. ويقولون أنهم من أحفاد مالك بن طوق العنابي المتوفي سنة ٢١٦هـ في عهد الخليفة العباسي الواثق هارون بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد، والمتوفي سنة ٢٣٢هـ^(١).

فذهب نساب زبيد شططاً، ولا أعرف السبب الذي يدعوهم إلي تضخيم زبيد وتلفيق القبائل إليها وإضافة قبائل أخرى لم تكن حتي من السماع تنسب لزبيد وإلي ما ياتري يهدفون؟ وهل البحث عن الحقيقة يؤدي إلي زيادة طمسها وهم يعتمدون السماع بدون تحقيق؟

أما النخوة وتشابهها فليس دليل نسب، ولا طريقة التمسجيع بالألقاب حجة، أو تشابه الألفاظ بيئة .

إن قبائل حمير من بني تميم من عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم. فالنخوة للتميمية أقرب، وتطغي علي كل القبائل العدنانية للمشاركة الدائمة في الحروب بسبب المصاهرة وأواصر القرابة والخؤولة ، وهذا قول أمرؤ القيس حيث وفي عوير بن شجنة ما أئمنه من أموال، وأجار قطينة عند انقضاء ملك كندة فقال: ^(*)

لا حميري وفي ولا عدس ولا إست عذر يحكها الثفر
لكن عوير وفي يذم منه لا عور شأنه ولا قصر
وكان عوير بن شجنة أعور قصير، وحميري بن ناشرة بن سلمة بن والبة من بني الصياد من أسد خزيمة، وهم الذين قتلوا أباه حجر، وعدس من تميم قبيلة معروفة .

وذكر ابن خلدون: إن حمير المعروفة كقبائل بطنان هما:

الأول: من الفداغة من شمر سنجارة الطائية .

(١) انظر موسوعة العشائر العراقية ج ٤ ص ٧١ وما بعدها .

(*) حميري قبيل من تميم وعدس كذلك واست العير ملهم وهو الممتن في الخدمة .

- انظر مختار الشعر الجاهلي ج ١ ص ١٠٤ شرح مصطفى السفا - المكتبة الشعبية ١٩٦٩ م .

والثاني: بطن من بطون بني يحيى من سليم العدنانية القيسية، وهذا قريب من نسب بني ركاب، فنخوتهم إلي حمير نخوة صحيحة لأنه أبو قبيل منهم له مجد مؤثر وحوادث كبيرة. ^(١) وربما كان علي هامتهم. وقول سحيم بن وثيل الرياحي: وبنو رياح قبيلة من تميم وليس من زبيد يقول ^(٢):

أنا ابن جـلا وطلاع الثنايا متي أضع العمامة تعرفوني
فإن مكاننا من حميرى مكان الليث من وسط العرين

وأنا لا أريد أن أناقش كل ما ذهب إليه الباحثون في أنساب زبيد. فإنهم ذهبوا بعيداً ونسبوا قبائل عديدة لمجرد السماع ومن هذه القبائل الأزيرج، والدليم والسواعد والجنابيون، وآل فتلة، واليومحمد، وبنو زيد، والحميد، والعبيد، والعتاب، والطوكية، وعكيل، وبنو ركاب، وأضاف الدكتور المعاصيدي إليهم بعد ذلك، وفي دوامة التهويل والتضخيم الذهبيات إلي زبيد، وربما يأتي آخر فيقول إن قريشاً من زبيد، وإن النبي محمداً ﷺ من زبيد كما أدعت كندة قبل ذلك، والشاعر يقول:

فإن نحسوا بالكره فاعف تكرمأ وإن حبسوا عنك الحديث فلا تسل
فإن الذى يؤذيك منه سماعه وإن الذى قالوا وراءك لم يقل

سامحهم الله وعفا عنهم .

وحتى العلامة السويدي في سبائك الذهب لم يذكر زبيد وينسبها لطى، فقال: زبيد بن معن بن عمرو بن عنين إلي آخر ما ذكرناه في تعدد القبائل المنتسبة إلي زبيد تسمية، وليس لقباً، فزبيد منحج موضوع منفرد في نهاية الكتاب، ونظرة واحدة لادعاءات هؤلاء يظهر أنها لا تركز علي دعائم ثابتة لاختلافهم في الآراء وعدم استطاعتهم ربط العشائر بعضها ببعض الآخر إلا بتلفيق أسماء وهمية لملء الثغرة الموجودة بين الحديث والقديم.

(١) تاريخ ابن خلدون ج ٦ ص ٧٣ والعزوى عشائر العراق ج ١ ص ١٨٤ .

وجمهرة النسب ص ١٧٨ . ابن الكلبي - عالم الكتب - بيروت .

(٢) الممتع في صنعة الشعر ص ١٣٦ عبد الكريم النهشلى - دار الكتب - بيروت .

- انظر سبائك الذهب ص ٥٦ للسويدي - طبع العراق أو مصر .



شكل رقم (١) صفحة ٩ من كتاب (عالي الرافدين

وقد شجر الدكتور المعاضيدى للعبيد والجنابيين إلى قضاة. بينما يقول في الكتاب أقوالا
تناقض قوله هذا في الرسم ، وعبيدة لم تكن النسبة إليه عبيدى. ولم تكن النسبة إلى عزيز
عزاوى. وهكذا أصبح علم النسب وأدلة للنساب ١٢

اللهيب

قبائل عديدة تنتشر في الوطن العربي منذ القدم ، ويرجع النسابون القدماء والمتأخرين عشائرها إلي جذوم شتي . منها قحطاني ومنها عدناني ، وحسب المسميات التالية:

١- اللهيب من الأسلم الشمرية .

٢- اللهيب وهم الأرامش في جنوب لبنان .

٣- اللهبة واحدهم إلهيبي من بنى مسروح من حرب بجيلة^(١) . وجاء في الاشتقاق لابن دريد^(٢) : أن اللهيب من بنى وابش من عدوان ، وهم المعروفون في الشام ، منهم النابغة العدواني ، وهو من بنى وابش بن زيد بن عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان ، ومن شعره :

نبغت وأشعارى لقيس دعامة وإنى الذى أفرى حرام الفرزدق

ومنهم يحيى بن المعمر (يعمر) ، كان أفصح الناس وأعلمهم باللغة العربية . أدرك الحجاج بن يوسف الثقفى ، وقضى في خراسان ، وابن دريد أزدى ويعرف الأزدي . ومنهم بنو تاج ، وبنو عميلة وهو ابن الأعزل ، وعامر بن الظرب العدواني حكيم العرب يتحاكمون إليه ، وهو الذى قرعت له العصا ، وفنيت عدوان في الدهر الأول لبغيهم ، وعدوان لقب ، واسمه عمرو بن قيس ، وهو أبو قبيلة ، وقال بعض النساب إنه عدا علي ابنه أو أخيه فقتله .^(٣)

(١) عشائر الشام ج ١ ص ١٢٦ أحمد وصفى زكريا - دار الفكر - بيروت .

(-) نسب حرب ص ٨٥ عاتق غيث البلادى .

(-) معجم قبائل السعودية ج ٢ ص ٥٦٣ حمد للجاسر .

(٢) انظر الاشتقاق ص ٢٦٧ ابن دريد الأزدي - طبع للخانجى - مصر .

(٣) مجمع الأمثال ج ١ ص ٢٣ دار الكتب العلمية - بيروت .

وابن الكلبي وغيره من النسابة يقولون عن اللهيب إنها قبيلة من عدوان عدنانية النسب دخلت في الأزد وأدعت فيها وهم القافة ، وقال ابن الكلبي: جد اللهيب اسمه لهب بن عمرو بن عياذ بن يشكر بن عدوان، وروي ابن إسحاق في السيرة: كان رجل من بني لهب إذا قدم مكة أتاه رجال قريش بغلمانهم، ينظر إليهم ويعتاف لهم فيهم، فأتاه أبو طالب عليه السلام برسول الله ﷺ وهو غلام فنظر إليه اللهيب، ثم شغله عنه شاغل، فلما فرغ، قال: الغلام، علي به، فلما رأي أبو طالب حرصه عليه، غيبه فجعل يقول: ويحكم ردوا على الغلام الذي رأيت أنفأ، فوالله ليكون له شأن، قال: وانطلق به أبو طالب في غامد الأزدية^(١).

وفي العقد الفريد^(٢): أن رجلاً من بني لهب، قال لوهب بن منبه، ممن الرجل؟ قال وهب رجل من اليمن، قال اللهيب: فما فعلت أمكم بلقيس؟ قال: هاجرت مع سليمان لله رب العالمين. وأمكم حمالة الحطب في جيدها حبل من مسد، وهنا نسب اللهيب إلي قريش ومن بنى هاشم.

وفي مختلف القبائل هناك ثلاث قبائل لهيبية هي:

١ - لهيب الأزد: وهم إلي لهب بن أحجن بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد، وهؤلاء دخلاء في الأزد وإنما من عدنان، وهم أهل العيافة والزجر، وفيهم يقول كثير بن عبد الرحمن للخزاعي الشاعر^(*):

تيممت لهباً أبتغى العلم عندهم وقد رد علم العائفين إلي لهب
واللهبة إثنان أولهما: اللهبة. وهو مالك بن عوف بن قريع بن بكر بن ثعلبة ابن الدول بن سعد مائة بن غامد الغامدي، وكان اللهبة هذا شريفاً، وفيه يقول أبو ظبيان الأعرج، واسمه عبد شمس بن الحارث الأكبر بن كثير بن جشم ابن سبيع بن مالك بن ذهل بن مازن بن ذبيان بن ثعلبة بن الدول:

(١) الإبناس بعلم الأنساب ص ١٧٤ ، الوزير المغربي - دار للكتاب اللبناني - بيروت .

(-) ومختلف القبائل ومؤلفها ص ٢٩ ، ابن حبيب - دار الكتاب اللبناني - بيروت .

(٢) العقد الفريد ج ٤ ص ١٣٣ ابن عبد ربه الأندلسي - دار الكتب العلمية . بيروت .

(*) وقول شاعر آخر:

خبير بنو لهب فلا تك ملغياً مقالة لهيب إذا الطير مرت

شرح ابن عقيل ج ١ ص ١٢٥

أنا أبو ظبيان غير المكذبة أبى أبو العنقاء وخالى اللهبة
أمرم من تعلمه ثعلبة نبيانها تكبرها فى المنسبة
والثانى والنسبة إليه لهيبى من بنى حرب الخولانية، وفروعهم هي:

١- بريد: ومنهم :

أ - بنو مقبول: وهؤلاء أمراء اللهبة .

ب- بنو مبارك .

ج- الوجرة .

د- ذوى عمران .

٢- دعيم، والنسبة إليهم دعيمى، ويطونهم هي : (ذو هشيم) .

٣- مجبوب .

٤- الخضرة: والنسبة إليه الخضرى .

ويقول اللهيبون: إن إمارة اللهبة ، كانت فى العبيسى، ثم الريبقى، ثم تحولت إلى
مرزوق بن ببيان^(١)، وقسم من اللهيب من يدعى إلى عنزة من ربيعة، وبخاصة لهيب
السعودية والخليج العربى .

٢- لهيب مضر، وهم:

أ- لهيب من عدوان . قبيلة قيسية .

ب- لهيب قريش .

(١) نسب حرب ص ٥٦ وما بعدها - لعائق بن غيث البلادى .

- والجنادب فى اللهيب والأزد وفى كنانة وتميم، ولكن النبى ﷺ أخبر عن جنادة الأزدي حينما أخبر علي
ظهور الساحر فى زمن بنى أمية ، وجنادبة العرب هم: جندب بن جندب بن عمرو، وأبو ذر الغفار
رضى الله عنه اسمه جندب بن جنادة لا عقب له: وجندب بن مرة بن ذهل الشيبانى، وجندب بن دب
بن مرة الشيبانى، وجندب هذا هو جد لقبائل عديدة .

ومن لهيب قريش الفضل اللهبي الشاعر المعروف، وأحد شعراء المنصفات والذي يقول:

مهلاً بني عمنا مهلاً موالينا لا تدبشوا بيننا ما كان مدفونا
وهو من شعراء بني هاشم وفصحائهم ، وكان شديد الأئمة، وهو هاشمي الأبوين، أمه بنت العباس بن عبد المطلب، فأتاه السواد من قبل جدته وكانت حبشية .

ونذكر أن الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب مر بالأحوص الشاعر وهو ينشد وقد اجتمع الناس عليه، فقال له: يا أحوص إنك لشاعر، ولكنك لا تعرف الغريب ولا تعرف ، فقال: بلي والله إنني لأبصر الناس بالغريب والأعراب فأسألك ، قال: نعم ، قال:

ماذا ت حبل يراها الناس كلهم وسط الجحيم فلا تخفي علي أحد
كل الحبال حبال الناس من شعر وحبلها وسط أهل الدار من مسد
فقال الفضل بن العباس اللهبي:

ماذا أردت إلي شتمى ومنقصتى وما أردت إلي حمالة الحطب
ذكرت بنت قروم سادة نجب كانت حليمة شيخ ثاقب النسب
فانصرف عنه .

ونذكر أيضاً إن الخزيم الدثلي، مر بالفضل يوم جمعة وعنده قوم ينشدهم الشعر، فقال الحزين: أتنشد الشعر والناس يروحون إلي الصلاة، فقال له الفضل : ويلك يا حزين أنتعرض لي كأنك لا تعرفني، قال للحزين، بلي والله، إنني لأعرفك ويعرفك معي كل من قرأ سورة (تبت يدا أبي لهب) وقال يهجو:

إذا ما كنت مفتخراً بجـد فـعـرـج عـن أبـى لـهـب قـلـيلاً
فـقـد أخـزى الإله أبـاك دـهـراً وقـلـد عـرـسـه حـبـلاً طـويلاً

وكان الحزين مغري به، وبهجائه، فأعرض عنه الفضل، وتكرم عن جوابه والفضل هو القائل:

وأنا الأخضر من يعرفني أخضر الجلدة من نبت العرب
من يساجلني يساجل ماجداً يملأ الدلو إلي عسقد الكرب

إنما عبد مناف جـوهر زين الجـوهر عبد المطلب
كل قوم صيغة من فضة وينو عبد مناف من ذهب
نحن قوم قد بني الله لنا شرفاً فوق بيوتات العرب
وعابه ابن لعبيد الله بن زياد بن أبيه، فقال الزياتي في مجلس عبد الملك ابن مروان:
والله ما أسمع شعراً، فقال الفضل اللهي، يأمر المؤمنين:

أتيتك خالاً وابن عم وعممة ولم أك شبعاً لاطه بك مشعب
فصل واشجات بيننا من قرابة ألا صلة الأرحام أبقي وأقرب
ولا تجعلني كما مرئ ليس بينه وبينكم قسري ولا متنسب
أتحذب من دون العشيرة كلها فأنت علي مولاك أحنى وأحذب

فقال الزياتي، هذا والله يأمر المؤمنين الشعر، فقال عبد الملك: (الذخس يكيفيك البطي) وهو مثل معناه (الحث يحرك الضعيف ويحملة علي السرعة) أي أن الفضل نخس الزياتي، فأقر له الشعر، وينو لهب من المكثرين فأين أبناؤهم ياتري؟ ولماذا لا يذكرهم النساب، وكيف ذهبت بهم المبل إلي زييد؟

٣- نهيب برسان: وهؤلاء هم أهل سمرقند

ولهيب الأزدي ليس لهم هجرة إلي العراق، والذين في العراق والشام من النهيب العدوانية، نقلهم إلي نواحي الموصل ابن الأكمة الشيباني في قبائل كثيرة من ربيعة وقيس، وبني شيبان، وكان معظمهم رعايا لبني حمدان ثم لبني عقيل بعد ذلك (*).

وانتقلوا حيث تنتقل القبائل القيسية الحيلية، والشيبانية البكرية، وإذا كانت لهم علاقة بالجبور فإنها علاقة المجاورة والمساكنة. مع العلم أن بعض الجبور من عقيل قيسية من زييد.

(*) ومن الأزدي جنادة النهيب وهم: جندب بن كعب بن عبد الله وهو جندب الخير بن جزء بن عامر بن مالك بن عامر بن ذهل بن ثعلبة بن ظبيان بن غامد، وهو من رجال الشيعة المعدودين قاتل الساحر ويسمي جندب الخير لقطعه، وجندب بن زهير بن الحارث بن الحارث بن كثير أحد اصحاب الإمام علي عليه السلام وكان علي الرجالة يوم صفين، وبها قتل شهيداً رحمه الله. وجندب بن صخرة الكنانى الداخل في الأزدي: وجندب بن العنبر بن عمرو للتيمى.

انظر جمهرة أنساب العرب ص ٢٠٨ و ١٨٥، ٣٨٧.

ولكن معظم كتب النسب أكدت دخول اللهيب في الأزدي، ودخلهم قديم جداً، ولكنهم في الإسلام انتفوا من الأزدي، وادعوا نسبهم المصري، وبقيت علاقتهم بالأزدي علاقة حميمة وأخوة وتحالف.

والكلبي أكد أن اللهيب من ولد عياد بن يشكر العدوانى، وجدهم لهب بن عمرو بن عياد وأخوته ضرب، وحجر، ووائل، ورياب ومالك، ومكان، وهؤلاء كلهم أولاد عمرو بن عياد بن يشكر بن عدوان (الحارث) بن عمرو بن قيس بن عدوان، ولم يذكر اسم صهيب ولا ذهاب كما يدعى المبتلون^(١).

وهم ذكروا القديم. وجاء في مختلف القبائل ومؤلفها لابن حبيب: إن اللهيب من عدوان ولهيب آخر من الأزدي، وأكد رأي هذا صاحب كتاب الإبناس بعلم الأنساب الوزير المغربي، أو ابن المغربي المتوفي سنة ٤١٨ هـ، ولهيب الأزدي هو ابن احجن بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن نصر بن الأزدي.

والأزدي قبيلتان. الأولى: من كهلان ويقال لها (الأسد) بالسین، ويوزن العقل، وقالوا هو الأفصح، ولقب يلقب به، وإنما اسم الأسد دراء بن الغوث بن نيت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان.

والأزدي الثاني من همدان، يوزن البعل (مفتوح العين) وهو الأزدي بن عبد الله بن قادم بن زيد بن عريب بن جشم بن حاشد بن حيران بن نوف بن همدان، وأكثر ما يقال بغير ألف ولا م^(٢) وهذا قول على بن محمد بن أحمد بن الحارث المرهبي في كتابه الذي صنّفه في أخبار همدان وأشعارها، وذكر أنه اتفق له علي هذا النسب أبو بكر الحميري، قال: وكان عالماً حافظاً للنسب، وابن الكلبي أكد الأقوال كلها: بأن اللهيب من عدوان، وهو أقدم منهم، والأزدي من القبائل التي نزع بعض منها إلى أطراف الجزيرة العربية وخارجها قبل الإسلام وأسس كل فريق منهم ملكاً في مواطن سكناه، فكان الأوس والخزرج في يثرب المدينة لاحقاً، وفي

-
- (١) جمهرة النسب ص ٤٧١ و ٤٧٢ ابن الكلبي : عالم الكتب - النهضة العربية - ١٩٨٦ م .
(٢) جمهرة أنساب العرب ص ٣٣٠ ابن الكلبي : عالم الكتب - النهضة العربية - ١٩٨٦ م .
(-) مختلف القبائل ومؤلفها ص ٢٩ ابن حبيب - دار الكتاب اللبناني - بيروت .
(-) الإبناس بعلم الأنساب ص ١٧٤ ابن الوزير المغربي - دار الكتاب اللبناني - بيروت .

سواحل عمان يدعون بأزد شلوة، ويمكن بعضهم الكوفة والبصرة وخالفوا بكر بن وائل ضد بنى تميم. فقال زياد الأعجم الشاعر عن هذا الحلف^(١):

بكرينا إلي المران بكر بن وائل علانية من حلف كل يمانى
فراش إذا ما احتاج للحلم منهم ونبان أطماع لكل مكان
فجروا خصاكم وابتغوا من تحالفوا من الناس حيناً غير أزد عمان
وقال بعض بنى تميم:

عزلنا وأمرنا وبكر بن وائل نجر خصاها تبتغى من تحالف
وما بات بكرى من الدهر ليلة فيصبح إلهو للذل عارف
ولهم منزلة في الإسلام. حيث يقول الرسول ﷺ عنهم: «الأزد منى وأنا منهم، أغضب لهم إذا غضبوا، ويغضبون إذا غضبت، وأرضي لهم إذا رضوا، ويرضون إذا رضيت»^(١) قاله ابن منده، وأبو نعيم في حلية الأولياء، وقال ذلك السويدي في سبائك الذهب عن أزدتهم.
ويقول الإمام على بن أبى طالب عليه السلام عن قبيلة الأزد:

الأزد سيفى علي الأعداء كلهم وسيف أحمد من دانت له العرب
قوم إذا فاجأوا أبلوا وإن غلبوا لا يحجمون ولا يدرون ما الهرب
قوم لبوسهم فى كل معترك بيض رقاق ولهودية سلب
الأزد أزد من يمشى علي قدم فضلاً وأعلام قدراً إذا ركبوا
يامعشر الأزد أنتم معشر أنف لا تضعفون إذا ما اشتدت الحقب
إذا غضبتهم يهاب الخلق سطوتكم وقد يهون عليكم منهم الغضب

واشتركت الأزد فى الحركات الإسلامية الفكرية، وحاربوا مع الخوارج فى الجزيرة، أو ما يطلق عليها برية سنجار، وظهر منهم علماء وأدباء وشعراء ومحدثون وفقهاء، وقادة وأمراء، وقبائل الأزد تنتشر تحت التسميات التالية:

(١) انظر المتع فى صلحة الشعر ص ١٩ عبد الكريم الدهلى - دار الكتب العلمية - بيروت .

(٢) أسد الغابة ج ١ ص ٢٢٤ ابن الأثير للجزرى مع استدراكاته .

١- بنو زهران .

٢- بنو غامد . (*)

٣- بنو دوس .

٤- بنو فهم .

٥- بنو لهب .

٦- بنو اللهبة .

٧- بنو النمر .

٨- بنو الیحمد .

٩- الفراهید .

وانقرض بنو السلم منهم، وآخرهم كان الحارث بن عرفة بن الحارث بن مالك بن كعب بن النحاط بن كعب بن حارثة بن غنم بن السلم .

فمن بنی فهم ملوك العراق القدماء . منهم جذيمة الأبرش بن فهم ، ومن هؤلاء ينحدر نسب ابن درید النسابة صاحب كتاب الاشتقاق والجمهرة وغيرهما من كتب اللغة والنحو والأدب ومن بنی لهب النعمان بن الرازية اللهبی الصحابی ، ومن بنی نصر أبو العباس المبرد، واسمه محمد بن یزید بن عبد الأكبر بن عمیر بن حسان بن سلیمان بن سعد بن عبد الله بن بلال بن عوف بن أسلم، وهو ثماله بن أحجن بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر

(*) يقول ابن الكلبي : سمى غامداً حينما وقع بين عشيرته شر . فتخمد نذوبهم - أي غطاهما، وسترها وسماه بهذا الاسم قيل من أقبال حمير، وينشد بيتاً لغامد يحتج به :

تلافيت شراً كان بين عشيرتي فأسمانى القيل الحضورى غامداً

وحضور بلاد باليمن، ورئاسة الأزد بالكوفة في بيت مخلف بن سليم . فولاه على عليه السلام أصبهان، وكان علي راية الأزد يوم صفين ، ومن ولد مخلف بن سليم أبو مخلف صاحب الأخبار وراوى واقعة كربلاء، واسمه لوط بن مخلف بن سليم سعيد بن مهف بن سليم .

الاستيعاب لابن عبد البر ص ٥٠٤ ج ٤ .

بن الأزد، العالم البصري المتوفي سنة ٢٨٥ إمام النحو واللغة، وله التأليف النافعة في الأدب والتاريخ، وله كتاب نسب عدنان وقحطان^(١).

١٠- بنو مازن .

١١- بنو غسان: منهم ابن اللهب الإمام شرف الدين محمد بن عمر بن محمد بن عمر ابن جعفر الأزدي الغساني المتوفي سنة ٦٢٧ هـ ذكره للصفدي في كتابه الوافي بالوفيات^(*).

١٢- بنو حنيفة .

١٣- بنو إيباد ويذكرونهم بنو زياد .

وإيباد هذا هو ابن سود بن الحجر (حجر) بن عمار بن عمرو مزقياء، وغسان هم الأوس والخزرج، وهذا قول حسان بن ثابت الأنصاري:

أما سألت فيأنا معشر نجب الأزد نسبنا والماء غسان

وغسان ما جاء وذكرناه ماء نزل عليه بنو مازن الأزديين، وهو باليمن بين رمع وزبيد، وإليه تنسب القبائل التي سكنت فيه وحوله، وعن الماء هذا يقول الطائي^(٢):

وسرو وشى كأن شعري أحياناً نسيب العيون من بدعه

لافي رثام ولا قـراه ولا زيده مثله ولا رمعه

ومن الأزد آل المهلب بن أبي صفرة، وهو لقب لقب به بأبنة له صغيرة اسمها صفرة وكنى بها، واسمه سراقبة بن صبح بن كندی بن عمرو بن عدى بن وائل بن الحارث بن العتيك بن الأزد (الأسد) بن عمران بن عمرو بن عامر بن ماء السماء بن حارثة بن مازن بن الأزد الأكبر، وهنا تكرر اسم الأزد، ولا نعرف هل تسمية الأزد للأكبر الأبعد وهو

(١) الاشتقاق ص ٢٨٨ ابن دريد الأزدي .

- العقد الفريد ج ٢ ص ٧٧ ابن عبد ربه الأندلسي .

- تاج العروس ج ٣ ص ٢٥٠ محمد مرتضى الزبيدي للحسيني .

(*) انظر الوافي بالوفيات ج ٤ ص ٢٦٠ تحقيق ديدريغ - طبع رينر - ألمانيا .

(٢) معجم ما استعجم ج ٢ ص ٦٧٤ عبد العزيز البكري - عالم الكتب - بيروت .

- مروج الذهب ج ٢ ص ١٣٩ المسعودي - دار القلم - بيروت .

الصحيح، أو للأصغر الثاني الأقرب لعدم وجود دليل يؤكد ذلك^(*). وتقول الأزد: إن عمرو بن الحجر كان نبياً.

ومن الأزد عرفجة بن هرثمة، وكان سيد بجيلة، وهو حليف لهم، فوفد إلي الخليفة الراشد الثاني عمر بن الخطاب عليه السلام ومعه جرير بن عبد الله البجلي من اليمن في ركب بجيلة، فكلّمهم عمر بن الخطاب، وقال لهم: قد علمتم ما كان من مصيبة الجسر وإخوانكم في العراق، فسيروا إليهم، وأنا أخرج إليكم من كان منكم في قبائل العرب وأجمعهم.

والأشاعر قبيلة من الأزد، منهم كعب بن معدان الشاعر الحارس الخطيب المعداد في الشجعان، أوفده المهلب إلي الحجاج، وأوفده الحجاج إلي عبد الملك بن مروان، سأله الحجاج قائلاً: كيف بنو المهلب؟ قال: حماة للحريم نهاراً وفرسان الليل تيقظاً، قال: فأين السماع من العيان؟ قال: السماع دون العيان. قال: صفهم رجلاً رجلاً، قال: للمغيرة فارسهم وسيدهم، نار ذاكية وصعدة عالية، وكفي بيزيد شجاعاً، وجوداهم قبيصة ولا يستحي الشجاع أن يفر من مدرك، وعبد الملك سم نافع وسيف قاطع، حبيب الموت الزعاف، إنما هو طود شامخ، أو فخر باذخ، وأبو عبيدة البطل الهمام، والسيف الحسام، وكفاك بالمفضل نجدة، ليث هدار وبحر موار، ومحمد ليث وحسام ضراب. فقال الحجاج: أيهم أفضل؟ قال: هم كالحلقة المفرغة لا يعرف طرفاها.

ولعكب في مدح المهلب قصائد جميلة ورائعة، وكان عبد الملك بن مروان يستجيد ذلك ويقول للشعراء: أتشبهونني مرة بالأسد ومرة بالصقر، هلا قلت في كما قال الأشقر في المهلب وولده^(١):

براك الله حين براك بحراً وفجر منك أنهاراً غزاراً
بنوك السابقون إلي المعالي إذا ما أعظم الناس الفخاراً

(*) إن نسب ابن دريد النسابة العلامة الحجة، وهو المولود سنة ٢٢٣هـ زمن المعتصم يبدأ من اسمه، وهو محمد بن دريد بن عتاهية بن حنتم بن حملي بن جرولاسع بن وهب بن سلمة بن حنتم بن حاضر بن جشم بن ظالم بن أسد بن عدى بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدنان بن عبد الله بن زهير (زهران) بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد. فالأسماء ثلاثون اسماً في زمانه الذي سبقنا بثلاثة عشر قرناً. انظر جمهرة أنساب العرب ص ٢٧١ - دار المعارف - مصر.

(١) الأغاني ترجمة كعب بن معدان الأشقر، والتجريد ج ١ ق ٢ ابن واصل الحمري.

كأنهم نجوم حول بدر ودارى تكمل فاستدارا
ملوك يزلون بكل ثغر إذا ما الهام يوم الروح طارا
نجوم يهتدي بهم إذا ما آخر الغمرات فى الظلمات حارا

وروي ابن الأثير الجزرى فى أسد الغابة: إن الخليفة عمر بن الخطاب عليه السلام لما أخرج قيس كبة وشحمة وعريضة من بنى عامر بن صعصعة القيسية، وهذه البطون من بجيلة أمر عليهم عرفة بن هزيمة. فغضب جرير بن عبد الله البجلي من ذلك، فقال لبجيلة: كلموا أمير المؤمنين، فقولوا له استعملت علينا رجلاً ليس منا، فلما كلموه أرسل إلي عرفة وقال له: ما يقول هؤلاء؟ قال: صدقوا يا أمير المؤمنين، لست منهم. لكنى من الأزدي. كنا أصبنا دماً قبل الإسلام فى قومنا، فلحقنا ببجيلة، فبلغنا فيهم من السؤدد ما بلغك.

فقال عمر: فأنبت علي منزلك، ودافعهم كما يدافعونك، فقال: لست قاعلاً، ولا سائراً معهم، فسار عرفة إلى البصرة بعد أن نزلت الأزدي^(١)، ومن اللهيب سعد بن محمد الحرانى اللهبي أحد قواد الرشيد^(*).

ومن الأزدي الجنادب الذى خبر عنهم الرسول الكريم ﷺ وهم أربعة: جندب بن كعب قاتل الساحر، وجندب للخير بن عبد الله، وجندب بن عفيف، وجندب بن زهير الذى قتل مع الإمام على عليه السلام بصفين^(*) والجناب الجراب، وجندب بن كعب هو جندب الخير. ومن بنى لهب (اللهيب) الحارث بن عمير الأزدي، بعثه رسول الله ﷺ بكتابه إلى الشام مبعوثاً منه إلى ملك بصري، فعرض له شرحبيل بن عمرو الغساني، فأوثقه رباطاً، ثم قدم، فضربت عنقه صبراً، ولم يقتل لرسول الله ﷺ رسول غيره، فلما اتصل خبره برسول الله ﷺ بعث البعث الذى سيره إلى مؤته وأمر عليهم جعفر بن أبى طالب فى نحو ثلاثة آلاف، فلقيتهم الروم فى نحو مائة ألف^(٢).

(١) أسد الغابة فى معرفة الصحابة ج ١ ص ٣٣٣ عز الدين ابن الأثير الجزرى .

(*) انظر تاريخ اليعقوبى ج ٧ ص ٤٢٦ - دار الباهر - بيروت .

(**) قال النبى ﷺ حينما ذكر الساحر فى عهد بنى أمية وظهوره فى ذلك العهد، فأين جنادة الأزدي لا يعقرونه، فقتله جندب بن كعب كما أخبر الرسول الكريم ﷺ فكان ذلك فى عهد الوليد بن عقبة والى الكوفة، وكان قتل الساحر فى مسجد الكوفة، فأخذة الوليد بن عقبة ومجته فلما رأى السجان صلاته وصومه خلى سبيله، فأخذ الوليد السجان وقتله .

(٢) المصدر السابق ج ١ ص ٤٠٥ عز الدين الأثير، والاشتقاق ص ٤٩٥ ابن دريد أن الأخبار تقول أن رسول الله ﷺ أمر جعفر فإذا قتل فزيد فإذا قتل زيد فابن رولة .

هذه بعض أخبار الأزد الكثيرة، والتي اقتبست منها شيئاً يسيراً للاستدلال به. لكن في كتب المتأخرين نجد أنهم ينسبون للهييب إلي الجبور تارة وتارة أخرى ينسبون الجبور منهم، فالأستاذ جميل إبراهيم حبيب في كتابه العشائر الزبيدية^(١) يعتبر الهييب من الجبور، ويقول إن نخوتهم راعى العرجة وثم ينقل قول العزاوي فيهم أنهم من أولاد محمد بن جبر، ومنهم من (البو مهلهل)، وتابعة عبد اللطيف كريم الزبيدي في كتابه أصولها فروعها. أما عبد المنعم الغلامى فيقول في كتابه الأنساب والأسر: إن الهييب للجبور من ذرية أحمد العطية بن جبر الذى تنتمى إليه كافة عشائر الجبور وعد فروعهم: الدوايح، والدراقلة، ودخل هؤلاء حسب قوله فى زويع، وبعضهم مع الأسلم فى الصايح الشمرية، وكذلك للبوغافل والزغمان مع طيء، فهم عند الغلامى ملحقون بعشائر لا كيان لهم مستقل ينتسبون حيث يشاؤون وحيث تأخذهم الأهواء والمصالح وقد تبعوا ممن أتبع هواه. وكذلك قوله عن الجغيفان والمراهج والجمعة فى بغداد والحلة وديالى. لكن العزاوي يقول منقطعاً إن الهييب من الأزد، وغيره من النساب يؤكدون أزديتهم، فكيف انعطف بهم إلي الجبور بعد ذلك؟ وألصقهم إلي جبر. والعلامة السيد مهدي القزويني يقول فى كتابه أنساب القبائل العراقية^(٢): بنو لهب حى من الأزد، واللهبة بالتحريك قبيلة من غامد من الأزد، واسمه مالك بن عوف بن قريع بن بكر بن ثعلبة بن الدؤل بن سعد مائة بن غامد. وكذلك (اللهيبات)، وعلق محقق الكتاب علي قول القزويني: إن اللهيبات قبيلة لها فروع كالأتي: البوشاهر، البوحسن، البوخريف، البوعليوى، البوصفر، البوتركى، وأكثرهم زراع أصحاب نخيل وأرض فى ضواحي الحيرة وهو مقدم علي العزاوي، ولم يلحقهم، وينسب لهم جد يلصقه إلي محمد العطية بن جبر.

أما الدكتور خاشع المعاضيدى فيقول فى كتابه «من أنساب أعالى الرافدين»^(٣): إن جد الهييب بهيج بن عمرو بن معدى كرب، وذكر أولاداً آخرين ويقول إنهم مجموعة عشائر تنسب إلي محمد العطية بن جبر بن كاتم بن لهب بن عامر حجرة بن معدى كرب الزبيدي، وفى هذا القول تناقض مع قوله الأول، وقال: إن اللهيبية تقوم علي خليفة محمد العطية، وهذا تناقض ثالث واضح ومفوض. كيف ألصق نسبهم إلي بهيج بن عمرو بن معدى كرب الذى لا وجود له فى كل كتب النسب والتاريخ، ثم يقطع بهم مئات السنين ليرجعهم إلي محمد العطية وليدخلهم مع الجبور فى جدهم جبر بن كاتم، وألغى عامر (حجر) بن معد يكرب آخر

(١) العشائر الزبيدية ص ٨٨ - جميل إبراهيم حبيب - الجاحظ - بغداد .

(٢) أنساب القبائل العراقية ص ١٢١ وص ١٢٢ مهدي القزويني - النبراس - النجف .

(٣) من أنساب أعالى الرافدين ج ٣ ص ١٠ وص ١٣ المخطط و ص ٢٦٧ .

عمرو بن معدى كرب الموضوع والملق، وكذلك في موسوعة العشائر العراقية، حيث ينحو العامري منحى المعاصيدي.

والعجيب أنهم دونوا تلك المعلومات من رجل علي السماع، ولم يخضعوها للتحقيق ويطابقونها مع المصادر، وكأن الشخص الذي زودهم بالمعلومات مشهود له بالألمية بعلم الأنساب وأقواله حجة علي التساب، ورأيه قاطع لا يجادل فيه ولا يركن إلي الشك، وهو مجرد سماع علي قول العزوي، والسماع شك. أما المرحوم الشيخ حمود الساعدي فقد أرجع اللهيات إلي آل شبل أحد بطون بني مهدي الجذامية^(١) وفي موضوع آخر من نفس الكتاب يرجعهم إلي القشعم، ويقول إن هندي الشنيتر أحد زعمائهم فارض قشعم كلها، وهذا قول الدكتور علي شواخ الشعبي أيضاً في كتاب القشعم.

ويقول بامطرف في كتابه للجامع: إن اللهيب من زبيد الأصغر، ومن صلب محمد بن عطية بن جبر بن كاتم بن لهيب بن عامر (حجر) بن معدى كرب، وهنا أكد بامطرف إن اللهيب من الجبور. لأن جدهم جبر هو جد الجبور أيضاً، وجبر كما يقول هو ابن كاتم بن لهيب الثاني، فأصبح الجبور جدهم لهيب، وكأنه يريد أن يقول: إن اللهيب من الجبور والجبور من اللهيب (وهذا تفسير للماء بعد الجهد بالماء - كما يقول المثل العربي) وهذا أخرجوهم من عمرو بن معدى كرب كما يدعون.

وبامطرف معذور لأنه اعتمد علي العزوي في كتابه عن الجبور واللهيب ويدون مصادر أخرى، فاللهيب قبائل أقدم من الجبور والندليم. فهل تنسب الشجرة إلي أوقها؟ ويقول علي شواخ الشعبي في كتابه «القشعم من كبريات القبائل العربية، إن اللهيات الذين في الحيرة وأبو صخير والكويت وبعض دول الخليج العربي من القشعم، وقال إن لهم نكر في كتاب (معجم قبائل العرب القديمة والحديثة) لعمر رضا كحالة^(٢)، ونكر زعيمهم هندي الشنيتر ونخوتهم خيال العرجة.

ويقول الدكتور الشعبي: إن الإنسان ليعجز عن النسب في قبيلة إلي أكثر مما هو

(١) دراسات عن عشائر العراق ص ١٢ حمود الساعدي - النهضة - بغداد .

(٢) معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ج ٥ ص ١٦٩ عمر رضا كحالة ١٩٨٦ م .

(-) عشائر العراق ج ١ ص ١٢٩ الساعدي نخوة تطلق علي شمر .

محفوظ في الصدور أو في المصادر، ولا يمكن لباحث أن يمسك الغصون ثم ينتقل إلى الجذور ويتخطي الفروع والجذوع، وقد حصل الامتزاج والتداخل بين جميع من ينسب إليهما. بحيث لا يستطيع الباحث في أصول الأنساب في عصرنا أن يجزم بأن القبيلة الفلانية في عهدنا قحطانية أو عدنانية بين جميع القبائل التي تعيش في جزيرة العرب، وقول الدكتور عن تجربة، وقد لاقى الأمرين في بحثه عن حقيقة الأنساب، ولم يخرج بعد جهد بنتاجة مرضية.

وقد ذكر اسم بهيج في شعر لشاعر من شعراء شمر يقال إنه (لعبيد بن الرشيد) :

قبلك بهيج حدرّوه السنا عيس من عقدة اللي ما يزحزح قناها

ومصدر الشعر عباس الغزالي أيضاً في كتابه عشائر العراق^(١) وذكر شعراً آخر قال: لما وصل الضياغم إلى جبل شمر كانت الزعامة فيه لبهيج بن نبيان من قبيلة بلى زبيد وهنا تأكيد أن زبيد من طيء وليس المذكورين في كتب نساب زبيد من عشاق عمرو بن معدى كرب الزبيدي للمدينة، وكان مقر هذا الزعيم في قرية عقدة الواقعة في الجهة الغربية من مدينة حائل في شمال نجد، وهي ديار الطائيين، وحدث صدام بين آل ضيغم وآل بهيج وكانت الغلبة علي آل بهيج فاضطروه للزواج ورحل إلى العراق، وهذا التاريخ قريب وآل رشيد وإمارة شمر في حائل قريبة العهد. فقال بهيج يذكر فيها ما حدث:

يقول بهيج بن ديسان مثايل ودمعي علي الأملاق فوق الشلايل

جلوني عن دارى العذيات شمر . . . إلى آخر الشعر، ثم صفا الجو بعد ذلك لآل ضيغم الشمريين، وحكموا البلاد ومنهم أسرة آل رشيد^(*) وبهيج في ذلك العهد ومن خلال تناقض الأقوال يظهر لنا بوضوح أن اللهيب ليس من الجبور وليس من زبيد، وإنما قبائل عديدة تختلف بجذومها وتشترك بالتسمية وتتشابه بعض الأسماء فيها، ولكنها لا تلتقى في نسب واحد أبداً، وعدم تطابق الأقوال من أى أحد كان إلا اللهم العالم بالغيب، ولا يعلم بالغيب إلا الله.

(١) عشائر العراق ج ١ ص ١٢٩ السنا عيس نخوة تطلق علي شمر .

(*) القعشم ص ١٣٢ و ١٣٦ الدكتور علي شواخ الشيعبي -- المعارف - ١٩٨٦ .

وقرأت في مشجرات خاصة اطلعت عليها يقول أصحابها، إن بشر بن جبارة ابن كاتم بن مكتوم بن محجوب بن بهيج بن نبيان بن محمد بن لهيب بن شبيب بن صهيب بن عمران بن حسين، وحسين هذا تلدر تسميته في العصر الذي وضعوه فيه ابن عبد الله بن جحش بن حازم بن عباد بن غالب بن فارس بن كرم بن عكرمة بن ثور بن عمرو بن معدى كرب الزبيدي كما يقولون .

وThor كما ذكرنا مجرد كنية، وعكرمة لا وجود له، والأسماء كلها ملفقة لا أساس لها، ولم تذكرها مصادر معروفة إلا في مخيلة واضعيها الذين يريدون أن تتحول الأسماء من خيال إلي واقع يفرض بعد ذلك في كتب النسب . والله أعلم بحقائق الأمور .

الدليم

قبيلة تضم بطوناً متحالفة نتيجة للجوار والمساكنة، واسمها لقب وليس لاسم جد. فلو كان اسم لأب لقالوا آل دليم أو بنو دليم، الصفة المفردة المطلقة علي المجموع.

ومعظم النسب المتأخرين ينسبونهم إلي جذوم حميرية، ويعنون بذلك قضاة وليس زبيد، ولم نعثر علي ذكر لها في كتب النسب التي سبقت الحيدري والبسام، وهذا يعنى أنها لا تتجاوز القرن السادس عشر الميلادي بتكوينها ووجودها - حيث لم يذكرها ابن فضل الله العمري ولا النسابة الحمداني ولا القلقشندي بكتبهم جميعها .

وقضاة قبيلة عراقية قديمة متمثلة في بنى عذرة وكتب بن عذرة، وينسب إليها الجنابيون والعبيديون في بعض الأحيان عندما يخفت طغيان النزوة الزبيدية .

ومن بنى عذرة نجد أن أحد وجوههم المعروفة اسمه دليم بن عدى بن حزاز بن كاهل بن عذرة، وحفيده جمرة بن النعمان بن هوذة بن مالك بن سمان بن البياح بن دليم، وجمرة هو سيد بنى عذرة، وكذلك وجدنا في الأزدي دليم بن حارثة بن أبى خزيمه^(*) بن ثعلبة بن طريف بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج الأكبر وهذا منقطع. وابنه عبادة بن دليم وولده سعد بن عبادة بن دليم. ولى مصر للإمام على عليه السلام وابنه قيس بن سعد بن عبادة . من هؤلاء بنو بارق، واسم بارق سعد ، سكن أبنائهم الموصل، وانتشرت منهم قبائل يعرفون به ثم تغيرت تسمياتها وانقطعت أنسابها .

٢- دليم بن عدى بن حزاز بن كاهل بن عذرة، وهم الأقرب للنسب الحميرى .

٣- ديلم بن الهوشع أبو وهب الجيثاني . وجيشان قبيلة من قضاة معروفة^(١) .

(*) التمييز والفصل ص ٦٤ إسماعيل بن باطيش - للعربية للكتاب - بيروت .

(١) المعارف ص ٤٢١ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر .

٤- دلم وهو ابن الصمت (الصامت) بن مالك، أحد بنى الحارث بن نمير النميري، وأحد زعماء قبائل نمير القيسية ، وفيه يقول للشاعر (١).

نحن صبحنا عمراً حين ظلم ملمومة ذات غبار وقتم
فيها عثيم ورياح ودلم ندقهم رباباً كتثبيج الغنم

والدليم في كل أخبار العراق القديمة في العهد العثماني التركي تنقل أخبارهم لمفردهم دون أن يذكروا لهم قبيلة يرجعون إليها فيقولون: إن عشائر زبيد والخزاعل وبنى لام والدليم وغيرها من العشائر التي كانت تقف بالصد من التوجه التركي العثماني القديم، وسياسة العشائر التي ينتهجونها. فإذا كانت الدليم إلي زبيد وكل من يرجعهم فهو واهم وغير دقيق مهما برر من وضع أسماء أو ألقاب أو أحداث مفبركة لخدمة آراء يريدونها أن تسود، وتكون أدلة جديدة لتوجهات النساب. وفي جمهرة أنساب العرب (ص ٤٩٨) يقول ابن حزم: إن بنو دليم الفقهاء من وزداجة من بيوتات البربر، وهذه تسميات متشابهة ، لكن الدليم بالحقيقة لقب يطلق علي مجموعة من القبائل المتحالفة، وأكثرها لا يربطها نسب، وإنما أملت عليهم ظروف المساكنة النسبة إلي الاسم أو اللقب، فالدكتور خاشع المعاضيدي يقول في كتاب انساب أعالى الرافدين : لا شك أن تسلسل أسماء النسب بالنسبة للدليم وتفرعاتهم الأدنى والأعلى مختلف بها، وإن ما توصلنا إليه في هذا البحث ربما يكون أقرب إلي الصواب. علماً بأن اختلافه أو تكراره في مثل هذه السلسلة الطويلة وغير المدونة في أوقاتها، ولا يقل ولا ينكر صواب نسبهم إلي زبيد، فكيف عرف الدكتور أنهم من زبيد لمجرد ادعائهم، أو حقق ذلك، أو عرف من الغيب أنهم يرتبطون بزبيد. أليس هذا اتباع للهوي.

٥- الديالم: قبيلة من عكيل وجددهم راشد بن محمد بن راشد العكيلي (العقيلي) سكن راشد مع قبيلة السواعد في الحلفاية، وتزوج منهم، ولكونه نازح من منطقة الدليم سمى أبناءه بالديالم. علماً أن مناطق الدليم هي من مناطق إمارة بني عقيل.

(١) انظر البرصان والعرجان والعميان والحولان ص ٢٨٧ - الجاحظ - دار الطليعة - بيروت .

- وانظر حماسة ابن الشجرى ص ٧٥ ج ١ حيث يقول عروة بن زيد الخيل اللطائي .

وأرديت منهم فارساً بعد فارس وما كل من يلقي الفوارس يسلم
وليقنت يوم الديلميين أثنى متى يلصرف وجهي عن القوم يهزموا

- والديلميون قوم من ملأ من بنى نيهان أو معهم .

٦- الديلم: اسم ماء لبني عبس في أقاصى الدو، وكذلك حياض بالعور من تهامة وقول
عنتره العبسى فيه:

صعل يعود بذى العشيرة بيضه كالعبد ذى الفرو الطويل الأصلم
شريت بماء الدحرضين فأصبحت زوراء تنفر عن حياض الديلم

وهو أيضاً مدينة بقرب مدينة سالوس، والديلم قبائل متحصنة فى جبال لهم مديعة،
والجبل الذى فيه للملك يسمى الطرم، وفيه مقام آل حسان، ورياسة الديلم فيهم، ويقال إن
الديلم قبيلة تنتهى إلى ضبة. حيث إن لسانهم يفرد عن الألسن الفارسية والرائية والأرمينية،
والغالب عليهم النحافة وقلة الشعر والطيش، وقلة الثبات فى الأمور، ولا يكثر ثوب بشىء، ولا
يتألمون بمصاب إذا دهمهم .

وكان الديلم كفاراً إلى مدة الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل بن زيد بن الحسن بن
على بن أبى طالب عليه السلام فداخلتهم العلوية، فأسلم أكثرهم وجبالهم متسعة، ثم ظهوروا
وحكموا البلاد الإسلامية وسكنوا العراق، ولا يعرف أين ذهب نزارهم ويطونهم وبأى
الأسماء سميت ، ونحت أى الألقاب اختفيت ولقبت^(١).

٧- ديلمايا: موضع بالعراق على دجلة هو معبر سهل، وهي منطقة يسكنها الأزد
وعليهم قدامة بن العجلان الأزدى، وقريته وقومه فيها ويطلق عليهم بالديلمية^(٢).

أما الديلم القبيلة المعاصرة فيقول عنها النسابة أقوالاً مختلفة، ويذهبون بها مذاهب
شتى. يقول السيد مهدي القزوينى فى أنساب القبائل العراقية: الديلم قبيلة فى العراق على
الفرات من جانيبه، ولم يذكر إلى أى الجذوم مرجعهم. وهذا دليل على أنهم فى زمانه لا
يذكرون نسبهم إلى زبيد، وإلا لما أغفل القزوينى ذكر ذلك^(٣) لكن العزاوى ذكر أنهم من
زبيد، وقال إن لهم أخباراً فى تاريخ العراق بين احتلالين، ولم يذكر نسبهم البسام فى الدرر
المفاخر ولا فى مطالع السعود ولهم أخبار فيه، ويقول فى حوادث سنة ١٢١٣هـ: وفيها أغارت

(١) انظر الروض المعطار ص ٢٥٥ وديوان عنتره العبسى ، وابن حوقل ص ٣٢٠ . المسالك والممالك
والكرخى ص ١٢١ ، وانظر ياقوت فى معجم البلدان (الديلم) .

(٢) الطبرى ج ٥ ص ٢٠٤ و ص ٢٧٠ .

(٣) أنساب القبائل العراقية ص ٥٨ مهدي القزوينى الحسينى - الديلم - الدجف .

عنزة علي قبيلة الدليم، والتي كانت تنزل يومذاك بالقرب من نواحي الطهمازية التابعة للحلة، وقال عنهم: إنهم قبيلة كبيرة لم أطلع علي نسبهم، ومع هذا سمعت من العوام أنهم ينتسبون إلي حمير، ومرة أسمع أنهم من كهلان^(١) وقد ذكرهم في قصيدته التي أنشدها مادحاً الوزير فيقول:

تحن لأعناق الأعداء سيوفه وللغارة الشعواء صباحاً صواوله
رأي من دليم نفرة فغزتهم إلي أن أجابوا عن صغار جحافله
أيخشي العراق الشر والليث دونه أبو يوسف ليث العراق وباسله

وقال علي الشرقي في جريدة الحوادث في الثامن عشر من نيسان سنة ثلاثين وتسعمائة وألف للميلاد: ومن شدة الاختلاط وتغيير الأسماء، بقيت بعض الطوائف في العراق لا يعرف بوضوح انتسابها. مثل الغزى في الفرات الأسفل، ومثل الدليم في الفرات الأعلى علي أنهم عرب أقحاح، ويظهر أنهم حتي عهد الشيخ المرحوم علي الشرقي الذي كتب كثيراً عن الانساب لا تعرف أصول قبائل الدليم، وهم فعلاً خليط من قبائل شتي تربطهم التسمية التي ارتضاها كبارهم وشيوخ قبائلهم، وللمعاصيدي والآخرين يلصقون جد الدليم ثامر بعمرو بن معدى كرب الزبيدي بثلاثة أجداد فقط. فيربطون ثامر الذي لا يتجاوز وجوده القرن السادس أو السابع عشر الميلادي بعمرو الذي ذكرت الأخبار إن وفاته سنة ١٣ هـ أو ١٤ هـ وحفيده محبوب في ١٢٠٠ هـ وفي عنوان المجد يقول الحيدري: إن عشائر الدليم قبائل كثيرة مشهورة من حمير من العرب العاربة، وهم بنو عم العبيد. لأن جدهم ثامراً شقيق عبيد، وذكرت في بداية الموضوع بأن دليم في قضاة من بني عذرة والعبيد من قضاة، والعزاي يقول إن دليم جد لم يعرف اتصاله بالضبط. فكيف عرف أنهم من حمير، ويقول: إن التسمية به معروفة قبل الإسلام.

ثم يقول العزاي: إن حفظ أسماء الأجداد بتسلسل مطرد لا يعول عليه، وإنما يفيد في اشتقاق الفروع، والحافطة لا تستوعب الكثيرين، وهذا قول منطقي وصائب، ولكنني أتساءل: كيف توصل بعضهم إلي ربط الدليم والجبور وقبائل أخرى بتسلسل طويل ذكرت بعض

(١) مطالع السعد ص ٣١٠ و ٢٣٢ عثمان بن سند اللواتي البصري - بغداد - تحقيق د. عماد عبد السلام رؤوف - وسهيلة عبد المجيد القيسي .

جوانبه إلي عمرو بن معديكرب الزبيدي الذي مات سنة ١٤ هـ أو ١٣ هـجيرية وفي زمن الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وتبعدهم عن ذلك الزمان أكثر من أربعة عشر قرناً ، وكل قرن يعد ثلاثة أجيال . فمعناه أنهم يعدون علي أقل تقدير أكثر من اثنين وأربعين اسماً حتي يصلوا إلي عمرو بن عدي كرب الزبيدي لو ثبت تاريخياً أنه معقب وله ذيل طويل في النسب ، وهذا من المستحيلات التي لا تتحقق إلا بعلم الغيب .

ونري العزاوي يخلط بعد ذلك ، حيث ذكر تسلسل الشيخ علي بن سليمان بن بكر بن عبيد بن طاهر بن عساف بن سبت بن ثامر بن مكتوم بن محبوب بن بهيغ ، فيقول : وثامر جد الدليم ، وأبناؤه : خميس وسبت وجمعة ، وأما أولاده الآخرون أولاد مكتوم فهم عمرو جد العزة ، وحسن جد باذراع من الظفير ، والظفير قبيلة طائية من بني لام^(١) وسعيد جد السعيد ، ومحمد جد الجنابيين ، وكاتم جد الجبور واللهيب والجفائية والعبيد . هذا هو المسموع ويراد به الصلة ، والشيخ علي سلطة علي دليم الشامية . هذا قول العزاوي ، وهذا اختلفوا فيما بينهم . فقسم منهم يقول : إن ثامراً ابن بهيغ ، وهذا يدعيه كل من ينتسب إلي زيد ، وإن بهيجا جدهم . واستشهد بقول شمر «كذلك بهيغ الحدرو عيس السنا» ويقول : إن من المستبعد أن تتفرع منه هذه الفروع العديدة ، وأن تتكون منه المجموعات الكبيرة ، وإنما حصل الالتباس في المحفوظ ، وإذا كان كذلك فلماذا يؤخذ به كدليل لا يركن الشك إليه وحقيقة ثابتة مسلم بها يرد مناقشها بدون حجة أو بنية تذكر ؟

وبهيغ في زمن أمارة آل رشيد الشمرية . لكن الحيدري الذي اعتمد قوله العزاوي في نسب الدليم يذكرهم في بعض مواضع الكتاب بأنهم من الأزدي ، حيث جعل جدهم دليم الخزرجي الأزدي ، وسعد بن عبادة بن دليم أبو ثابت أحد النقباء الذي قتل في حوران من رمية سهم مسموم أصابت منه مقتلاً وهو بالشام بعدما امتنع عنبيعة أبي بكر ، فوجه إليه خالد بن الوليد ليأخذ عليه البيعة وهو بحوران فأبأها ، فرماه بسهم ، وقتل هناك ، ثم انتحل فيه شعر إلي قاتل من الجن ، يقول :

قد قتلنا سيد الخزرج سعد بن عبادة ورميناه بسهمين فلم تخط فؤاده

(١) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ص ١٥٣ ابن فضل الله العمري ، وقال العمري إن مقدمهم في أيام الظاهر بيبرس ، محمد بن أحمد بن العقدي بن سنان بن عقيلة بن شبانة ابن قديمة بن بنانة بن عامر بن ربيعة بن عقيل العقيلي ، ويظهر في هذا القول أنهم كانوا تحت رعاية العقيليين .

وقيل إنه مات فجأة لسنة مضت من خلافة عمر بن الخطاب، واختلف معظم الرواة في تاريخ وفاته، فقسم يقول: إن وفاته كانت في خلافة أبي بكر، وقسم آخر يقول كانت وفاته في خلافة عمر سنة ١٤ هـ فكيف تأكد للأستاذ العامري وفاة جد سعد (دليم) سنة ١٥ هجرية^(١) وقد اختلفوا في ذكر وفاة حفيده سعد بن عبادة.

وجاء في هامش كتاب الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر أحمد بن حمد البسام: ومنهم الدليم وهم غربي الفرات، وعلقت محققة الكتاب علي أن الدليم من حمير من العرب العاربة، وهم أبناء عم العبيد، ويقول العزاوي إن نخوة الرؤساء من سبت أردن، ويريدون بها جمع أرديني، والمعروف عن الردينية أنها قبيلة من المياح، وجدهم علي بن محمد بن حافظ بن محفوظ المياحي .

وقال العزاوي: إن نخوتهم أولاد ناصر أيضاً، وقال: إن الفتلة يشتركون معهم بهذه النخوة وناصر أو أولاد ناصر هي نخوة المياح، وناصر جد من أجدادهم ينحدر من أحفاده بيت بلاسم أمراء المياح، ورديني نسبة إلي ردينة في اللغة كما يقال عميري نسبة لعميرة .

وينو دليم للخزرج يدعون بنى ساعدة وقد انقرض هؤلاء ولم يبق لهم ذكر وبقية تذكر، أما بهيج الذي يلصقون ثامراً عليه فهو قريب، ولا يتصل بعمر بن عدى كرب كما يدعون . فالعزاوي لم يستطع للوصول إلي نتيجة حاسمة تؤكد له معني النخوة . فيقول: إن البورديني يرجعون إلي محمد بن رديني بن محمد بن جاسم السبت، واستشهد بأهزوجة لموال شعبي من الجنوب لأن مثل هذه الأهازيج لا يعرفها أبناء منطقة الدليم وهي «كول أردن وأنه أجلي همومك» ويتفق معظم المياح علي أن محمد بن جاسم أو جاسم بن محمد هو الملقب بالمياح، ورديني في سبائك الذهب بطن من بنى زيد بن حرام من جذام .

وذكر الأستاذ جميل إبراهيم حبيب في العشائر الزبيدية: إن البغيلة من تسميات الشيخ شفلج شيخ زبيد من مدن واسط، والتي تسمى بالنعمانية، والمعروف عن البغيلة أنها تسمية

(١) أنساب الأشراف ج ١ ص ٢٥٠ ، للبلاذري - دار المعارف - مصر .

(-) جمهرة أنساب العرب ص ٣٦٥ ابن حزم الأنطلي - دار المعارف - مصر .

(-) المعارف ص ١١٠ و ص ٢٥٩ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر .

(-) تاريخ اليعقوبي ص ٢٤ مطبعة دار صادر - بيروت - وقد ينكر إن عمر بن الخطاب قاتل اقلوا سعداً قتل الله سعداً .

قديمة قبل ظهور زبيد الحاليين وهي منطقة لبنى شيبان كان يسكنها البغل ابن البردون الخارجي الشيباني وإليها يرجع البغلانيون القبية المعروفة^(*).

وآل الرديني في كتاب (النصرة في أخبار البصرة)^(١) من الطويين وقد انتشروا في مناطق وبلاد كثيرة منهم بالهند ومصر، واشتهر من هذه الأسرة محمد ومحمود الرديني، وهو الجد الخامس للجيل الذي عاش سنة ١٢٧٧هـ - ١٨٦٠م وكذلك الردينية قبيلة من قيس عيلان. ذكر ذلك العامري في موسوعة العشائر العراقية - الجزء الثالث.

أما الدكتور خاشع المعاضيدى في كتابه أعالي الرافدين الجزء الثالث فيقول: وفيما يلي تسلسل نسب ثامر «جد الدليم» إلي قحطان كما أملي عليه: ثامر بن حسين بن مكتوم بن محبوب بن بهيج ابن عمرو بن معد يكرب الزبيدي، وقد ذكر أن المتحقق من بهيج هذا أنه عاش أيام إمارة آل رشيد في حائل في عصر متأخر عن معدى كرب بمئات السنين، وأخرج منهم البوفهد وأرجعهم إلي الضياغم من شمر عبدة، وقال وهم إخوة البوعتلان والحلابسة والفريز والجدى والعقاريت والزكاريط يلتقون كلهم في جدهم ضيغم بن منيف بن جابر بن علي، وقال عن بهيج بن عمرو إنه فارس العرب في عصر الرسالة، ولم يذكر المصدر الذي يشير أو يذكر ذلك، وكيف يربط معه أسماء متأخرة عنه بمئات السنين وأسماء قليلة؟

أما رأى الدكتور العلامة للمرحوم مصطفى جواد الذي ذكره الاستاذ المحقق محمد جميل بندي الروز بياني في كتابه «أثران تاريخيان عن الكرد» قائلاً: فلا بد لنا أن نساند الدكتور مصطفى جواد رحمه الله في رأيه عن أصل الدليم^(٢) ولكنني لم أطلع علي رأى الدكتور مصطفى جواد، وأعرف أن الأستاذ محمد جميل وفيق في تحقيقاته المعروفة والبيدة شاهد لا يكذب ودليل علي من يدعي.

فزيديية الدليم لا تؤكد الحقائق التاريخية، وتبقي مجرد دعوة معتمدة علي السماع والإدعاء، وهذا مما لا يقره علم التحقيق وكتابة النسب. لأنه السابق أدق وأضبط وأصدق من اللاحق، والقريب لا يتصل بالبعيد، والحافطة لا تتجاوز ثلاثة قرون.

(*) جاء في كتاب الجغرافية والبلدان: إن العمانية تقع في موضع قرية نعماباذ التي ذكرها اليعقوبى في البلدان، وهي مدينة عريقة، وكذلك القزويني في كتابه (أثر البلاد وأخبار العباد)، وفي مختصر مطالع العود، وفي مالنامة بغداد ١٣٠٠هـ - ١٨٨٢م) ناحية ترتبط بقضاء الجزيرة.

(١) النصر في أخبار البصرة ص ٧٢ و ٧٣ تحقيق الدكتور يوسف عز الدين ١٩٧٦م.
(٢) أثران تاريخيان عن الكرد ص ٣٠ للهامش محمد جميل بندي الروزبياني - طبع للمجمع العلمي العراقي ١٩٩٥م.

السواعد

قبائل عديدة تنتشر في الوطن العربي تحت المسميات التالية^(١):

١- السواعد «السواعد» كما يلفظها الأخوة العرب من بنى حرب البجيلية ومن بنى سالم .

٢- السواعد: من ثقيف ومن بنى ثماله القيسية العدنانية .

٣- السواعد: من بنى سفيان من ثقيف. عدنانية .

٤- السواعد: من بنى راشد من العميرلات الغزية . ربعة عدنانية .

٥- بنو ساعدة من بنى أسد منهم الأمير ساعدة، وهم أشراف الجزيرة^(*) .

٦- بنو ساعدة: من الأجود الغزية، وشيخهم خضر بن بدران بن مقلد بن سلمان بن مهارش العبادي من عبادة، وشهر بن أحمد الخفاجي في زمن المماليك ، وقد وفد خضر هذا إلي الظاهر بيبرس، ويظهر من خلال ذلك أنهم أحلاف في عبادة وخفاجة زيادة علي الروابط التي تربطهم بنسب واحد.

٧- بنو سعد: بطن عظيم من تميم يقول جرير:

يعد الناسبون إلي تميم بيوت المجد أربعة كبارا

يعدون الرياب وآل سعد وعمراً ثم حفظة الخيارا

وينو سعد من الأزد بطن عظيم أيضاً، وينو سعود وينو سعيد من الأزد أيضاً. أما بنو

ساعدة فهم بطن عظيم من بطون بنى سامة بن لؤي .

(١) انظر معجم قبائل السعودية ج ٢ ص ٤٠٠ حمد الجاسر .

(*) جمهرة أنساب العرب ص ١٩٥ ابن حزم - دار المعارف - مصر

وبنو ساعدة بن عمرو بن شمر بن عدى بن مالك بن أيدعان بن النمر بن وائلة بن
الطثمان بن عوذ مائة بن يقدم الأيادى من إيراد العدنانية، والتي تعد فى حمير أيضاً.

وبنو ساعدة من الخزرج الأنصارية الأزدية، وآل ساعدة من بلحارث. ويجمع سعد علي
سعود، يقول طرفة بن العبد البكرى:

رأيت سعوداً من شعوب كثيرة فلم أر مسعداً مثل سعد بن مالك

ومساعدة تجمع علي سواعد، ولقب الساعدى إلي ساعدة، وسعد وسعيد أبنا ضبة،
وفيهم يضرب المثل الذى يقول «أسعد أم سعيد» والسعود نجوم عشرة ملها أربعة ينزلها القمر
وهي: سعد بلع، وسعد الأخبية، وسعد السعود، وسعد الذابح، وسعد ناشرة، وسعد النهي،
وسعد الهمام.

والسعدان نبت تأكله الأبل فتخثر ألبانها عليه، وللمثل العربى يقول: (مرعى ولا
كالسعدان).

أما السواعد فى العراق والذين ينتشرون فى محافظة ميسان فقد اختلف النسب فيهم،
فالجلالى فى موجز تاريخ عشائر العمارة، قال: إنهم ينتسبون إلي جدهم الأكبر سعد بن
حسين بن هاشم بن واجد بن جحش، وقال: هم بطن من زبيد بن منبه بن صعب بن سعد
العشيرة بن مذحج بن أدد بن زيد بن كهلان ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان^(١).

ومسعد كما ذكرنا النسبة إليه سعدى، وجمعة سعود. فكيف يتفق أن يكون لقبهم
الساعدى وهم متفقون علي ذلك اللقب ويصرون عليه. كما أن الأسماء التى تربطهم بجحش
بن زبيد بن منبه قليلة جداً، ولا يمكن الاتصال بسلسلة قليلة إلي شخص كان يعيش حياً قبل
الإسلام بمئات السنين، كما أن كتب الأنساب تقول إن منبه هو زبيد وليس أبوه، وقد تكرر
فى أنساب مذحج فقيول من زبيد الأكبر ومنبه حفيده زبيد الأصغر، والجلالى أسند القول هذا
إلي سبائك الذهب للسويدى^(٢) والسويدى يقول إن كتابه لم يكن إلا مجرد تشجير وتخطيط
علي كتاب نهاية الأرب للقلقشندي المصرى المتوفى سنة ٨٢١هـ. وحينما استقصينا كتاب
القلقشندي لم نجد سوى بلوجحاش (بكسر الجيم وحاء مهملة وشين معجمة بينهما ألف) بطن

(١) موجز تاريخ عشائر العمارة ص ٦٧ محمد الباقر للجلالى - ١٩٤٧ م.

(٢) سبائك الذهب فى معرفة قبائل وأنساب العرب ص ٢٨ السويدى.

من بجالة من ذبيان من العدنانية، وجحاش هذا هو ابن بجالة، ولكن الجوهري في الصحاح يقول: إنه جحاش بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان، والجحاش في اللغة جحش وهو ولد الحمار. سمي به الرجل، قال أبو عبيدة ومنهم الشماخ بن ضرار الشاعر^(١) فمن أين جاء السويدي بجحش هذا وألصق على الجلالى نسب الجحش، وأرجع السواعد إليهم؟

لكن الجلالى ينكر مجيئهم إلي ميسان نتيجة حدوث نزاع بين جددهم سعد وبين بنى عمه علي الرئاسة أدت إلي حروب كثيرة علي حد زعمه فكانت الغلبة لبني عمه، فأجلوه عن الوطن، ولا تعرف أى وطن هذا الذى أجلى منه السواعد، فنزح سعد وجاور المنتفك ومعه أخوه سعيد. فأكرمت إمارة المنتفك وقادته، واقتطعت أرضاً خصبة تسمى أراضى الخرمة ثم توفي سعد ورجع سعيد مع أولاده إلي بنى عمه واصطلح معهم، وذريته عشيرة آل سعيد، هذا الكلام قريب إلي الصحة والحقيقة. لأن السواعد كثيرة تكونت في زمن إمارة المنتفك والمشعشين الموالى في منطقة جنوب العراق، ولما سكن السواعد مناطقهم في ميسان كانت بأمره المنتفك. لأنهم قبيلة من قبائل تحالف المنتفك، وأصلهم من الأجود من غزية، والتي تشكل قبيلة آل سعيد (بنو سعيد) أخذ الأركان الثلاثة لهذا التحالف للقائم في تاريخ متأخر عن جحش وعلاقته بهم، وقد رأيت رسالة بخط المرحوم محمد الباقر الجلالى مرسله إلي الشيخ زيدان مظهر الصلب يسأله فيها عن صحة أقواله عن السواعد، وهذا دليل علي عدم تيقنه بما أملى عليه من معلومات وبعد ما طبع الكتاب فإذا كان غير صحيح ولم يتحقق له ذلك فكيف يمكنه الرجوع والاستدراك؟ والجلالى عرف منهم إن أباهم اسمه سعد وأخوه سعيد.

(١) نهاية الأرب ص ١٨٩ القلقشندي - طبع دار الكتب العلمية - بيروت .
- وانظر قول السويدي في مقدمة كتابه سبائك الذهب في معرفة أنساب العرب .
- وانظر كذلك كتاب حروب الإيرانيين في العراق المنشور في مجلة آفاق عربية العدد الثالث والرابع تشرين الثاني وكانون الأول ١٩٨٠ م ص ١٠٧ حوادث سنة ١١٣٨ هـ تأديب شمروغى لام وساعدة، وموضوع تشكيل حكومة بدوية . وهذا دليل علي أن السواعد قبيلة قديمة جداً.

محمد الباقر الجلالى

مادة ١٩٦٨/٧

حقة الاجل الاكبر الشيخ زيدان مظهر الحاج مكبر الختم

بعد الختم والاعلام .
لقد تمت بتأليف وطبع كتاب مصفحة تاريخ عشار العنارة
بعد ان بذلت جهودا كبيرة تكلفت من المجهود على مدارات تاريخية عشارية وقد
تفنن في تجميع تاريخ عشيرة السواحه العنارة ضمن تاريخه المصنف في لمة العنارة
وكون عشيرة السواحه وعشيرة الاسفيح التي ترأسونها حفرتم من آب واحد وهو
حين بن هاشم بن واجه بن جندب وددت ان اهتم نسخة من كتاب هديته
لكنكم ارجو قبولها والتكرم باملاي من جهة ما كتبت عن السواحه من عدم .
وتفعلوا بقول نافع احترامات الخاص

السيد محمد الباقر الجلالى
كاتب عشار لواء العنارة

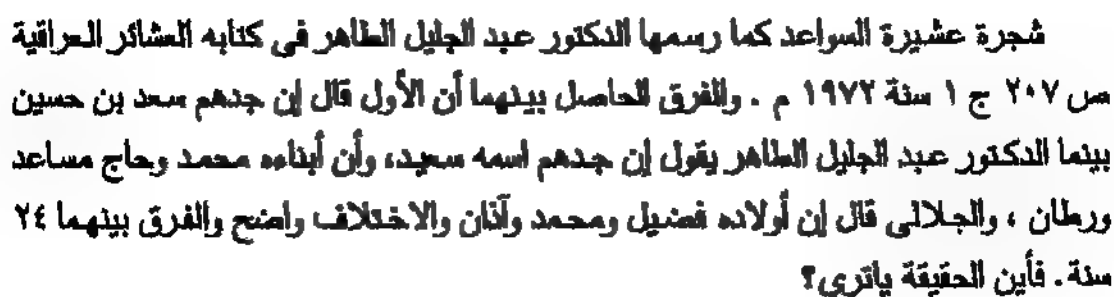
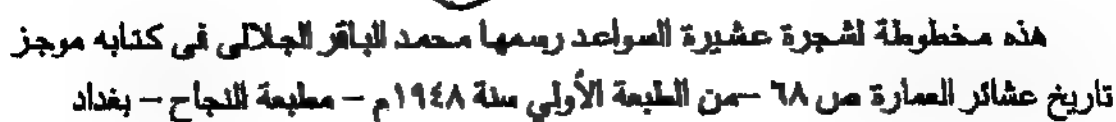
صورة مصفحة للرسالة التي بعثها السيد محمد الباقر الجلالى إلى الشيخ زيدان مظهر الصليب
في ١٩٤٨/١/٢٠م وقد أشرت علي موضع شك الجلالى .

وأنهم من زبيد، فلم يجد في زبيد عشيرة تدعي جدها سعيد إلا آل سعيد (السعيد) وقد ذكر الجلالى أن نزوح السواعد من مناطقها القديمة وقال: إن جدها اسمه سعد (*) وأخوه سعيد والنسبة إلي سعد سعدى، وليس ساعدى وهو يعرف بذلك وقال: إن أولاد سعد هم فضيل وأذان ومحمد بقوا في أراضي الخرمة، وقد أشار الجلالى إلي مصدر علاقة السواعد بزبيد إلي الصفحة ٣٨ من كتاب سبائك الذهب للسويدى. والجلالى لم يفتعل سوى الكلام حيث أملت عليه المعلومات من شخص واحد، ولا نعرف ما كان رد للشيخ زيدان مظهر الصلب حيث لم نعثر علي جواب لرسالة السيد محمد الباقر الجلالى، ولكي نعرف الحقيقة، والمعروف عن الشيوخ وبخاصة شيوخ القبائل أكثرهم يجهلون المعرفة بالأنساب ولا تذهب حافظتهم أبعد من جيلين أو ثلاثة أجيال علي الأكثر، ويعتمدون ما يسمونه في دواوينهم من مطارحات وأخبار غير حقيقية وبعيدة عن الواقع، في أخبار عشائريهم، ومعظم العشائر وشيوخها يبتعدون عن طرح ما يتعلق بنسبهم مما يؤدي إلي فرط العقد المنظوم، والذي أصبح أساس كيان القبيلة أو العشيرة، والعشائر كلها أو معظمها خليط غير متجانس من بيوتات نازحة من قبائل ومناطق مختلفة فرضت عليهم ظروف المساكنة والمجاورة علي مر السنين القبول بالتسمية التي انصوت تحتها تلك البيوتات والأفخاذ والأسر. حتي أن بعضهم ليس من العرب، ولكنه تعرب علي مر الزمان وتعاقب السنين وتلاشت فجوة اللغة والعصبية والحماس للأصول القديمة.

والسواعد قبيلة دخلت بينهم أسر علوية ويطلق عليهم سادة السواعد، وقد حدث جدل طويل حينما تعمم بعض رجال بيت حمدي أبو الدهن الموسوى بعمامة سوداء، وهي شعار رجل الدين أو لباس الكوفية السوداء وهو شعار الطوى من غير رجال الدين، وحدث نزاع بسبب ذلك لا أعرف كيف كانت نتيجةه.

فالذى أبعد السواعد عن نسبهم وأغراهم بزبيدتهم محمد الباقر الجلالى لمكانة زبيد عند السلطات في ذلك الوقت ومنزلة شيوخهم، وهو من الرجال المحسوبين علي السلطة آنذاك وأحد موظفيها الأكفاد فهو كاتب العشائر في متصرفية العمارة (ميسان حالياً) .

(*) هناك فرق بين الشجرة التي رسمها الجلالى للسواعد والمخطط الذي رسمه الدكتور عبد الجليل الطاهر، فالجلالى يقول: إن أجد السواعد سعد وابنه فضيل ومحمد وأذن وسعيد شقيقه، وهم أبناء حسين بن هاشم بن واحد بن جحش، أما الدكتور عبد الجليل الطاهر فيقول هو سعيد وأبناؤه محمد وحاج مساعد ورطان ومن محمد حمد وحמידان وسالم وحسن وحسين وحاج مساعد منه إبراهيم وثواريج وجنزيل وزامل أما رطان، فابنه عزيز ثم البرسعيد بن عبد السيد ومحمد .



وحيث أسست السلطات الحاكمة برلماناً من شيوخ العشائر الموالية لها وبعض الأقطاعيين، والذين منحهم علي أثرها أراض واسعة يزرعها فلاحون أجراء من قبائلهم أو من قبائل أخرى. فحدثت حركة انتقال واسعة بين المناطق، وانتبه الشيوخ لأهمية مصالحهم الذاتية، فكانت قصورهم تحيط بها أكوخ الفلاحين الذي جاءوا من كل حذب وصوب بعدما ضاقت بهم السبل وأغلقت بوجوههم منافذ الرزق، فالأرض أصبحت إقطاعيات خاصة غير مشاعة، وحاصروهم العيش المر والحياة القاسية. فأصبح لزاماً عليهم أن يلتجئوا إلى أحد الشيوخ والانصواء تحت لوائه والدفاع عنه، والانتساب إليه مضطرين إلى ذلك اضطراراً، وأصبح النسب لمقتضيات مصلحة سياسية، فتباعدت الأنساب وتداخلت فيما بينها .

ودعوة السواعد إلى زبيد كانت إثر نهاية إمارة المنتفق وإنحسار نفوذها من منطقة العمارة والحويزة، وضعف نفوذ آل سعدون للصراع الذي حدث بينهم علي الأسرة والمشخة فانتشرت قبائل المنتفق تبحث عن ملاذ تلوذ به وقوة تحتمي بها، فكانت دعوتهم إلى زبيد تقربهم إلى بني لام الطائيين، والذين برزوا كقوة جديدة، فمالت إليهم كثير من القبائل معظمها من ربيعة والمنتف. فقصاهرت الصبيح والسواعد والبودراج بني لام، وانتهت قبائل السراي تحت زحف جيش الموالي المشعشين بقيادة حافظ النصيري اللامي الفضيلي .

يقول المرحوم عبد الجليل الطاهر: تتفرع عشيرة بني لام إلى فروع متعددة وأفخاذ كثيرة، ولكن النصيري هو الفرع الصحيح من بني لام، أما بقية الفروع فإنها من عشائر أجنبية معظمها من بني ربيعة، وإيرانية دخلت في صفوف بني لام ورضيت بسيطرتها عليها، ومالت إليهم قبائل السراي^(١) ويقول: في ٢٢ كانون الأول خرج الكابتن «باريت» مع «فهد بن غضبان» إلى منطقة حصان أبو طبرة علي ضفاف نهر الدجيل «دجلة القديم» علي بعد ٣٠ ميلاً من علي الغربي باتجاه الغراف علي أمل الهجوم علي القصاب، وهو شيخ مشايخ السراي بالاشتراك مع قوات انجليزية، فهرب القصاب إلى أرض الغراف تاركاً وراءه عشيرته

(١) العشائر العراقية ص ٢١١ و ص ٢٩٨ - طبع دار لبنان - بيروت .

- السيد محمد الباقر الجلالى يقول في مقدمة كتابه: وقد استرعي انتباهي أن كثيراً من رؤساء العشائر القاطنين فيه يكادون يجهلون نسبهم، وبعضهم لا يعرف حتي أسماء أجداده، ولاحظت أن قسماً منهم يسب نفسه إلى قبيلة لا يمت إليها بصلة عدا المتبعين منهم والعارفين وهم قلائل جداً. انظر المقدمة كلمة المؤلف ص ٥ من الكتاب المذكور (موجز تاريخ عشائر العمارة) . مطبعة النجاح - بغداد - ١٩٤٨م

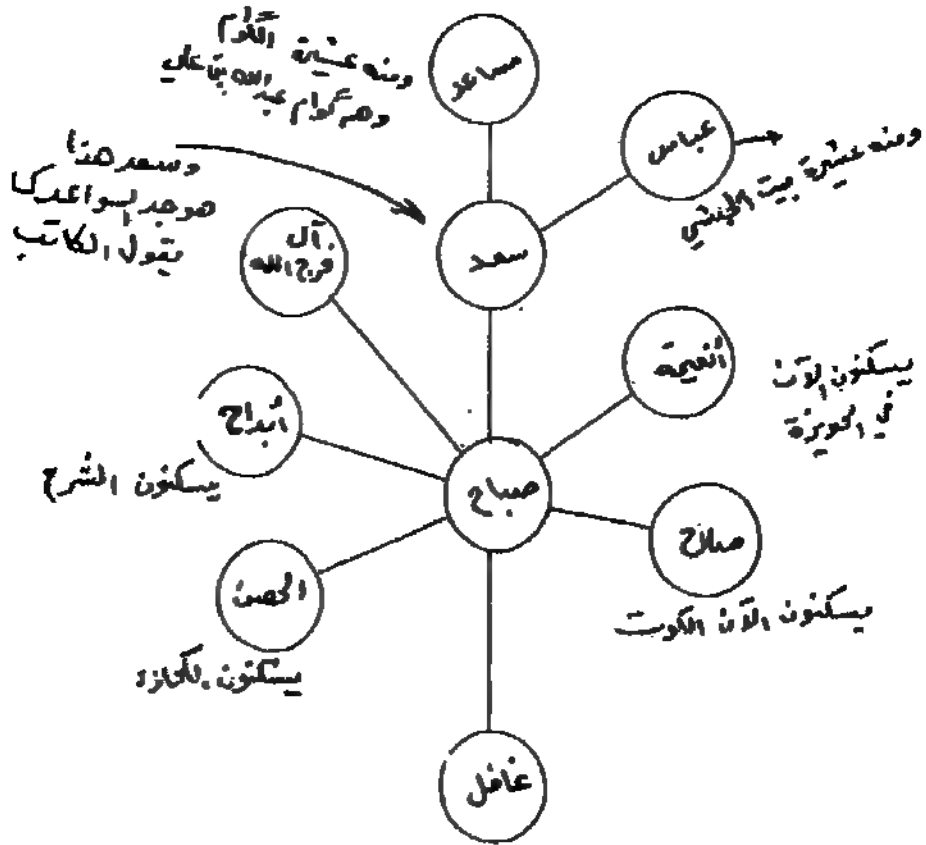
السراج، فقدمت بعض فروع السراج تطلب العفو والعهد والبخت، ورغبة المزارعين في البقاء في أراضيهم وليرعوا مواشيهم في الأراضي التي أصبحت فيما بعد إلي الشيخ فهد بن غضبان وشقيقه أبو ريشة، وقرر معاون الحاكم السياسي البريطاني أن يوطن السراج في مقاطعة أحد الشيوخ، والدكتور عبد الجليل الطاهر رحمه الله أورد النص المذكور مترجماً من وثائق إنجليزية إلي العربية، وذكر فيه أن القصاب وعشيرته السراج، ولكنه في هامش الصفحة يذكر أن للقصاب رئيس عشيرة المقاصيص، وهذا غير صحيح لأن المقاصيص من تحالف قبائل السراي سابقاً، والمعروف من رؤسائها في ذلك الوقت الشيخ كمر العزيز^(١).

ثم مالت السواعد بعد ذلك إلي العشائر التي أدعت الزيدية، وكان من أبرز تلك العشائر عشيرة البومحمد التي شكلت اتحاد عشائر البومحمد، فكانت السواعد بالقرب من الشيخ مجيد الخليفة لقلة مياه نهر المشرح وهور الشداف، وهكذا أصبحت السواعد قريبة من عشائر البومحمد نسباً، وبعيدة عن بني لام وقطعت صلاتها معهم، فتعززت زيدية السواعد حينذاك.

هذه الأحوال والتغيرات فرضت علي السواعد نسب الزيدية وإلا فلا صلة تربطهم مع زيد مطلقاً، وقد ذكرنا عن الجحيش ونسبها إلي القبائل المضرية العدنانية ولم نعثر في كتب النسب ما يدل علي وجود جحيش أو جحش في زيد، حتي في كتاب القلقشندي نهاية الأرب الذي أدعي السويدي تشجيره والاعتماد عليه في معلوماته عن العشائر والقبائل العربية. والمرحوم عبد الكريم الدواني في كتابه عشائر العمارة أرجع "سواعد إلي قبائل عبادة المضرية بعد ما أطلع علي شجرة السواعد آل غرة، ويظهر أنه في عهده كان يدور جدل عن ذلك، وذهب بعده صاحب كتاب الأحواز عربية، والعزاري اعتمد علي الجلالى بمعلوماته عنهم.

ويقول القاضي حمد بن إبراهيم الحقيقل في كتابه كنز الأنساب: إن الأساعدة من عتبية، والأساعدة من بني مسعد من هوازن، ولا تزال بعض قبائل الأساعدة بادية مع وجود أسر

(١) العشائر العراقية ج ١ ص ٢٩٨ وهامشها د. عبد الجليل الطاهر - دار لبنان - بيروت. صحت بعض التسميات مثل حصان أبو طيرة ونهر الدجلة بينما ذكرها الدكتور حصان أبو طير والمضدك. وهي المناطق التي رأيتها وعشت في بعضها، أما غضبان فهو غضبان بن نعمة بن عرار وهؤلاء يدعون ببني عبد العال. أما غضبان المعروف بحوادث التاريخ فهو غضبان بن بليان (بلية).



هذا رسم لصورة لم استطع تصغيرها لمخطط يصور تسلسل قبيلة السواعد من وثيقة كتبت سنة ١٩٥٤ ميلادية ولم يعرف كاتبها وقد أرسلها من بريطانيا إلى شركة نفط العراق آنذاك. ولصديق له من السواعد يعمل في الشركة.

متحضرة منهم، وقد ذهب إلى العراق أناس من الأساعدة، ثم عاد بعض منهم إلي نجد، وسكنوا مع بنى عمهم في هجرتهم، والذين بقوا في العراق من الأساعدة: آل أبداح، وآل سعدان، وآل دخيل.

ويقول ثامر عبد الحسن العامري في موسوعة العشائر العراقية: هناك من يطلق لقب السعيد علي بنى سعيد، ومعناه: إن آل سعيد هم بنو سعيد أحد أثلاث اتحاد المنتفق الذي تكون من ثلاث قبائل هي: بنو سعيد، والأجود، وبنو مالك .

ثم جاء كتاب المرحوم الشيخ حمود الساعدي دراسات عن عشائر العراق ليخلق دائرة السواعد، لأنه من السواعد وكلامه القول الفصل الذي لا رجوع منه ولا يمكن مناقشته، وهذا غير صحيح. لأن الشيخ حمود تغرب عن قبيلته وسكن الجف، وأخذ ما يسمع وما يشاع عن السواعد، فالعملية ليس في تعدد الأجداد وإنما في الرابط الذي يربط العشيرة مع زبيد، فإذا كان دقيقاً في تعدد الأجداد. فإنه غير دقيق في ربط جدها سعد مع جدش، وإذا صحت الأقوال واسلمنا جدلاً بأن السواعد من زبيد فيحتاج من سعد إلي جدش أكثر من ثلاثين اسماً، ويقول الساعدي: إن السواعد تتكون من أربع فرق هي: (١)

١- بيت زامل . ٢- الكورجة .

٣- عبد السيد . ٤- البتران .

يقول الدكتور عبد الجليل الطاهر في كتابه العشائر العراقية: يدعى شيوخ عشيرة السواعد بأن اسم السواعد محرف عن الاسم الأصلي سعيد الذي سمي باسم أحد الشيوخ، ويقول إن أصولهم وأنسابهم ترجع إلي بنى حمير، وهي نفس الأصول التي يرجع إليها الأزرج، والمعروف عن الأزرج من عشائر سبئ الطائية، وكانت جزءاً من إمارة الخزاعل المنقرضة، والتي مالت عشائرها إلي المنتفق بعد تشتت إمارتهم، وفي الأزرج تداخل عشائري كبير.

(١) دراسات عن عشائر العراق ص ١٨٢ حمود الساعدي - مطبعة الانتصار - بغداد .

(-) موسوعة العشائر العراقية ج ٢ ص ٥٤ ثامر عبد الحسن العامري - دار الشؤون الثقافية - بغداد .

ويقول الساعدي حمود: إن فرقة من السواعد تسكن منطقة الجزائر (الجبايش) تتصل معهم بنسب واحد، ولهم ذكر في كتاب تاريخ العراق^(١) بين احتلالين ومعاركهم مع بني أسد في زمن الشيخ جناح بن حجي بن ناصر شيخ قبائل بني أسد، وهؤلاء ادعوا أنهم من الأجداد الغزية المضرية .

أما السيد مهدي القزويني النسابة، وهو سابق لكل هؤلاء الكتاب يقول: إن ساعدة بطن من آل بعيج من عرب العراق، والسواعد قبيلة علي ماء دجلة بقرب الحويزة، وهي مناطق كانت تسكنها قبائل الجحيش من ضمن امتداد وانتشار قبائل ربيعة منذ القدم، وقبائل بني أسد التي كانت تمتد حتي الحويزة، وربيعه القيسية لها دور بارز، والجلالي رسم للسواعد مشجرة ربط بها كل أفخاذ بطون السواعد الصميم منهم والحليف، وجعلهم يرجعون لجد وأب واحد هو سعد بن حسين بن هاشم بن واجد ابن جحش، وفي جمهرة أنساب العرب لابن حزم: بدوجحش بطن من بني أسد^(٢) ولم يذكر ابن حزم جحش في أنساب منجج وزبيد، ولم يذكر أولاداً لعمر بن معدى كرب. بينما ذكر أخاه عبد الله وأخواته وأبناءهما وأبناء أخواته، وكذلك ياقوت الحموي في المقتضب.

وحيثما نحقق في بطون وأفخاذ السواعد نجدها لا تمت بعضها ببعض إنما هم تجمع قبائلي لقبائل شتي، فالغزة السواعد من عبادة، والحواس من الغزي الفضلية وغيرها، وهذا ما نجده في كل القبائل والعشائر العراقية صغيرة كانت أم كبيرة. فما هي إلا تجمعات قبائلية تتحد تحت اسم واحد مشهور ومعروف، ولا أريد أن أخوض في نسب السواعد أكثر مما أقوله، والجحوش أو جحيش كما أضافه السويدي في نسب زبيد لم تكن تسميته يمانية. لأن القبائل اليمينية لا تسمى مثل هذه للتسميات. إنما تسميتهم العرب البادية، والقبائل اليمينية معظمها حاضرة، والقبائل البدوية التي عاشت بينها كلها عدنانية، وقد تطرقنا إلي القبائل التي دخلت اليمن وهي من العدنانية الشمالية.

-
- (١) تاريخ العراق بين احتلالين ج ٢ ص ١٥ عباس العزوي المحامي .
(-) العشائر العراقية ج ١ ص ٢٠٦ - د. عبد الجليل الطاهر - دار لبنان - بيروت .
(٢) جمهرة أنساب العرب ص ١٩١ ابن حزم - طبع دار المعارف - ط ٥ .
(-) أنساب القبائل العراقية ص ٦٩ مهدي القزويني - طبع للبراس - الدجف .
(-) نسب حرب ص ٥٥ عاتق البلاذري - وص ٥٦ و ٧٣ و ٨٠ .
(-) اللسان مادة جحش وديوان الأعشي ص ٦٨ والاشتقاق ص ٢٨٦ ونهاية الأرب ص ١٨٩ .

رجحش وجحاش بطون في القبائل القيسية ومعناها المتباعد، يقول الأعشي:

إذا نزل الحى حل الجحشش بعيد المحل غويأ غيورأ

وبنو جحاش بطن من ذبيان من بنى بجالة، وذكرنا جحشا بطنا من بطون أسد وفي قضاة بطن يسمى الجحوش، والنسبة إليه جحشى، وهم من مسروح بن عوف بن مسعود بن عوف بن عامر بن حرب بن سعد بن سعد بن خولان، وفيها قبيلة زييد الخيار التي ذكرتها في بداية الموضوع والنسبة إليهم زييدى، وهم أحد البطون الملتحقة ببنى مسروح وفروعهم هي:

١- العزرة .

٢- القراقرة .

٣- الفوارس .

٤- الخرمان .

٥- الحميرات والنسبة إليهم حميرى .

٦- الذرا .

٧- الفتلة .

وهؤلاء من الهنادبة من بنى عمرو بن زياد بن الفاحش بن حرب بن سعد بن سعد بن خولان وإخوتهم الزيادات والنسبة إليهم زيادى، وهم بنو زياد ابن الفاحش بن حرب بن سعد ابن خولان، وقال شاعرهم البدوى:

الذئب له مطعوم في اللاد ضبعان وإلا تري ولد الزيادى يهابه

وإخوتهم البيضان، وبنو جحش بن معاوية بن بكر، وأخوه جحاش بن معاوية بن بكر^(١).

(١) الاشتقاق ص ٢٩١ ابن دريد الأزدي - طبع الخانجي - مصر .

وفي بنى جحاش يقول الحصين بن الحمام المرى:

رجاءت جحاش قضها بقضيفها وآل عوال ما أدق والأما
وقلت لهم يا آل ذبيان مالكم تعاقدتم لا تقدمون مقدما

وقد انتبه لوهم الكتاب الذين كتبوا عن السواعد الاستاذ عبد الحميد الشيخ جاسم الساعدي، حيث حقق نسب السواعد إلي الأمير ساعدة بن الأمير صقر.

وخلاصة القول: إن معظم النسب للذين نسبوا القبائل إلي زبيد يعترفون بأن أقوالهم غير صحيحة، والأسماء التي وضعت في المشجرات موضوعة .

فالعامري ثامر عبد الحسن يقول: إن معظم العشائر الزبيدية انتمت إلي زبيد إعجاباً بجناحيها الأكبر والأصغر، ومنها عشيرة العبيد التي أكدت فيما بعد بأنها من حمير، وهذا قول الحيدري في عنوان المجد، وهو سابق للعامري والعزاري، والأستاذ عبد الأمير مهدي الطائي في كتابه (الجنابيون في التاريخ والأدب) يقول: إن الجنابيين من قضاة، وإن كلمة جناب سبقت تسمية الدليم والعبيد والجبور وأبعدهم من زبيد فانفرط العقد. وتناقضت الأقوال.

ولقد أكد لي كثير من رجالات السواعد حينما التقيت معهم أنهم من عشيرة حليلة السعدية مرضعة الرسول ﷺ ينتسبون للأشهر والأعرف علي رغم بعده عنهم. والقزويني يقول إن جحاش أبو حى من غطفان وهو جحاش بن ثعلبة بن نبيان بن بغيض بن يث بن غطفان، وهذا تأكيد الشعر في الهامش السابق.

أما القبائل الأخرى التي نسبت إلي زبيد هي:

١ - الجنابيون: وقد أكدت كتب الأنساب المتقدمة أنهم من قضاة وكذلك فيما بعد.

يقول محمد عبد القادر بامطرف في كتابه الجامع: إن الجنابيين من بنى جناب من كلب بن وبرة أحد بطون قضاة ، كانت منازلهم نجد وبادية السماء.

وقد أشار إليهم الشاعر الحطينة بقوله^(١):

ألست بجاعلى كبنى جعيل هداك الله أو كبنى جناب

وفي الأنساب جناب بن أفعي الشاعر الربيعي العجلي، وبنو جنب بطن من العرب ليسوا منسوبين إلي أب ولا أم ، إنما هو لقب^(٢).

وبنو جناب قبيل عظيم فيهم شرف كلب بن وبرة من قضاة وإليهم علي المتنبي:

(١) الجامع ج ١ ص ٢٧١ و ٢٩٩ محمد عبد القادر بامطرف - طبع الرشيد - بغداد .

(٢) الاشتقاق ص ٢١٢ ابن دريد - طبع الخانجي - مصر .

ترابه في كلاب كحل أعينها وسيفه في جناب يسبق العذلا
وكان يمدح سعيد بن عبد الله بن الحسين الكلابي المتنبي بقصيدته التي يقول فيها^(١)،
وهذا دليل علي أن جناب قبيلة قائمة بذاتها في زمن متأخر:

أحيا وأيسر ما قاسيت ما قتلا والبين جار علي ضعفى وما عدلا
قليل بمنهج مسنواه ونائله فى الأفق يسأل عمن غيره سألأ
ثم البيت:

ترابه في كلاب كحل أعينها وسيفه في جناب يسبق العذلا
وهذا مالك بن نويرة زعيم من زعماء تميم وأخو متمم الشاعر المعروف يقول وهو أقدم
من النساب جميعهم وقد نسبهم إلي معد ويعطى قضاة بن معد:

سأهدى مدحة لبني عدي أخص بها عدى بنى جناب
تراث الأحوص للخير ابن عمرو ولا أعنى الأحاوص من كلاب
أتينا حى خير بنى معد هم أهل المربع والقباب
شريح والفرافصة بن عمرو وإخوته الأصاغر للرباب
وبيوتهم القديمة هي:

- ١- بنو حصن .
- ٢- بنو حجية .
- ٣- بنو مصاد .
- ٤- بنو عليم .
- ٥- بنو عدى .
- ٦- بنو معقل .
- ٧- بنو عبيد .

(١) ديوان المتنبي ص ١٧ - دار صادر - بيروت .

وهؤلاء الذين عناهم الأعشي بقوله:

بنى الشهر الحرام قست منهم ولست من الكرام بنى العبيد

ومنه بنو كنانة قبيل عظيم أيضاً، وبنو العنظوان، وهؤلاء إخوة لبنى جناب، وكلهم بطون متسعة، ومنهم بنو ونم، وهم فى بنى تغلب من ربيعة إليهم ينتسبون، والجناب الناحية فيقال فلان خصيب الجناب، وهم من بنى هبل وهو الثكل من الهبل، ومنهم بحدل بن أنيف جد يزيد بن معاوية لأمه ميمون بنت بحدل، وهو أحد رجالهم المعروفين، ومنهم النعمان بن وائل الجلاح، كان قائداً للحارث ابن أبى شمر الجفنى، وهو الذى أغار على بنى فزارة وبنى ذبيان، فأستباحهم وسبى عقرب بنت النابغة ومن عليها، فمدحه النابغة بقصيدة فيها^(١):

فلا بد من عوجاء تهوي براكب إلي ابن الجلاح سيرها الليل قاصد

ومن قبائلهم بنو عامر الأجدار بهذا يعرفون، وكان ابن الكلبي يقول: سمي الأجدار لأنه سأل عنه رجل فقيل له: أتريد عامراً أو عامر الأجدار؟

ومن الأسماء المتشابهة أيضاً: جناب بن الحارث بن جهمة، فالجنابيون إلي جناب والنسبة إليهم جنابى، وليس إلي جنب. لأن النسبة إلي جنب جنبى.

وجنابية مدينة بقراس إليها ينتسب علماء كثيرون ذكرهم السمعاني فى الأنساب وابن مأكولا فى الإكمال وابن الأثير فى أسد الغابة.

ولكن العزاوى نسب الجنابيين إلي زيد مرة وإلي قضاعة وزهير بن جناب الكلبي مرة أخرى. وبنو كلب من سكان العراق القدماء، وليسوا من النازحين بعد الفتح الإسلامى كما يقول الأستاذ جميل إبراهيم حبيب فى العشائر الزيدية، وعدد أفاذهم السبعة فقال: (الوافلة، والمصالحة، والمراشدة، والبوصكر، والبومهلل، والمويغات، والبوحسون، وقال عنهم أنهم من أهم أفاذهم، وفيهم بيت الرئاسة العمومية) ولم أعذر لهم علي ذكر فى كتاب السيد مهدى القزوينى أنساب القبائل العراقية، والعزاوى ناقض نفسه فى نسبهم.

(١) الاشتقاق ص ٥٤١ - ابن دريد - طبع للخانجى - مصر - وبعد البيت :

نخب إلي النعمان حتي تناله فدي لك من رب طريفى وتالدى

أما العلامة إبراهيم فصيح الحيدري نجده ينسب العبيد إلي بنى عبيد بن عدى بن جناب من قضاة، لكن الطبري في تاريخه يقول: إن بنى العبيد من سكان العراق القدماء، واستدل بشعر عمرو بن إله الذي يقول:

ألم يحزنك والأنباء تلمى بما لاقت سراً بنى عبيد
ومصرع ضيزن وبنى أمية وأحلاس الكتائب من تزيد

والضيزن ملك الحضر، ويقول ابن الكلبي إنه من قضاة فينسبه قائلا: الضيزن بن معاوية بن العبيد بن الأجرم بن عمرو بن النخع بن سليم بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، وهذا موافق لما يقوله ابن قتيبة والطبري^(١). والطبري اعتمد رأيهما، وهذا موافق لما يقوله النسابة. وفي الجامع لمحمد عبد القادر بامطرف يقول: إن الجاسم بطن من الرسالين ومن البطيئات من الأسبعة ومن عبيد بنى عدى بن جناب القضاعي^(٢). ويقول البسام في الدرر الفاخر في أخبار العرب الأواخر، ومنهم الجنابيون شيوخهم قدعهم ومرشد، وهم ذور سطوة مهلكة وهبة مملكة^(٣).

وكتب النسب حاكمة بالتناقضات التي تبعدهم عن زبيد والظاهر أنهم كانوا لا يدعون الزبيدية قبل صدور كتاب العزاري الذي كانت معلوماته عنهم مجاملة لأحد شيوخهم المقربين إليه، ولكن حينما ظهرت الحقائق أمام بعض الجنابيين عرفوا مجاهل النسب عادوا ليرجعوا نسب قبيلتهم إلي جناب بن هبل وأحد بطون قبائل كلب بن وبرة، وهبل أمه آمنة بنت ربيعة بن عامر بن صعصعة وهذا سبب مساكنتهم لغطفان وقبائله قبل أن يثير زهير بن جناب الحرب بينهم والتي كانت الغلبة فيها لبني جناب فقال زهير:

فلم تصبر لنا غطفان لما تلاقينا وأحرزت النساء
فقد أضحي الحي بن جناب فضساء الأرض والماء الرواء

(١) المعارف ص ١٠٣ ابن قتيبة - طبع دار المعارف - مصر .

(٢) الجامع ص ٢٦٨ محمد عبد القادر بامطرف - طبع دار الرشيد - بغداد .

(-) اللسان (عبيد) وجمهرة أنساب العرب ص ٤٠٦ والإكلیل ج ١٠ ص ٤ وصرى للهمداني .

(٣) الدرر الفاخر ص ٧٢ البسام محمد بن حمد تحقيق د. رمزية الأطرافى - بغداد - ١٩٨٩ م .

فهذا كريم برهان للجنايبي في كتابه (الجنايبيون النسب والمعارك والفروع) يؤكد ما نقوله حول نسبهم إلي قضاة القبيلة العراقية الانتشار منذ القدم^(٤). ومن النسب من نسبهم إلي جذام وثم إلي مراد بطن منهم، وجذام قضاة أيضاً. ولكن الحقيقة هم إلي قضاة برأى أكثر النسب وليس لزبيد أبداً.

٢- العبيد:

ينسبهم القزويني إلي عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدئل بن حنيفة بن بكر بن وائل من القبائل الربيعية العدنانية، ويوافق السويدي في سبائك الذهب اعتماداً علي القلقشندي، والعبيد بن ثعلبة بن عامر العذري^(٥). وقال محمد عبد القادر بامطرف عن عبد المجيد الشاوي: وهو من أسرة كبيرة، كان بعض رجال العبيد يلقب بالإمارة، ويتصل نسبه بآل عبيد القضاة، وقال عن الشاوي: إنه عبد الله بن شاوي الحميري رأس أسرة الشاوي في العراق من أهل البصرة، ومدحه الشيخ أحمد بن عبد الله السويدي ١٨٠٧-١٢١٠ هـ بديوانه المسمي (أفحام المناوي في فضائل آل شاوي) وكان يلي إدارة العشائر إلي أن قتله أحد الولاة العثمانيين المسمي عمر باشا في مكان يسمي أم الحنطة خوفاً من اتساع نفوذه^(٦). ويظهر من القولين أن هناك رجل آخر اسمه شاوي أيضاً وزعيم قبيلة له حظوة في مناطق تواجد قبيلته، وله مكانة مرموقة عند السلطات العثمانية. وقد ذهب بعضهم ضحية أعمالهم الرسمية، وكانوا يقومون بالسفارة بين القبائل العربية وبين الوالي، وقد فقد هذا البيت كثيراً من أهميته تلك بعد انتهاء دولة المماليك ومحاولة الحكومة القضاء على الإمارات العشائرية التي سادت علي كثير من بقاع العراق قروناً عديدة. والبسام في الدرر يقول: آل عبيد، وهم ينقسمون إلي أربع فرق منهم (آل بوشاهر، وآل بوحمد، وآل بوعلي، وآل بوهبازة) مساكنهم بين بغداد. وفي نهاية الأرب جاء أن العبيد قبائل عديدة منتشرة وهي:

١- عبيد بطن من خزاعة من الأزدي، منازلهم بالشام.

(١) الجنايبيون ص ١١ كريم برهان للجنايبي - مطبعة المحقق الحليم - ١٩٨٨ م.

(٢) وبنو عذرة منهم الدليم والجنايبيون والعبيد وهذا النسب قريب لصلة القرابي بينهم لذا ادعوا أنهم إخوة من أب واحد، ومنهم فاطمة التي يشيخ بها أمرؤ القيس بقوله: أفاطم مهلاً بعض هذا للتدليل. انظر مختار الشعر الجاهلي ج ١ ص ١٤ - دار الفكر العربي - بيروت.

(٣) الجامع ص ٢٧١ ج ١ وص ٢٩٩ محمد عبد القادر بامطرف - طبع الرشيد - بغداد ج ٢ ص ٧٧٠ و ص ٧٣٨ ج ١ ص ٤٣٨.

٢- آل عبيد فرع من آل رشيد من شمر الطائية.

أما العزاوي فيقول: العبيد من زييد الأصغر، وكان من مشاهير رؤسائها شاوي بن نصيف من البرشاهر الذي عاش في أوائل القرن الثاني عشر الهجري. وكان رئيسهم الشيخ عاصي بن علي بن سعدون بن مصطفى بن علي بن حمد بن ظاهر بن نصيف بن شاهر بن حمد بن مشهد بن حازم^(*).

ويقول العزاوي: والملاحظ أنه غاب عنه شخص أو شخصان ليتصل بعبيد الذي سمت به هذه العشيرة. مما يفسر لنا تاريخ اشتقاقها من العشائر الزبيدية، ولم يثبت العزاوي اسم الرابط لهم مع زييد، وهو تسلسل بعيد جداً، ولم يظهر لنا الوقائع والدلائل التاريخية التي تعين وضع العبيد لتربطهم مع زييد، والحافطة لا تتجاوز ما يذكره، فلم يبق إلا العلم بالغيب، وهذا مما لا يستطيعه بشر، لأنه علم مختص بالله تعالى فهو عالم بالغيب، والإنسان مهما كانت درجة علمه يعجز أن يجزم بما يقال من السماع، وتابعه بالقول جميل إبراهيم حبيب في كتابه العشائر الزبيدية، ولكنه ألحق بعشائر العبيد عشائر القراغول (الكراغول) بينما الدلائل تدل علي أن القراغول من شمر جدهم أبو هلبة الشمرى^(١) ولدى تسلسل يدل علي ذلك. أما العشائر التي نسبت إلي زييد وهي بالحقيقة لا تعود إليهم، وإنما نسبت نسب شهرة أو باجتهاد شخصي من المؤلف دون حجة تذكر، ومن هذه القبائل هي:

١- البوفراج: اختلفوا فيما بينهم. فقسم ادعوا رجوعهم إلي العزة، وقسم ادعوا العلوية وبخاصة أهل بلد والصلوعية علي غرار ما قام به بعض أهل سامراء ونواحيها من إعداد مشجرات خاصة بهم.

٢- الحديدون: وقد ثبت من حقائق التاريخ والأدلة التي سبقت العزاوي بأنهم من السادة العلويين.

(*) في الصفحة الأولى من مخطوطة ذيل مطالع السعود نسخة الأثار يقول الأماناد عبد الجبار العمر إن كتب مجهول (ذيل مطالع السعود من أيام علي رضا اللاط إلي أيام مدحت باشا تأليف محمود بك السلطان الشاوي الشاهري الحميري المتوفى في سنة ١٣٥٨ هـ - ١٩٣٩ م طبع في مجلة آفاق عربية آذار ١٩٨١ م.

(١) الدرر الفاخر ص ٧٥، دلباسم: والقراغول صفة لمجموعات عديدة كل منها تنتمي لجذوم شني.

(-) الجامع ص ٧٩٣ ج ٢.

(-) العشائر الزبيدية ص ١٤٨ جميل إبراهيم حبيب - الجاحظ - بغداد.

٣- خسرج: قسم منهم انتسب إلي شمر، وقسم إلي الخزرج، واستدلوا علي شمريتهم من نخوتهم سناعيس، والخسرج في تغلب والنمر بن قاسط وفي يشكر.

٤- بنو ركاب: من عنزة من المحامدة، والقسم الأكبر منهم إلي قيس عيلان والرؤساء انتسبوا إلي ربيعة من تغلب .

٥- الفريجات: من ربيعة من البوعذار، وقسم منهم من الرولة إحدي قبائل عنزة . فهم من جذم واحد، والبوعذار ليس العذار الطائيين السبسيين .

٦- العكيدات: من شمر عبدة، ولكهم انتسبوا إلي زييد نسبة للمساكنة المجاورة والانتساب للأشهر وعبدة جد شمر.

٧- الظفير: من بني لام، قاله العمري في مسالك الأبصار في ممالك الأمصار^(١) .

٨- الزبيدات: من الأسلم الشمرية.

٩- الأزيرج: أصلهم من طئ ، وجدهم أزيريج أو أزيق بن عبد بن جذيمة بن وهب بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طئ ، وهنا السبب الذي جعلهم يقتربون جداً من الخزاعل للطائية التي يشتركون فيها، وكانت لهم حظوة ومكانة رفيعة في إمارة الخزاعل ويشكلون الدعامة الرئيسية لها.

١٠- بنو زيد: من تغلب. ذكر ذلك الطبري في تاريخ الرسل والملوك. منهم الخارجي محمد بن عمرو الزيدى التغلبي^(٢) . وقد ذكرت ذلك مفصلاً في تاريخ عشائر ربيعة.

وفي ختام الحديث عن زييد وعشائرها التي أضافها الباحثون وكتاب الأنساب، والذين عجزوا عن تقديم الدليل علي ثبوت عقب لعمر بن معديكرب في كتب النسب القديمة وكتب الأخبار والسير فراحوا يلقون الأسماء وينسبون ما شاءوا، وليس من المعقول وجود زييد بهذه الكثرة.

والانتشار الهائل لزييد الذي غطي كل مساحة قبلية في العراق وتجاوز لبعض الأقطار العربية، والكثرة المفتعلة دليل شك وعدم ثقة بكل ما يطرح من آراء تعاكس حقائق التاريخ،

(١) مسالك الأبصار ص ١٥٣ ابن فضل الله العمري - تحقيق دورينا كرافولسكى - طبع المركز الإسلامى .

(٢) ج ٩ ص ١٤٠ - المعارف - ط ٤ .

فالذى تقوده عواطفه ليس كالذى يحكم بعقله وهذا أحد الكتاب الذين استهوته الكتابة عن زيد يقول: هناك مثل مشهور في العراق رغم أنه يحمل الطرافة حول الافتخار بنسب زيد وهو^(١): (إن ضاع أصلك فقل أنا زيدي) .

وهو ليس من الطرافة بشيء، ولكنه حقيقة لا يمكن إغفالها، إن الذى لا يعرف أصوله الحقيقية ونسبه يدعى لزيد، وهذا ليس للكثرة أو للشهرة. لأن هناك قبائل أشهر وأعرف وأقوي ولكن لعدم الدقة والمتابعة، ولأن كثيراً ممن يدعى النسب إلى زيد بإمكانه الادعاء لوجود التسامح في ذلك(*) .

وزيد التى تكلم عنها السويدي في كتابه تاريخ بغداد هم عشيرة صغيرة تقطن جنوب بغداد وحوادثها تدل على الهزائم التى يلحقها بهم المغيرون بين حين وآخر، ولو كانت زيد قبيلة كبيرة لشكلت إمارة مثل بقية القبائل التى كونت إمارات مثل الخزاعل وبنى عقيل وعبادة والمنفق وبنى لام، وغيرهم من القبائل الكبيرة مثل طيء، ولكانت سطوة القبيلة وكثرتها عاملاً مهماً لا ممتناعهم وعدم المساس بهم، ولأنها تشكل قوة رهيبية لا يستطيع الوالى العثماني مقاومتها إلا بالتودد والتقرب لشيخوخهم مثلما حدث مع إمارة المنفق، وكيف تم القضاء عليها فيما بعد، وحادثة غزوهم من قبل والى بغداد سنة (١١١٩هـ - ١٢٠٧م) تدل على قتلهم، وفات كثير من الذين يكتبون عن زيد أن العشائر العراقية في تلك الفترة كانت تخضع لتحالفات فيما بينها، وتكونت تحالفات في حيله تسمى بالرايات، وزيد بعد هذه الحادثة انضمت إلى تحالف ربيعة.

وإذا كان الاستاذ جميل إبراهيم يعتمد بسرده وتعدد لقبائل زيد من منطلق الاجتهاد الشخصى لا التقرير القطعى حسب قوله، ولكنه كان ينقل معلوماته من العزوى ويعتمد عليها، وهو الذى أخذ بعض المعلومات مشافهة من أشخاص وشيوخ من تلك القبائل يجهلون معرفة بواطن النسب وأوليائه، وإنما اعتمدوا على ما سمعوه من ثرثرة الدواوين وعلي عقليات جاهلة وأمية لا تعرف ما هو النسب وما هي أهميته الدينية والاجتماعية، وهذا ما ظهر من تأثير العشائر الزيدية.

(*) إننى أعرف عشائر أصولها غير عربية تدعى الزيدية أحجم عن ذكرها حتى لا أكون من الطاعنين في النسب خشية من الله العزيز العلى القدير، واستغفره وهو غفار الذنوب، ولا أقول إلا بالبيئة والدليل الموثق في كتب التاريخ والنسب وليس للكتب المتأخرة التى ذهبت مذاهب بعيدة.

مضر ومسيء لعلم النسب، وزاد الخلط والتداخل، وهو الذي ناقض نفسه في كتابه مرتين، فهو يقول: إن زييدا أصلها من مدينة زيد، ولكنهم من الأشاعرة، يسكنون بمنطقة المسيب والحلة، وثم قال: إنهم بطن من كهلان، ثم انعطف وقال بعد ذلك إنهم بطن من مذحج^(١).

وعلي ضوء ما عرضناه من اختلافات في الآراء وتناقض بالأقوال، يظهر عدم صحة ما ذهب إليه الباحثون، وما ادعاهم إلا وفق مشيئة وأهواء ذوى الرغبات من المتنفيين في تلك العشائر، والذين يريدون الظهور والتطاول علي غيرهم بادعائهم المعرفة والعلم.

وأما ما يقوله المرحوم الدكتور هاشم الطعان في هامش ديوان عمرو بن معديكرب الزبيدي، بأن بعض عشائر جنوب العراق يعززون بنسبهم إلي عمرو بن معدى كرب^(٢) فهذا غير صحيح، ولو أنه كان يعنى بقوله قبائل البومحمد، وإنما قال للبومحمد: إن محمداً جدّهم الأعلى، والذي تسمت القبائل باسمه هو محمد بن حسن بن مردح للزراوى، فاتصلوا بالعزة أينما تكون، كانت زبيدية حسبما تدعى أو إلي جذوم أخرى، فالناس ادعوا الحقيقة ولم يذهبوا أبعد من ذلك، والله أعلم بحقيقة الأمور. علماً أن البومحمد هم مجموعة من قبائل شتي لا تجمعهم رابطة النسب، وإنما أملت عليهم ظروف المساكنة والتداخل الحاصل من التجاور والمصاهرة وصلة الخؤولة بالانتساب إلي للمحمدية (المحمدانية).

وأخيراً قبل أن أختم موضوع زيد أنكر شعراء، أو قصيداً بدوياً من محفوظات قبائل عنزة العدنانية يفخر شاعرها بعشيرته العنزية، ويذكر فيها زيد من عنزة، ولا أدري هل هذا الادعاء تحالف أو مساكنة أو مجاورة أو لصلة الخؤولة والمصاهرة، فيقول:

يامزنة غرة تمطر شمالي	ترمي علي روس المعادي جلاميد
زبيديها يفهيد روس الرجالي	وعشبهها كرون منبهين الأواليد
يتلون أبو عجيل ماضى الفعالي	ماس الحدى اللي يكص البواليد

والدكتور هاشم الطعان رحمه الله يقول في كتابه تأثر العربية باللغات اليمنية القديمة^(٣):
(إن معديكرب سبلى محض، ولا وجه لتخريجات اللغويين العرب، وبهذا يكون مكانه في

(١) العشائر الزبيدية ص ١٩٤ جميل بن إبراهيم حبيب - للجاحظ - بغداد.

(٢) ديوان عمرو بن معد يكرب الزبيدي الدكتور المرحوم هاشم الطعان - بغداد.

(٣) انظر ص ٦٩ .

معجمات اللغة في مادة «معد» خلافاً لوضعه في مادة عدا، ثم يقول في ديوان عمرو بن معديكرب، وأضيف هنا تخطئة من رسمه مقطعين «معدى كرب»، وبهذا رسمته بشكله الصحيح وعدلت علي هذه النصوص التي رسمته وفق قواعد الصرف العربية دون أن أشير إلي ذلك، واستناداً لقول الدكتور هاشم الطعان المبنى علي الحقائق العلمية. ذكرت معديكرب واتبعت طريقته برسم الاسم مقتدياً به. والدكتور رحمه الله أهلاً بالاقتداء والتلمذة والمتابعة له ويشرفني أن ألصق اسمي الكريم، وأكون تلميذاً صغيراً من بين تلامذته.

ونفي الدكتور هاشم الطعان أن يكون عمرو بن معديكرب من المعمرين، فهو قد حضر القادسية وعمره ١٠٦ سنوات كما جاء في لباب الآداب والإصابة نقلاً عن الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني^(١) وعن كتاب المعمرين لابن أبي الدنيا. ولم نجد له ذكراً في كتاب أبي حاتم المجستانى المتوفي سنة ٨٦٠م - ٢٥٠هـ.

وقد حدثت مبالغة في تقدير عمره، فهو أصغر من أخيه عبد الله الذي قُتل بعد منصرفه من تهلة سيف بن ذي يزن بعد سنة ٥٧٥ ميلادية، وقد عمر، علي النعمان بن المنذر الذي حكم ما بين سنة ٥٨٥ ميلادية وسنة ٦١٣ ميلادية علي كتاب عرب ومؤرخين، وأقل من ذلك علي رأي كوسن دي برسفال، وشهد نهاوند وعمره أقل من عمر عمرو بنى ثبي العزري أبو سلمى^(٢).

أما أختاه فتجمع المصادر علي أن له أختين. كبشة وريحانة فجعلوا كبشة ناكحاً في بنى الحارث تحت الأجدع بن مالك الهمداني.

وربما اشتبهت علي المؤرخين فخلطت الأخبار بينها وبين كبشة بنت معديكرب (معدى كرب) كما يذكره بعض الكتاب عمه الأشعث بن قيس الكلبي^(٣).

وهناك كذب واضح في قصة ريحانة وسببها من قبل الصمة فيقال: إن ريحانة سباهها الصمة، وأولدها دريد بن الصمة الشاعر والفارس المعروف في غطفان وعبد الله أخوه. وهناك إجماع من المؤرخين علي أن قيس بن المكشوح البجلي والمرادى بالولاء هو ابن أخت عمرو.

(١) ج ١٥ ص ٢١٧.

(٢) الطبرى ج ٤ ص ١٣٠.

(٣) الخزائن ج ٣ ص ٧٦ / الإكليل ج ١٠ ص ٧٦.

ويجعل للنويرى ربحانة أم النوير فى شعر عمرو^(١) وليس أم دريد بن الصمة، ولم يذكر المؤرخون والنساب أولاداً له فى كل أخباره . وعن وقاته يقول ابن دريد الأزدي: مات عمرو علي فراشه من حية لسعته^(٢) ويقول آخرون إنه: مات فى القادسية عطشاً أو فى خلافة عمر أو أدرك خلافة عثمان وشهد حرب صفين مع معاوية، وأدرك خلافة معاوية. كما ذكر فى الأغاني والشعور بالعور، وكشف الظنون^(٣).

لكن المسعودى قال: إنه قتل فى معركة نهاوند، ودفن هناك ورأى قبره الرحالة أبو دلف ولأبى دلف، هذا كتاب يسمى رحلة أبو دلف. ويقول الصفدى إن قيس بن المكشوح أبو شداد لا صحبة له، وقبل له صحبة باللقاء والرؤية، وقال ابن عبد البر ولا أعلم له رؤية، وهو أحد الذين قتلوا الأسود العنسى. وهذا يدل علي أنه له رؤية للنبي ﷺ فقتل الأسود العنسى كان فى زمن النبي ﷺ ثم قتل قيس فى صفين مع الإمام على عليه السلام، وكان يومئذ صاحب راية بجيلة، وهو شاعر فارس، وكان يبغض خاله عمرو بن معديكرب فى الإسلام وهو القاتل فى حرب القادسية:

جلبت الخيل من صنعاء تردى	بكل مدجج كالليث سام
إلي رادى القرى فديار كلب	إلي اليرموك فالبلد الشامى
وجلسنا القادسية بعد شهر	مسمومة دوابرها دوامى
فناهضنا هنالك جمع كسرى	وأبناء المرازية الكرام
فلما أن رأيت الخيل جالت	قصدت لموقف الملك الهمام

هذه جل أخبار زبيد، وعمرو بن معديكرب، وذكرنا فيها مظاهر المبالغة والتلفيق ما استطعنا ذكره، وهناك رسالة فى أنساب القبائل التى سكنت مدينة زبيد، وتسمت بالزبيدية

(١) تهذيب الأسماء ق ١ ج ٢ ص ٤ .

(٢) الاشتقاق ص ٤١١ طبع الخانجى - مصر .

(٣) الأغاني ج ١٥ ص ٢١٣ .

- الشعور بالعور ص ١٨٤ للصفدى

- دار عمان وفهوم أهل الأثر ص ٤٤٦ لابن الجوزى .

- وص ١٩٦ ترجمة قيس بن المكشوح .

اسمها «جواهر النيجان في نسب عدنان وقحطان» نكرها حاجى خليفة في كشف الظنون وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين .

ومن قبائل قحطان المنقطعين:

١- بنو ساعدة: وهم بنو ساعدة بن الخزرج بن ساعدة بن كعب الخزرج . منهم بنو دليم رھط سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة بن أبى خزيمة بن ثعلبة بن طريف بن الخزرج بن ساعدة بن الخزرج، ولى مصر للإمام على عليه السلام ابنه قيس بن سعد بن عبادة .

٢- بنو بارق، واسمه سعد سكن أبناؤه للموصل وانتشرت منه قبائل جمة . وفاتلى أن أذكر فى كتابى (أعلام المنجيين) المهلب بن أبى صفرة، واسمه ظالم بن سراق (سراق) من ضمن المنجيين له ثلاثمائة ولد . كما نكر ذلك فى كتب النسب والتاريخ أعقب منهم تسعة عشر، وأعقابهم بالبصرة وهم: للمعيرة، ويزيد، ومروان ، ومعاوية، وزیاد، وعبد الملك، ومحمد، وقبيصة، والمفضل، والمدرک، وأبو عيينة، وعبد العزيز، وعبد الله، وسعيد، وشبيب، وعمرو، وجعفر، والحجاج، ومن أعقابهم دريد بن الصمة بن المغيرة بن المهلب، وهم ثلاثة رجال يتشابهون بالاسم:

١- دريد بن الصمة للجشمى الشاعر الذى يقال أنه ابن اخت عمرو بن معدى كرب (معديكرب) من ریحانة بنت معديكرب، والى سبأها الصمة، ولم يستطع عمرو أن يدركها ويفك أسرها، وقد بينت ذلك ومدى الوهم والتلفيق فى خبر ریحانة هذه موضوع زید وعمرو بن معد يكرب الزبيدى .

٢- دريد بن الصمة: وهو دريد بن محمد بن الصمة بن حبيب بن المهلب بن المغيرة، وولى المهلب بن المغيرة ولاية البصرة لعيسى بن جعفر بن المنصور، وكان شديد العصبية على المعتزلة(*) .

٣- دريد بن الصمة بن المغيرة المذكور.

ومن القبائل المنقطعة نسب جبلة بن الأيهم بن جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن عمرو بن جفنة الملك الذى ارتد أيام عمر بن الخطاب عن الإسلام وتنصر، ودخل بنوه الروم وبلادها فقال شعره المعروف (**):

(*) جمهرة أنساب العرب ص ٣٦٨ و ٣٦٩ ابن حزم الأندلسى - دار المعارف - مصر - ط ٥ .

(**) العقد الفرید ج ١ ص ٣١٤ ابن عبدربه الأندلسى - الكتب العلمية - بيروت ط ٣ .

تنصرت الأشراف من عار لطمه وما كان فيها لو صبرت لها ضرر
 تنكفى منها لجاج ونخوة وبعث لها العين الصحيحة بالور
 وباليمنى أرى المخاض بقفرة وكنت أسيراً فى ربيعة أو مضر
 وباليمنى أرى لم تلدنى وليمنى رجعت إلي الأمر الذى قال لى عمر

ومن قبائل اليمن بنو زهران الأزديون. كانت لهم مملكة تدمر منهم جذيمة الوضاح ملك الحيرة قبل الإسلام والذى قتلته الزباء.

منهم بنو هناة رهط عقبة بن سلم بن نافع بن هلال بن صهبان بن هراب بن عائذ بن خنزير بن أسلم بن هناة ، ولاء المنصور البحرين والبصرة فأكثر القتل فى ربيعة حتى كان سبب انحلال الحلف بن الأزد وربيعة، وهو الصهباني المعروف فى حوادث وقصص ربيعة، وكان الحلف متماسكا بين ربيعة والأزد حتى تداخلت الأزد وربيعة وانقرط العقد المنظوم بينهم، والذى أرسى دعائمه الإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام فقتل عقبة هذا رجل من ربيعة فى جامع البصرة وأمام حضور عدد كبير من الناس وكان سببا مباشرا فى تشتيت شمل ربيعة والأزد. ومنهم الجرلميز والعقاة والقسامل والأشاعر وبنو شاهر وبنو هارون والذين سكنوا الأندلس ثم المغرب العربى فيما بعد، وبنو شاهر قبيل قديم فى الأزد ينتشرون حتى بلاد الأندلس. فأين هم الآن؟

ومن القبائل الأزدية: بنو الصعب وبنو الأوس منهم بنو برسان والشاعر الشنفرى صاحب لامية العرب من الأزد من بنى سلامان بن مفرج، فتركهم ولحق ببني فهم، فكان يغير علي قومه لأنهم قتلوا أباه، ولم يؤذونه فقال:

جزينا سلامان مفرج قرضها بما قدمت أيديهم وأزلت
 وهنى بى قوم ومما إن هدأتهم وأصبحت فى قوم وليسوا بمنبتى
 وتلصق بعض أبيات هذه القصيدة علي شعر عمرو بن معديكرب الزبيدى، وبخاصة البيت التالى والذى يقول فيه:

إذا ما أتتني مدينتى لم أبالها ولم تنزخالاتى الدموع وعمتى

فيقول إنني حين أموت غريباً وبعيداً عن عشيرتي فلا أبالي حيث لم يبك عليّ خالات وعمات لانقطاع الألفة بيني وبين قومي، وإذا كانت لعمرو فهذا دليل علي انقطاعه . ولم أر في عهدنا هذا من العشائر والقبائل من ينتسب منها إلي الأزد ولا أعرف العلة لذلك . فإنهم يختارون الألقاب المقربة إلي السلطات الحاكمة تعزراً.

والتشابه في الأسماء والكنى والألقاب واقع وقائم حتي في عصورنا المتأخرة، وقد أوقع التشابه كثيراً من الباحثين والنساب في أخطاء وأوهام زادت الغموض غموضاً، وساهمت في الخلط والتخريف والتلفيق، وهذا مبرر للشكوك والطعون في كل ما يكتب من تسلسلات النسب، فلا يمكن الجزم بما يقال ولا يمكن أن يتحقق الناس من شيء علي سماع أو كلام يلقي جزافاً، وقد تنسب الناس ما تشاء وتسجع فيها لتقارب الألفاظ وتباعد من الصلات، وقد نري أبناء رهط واحد يتباينون في تسلسلات أجدادهم وآبائهم وهم من جد واحد فكيف يكون حقيقة بينهم وهم علي هذا التباين والاختلاف؟ وكما قلنا لا يمكن الانتساب لحمير لأن في أنسابها اختلاف ومبالغة وتلفيق، ومعظمها مضطربة لاضطراب روايتها ولا تعرف إلا بعض الأخبار عن أقيال منهم.

يقول الدكتور عبد الجليل الطاهر رحمه الله: إن نصف عشائر العراق تدعى الانتساب إلي حمير، ولكن لا توجد أدلة تاريخية تؤيد أقوالهم، وإنما ينتخون بها للمباهاة والزهو والتسامي ليس إلا^(١).

أما اليعقوبي فيقول في تاريخه^(٢): لما ولي يزيد بن حاتم المهلبى نقل اليمانية كلها من البصرة إلي أنذربيجان، وكان أول من نقلهم، وأنزل الرواد بن المثنى الأزدي بتبريز إلي منطقة البذ، وأنزل مر بن علي الطائي نريز، وأنزل الهمداني الميانج، وفرق قبائل اليمن، فلم يكن بأذربيجان من نزار أحد إلا الصفر بن الليث العتبي التغلبي وابن عمه البعيث بن جلس، ولم يبق من اليمانية بالعراق إلا بعض أفخاذ متفرقة من طيء تتحالف مع ربيعة وأسد، ولم تذكر الأخبار رجوع قبائل اليمن من أنذربيجان، والمقصود باليمن هنا القبائل القحطانية، فكيف توصل لمن يجادل ويدفع الأقوال جازماً دون حجة تذكر علي وجودها بكثرة في

(١) انظر العشائر العراقية ص ٢٩٩ عبد الجليل الطاهر - دار لبنان - بيروت ١٩٧٢ .

(٢) اليعقوبي هو أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي . انظر الأقوال في ج ٢ ص ٣٧١ دار صادر - بيروت .

العراق وهو منذ الأزل منازل لقبائل عدنانية كبيرة وواسعة مثل قيس بقضها، وقضيضها وربيعه ببيكرها وتغلبها، وتميم بكل بطونها الكبيرة الواسعة، والإمام جعفر الصادق عليه السلام يقول: الوقوف عند كل شبهة خير من الاقتحام في الهلكة، وقال ثلاثة يجب لهم الرحمة : غنى افتقر، وعزیز قوم ذل، وعالم تلاعب به الجهال، وقد كثر من يدعى العلم بالأنساب، وينسب ما يشاء الآخرون دون الوقوف علي الحقائق العلمية، وكل علم لا يبني علي حقائق باطل. لأنه مبني علي خيال وأوهام فيتنافي عن علميته، ويبقي مجرد آراء لا تستند علي أدلة ثبوتية.

والدكتور علي شواخ الشعبي يقول في كتابه القشعم: إن شمر وزريق (زريق) هما أصل عشيرة شمر، وأنا لا أنهب إلي ما ذهب إليه الدكتور الشعبي بأن شمر عشيرة. إنما هي قبيلة متشعبة البطون والعشائر، وشمر وزريق أبنا عبدة بن جذيمة بن زهر بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طئ بن كهلان إلي آخر النسب.

ويعد ابن فضل الله العمري في كتابه مسالك الأبصار في ممالك الأمصار زبيد من بني لام في إمرة آل مرا حالهم حال بني لام، وقال: هم حارثة والحاضر ولام وسعيدة ومذليج وغريز وبنو صخر وزبيد حوران وزبيد صرخد وبنو غنى وبنو عز كلهم لبني لام تحت إمرة آل مرا، لأن آل مرة مقدمون عند الماليك. فيعدون العشائر التي تنقاد معهم بالحروب منهم جلفاً أو موالات.

هذه حقائق الزبيدية التي لا تخرج عن زبيد خولان وزبيد طئ، وغيرها مجرد وهم وخداع وقول زائف بدون حجة أو دليل موثق.

أنساب منقطة

القريشيون الهاشميون والعلويون

قال الشيخ المفيد رحمه الله^(١) : من آيات الله تعالى في الإمام علي عليه السلام أنه لم يمن أحد في ولده وذريته بمثل ما منى عليه السلام في ذريته، وأنه لم يعرف خوف شمل جماعة من ولد نبي ولا إمام ولا ملك زمان، ولا بر ولا فاجر كالخوف الذي شمل ذرية أمير المؤمنين عليه السلام ولا لحق أحد من القتل والطرده من الديار والأوطان والإخافة والإرهاب ما لحق ذرية أمير المؤمنين عليه السلام وولده . فقتلوا بالفتك والغيلة والاحتفال، وبني علي كثير منهم وهم أحياء البنيان، أو عذبوا بالجوع والعطش حتي ذهبت أنفسهم علي الهلاك مما أخرجهم ذلك إلي التمزق في البلاد ومفارقة الديار والأهل والأوطان، وكتمان نسبهم عن أكثر الناس، وبلغ بهم للخوف إلي الاستخفاء عن أحبائهم، فضلاً عن الأعداء، وبلغ هربهم من أوطانهم إلي أقصى الشرق والغرب والمواضع النائية عن العمارة، وزهد في معرفتهم أكثر الناس، ورغبوا عن تقريبيهم والاختلاط بهم مخافة علي أنفسهم وذرائعهم من جبايرة الزمان .

وهذه كلها أسباب تقتضي انقطاع نظامهم واجتماع أصولهم وقلة عددهم، وهم ما وصفناه أكثر ذرية من الأنبياء والصالحين والأولياء بل أكثر من ذرائع العباد .

طبقوا بكثرتهم الآفاق وغطت البلاد، وغلبوا بكثرتهم علي ذرائع كل واحد من الناس مع اختصاص مناكحهم في أنفسهم دون البعداء، وحصرها في نوى أنسابهم، وفي ذلك خرق للعادة والمألوف، فالإمام علي عليه السلام ولد أكثر من ثمان وعشرين ولداً، وأبنة الحسن السبط رضي الله عنه ستة عشر ولداً، والحسين ستة أولاد، فمن ولد الحسن السبط أعقب اثنان لا غيرهما وهم : الحسن المثنى وزيد بن الحسن، وكل من ينتسب لغيرهما لم يكن صادقاً، ولا

(١) الإرشاد ص ١٨٠ ، للشيخ المفيد - مطبعة النعمان - للنجف الأشرف .

يصح له نسب مطلقاً. أما الحسين رضى الله عنه فالعقب منه فى ولده على بن الحسين المعروف بزين العابدين والسجاد.

ونعود لقريش والذين من ولد غالب، فقد بقى من عقبه آخرهم مات فى أيام خالد بن عبد الله القسرى. فلا يعرف من يستحق ميراثه لكثرة ولد لؤى وانتشارهم.

ودخل ولد الصلت بن مالك أخو فهر (قريش) بن مالك فى بنى مليح بن خزاعة وهم رهط كثير بن عبد الرحمن الخزاعى الشاعر، ولهذا كان كثير ينتسب فى قريش.

وانقطع أبناء عوف بن لؤى، ودخلوا فى بنى ذبيان من غطفان، وهم بنو مرة بن عوف ابن سعد بن ذبيان رهط الحارث بن ظالم للمرى، وسائر بنى مرة فيهم للشرف والعدد.

ودخل خزيمة فى بنى شيبان بن نهل من بكر بن وائل، ويعرفون ببني عائذة منهم مقاس العائذى الشاعر.

أما الحارث وهو جشم فدخل بنوه فى هزان من عذرة، منهم للفقية على ابن مسهر بن عمير بن عصم بن حصنة بن عبد الله بن مرة بن ربيعة بن جارية بن سمي بن تميم بن الحارث بن مالك بن عبيد بن خزيمة قاضى الموصل فى زمن متقدم على زمننا هذا بمئات السنين. أما المنقرضون، فانقرض فضلة أبو صيفى وأسد بن هاشم، آخر من بقى من ولد أبى صيفى عمرو الذى أعشق سارة التى حملت كتاب حاطب بن أبى بلتعة إلى قريش ينذرهم بغزو النبى ﷺ إليهم عام الفتح (فتح مكة) فلحق بها على رضى الله عنه والزبير بن العوام فأخذها منها الكتاب. وآخر من بقى من ولد أسد بن هاشم حنين بن عبد الله بن أسد بن هاشم ولم يعقب، وفاطمة بنت أسد بن هاشم من أكرم وأجل المهاجرات المبايعات أم جميع (*) ولد أبى طالب عبد مناف بن عبد المطلب رضى الله عنه. طالب وعقيل، وجعفر، وعلى، وأم هانى.

(*) وروى موفق الدين عبد الله المقدسى قال: لما ماتت فاطمة أم على عليه السلام ألبسها رسول الله ﷺ قميصه واضجع فى قبرها، فقيل ما رأيناك صنعت ما صنعت بهذه، فقال ﷺ إنه لم يكن أحد بعد أبى طالب أبر بى منها، ألبستها قميصى لتكسى فى قبرها من حال الجنة- انظر التبيين فى أنساب القرشيين ص ١٤٧، وحديث الفواطم فى صحيح مسلم ج ٢ رقم ١٦٣٩، فكيف يوسم بالكفر من يكون بمثل منزلة فاطمة بنت أسد.

وكان الإمام على عليه السلام أصغر إخوته، وبينه وبين إخوته عشر سنين، وكان كل واحد من بنى أبى طالب الأربعة أصغر من الآخر بعشر سنين، وطالب أكبرهم ثم عقيل ثم جعفر ثم على وهكذا كانت تخيم على أخبار آل أبى طالب رضى الله عنهم غيوم من ظلام وشكوك موضوعة لغايات ومقاصد فاسدة وخبيثة هدفها طمس الأخبار للحط من مكانة هذه الأسرة.

وعلى عليه السلام هو الوحيد الذى ولدته بمكة داخل بيت الله الحرام يوم الجمعة الثالث عشر من رجب سنة ثلاثين من عام الفيل. الذى كانت تؤرخ العرب به، ولم يولد قبله ولا بعده مولود، وقد اتفق أكثر المؤرخين المحققين من كل الفرق، منهم للحاكم النيسابورى فى مستدركة على الصحيحين، وابن طلحة الشافعى فى مطالب السؤل، وابن الصباغ فى الفصول المهمة، والدهلوى فى إزالة الخفاء، وسبط بن الجوزى فى تذكرة الخواص، والصفورى فى نزهة المجالس، والشبلنجى فى نور الأبصار، وغيرهم من المؤرخين والمحققين المعروفين كالطبرى والمعصودى وابن الأثير الجزرى وابن خلدون^(١) على أن الإمام على عليه السلام انفرد بهذه المكرمة.

وكان أبو طالب فى مكة فجاءت قريش إليه تسأله عما رأته من عجائب من ولادة على رضى الله عنه. فأعلمهم بما يكون فى هذه الليلة من ولادة لى الله سيد الوصيين وولى المتقين.

وسمته أمه باسم أبيها أسد، فلما جاء أبو طالب سماء علياً، وحينما رأت أمه وروت ما سمعته من الهاتف وهى فى البيت الحرام، ومن هذا سمي أمير المؤمنين على عليه السلام حيدرة، وهم اسم من أسماء الأسد، وقد ذكر ذلك فى شعره يوم خيبر، فقال عليه السلام: أنا الذى سميتى أُمى حيدرة.

(١) انظر:

- ١- المستدرک ج ٣ ص ٤٨٣ .
- ٢- مطالب السؤل ص ١١ .
- ٣- الفصول المهمة ص ١٤ .
- ٤- نزهة المجالس ص ٢٠٣ ص ٢٠٤ .
- ٥- نور الأبصار ص ٧٣ .

أما إخوة الإمام على عليه السلام غير جعفر وعقيل أخوه طالب الذي كان يكتي به أبو طالب عبد مناف، وهو أكبرهم فلا تعرف أخباره، وهل له عقب أو منقطع، وأسند ستار من ضباب علي حياته لعله لا نعرفها، ونقل عنه شعر يقول فيه:

يارب إما يغزون طالب في مقنب من هذه المقانب
فاجعله المملوك غير السائب وليكن المملوك غير الغالب

وذكر هذا الشعر ابن الكلبي قائلاً إنه قاله حينما أخرجته قريش مرغماً معها في واقعة بدر، ويظهر أن لطالب أخباراً كثيرة ولكن طمست معالمها لغايات واضحة.

وذكر الطبري وابن الكلبي^(*): إن طالباً شخص إلي بدر مع المشركين وأخرج كرها، ولم يعرف له أثر في الأسري أو في القتلي، وكذلك في سيرة ابن هشام ومختصرها الروق الأنف للسهيلي، ويقال إنه رجع إلي مكة فيمن رجع، وهو في محاضرات الراغب الأصبهاني قد استهوته الجن وخطفته ولم يتأكد ذلك في مصادر أخرى.

ومن أبناء الإمام على رضي الله عنه غير المعقبين: يحيى بن على بن أبي طالب، أمه أسماء بنت عميس وإخوته لأمه، عبد الله بن جعفر الجواد، ومحمد بن جعفر، وعون بن جعفر، ومحمد بن أبي بكر، وعبيد الله بن على بن أبي طالب لم يعقب أيضاً، توفي يحيى في حياة أبيه، ومحمد الأصغر درج، وهو لأم ولد، وأكدت كتب النسب أنه لا عقب للحسين السبط عليه السلام إلا من ولده زين العابدين على الأصغر عليه السلام وهو الوصي بعده، وكان على زين العابدين مع أبيه يومئذ وهو ابن ثلاث وعشرين سنة وله محمد الباقر، وشمل بعد ذلك أولاده القتل والتشريد والسجن، وكان موقفهم كما يصفه كثير بن كثير عند المصعب الزبيري وعبد الله بن كثير السهمي عند الجاحظ^(**).

(*) جمهرة النسب ص ١٢٨ ابن الكلبي هشام.

- الطبري ج ٢ ص ٤٣٩ محمد بن جرير الطبري.

- التبيين في انساب القرشيين ص ٩٠ للمقدسي.

(*) (*) نسب قريش ص ٦٠ طبع دار المعارف مصر بنقص بيت

لعن الله من يسب علياً	وحسيناً من سوقة وإمام
أيسب المطيبون جسدونا	والكرام الأخوال والأعمام
يأمن الظبي واللحماء ولا يأمن	آل الرسول عند المقام
طبت بيتاً وطاب أهلك أهلاً	أهل بيت النبي والإسلام
رحمة الله والسلام عليكم	كلما قام قائم بسلام
حفظوا خاتماً وسحق رداء	وأضاعوا قرابة الأرحام

ويقال: إنه عابوه علي ذلك ، فأنشد قائلاً^(*) :

إن أمراً أمست معايبة	حب النبي لغير ذي ذنب
وبني أبي حسن ووالدهم	من طاب في الأرحام والصلب
أبعد ذنباً أن أحبهم	بل حبهم كفارة الذنب

وقوله فيهم

أهل بيت تتابعوا للمنايا	ما علي الدهر بعدهم من عتاب
-------------------------	----------------------------

وقال عامر بن واثلة الكندي أبو الطفيل:

لله در الليالي كيف تضحكنا	منها خطوب أعاجيب وتبكيها
إن النبي هو النور الذي كشفت	به عماياتنا عنا وباقيها
ورمطه عصمة في ديننا ولهم	فضل علينا وحق واجب فينا
لن يؤتي الله إنساناً ببغضهم	في الدين عزا، ولا في الأرض تمكينا

وكان عبد الله بن الزبير أمرهم بالخروج من مكة، ومن انضوي إليهم من أهل العراق وتهدهم، فأجابه ابن عباس عبد الله الحبر قائلاً: يا ابن الزبير، والله ما يأتينا من الناس إلا

(*) البيان والتبيين ج ٣ ص ٣٦٠ الجاحظ - طبع الخانجي - مصر .
- معجم الشعراء ص ٢٤٨ المرزباني - دار الكتب العلمية - بيروت .

رجلان، أحدهما يطلب فقهاً، ورجل يطلب فضلاً، فأى هذين تمنع؟ ولهذا كانت قصيدة أبو
الطفيل الكندي فيها يخاطب عبد الله بن الزبير قائلاً^(*):

ومثل ما تحدث الأيام من غير	فى ابن الزبير عن الدنيا تسلينا
كنا نجئ ابن عباس فيقبنا	علماً ويكسبنا أجراً ويهدينا
ولا يزال عبيد الله مترعة	جفائه مطعماً ضيفاً ومسكيناً
فالبر والدين والدنيا بدارهما	ننال منه الذى نبغى إذا شينا

وأما العقب من عبد المطلب بن هاشم الآخرين. عقب العباس بن عبد المطلب فثم ابنه
منقطع استشهد بسمرقند، والمعبد فى أفريقيا ولها الكثير وتام . ومن أمة بنت العباس من
ولدها الفضل الشاعر بن عباس بن عتبة بن أبى لهب، وللعباس بن عبد الله الأعنق أكبر ولد
عبد الله .

ومن أولاد على بن عبد الله بن العباس غير المعقبين هم: محمد بن على أبا الخلائف،
وداود بن على، وعيسى بن على لأم ولد، وسليمان بن على ، وصالح بن على، وهم لأم ولد،
وأحمد ويشر ومبشر، لا عقب لهؤلاء جميعاً.

وعبد الله الأكبر لا عقب له، وأمه أم أبيها بنت عبد الله بن جعفر بن أبى طالب .

وعبد الله بن على لا عقب له، وأمه امرأة من بنى الحريش، والأحنف بن على لا عقب
له، ولا لأحد من ولد عبد الله بن العباس عقب غير على بن عبد الله بن العباس . فإن فى
ولده الخلافة والعدد.

وللحسين بن عبد الله بن عبيد بن العباس، وله يقول الشاعر عبد الله بن معاوية بن عبد
الله بن جعفر بن أبى طالب الجعفرى، وكان صديقاً له يعاتبه:

إن ابن عمك وابن أمك	معلم شاكى السلاح
من لا يزال يسـوؤه	بالغيب أن يلحاك لاح

(*) التبيين فى نسب القرشيين ص ١٣٤ - المقدسى - بغداد.

وقد انقرض عقب عبد الله بن عبيد الله بن العباس، فلم يبق منهم أحد والحسين بن عبد الله كانت عنده عابدة الحسناء ولها يقول شعراً:

أعابد ما شمس النهار إذا بدت بأحسن مما بين عينيك عابداً

وهل أنت إلا دمية في كنيسة يبيت لها البطريق بالليل ساجداً

أما معبد بن العباس بن عبد المطلب: فولد عبد الله بن معبد وأبيرة بنت معبد أمها أمة أفريقية قدمت بها قريش، فأقرها الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، وتزوجها يريم بن أبي الشعثاء معديكرب (معدى كرب) بن أبرهة بن الصباح أحد ملوك اليمن.

فولدت النضر له والنضر بن يريم، كان سيداً من سادات أهل الشام زوجة خاله عبد الله ابن معبد بن العباس بنته لبابة بنت عبد الله، ومحمد بن عبد الله بن معبد لا بقية له.

أما تمام فمنقطع، فقد ولد جعفر بن تمام ولداً اسمه يحيى كان آخر بني تمام هلك في زمن أبي جعفر، فورثه بنو علي بن عبد الله بن العباس ووهبوا حقوقهم لعبد الصمد بن علي.

وعبد الرحمن بن العباس بن عبد المطلب منقطع، وقد انقرض ولد عبد الرحمن بن العباس بن عبد المطلب.

والزبير بن عبد المطلب ولد الطاهر وحجلاً وقرّة، وعبد الله له صحبة وقتل يوم أجنادين ولا عقب لواحد منهم. وللزبير ضباعة التي تزوجها المقدار بن عمرو القضاعي أحد المتفانين في سبيل العقيدة الإسلامية ومصاحبة الحق.

والمقوم ولد بكرًا وعبد الله، ولا عقب للمقوم بعد ولده عبد الله بن بكر بن عبد الله بن المقوم.

والحمزة رضي الله عنه ولد عمارة، ويعلى، وعامرا وابنة تزوجها سلمة بن أبي سلمة ابن عبد الأسد المخزومي، وقد انقرض الحمزة رضي الله عنه، ولم تذكر كتب النسب أعقاباً معروفين له.

وولد أبو لهب، واسمه عبد العزي، أمه لبني الخزاعية وزوجه أم جميل بنت حرب بن أمية: عتبة، ومعتبا، لهما عقب وصحبة مع الرسول ﷺ لأن بعض المؤرخين وأصحاب الحديث يرون أن كل من رأي الرسول ﷺ رؤية صحابيا بغض النظر عن موقفه من العقيدة الإسلامية، وهذا تبرير لبعض الشخصيات التاريخية.

وعتبه الذي افترسه الأسد لا عقب له، ودره بنت أبي لهب تزوجها صفوان ابن أسد
الأميذي التميمي، ومن أعقابه في تميم.

(عبد العزي) جد اللهيبين، والباقي من أولاد عبد المطلب انقرضت أعقابهم، وكل أولاد
عبد المطلب كانوا يدينون بالحنيفية دين جدهم إسماعيل بن إبراهيم الخليل إلا أبو لهب. فقد
فارق دين آبائه وأجداده، فقال الإمام علي عليه السلام، وهذا الشعر منسوب إليه:

لعمرك ما الإنسان إلا بدينه فلا تترك التقوي لتكلاً علي النسب
فقد رفع الإسلام سلمان فارس وقد وضع الشرك الشريف أبا لهب

وقد شكك بعض المؤرخين وسار مع ما لفقه أتباع بني أمية، وبخاصة في زمن معاوية
ابن أبي سفيان علي أن أبا طالب لم يسلم ومات كافراً، وكان الخليفة العباسي المأمون يقول
يكفي قول أبي طالب دليلاً علي إسلامه حينما يقول:

نصرت الرسول رسول المليك ببض تكللاً كلع البروق
أذب وأحسمى رسول الإله حماية حام عليه شفيع
ومما إن أذب لإعدائه ذبيب البكار حذاء الفديق
ولكن أزيروهم سامياً كما زار ليث بغيل مضيق

وقوله وهذا إقرار لا يدفع وإسلام يوضع. فهو دليل علي قوة إسلامه.

نبي أتاه الوحي من عند ربه ومن قال لا يقرع بها سن نادم
وقوله:

حتي تقرر رجال لا حلوم لها بعد الصعوبة بالأسماح واللين
أو تؤمنوا بكتاب منزل عجب علي نبي كموسي أو كذي النون

وله أقول كثيرة، وأشعار عديدة تدل علي أنه مسلم بإسلام مخلص. منها إرساله رسالة
للجاشي ملك الحبشة يحرضه علي إكرام جعفر ابنه وبقية المهاجرين إلي الحبشة. فيها شعر
منه يقول فيه:

ألا ليت شعري كيف في الناس جعفر وعمر وأعداء النبي الأقارب
وهل نال إحسان النجاشي جعفر وأصحابه أم عاق عن ذاك شاغب

وجاء في الأخبار أن أبا جهل جاء مرة إلي رسول الله ﷺ وهو ساجد وبيده حجر يريد
أن يرضخ به رأسه، فلصق الحجر بكفه فلم يستطع ما أراد. فقال أبو طالب في ذلك من جملة
أبيات كثيرة:

أفيقوا بني عمنا وانتهوا	عن الغي من بعض ذا الملحق
والا فإني إذا خائف	بوائق في داركم تبسوق
كما ذاق من كان من قبلكم	ثمود وعاد وماذا بقي
وأعجب من ذاك في أمركم	عجائب في الحجر المصق
بكف الذي قام من خبثه	إلي الصابر الصادق المتقى
فأثبتته الله في كفه	علي زعمة للخائن الأحق

وكان أبو طالب كثيراً ما يخاف علي رسول الله ﷺ البيات - أي الهجوم ليلاً فكان
يقيم ليلاً من منامه ويضع ابنه علياً مكانه، ودلائل كثيرة لا يسع المجال لذكرها، وحتى لا
نخرج عن مسار البحث (*) .

والعباس بن عبد المطلب فكان ولده الفضل مينثاً له ابنة واحدة تزوجها أبو موسى
الأشعري، واسمها أم كلثوم فولدت له موسى بن أبي موسى، وأخوته لأمه، محمد، وجعفر،
وحمزة بنو الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام، ولا عقب لهؤلاء من ولد الحسن عليه
السلام.

(*) يقول السيد فخار بن معد بن شمس الدين فخار الموسوي:

ولولا أبو طالب وابنه لما مثل الدين شخصاً مقاماً
فذلك بمكة آوي وحاماً وهذا بيثرب جس الحمام
تكفل عبد مناف أمرء واودى فكان علي تمام
قله ذا فاتحاً للهدى ولله ذا المعالي ختام

قال أبو نصر البخارى: كل من انتسب من الهاشمية إلي أبى سفيان بن الحارث فهو دعى، ومبطل، لأن أولاده كلهم منقطعون^(١).

وقال أبو نصر: كل عقيلي في الدنيا لا يصح نسبه إلا من محمد بن عقيل، والذين ينتسبون إلي مسلم بن عقيل أو سعيد الأحول بن عقيل لا يصح لهم نسب. وكل جعفرى في الدنيا فهو من ولد عبد الله الجواد بن جعفر بن أبى طالب عليه السلام، ولم يصح لجعفر عقب إلا من عبد الله، والذين ينتسبون إلي عون ومحمد لا يصح لهم نسب. والعقب من عبد الله الجواد لأربعة من أولاده هم: على وإسحاق ومعاوية وإسماعيل لا يصح من غيرهم نسب جعفرى.

ويظهر من قول أبى نصر البخارى أن في عهده من ادعى لهؤلاء الذين ذكرهم، وأبطل نسبهم.

وكان بنو سهم بن عمرو قد كثروا بمكة حتي كانوا يعدلون بعبد مناف، ثم قلوا بعد مبعث النبي ﷺ حيث أصابهم موت، فكان يصبح منهم عدة قد ماتوا علي فراشهم، منهم قيس بن عدى، كان سيداً في قريش، وكان عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف يرقص (ينفر) أبنه عبد مناف أبو طالب رضى الله عنه وهو صغير فيقول:

كأنه في العز قيس بن عدى في دار قيس ينتدى أهل الندى

ومنهم عبد الله المذهب بن الحارق أو المبرق، والإبراق هو الذهاب، فيسمي تارة المذهب، ولحقه هذا اللقب لببيت قاله من الشعر وهو:

إذا أنا لم أبرق فلا يسعنى من الأرض بر نو فضاء ولا بحر

بأرض بها عبد الإله محمد يبين ما فى الصدر إذ بلغ النقر

فذلك قريش تجدد الله ربها كما جددت عاد ومدين والحجر

وقتل المذهب، يوم الطائف شهيداً، وأمه من بنى نعيم بن عامر بن صعصعة، وقد انقرض بنو الحارث بن قيس ولا عقب لهم.

(١) سر السلسلة الطولية ص ٣ المطبعة الحيدرية - للنجف .

- جمهرة أنساب العرب ص ٧٠ - دار المعارف - مصر

وانقرض بنو المذهب مع انقراض بنى الحارث هؤلاء.

من الشعراء المنقرضين كثير بن كثير بن المطالب بن أبي وداعة الذي يقول:

لعن الله من يصب علياً وحسيناً من سوفة وإمام
أيسب المطيبين جدوداً والكريمى الأخوال والأعمام

ومن قريش انقرض سهيل بن عمرو. خرج سهيل بأهله فى الإسلام إلى الشام فماتوا كلهم، ولم يبق له من الولد إلا فاخنة بنت عتبة بن سهيل قدم بها علي عمر بن الخطاب وكانت تسمى الشريدة، فزوجها عبد الرحمن ابن الحارث بن هشام بن المغيرة، ويقال له الشريد، فساهما الناس الشريدين.

وكان سهيل هذا أعلم الشفتين، وهو شريف وخطيب من أشرف قريش، أسر يوم بدر، وقدم فى فداء بن حفص بن الأخيف المعصى وهو أسير، فقال: أجعلوا رجلى فى القيد مكانه حتى يبعث إليكم بالفداء وفى ذلك يقول مكرز:

فديت بأذنوا كرام سباً فتى ينال الصميم غرمها لا للمواليا
وقلت: سهيل خيرنا فانهبوا به لأبنائنا حتى يديروا الأمانيا

فبعث سهيل بالعداء، وهو المعنى بشعر ابن قيس للرقيات حين فخر بأشرف قريش، فقال:

ومنهم ذو الندي سهيل بن عمرو عصمة الجار حين جب الوفاء

وكان عمر بن الخطاب، قد قال لرسول الله ﷺ حينما كتب عهد الصلح فى الحديبية: (انزع ثنيتيه حتى يدلع لسانه، فلا يقوم عليك خطيباً أبداً) فقال رسول الله ﷺ: لعله يقوم مقاماً محموداً.

فأسلم سهيل يوم فتح مكة، وقام بعد ذلك بمكة خطيباً حين وفاة رسول الله ﷺ وهاج الناس، وأهل مكة يكادون الارتداد عن الإسلام، فقام فيهم سهيل خطيباً، ومنعهم من الارتداد كما أخبر عنه الرسول العظيم محمد ﷺ.

الحسينيون

منهم على بن محمد ذو النفس الزكية، لا عقب له، وانقرض الحسن بن محمد قتيل فخ، وأحمد بن محمد نقيب الكوفة بن الحسن الأعور، والظاهر بن محمد لا عقب له.

وعبد الله بن محمد الأشتر قتل بالسند، والعقب من محمد ذى النفس الزكية من بنى الأشتر، وهذا قول ابن زهرة تاج الدين محمد بن حمزة فى (غاية الاختصار)^(١)، وانفرد أبو نصر البخارى فى خبر انقراض على بن محمد الأشتر. وذكر أبو نصر: إنه كتب فى وصيته: لا عقب لى إلا من محمد المهدي، وإبراهيم وهو العقب، ولا عقب لأخيه على بن إبراهيم بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى. وإدريس جد الأدارسة: وهو إدريس بن إدريس بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط عليه السلام.

ولا يصح نسب إدريس بن إدريس بن محمد بن يحيى.

أعقب إدريس بن إدريس جد الأدارسة: ثمانية أولاد ذكور، وتوفى سنة ٢١٤ هـ ومن أولاده ملوك المغرب، والذين ملكوا مائتى سنة تقريباً.

ولا عقب لعبد الله بن الحسن المثلث، حيث توفى رحمه الله مع أبيه فى الحبس وهو ابن ست وأربعين سنة.

أما الحسين بن على بن الحسن المثلث، الحسن بن الحسن المثنى بن الحسن السبط، بطل واقعة فخ التى يقول عنها المؤرخون إنها تتشابه بظروفها ووقائعها وأبطالها وقائع وظروف واقعة كربلاء واشتقشهاد الحسين بن على بن أبى طالب، عليه السلام. وفى وصفها يقول

(١) انظر سر السلسلة العلوية ص ٣ المطبعة الحيدرية - النجف .

- جمهرة أنساب العرب ص ٧٠ ابن حزم - طبع دار المعارف - مصر .

- غاية الاختصار فى أخبار البيوتات العلوية ص ٢٦ - المطبعة الحيدرية - النجف .

الإمام محمد الجواد: لم يكن لنا بعد الطف أعظم من واقعة فنج، وعلى الخير ابنه اسمه الحسين ابن علي، وأخته زينب بنت علي الخير لم يعقب، واختلف النسب في نسب محمد بن علي بن عبد الله بن الحسن بن علي الخير بن الحسن بن الحسن المثنى بن الحسن السبط عليه السلام.

أما أولاد المذهب أم إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى فقد انقطعت أعقاب أولاد إبراهيم الغمر بقول النسابة العمري.

ومن أولاد زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام: طاهر بن زيد ليس له ولد ذكر، وقد شجر كثير من السادات العلوية الحسينية لطاهر بن زيد من محمد بن طاهر، وذكر أحمد بن عيسى وهو أحد علماء العلويين بالنسب أنه سمع طاهر بن زيد عند موته يقول لا عقب لي.

وذكر أبو نصر البخاري في سر السلسلة: ^(١) إن أبا علي محمد بن همام قال: حدثني عقبة بن عبد العظيم بن عبد الله الحمصي، فقال: لولاه لقلنا، ما أعقب علي بن الحسن بن زيد ابن الحسن السبط عليه السلام.

ولم يعقب الحسن بن زيد الداعي الكبير بإجماع النسابين، ويقال إن له بنتين ماتتا قبل بلوغهما سن الرشد، ولهذا قال البخاري أبو نصر: إن كل من انتمى إلى محمد بن إسماعيل من غير ولد محمد بن زيد الداعي، فهو مدع مفتر، وقال: إن قوماً بالكوفة وواسط ادعوا النسب إليه، ولم يسمهم أبو نصر.

أما عبد الله بن محمد بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى بن عبد الله بن موسى الجون. ومحمد بن داود المعروف بالأمير بن موسى الثاني بن عبد الله الصالح يدعي بنوه بأولاد الرومية وإخوته، وهم ثلاثة أكبرهم محمد. أما أبوه داود فأمه كلابية اسمها محبوبة بنت مزاحم الكلابي أمير بواصي الصفراء، وانتشر عقبه فيه إلا من انتقل بالبادية فأكثرهم بادية ويدور رحل لا يقتربون للمدينة أو الحاضرة، وعقبه عند ابن عتبة من رجلين هما محمد والحسن، ويقال إن له موسى ولكنه انقرض، ونص الشيخ عبد الحميد التقي علي

(١) سر السلسلة العلوية ص ٢٤ أبو نصر البخاري - المطبعة الحيدرية - النجف .

انقراض موسى وهم أبناء الرومية^(١) . وإلي موسى هذا انتسب ولد الشيخ عبد القادر الكيلاني، وعبد الله بن محمد بن يحيى رجل سكن الحجاز ولم يخرج منه، ولم يعرف له ابن اسمه جنكى دوست.

وهو عجمى صريح، ومع ذلك كله يقول ابن عنبه لا طريق إلي إثبات هذا النسب إلا بالبينة الصريحة العادلة، وقد عجز القاضى أبو صالح أن يقدم الحجة والبينة وغاب عنه الدليل فى عهده، واقترن بها عدم موافقة جده عبد القادر وأولاده له.

ولم يدع عبد القادر الكيلانى هذا النسب ولا أحد من أولاده، وإنما ابتدأ به ولد ولده القاضى أبو صالح نصر بن أبى بكر بن عبد القادر، ولم يقم عليه بينة، ولا عرفها له أحد من النساب، وكل المؤرخين والنسابين المعاصرين له ولأولاده لا يخاطبونه أو يتكلمون عليه بكلمة الشريف التى يطلقونها علي كل علوى أو هاشمى فى عهودهم إلي وقت متأخر جداً، ففى مختصر التاريخ لابن الكازرونى^(٢) قال: ينسب برج العجمى إلي الشيخ الزاهد الفقيه الواعظ محيى الدين عبد القادر الكيلانى الجيلى، وكان يعرف عند أهل بغداد بالعجمى، لأنه قدم من جيلان وهي من جيلان وهي بلاد أعجمية، وقد قال عن نفسه: أقمت بالبرج أحدي عشرة سنة، ولطول إقامتى فيه سمي برج العجمى، وعن بهجة الأسرار للشطونفى جاء مثيل ما ذكرناه.

ويتبين من خلال النظر إلي مخطوطة المشجر للكشاف لأصول السادة الأشراف أن نسب الشيخ عبد القادر مضاف من قبل محمد مرتضى الزبيدى الحسينى. الذى كان من أتباع طريقته الصوفية وأحد المعجبين به، وأضاف الرفاعى المصرى الذى طبع المخطوطة وصورها بخط يده نسباً مضافاً إلي ما أضافه محمد مرتضى الحسينى علي مخطوطة العميدى قوله: وهو ابن موسى عبد الله بن يحيى بن محمد بن داود، وألحق ذلك مع العميدى بعبد الله بن يحيى بن محمد، والإضافة واضحة وتختلف عن كتابة المخطوطة التى كانت بخط محمد مرتضى^(٣).

(١) عمدة الطالب ص ١٣٠ ابن عنبه الحسنى - طبع دار الأندلس - الجف .

(٢) مختصر التاريخ ص ٢٧٢ ابن الكازرونى - طبع وزارة الثقافة والإعلام - بغداد.

(-) بهجة الأسرار ص ٦٠ للشطونفى .

(٣) انظر المشجر للكشاف لأصول السادة الأشراف ص ١٧٣ - للعميدى الدجى - مخطوط.

ولا دليل لانتقال أولاد محمد بن داود إلي جيلان، ولا لأحد منهم، ولم يذكرهم ابن طباطبا في منتقلة الطالبية، بينما ذكر ولد زيد بن الحسن السبط عليه السلام المنتقلين إلي جيلان، منهم أولاد القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن عليه السلام، وأبو طالب محمد بن علي بن جعفر بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الشجري بن القاسم بن الحسن بن زيد ابن الحسن السبط عليه السلام، وأبو علي عبيد الله بن جعفر بن عبد الرحمن الشجري.

وذكر ولد إسماعيل بن الحسن المعروف بجالب الحجارة، بن زيد بن الحسن منهم علمكو ابن أحمد بن علي بن محمد بن إسماعيل، وبقية المنتقلة من السادة الحسينية أولاد علي بن أحمد النفاط بن عيسى الأكبر النقيب العريضي^(١).

وابن طباطبا حسنى، وهو أعرف بأبناء عمومته وأهله وعشيرته، وله علم واسع في أحوالهم وما آلت إليه أنسابهم، وأماكن تواجدهم وسكناهم.

أما تاج الدين محمد بن حمزة بن زهرة الحسينى نقيب حلب وابن نقبائها فيقول في كتابه (غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار) ويعنى بكتابة البيوتات العلوية الصحيحة التى لا يدخل الشك فى أنسابها، وهى خالية ونظيفة من أى غبار يلوثها أو يغطى خفاياها.

وعندما عدد أبناء موسى الجون: يدعى إلي بنى الجون بيت الشيخ عبد القادر الكيلانى المدفون بباب الأزج ببغداد، يدعون النسب إلي محمد بن داود بن موسى بن عبد الله بن موسى الجون، أظهر أولاد الشيخ العجائب، ورووا عنه من الأخبار ما لا يصح نقله، ولا يجوز اعتقاده، وقام بعضهم بعد انقراض الخلافة العباسية، وإمكان إدعاء كل شخص يدعى النسب للحسن السبط، وفشت دعواهم، وأهل النسب لا يقولون بها، ويصرحون بكونهم أدعياء.

والشيخ عبد القادر كان رجلاً جليلاً صالحاً لم يدع هذه النسبة وإدعاها أحفاده، وهو من بطون بشتير (بياء تحتانية بعد التاء) بطن من الهرامزة بكيلان علي ما حكاه كثيرون من فارس^(٢)، والله أعلم.

والجبلي، هذه النسبة إلي بلاد متفرقة وراء طبرستان، ويقال لها (كيل) أو كيلان، فعرف ونسب إليها، فقليل جبلي وجيلانى.

(١) منتقلة الطالبية ص ١١٠ إبراهيم بن طباط - المطبعة الحيدرية - النجف.

(٢) غاية الاختصار ص ٤٦ تاج الدين محمد بن حمزة - المطبعة الحيدرية - النجف.

والمنتسبون إليها كثيرون، وهناك اسم لقرية دون المدائن تسمى (جيل) (*) ولم يذكر السمعاني في كتابه الأنساب سوى اسم عبد القادر أبو محمد، وفي الهامش يقول المحقق إنها بياض وهذا دليل على أن السمعاني لا يقر النسب المعروف عن الكيلانية، والذي شاع في وقته، وانتظر نتيجة تحقيقاته، وحينما عجز في الوصول إلى نتيجة ترك السطور التي أفردها ببيضاء، فبقيت الورقة التي خط عليها اسم عبد القادر ببيضاء نقطت فيما بعد لتنبئه القارئ بأن هناك كلام لم يقل (١).

أما العلامة المغفور له السيد محمد أمين زكي فيقول في كتابه (تاريخ السليمانية وأنحائها) والذي نقله إلى اللغة العربية مترجماً ومعلقاً عليه الأستاذ المحقق محمد جميل بندقى الروزياني: الشيخ عبد القادر الكيلاني. مؤسس الطريقة القادرية، وكنيته المباركة محبى الدين أبو محمد وهو نجل أبو صالح زكى دوست، ولد عام ٤٧٠ هـ وتوفي عام ٥٦١ هـ - ١١٦٦ م، وهو يمت بصلة نسب إلى الإمام الحسن عليه السلام، وكان يعرف في بغداد بالشيخ، ويفهم من اسم والده أنه من الأمة الإيرانية، إلا أن حفيده القاضي أبو نصر صالح قد أظهر شجرة نسبه.

ونذكر في هامش الصفحة أنه ألف على القرمانى الحنفى كتاباً سماه «الحق الظاهر فى شرح حال الشيخ عبد القادر» أدعى فيه أن للجىلى لا يمت بنسبه إلى النبى محمد ﷺ وأنه لم يدع بنفسه الشرافه، إنما أدعاها من بعده أولاده. فقد كتب القاضى أبو صالح نصر بن عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر إلى الشريف ابن ميمون النسابة يطلب منه إدخاله فى مشجرة

(*) وفى خريدة القصر وجريدة العصر للعماد الأصبهاني يقول المحقق محمد بهجة الأثرى فى ج ٤ ص ٤٧٦ وما بعدها: وقع لبن نغرى بردى فى خطأ فاحش حينما ذكر (جيل) القرية التى تحت المدائن فى ج ٢ ص ٢٧١ وزعم أن منها للشيخ عبد القادر الكيلانى. وأقر قوله هذا محققوا كتابه من مصححى دار الكتاب المصرية، وأضافوا إلى كلامه فى الحاشية قولهم: ويقال لها كيل وجيلان وكيلان، وزعموا أن ذلك فى كتاب اللباب للسيوطى، وأبن جيل أو جيلان التى منها للشيخ عبد القادر الكيلانى، وهى وراء طبرستان من جيل العراقية هذه ٢.

(١) الأنساب ج ٢ ص ٤٦٣ السمعاني - دفترة المعارف العثمانية - للدكن - حيدرآباد - الهند. وفى تاريخ أربل لابن المستوفى ق ١ ص ٩٥ يذكر ترجمة أبو بكر العزيز بن عبد القادر بن أبى صالح بن عبد الله الجىلى من أصحاب الزوليا المنقطعين والمتدينين فى الظاهر، كان عنده دماء، وفيه نكد، وكان مقيماً مدة بظاهر سنجار وكان قبل أن يظهر التدين يحكى عنه أشياء لا يليق ذكرها، وكان والده ممن تضرب به الأمثال فى الزهد. وهو مشهور.

بين آل الحسن عليه السلام، فأجابه ابن ميمون بقوله: أما أبوك عبد الرزاق فهو رجل فقه صالح، وأما جدك الشيخ عبد القادر، فهو شيخ صوفى يتبرك به، ويطلب صالح دعائه، وإنما نسبه فكما أطلقت فى بعض كتبك بشتري (بشدرى) ينتهى إلى بشتري من الهرامزة بفارس (نسبة إلى هرمز) فاتق الله ودع الهاشمية لأهلها والسلام. ولهذا يقول الفيروز آبادى فى كتابه القاموس ما نصه (بشتري هذه النسبة للشيخ عبد القادر ابن صالح الجيلى، وكان سكان جيلان فى ذلك العهد من الديلم والأكراد، وليس ببعيد أن يكون الشيخ عبد القادر منهم أيضاً)^(١).

ويقال إن أبا صالح نصر بن عبد الرزاق بعد رد ابن ميمون له اعتكف واعتزل عن الناس فترة من الزمن خجلاً من ادعائه، والله أعلم.

وهناك شيخ آخر يسمي عبد القادر الجيلانى السحاقى أديب ناظم لغوى مؤرخ نسابه توفى بعد سنة ١١٥٠هـ من آثاره (رحلة) قال ذلك عمر رضا كحالة فى معجم المؤلفين^(٢) وعبد القادر بن عبد الله للحسنى الجوطى الشهير بالشبيعى المتوفى سنة ١٠٩٩هـ أبو محمد نسابه من آثاره مؤلف فى أنساب الشرفاء الذين لهم شهرة بفارس، قاله عمر رضا كحالة فى معجم المؤلفين.

ومن الكيلانية أحمد بن محمد بن عبد الرحمن كيا الحسينى النسابه من سادات آل كيا، وهم ملوك كيلان وطبرستان، ولد فى كيلان ثم سكن النجف الأشرف كان عالماً فاضلاً بحراً مواجاً بعلمه. ألف كتاباً سماه (سراج الأنساب) ذكره كثير من المحققين والمصنفين منهم الشيخ أقابريك الطهرانى فى الذريعة إلى تصانيف الشيعة، والسيد شهاب الدين المرعشى النجفى والسيد محمد على روضاتى فى جامع الأنساب، والمعروف عن السادة آل كيا إن أول من ملك فهم هو السيد أمير كيا المتوفى سنة ٧٦٣هـ ابن حسين كيا، ويرجع نسبه إلى الحسين الأصغر من ولد على بن الحسين الأصغر بن الإمام زين العابدين على بن الحسين السبط الشهيد عليه السلام، ووصفهم نور الله المرعشى فى مجالس المؤمنين.

(١) تاريخ السليمانية وأبحاثها ص ٢٠٠ و ٢١٢ - محمد أمين زكى - مطبع شركة النشر والطباعة العراقية - بغداد - ١٩٥١ م.

- السيف الربانى ص ٣ - ص ٢٠ على الترمانى الحنفى .

(٢) معجم المؤلفين ج ٥ ص ٢٨٦ وص ٢٩١ عن أخبار مكناس لابن زيلون ج ٥ ص ٣٣٠ وص ٢٩١ .

ومن الأسماء التي تشابه الشيخ عبد القادر الكيلاني بأسمه وبكنيته السيد حسن ابن السيد محيي الدين علي المسمي عبد القادر بن جمال الدين جعفر بن شهاب الدين أحمد الداودي الموسوي الحسيني الحسيني السيد أبو الفتوح جلال الدين عالم فاضل نسابة كتب بخط يده في آخر نسخة عمدة الطالب تاريخها سنة ٩٩٠ هـ وقال: وأنا للحقير محيي الدين علي المسمي بعبد القادر أخذت علم النسب بقراءتي عن خليفة أبي جعفر بن إبراهيم الموسوي وغيره من الأسماء التي لا حاجة لنا بذكرها إلا ما يخص موضوع البحث.

وعبد القادر بن محمد المعروف بقضيب البان. لكن جاء في موارد الإتحاف للسيد عبد الرزاق كمونة الحسيني^(١) في ترجمة أبو الهادي الصيادي محمد بن حسن وادي الصيادي الرفاعي الخالدي المعروف بأبي الهادي المولود سنة ١٢٦٦ هـ والمتوفي سنة ١٣٢٧ هـ المفتي نسبه إلي عز الدين أحمد الصياد، كان أبو الهادي نقيب الأشراف بحلب، أيام السلطان عبد الحميد الثاني العثماني، ولد بقصبة خان شيخون من أعمال معرة النعمان (وأعتقد هناك خطأ في النص، وأظنه أراد أن يقول أيام السلطان عبد الحميد) فقال: أما وقد صدرت الإرادة السلطانية سنة ١٢٩٦ هـ بتعيينه لقراءة درس العقائد والحديث في الحضور الشريف، وكانت وفاته بالقسطنطينية، وذكر له صاحب معجم المطبوعات سبعة وثلاثين مؤلفاً كلها مطبوعة، وكان بينه وبين السيد سليمان الكيلاني نقيب الأشراف في بغداد منافرة، وسعي في طبع مختصر أخبار الخلفاء لابن الساعي، وكتاب غاية الاختصار، ودرس فيهما ما يوجب الطعن في الشيخ الكيلاني، وإثبات نسب السيد أحمد الرفاعي وهو غير خفي علي من أمعن وتبصر، وذكر السيد صادق بحر العلوم في مقدمة غاية الاختصار: كان بين محمد أبي الهادي الصيادي المتوفي سنة ١٣٢٧ هـ نقيب حلب وبين سليمان الكيلاني منافرة وسعي في طبع مختصر أخبار الخلفاء لابن الساعي وكتاب غاية الاختصار، ودرس فيهما ما يوجب الطعن في نسب الشيخ عبد القادر الكيلاني وإثبات نسب السيد أحمد الرفاعي، وكذلك قال: غير خفي علي من أمعن النظر في نسبهما وتبصر^(٢) ولكن هل كان أبو الهادي من الطعن في نسب عبد القادر في عمدة الطالب لابن عنبه أيضاً؟ كما أن أبا الهادي الصيادي وسليمان الكيلاني تم

(١) موارد الإتحاف في نقباء الأشراف ج ١ ص ١٧٣ عبد الرزاق كمونة الحسيني - مطبعة الآداب - النجف الأشرف .

(٢) غاية الاختصار ص ٢٩ ابن زهرة الحسيني - الحيدرية - النجف .

تعيينهم من قبل الأتراك الذين لا يقربون العرب، ولا يقدمونهم إلي المناصب العليا في الدولة العثمانية إلا إذا تزوج العربى من امرأة تركية، ومن عائلة حاكمة أو لها علاقة بالحكم^(*) فهما أتراك خدمتهم الظروف السياسية والمذهبية لغرض أرائهم وإرادتهم تحت مظلة الحكام علي حساب الحقيقة، وأصبحت آراؤهم واقعاً يدافع عليه، ويتعصبون له والله أعلم بحقيقة الأمور. حتي أن بعضهم شكك بمؤلف غاية الاختصار، ونفي وجوده أو نسبه إلي ابن زهرة الحسينى نقيب حلب، وقالوا إنه لم يؤلف الكتاب، إنما ظهر من بعد وفاته فهل يصح مثل هذا القول، وهو من أهم مصادر كتب النسب، وبخاصة أنساب الطويين؟!^(**)

ومن الحسينيين المنقطعين عقباً ونسباً محمد شكر أبو عبد الله تاج للمعالى حكم مكة بعد أبيه حسن بن جعفر، وكان أميراً جليلاً جواداً، ومن أخباره التى ذكرت فى كتب الأنساب أنه سمع بفارس أصيلة عند بعض الأعراب موصوفة بالعق والجودة والأصالة لم يسمع بمثلها وقد أقسم صاحبها أن لا يبيعها إلا بعشرين فرساً جواداً وعشرين غلاماً وعشرين جارية وألفى دينار ذهباً، ومائة ألف درهم وكذا ثوباً إلي غير ذلك من الطلبات التعجيزية. فأرسل الأمير تاج المعالى شكر بعض غلمانه بثمن الفرس الذى طلبه صاحبها ليشتريها له، فوافق وصول غلام الأمير تاج المعالى إلي منزل ذلك الرجل وقد ظعن أهله وجماعته، وبقي هو وحده لغرض كان له، فوافاه عشاءً فضيفهم الرجل تلك الليلة، وقام بما ينبغى له ولهم، فلما أصبحوا حكى له الغلام غرضه الذى جاء لأجله، وعرض عليه المال، وطلب الفرس. فقال له ذلك البدوى: إنك لم تذكر لى ما جئت له ساعة وصولك لأترك لك الفرس فأنتكم أمسيتم عندى وليس عندى غيرها، فذبحتها لكم، ثم أحضر جلد الفرس ورأسها وقوائمها وذنبها وما بقى من لحمها .

فلما رأى الغلام ذلك قال: إني ما جئت إلا لأجل الفرس، وقد أرسلنى الأمير فوصلت لغايتى فدونك الثمن، ودفع إليه ما كان حمله لشراء الفرس ثم رجع إلي مكة، فلما سمع الأمير

(*) يقول المرجوم على آل بازركان: وكنا نتكلم التركية. لأن التكلم بغيرها كان ممنوعاً - انظر (الوقائع الحقيقية فى الثورة العراقية) ص ١٩٢ على آل بازركان - تحقيق د. عبد السلام رؤوف.

(***) يقول العلامة السيد الجليل محمد مهدي السيد حسن الخرماني فى مقدمة لكتاب متنقلة الطالبية: إن غاية الاختصار منسوب لتاج الدين ابن محمد بن حمزة بن زهرة، وهو جزء ممسوخ من النسب الأصيلى لابن الطقطقى. اختلصه ناشره أبو للهدى الصيادى الرفاعى، وشاء الله أن يفضحه بأن أطلعنى علماً بصور نفس النسخة التى سطا عليها ذلك الاثيم، وأنها بخط تاج الدين المذكور .

تاج المعالي بوصوله خرج لتلقيه فرحاً بالفرس . فلما رآه وسأله أخبره الغلام بما صنع الرجل صاحب الفرس، فقال الأمير لغلامه، وما صنعت بالمال الذي أرسلته معك؟ قال له بأنني دفعته لصاحب الفرس، فأقسم الأمير تاج المعالي شكر محمد إنه لو جاء بشيء منه لقتله^(١).

ولم يلد الأمير تاج المعالي شكر إلا بنتاً يقال لها (تاج الملوك) قال العمري النسابة: قال لي أبو الحسن محمد بن سعدان المعروف بابن صاحب الفتوح إنه يقال لأمها بنت الصيرفي، وانقرض الأمير أبو الفتوح، وأبوه وجده الأمير أبو جعفر محمد، وقد نسب إليه صبي ولكن تبرأ منه، وانقرض محمد النائر فمن أدعي إليه فهو مفتر.

ومات الأمير تاج المعالي شكر سنة أربع وستين وأربعمائة للهجرة، وبقيت مكة وإمرتها شاغرة، فملكها حمزة بن وهاس السلماني، وقامت الحرب بين بني موسى وبين بني سليمان ابن موسى الثاني ابني عبد الله قريباً من سبع سنين، وعبد الله المعروف بالشيخ الصالح بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط عليه السلام.

ثم خلصت بعد ذلك للأمير محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن أبي هاشم إمارة مكة المكرمة، وبقيت الإمارة في أولاده مدة من الزمن، وإمارته سنة ٤٥٥ هـ.

ومن المنقرضين نسباً أولاد علي بن محمد الأشتر، والمنتسبون إلي عبد الله بن الحسن ابن إبراهيم قتيل باخمري من جهة علي بن عبد الله بن الحسن بن إبراهيم، وقد ذكر أبو نصر البخاري في سر السلسلة عن أحمد بن عيسى بن عبد الله بن الحسن بن إبراهيم أنه كتب في وصيته: ولا عقب لي إلا من محمد المهدي وإبراهيم، وأما علي فلا أعرفه ولا رأيت أمه.

وانقطع عقب إدريس بن محمد بن يحيى بن عبد الله المحض، وله بنت اسمها فاطمة ماتت، ولم تبرز لزوج.

وإنما نسب الأدراسة إلي إدريس بن إدريس بن عبد الله المحض ابن الحسن المثنى بن الحسن السبط عليه السلام، الذي أعقب ثمانية أولاد وتوفي سنة ٢١٤ هـ، وذكرته في كتابي أعلام المنجبيين كأحد الشخصيات التاريخية المنجبة، والذي أقام كيان دولة الأدراسة، وعزز بناء الإسلام، وساهم في رسوخ الحضارة الإسلامية في المغرب العربي.

(١) عمدة الطالب ص ١٣٤ ابن عتبة الحسني - طبع دار الأندلس - النجف .

قال أبو مخنف لوط بن يحيى الأزدي: لما قتل زيد خرج يحيى بن زيد حتى نزل المدائن، فبعث يوسف بن عمر للثقفى فى طلبه، فخرج هارباً إلى الرى، وثم إلى نيسابور، فسأله المقام بها، فقال: بلدة لا ترفع لعلى عليه السلام راية لا أسكنها فصار إلى سرخس، وأقام عند زيد بن عمر التميمى ستة أشهر حتى مضى هشام لسبيله فكتب الوليد بن يزيد إلى نصر بن سيار الليثى فى طلبه، فأخذ ببلخ من دار الحريش بن أبى الحريش وقيده وحبسه، فقال عبد الله بن معاوية الجعفرى:

أليس بعين الله ما يفعلونه عشية يحيى موثقاً بالسلاسل
ألم تر ليثاً ما الذى حتمت به لها الوليل فى سلطانها للمتزايل
كلاب عوت لا قدس الله أمرها فجاءت بصيد لا يحل لأكل

فكتب نصر بن سيار إلى يوسف بن عمر يخبره، وكتب يوسف إلى الوليد ابن يزيد بأن يحذره الفتنة ويخلى سبيله، فخلى سبيله وأعطاه ألفى درهم وبغليين، فخرج حتى نزل الجوزجان، فلقى به قوم من أهل الجوزجان والطارقان زهاء خمسمائة رجل، فبعث إليه نصر ابن سيار سالم بن أحور، فقاتله ثلاثة أيام حتى قتل جميع أصحابه فبقى وحده.

قال أبو الفرج الأصفهاني الأموى القريشى فى كتابه مقاتل الطالبين: أتت يحيى نشابة فى جبهته رماه رجل من موالى عنزة يقال له عيسى، فوجده سورة بن محمد قتيلاً، فاحتز رأسه وأخذ العنزى سلبه وقميصه، فبقيا حتى أدركهما أبو مسلم الخراسانى، فقطع أيديهما وأرجلها، وقتلها وصلبها جزاء علي صلب يحيى.

وصلب يحيى بن زيد الشهيد علي باب مدينة الجوزجان حينما قتل وبقى مصلوباً حتى جاء المسودة أصحاب العباسيين فأنزلوه وغسلوه وكفنوه ثم دفنوه، وإليه يشير دعبل الخزاعى بقوله:

وقبر بأرض الجوزجان محله وقبر ببا خمري لدي الغريات
وقبر ببغداد لنفس زكية تضمنها الرحمن فى الغرفات

وعمره حين قتل ثمانى عشر سنة لا عقب له، ويقال كانت له بنت ترضع وحينما وصل رأسه إلى الوليد بن يزيد بعثه إلى المدينة ووضع فى حجر أمه ربطة بنت أبى هاشم

عبد الله بن محمد بن الحنفية بن الإمام علي عليه السلام، فخطرت إليه وقالت: شردتموه عني طويلاً، وأهديتموه إليّ قتيلاً، صلوات الله عليه بكرة وأصيلاً.

والنسب الصحيح إلي يحيى بن الحسن بن زيد الشهيد بن الإمام زين العابدين علي بن الحسين العبط الشهيد عليهم السلام^(١).

والجوزجان اسم لثاحية وأكبر مدن الجوزجان أبناء اليهودية، وهي من بلاد خراسان وأظهر أهل خراسان النباحة علي يحيى بن زيد سبعة أيام في سائر عمائرهما في حال أمنهم علي أنفسهم من سلطان بنى أمية، ولم يولد في تلك السنة مولود بخراسان إلا سمي يحيى أو زيد لما دخل أهل خراسان من الحزن عليهم، وكان فتح الجوزجان علي يد الأحنف بن قيس وقتل فيها كثير من المسلمين فرثاهم أبو كثير النهشلي التميمي بقوله:

سقي مزن السحاب إذا استهلكت مصارع فتية بالجوزجان
إلي القصرين من رستاق خوط أقادهم هناك الأقرعان
والأقرعان هو الأحنف بن قيس والأقرع بن حابس التميمي^(٢).

ويقول أبو النصر البخاري إن لأولاد زيد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن جعفر ابن زيد بن أحمد لا عقب له، ومحمد بن محمد بن زيد الخارج مع أبي السرايا السري الشيباني لا عقب له، وهو القاتل للمأمون حينما قال له: كيف رأيت صنع الله بآبى عمك، فقال محمد بن محمد:

رأيت أمين الله في العفو والحلم وكان يسيراً عنده أعظم الجرم
فأعرض عن جهلى وداوى سقامه بعفو خلا عن هفوة الجرم والقسم

والحسين الأصغر بن علي بن الحسين العبط عليه السلام ستة عشر ولداً منهم سبع بنات وأولاد ذكور هم: عبيد الله، وعبد الله، وزيد، ومحمد، وإبراهيم، ويحيى، وسليمان، والحسن، وعلي، والعقب منهم خمسة رجال هم: عبيد الله، وعبد الله، وعلي، وسليمان،

(١) مقاتل الطالبين وسر السلسلة العلوية ص ٦١ أبو نصر البخاري وص ٦٦ من سر السلسلة العلوية .

(٢) الروض المعطار في خبر الأقطار ص ١٨٢ محمد بن عبد المنعم الحميري - تحقيق الدكتور إحسان عباس، طبع مؤسسة ناصر للثقافة - بيروت .

والحسن، وسليمان يدعي ابن الرومية، ولا عقب للحسين بن سليمان ابن الرومية، ولا لبكر بن عبد الله بن الحسين الأصغر، والحسين بن سليمان كان أميراً لرؤيان من قبل الداعي، وسمى الحسين بن علي زين العابدين بالأصغر. لأن له أخ أكبر منه اسمه الحسين لم يعقب.

ويقول أبو نصر البخاري في سر السلسلة: لا يصح عندي وعند جماعة من النسابين . وانقرض أولاد علي وإبراهيم وعون أبناء محمد بن الحنفية، ولا عقب لعلي الملقب بالطبيب بإجماع أهل النسب، ولإلياس ولعمرو بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

أما الموسويون من أبناء الإمام موسى الكاظم عليه السلام، فقد ولد الإمام موسى عليه السلام ستون ولداً، سبعة وثلاثين بنتاً، وثلاثة وعشرين ولداً ذكراً، درج منهم خمسة لم يعقبوا بغير خلاف وهم: عبد الرحمن، وعقيل، والقاسم، ويحيى، وداود.

ومنهم ثلاثة لهم أنثى، وليس لأحد منهم ولد ذكر، وهم: سليمان، والفضل، وأحمد. وخمسة في أعقابهم خلاف وهم: الحسين، وإبراهيم الأكبر، وهارون، وزيد النار، والحسن.

وعشرة أبناء أعقبوا بغير خلاف من النسابين وهم: علي وإبراهيم الأصغر المعروف بالمرتضي، والعباس، وإسماعيل، ومحمد، وإسحاق، وحمزة، وعبد الله، وعبيد الله، وجعفر المعروف بالخواري، هذا ما ذكره الشيخ أبو نصر البخاري في سر السلسلة العلوية^(١). أما الشيخ تاج الدين فقال: أعقب الإمام موسى الكاظم عليه السلام من ثلاثة عشر ولداً ذكراً منهم أربعة مكثرون بالأعقاب وهم: علي الرضا، وإبراهيم المرتضي، ومحمد العابد، وجعفر الخواري.

وأربعة متوسطون وهم: زيد النار، وعبد الله، وعبيد الله، وحمزة، وخمسة مقلون وهم: العباس، وهارون، وإسحاق، والحسن، والحسين.

والعقب من العباس بن موسى الكاظم عليه السلام من القاسم المدفون بشوشى وحده وهم قليل، هذا ما ذكره النساب، ولكن التواتر عن القاسم أنه ابن الإمام موسى الكاظم عليه السلام، وذكر من غير المعقبين وهو شقيق الإمام علي الرضا لأمه وأبيه، وهناك أحاديث تروي عن الرضا بفضل زيارته والتشرف بها.

(١) سر السلسلة العلوية ص ٦٦ و ٧٠ و ٧٨ و ٨٥ أبو نصر البخاري .

ولكن لا نجد بين كتب النسب والتاريخ إلا ما يشير علي أن المنفون بشوشى هو القاسم ابن العباس بن الإمام موسى الكاظم عليه السلام.

فأبن طباطبا يقول: ومن موسى العباس الذى أعقب القاسم بن العباس، قال: وأحمد بن القاسم وأبى عبد الله محمد بن للقاسم، وقال: ولد أحمد بن القاسم بالكوفة ومنهم الحسين صاحب السلعة بن القاسم.

وقال الشيخ رضى الدين حسن بن فتادة: للحسين الحسنى الرسمى النسابة: سألت الشيخ جلال الدين عبد الحميد بن فخار بن معد الموسوى النسابة عن المشهد الذى بشوشى (شوشة) المعروف بالقاسم، فقال: سألت والدى فخاراً عنه، فقال: سألت السيد جلال الدين عبد الحميد التقى عنه فقال: لا أعرفه، ولكنه مشهد شريف، وقد زرته، فقال والدى: وأنا أيضاً زرته، ولا أعرفه. إلا أننى بعد موت السيد عبد الحميد وقفت علي مشجرة فى النسب قد حملها بعض بنى كتيلة السيد مجد الدين محمد بن معية، وهي جمع للمحسن الرضى النسابة وخطه يذكر فيها: إن القاسم بن عباس بن موسى الكاظم عليه السلام قبره فى سواد الكوفة (بشوشة) والقبر مشهور بالقرب من مقام زيد بن على بن الحسين عليه السلام قريب من قرية الكفل وهو الذى تخرب وزرع وأرسل ابنه إلي المدينة وهو صاحب القصة التى ينسبها الخطباء علي المنابر اشتباهاً إلي القاسم بن الكاظم عليه السلام، ويزيدون عليها عبارات من عند أنفسهم^(١).

وشوشة قرية بأرض بابل أسفل مدينة الحلة بها قبر القاسم، وبالقرب منها قبر ذى الكفل حزقيل. هذا ما قاله فى مراصد الاطلاع علي أسماء الأمكنة والبقاع^(٢).

وهذه معظم أسماء أبناء الإمام موسى الكاظم عليه السلام والاختلاف الحاصل فى أخبارهم بين المؤرخين والنسابين. إلا أن السيد أحمد بن محمد بن صالح البرادعى ذكر أن السادة الأهادلة منهم الشيخ أبو الحسن على بن عمر المعروف بالأهدل من أعيان المشايخ. قدم جده محمد من العراق علي قدم التصوف وهو شريف حسيني، والعلامة عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن القاندر بن أحمد بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن

(١) تاريخ الكوفة.

(-) شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ج ٥ حولت سنة ٦٥٢ هـ دار الكتب العلمية - بيروت .

(٢) مراصد الاطلاع علي أسماء الأمكنة والبقاع .

على الملقب بالأهدل بن عمر بن محمد بن سليمان بن عبيد بن عيسى بن علي بن محمد بن محماد بن عون ابن الإمام موسى الكاظم عليه السلام.

وقال البرادعي: هكذا ترجم له صاحب كتاب نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر الهجري لابن زبارة.

وكذلك صاحب كتاب الأحساب العلية في الأنساب الأهلية، لابن بكر بن أبي القاسم الأهدل الموفقي سنة ٩٨٤هـ، وكذا جاء في شذرات الذهب في حوادث سنة ٦٥٣هـ.

ويسكن معظم الأهادلة باليمن، وفي قرية تسمى قرية المرواعة منهم علماء أجلاء بزييد وما حولها^(١) ولم يذكر معظم النساب اسم عون في أسماء ولد الإمام للكاظم عليه السلام.

وأبو الحسن العلوي علي بن محمد في كتابه (المجدي في انساب الطالبين) يقول: ولد موسى بن جعفر عليه السلام سبعا وثلاثين بنتاً وعشرين ذكراً. وأبو نصر ذكرنا ما قاله في سر السلسلة، وابن عتبة منعطفاً علي ابن زهرة تاج الدين الذي شكك بعضهم في أصل الكتاب. وهل هو لأبن زهرة فعلاً أو لفق عليه. قاصدين الطعن بمعلوماته. لأنه يمس كثيراً من الأسر العلوية ويبيدها عن الشرافة يقول: أعقب الإمام الكاظم عليه السلام ثلاثة عشر ولداً ذكراً.

وضامن بن شذقم يقول إنهم ثلاثة وثلاثين منهم ستة عشر ذكراً، ولهذا نرى كثيراً من السادات الموسوية ينتسبون إلي أباء ذكرتهم كتب الأثر من جملة المعقبين من أبنائه المكثرين تخلصاً من مشقة البحث والتقصي.

وفي جامع الأنساب للنسابة محمد علي روضاتي تسلسل لبعض السادات، وبعنوان أعقاب صالح بن موسى الكاظم عليه السلام، وقال إنه جد سادات آل شجاع الموسوية أو شمنان^(٢).

(١) الدرر السنية في الأنساب الحسينية والحسينية ص ٨١ .

(-) متنقلة الطالبية ص ٣٣٦ إبراهيم بن ناصر بن طباطبا - الحيدرية - بالنجف.

(-) غاية الاختصار ص ٨٨ - تاج الدين بن زهرة - الحيدرية - النجف .

(٢) جامع الأنساب ص ١٠ ج ١ محمد عيد روضاتي - مطبعة طهران .

وقال: إن السيد صالح شجاع الدين الموسوي هو ابن أحمد بن محمد بن إسماعيل بن هادي بن جعفر بن تقي بن محمود بن عماد بن جلال الدين بن مهدي بن مير طالب بن هاشم بن نور الدين إلى صالح بن موسي بن جعفر عليه السلام، ولم نجد اسم صالح في أبناء موسي بن جعفر الذين نكرتهم كتب النسب القديمة والتاريخ والأحداث، نقل ذلك من رواية صاحب كنز الأنساب، وذكر ابناً آخر للإمام موسي بن جعفر اسمه شرف الدين، ونسب إليهم آل خلخالي وآل عاصم في العراق، وعقب إدريس بن موسي بن جعفر عليه السلام، وعقب شمس بن الإمام موسي الكاظم عليه السلام، ونسب لشمس هذا عبد الرحمن الشجري، وعبد الرحمن الشجري هو من السادات الحسينية، وليس للموسوية الحسينية.

ونذكر أربعة أعقاب لعون بن موسي بن جعفر عليه السلام، وهم حمحام وعقيل وحسين وجمشيد، ولا أعتقد أن أحد أبناء الإمام موسي بن جعفر عليه السلام يرتضى أن يسمى ابن له باسم جمشيد، قال منهم آل الأهدل (الأهالة).

وقال الشبلنجي في كتاب نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار^(١): إن عون يرجع إليه نسب سيدنا ومولانا الشيخ الكبير الولي المغرب جامع الشرفين. شرف النسب وشرف المعرفة بالله والأنب. ذى الكرامات الظاهرة، والعبادات المتظاهرة أبي الحسن وأبي الأشبال على الأهدل بن عمر بن محمد بن سليمان بن عبيد بن عيسي بن علوي بن محمد ابن حمحام بن عون بن موسي الكاظم عليه السلام، وقد نظم بعض الفضلاء فقال:

على بن فاروق أبو محمد	ثم سليمان الرضا المسدد
عبيد عيسي علوي محمد	حمحام عون كاظم المؤيد
جعفر الصادق قل محمد	زين الحسين وعلى السيد

(١) نور الأبصار ص ١٥٢ مؤمن بن حسن بن مؤمن الشبلنجي - طبع مصر ١٢٥٠ هـ - ١٣٢٢ هـ وصحيح نسبهم إلى ابن بحر الأهدل محمد بن طاهر بن أبي القاسم حسين بن أبي الغيث عبد الرحمن ابن أبي القاسم محمد بن علي بن أبي بكر شعاع بن علي الأبيح بن أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد النجيب بن حسن بن يوسف بن حسن بن يحيى بن مسلم بن عبد الله بن الحسين بن علي بن قاسم بن إدريس بن جعفر المعروف بالكذاب ابن الإمام علي الهادي عليه السلام، وكان بحر الأهدل محمد إماماً حافظاً سداً مؤرخاً نساباً.

وقال: إن الأهل لقب شريف، قال بعضهم معناه الأدنى أو الأقرب ويقول ابن طباطبا في متنقلة الطالبية: ومن بنى هارون بن موسى الكاظم عليه السلام الذين وردوا نيسابور أبو جعفر محمد بن جعفر بن الحسن بن علي بن محمد بن هارون بن موسى الكاظم عليه السلام، وأبو جعفر محمد بن جعفر بن محمد بن أحمد بن هارون بن موسى الكاظم عليه السلام. والنسابة ابن زهرة تاج الدين في كتابه غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الأخبار، وهو من أعلام القرن الثامن الميلادي يذكر ذيولاً لبني هارون بن موسى الكاظم عليه السلام أما أحمد بن الإمام الكاظم عليه السلام الذي ذكره أكثر من ناسب قديم بأنه ميثاث ولا عقب له من الذكور. فظهر بعد ذلك لأحمد عمارتين أخرجهما أبو الحسن المتوفي سنة ٨٢٨هـ.

أما زيد الفار بن موسى الكاظم عليه السلام. فقد قال عنه أبو نصر البخاري في سر السلسلة^(١) إنه لم يعقب، وقال العمري: زيد بن موسى الكاظم عليه السلام لم يعقب، وقال عنه ابن عتبة في عمدة الطالب نقلاً عن البخاري، وعليه للشيخ العمري والشرف العبيدلي، وأبو عبد الله بن طباطبا وغيرهم أعقب من أربعة رجال، وذيل النسابون له ذيولاً طويلة منهم ابن شذقم في تحفة الأزهار، وشجر له النسابة المعاصر محمد علي روضاتي في جامع الأنساب^(٢).

وأحمد بن الإمام موسى الكاظم عليه السلام: عده ابن عتبة في عمدة الطالب ميثاثاً ولكن الشيخ أبو الحسن مدرس الغري، وهو أقدم من ابن عتبة وأقرب عهداً منه يقول: إن أحمد بن موسى الكاظم معقب، وذكر له ذيولاً في النسب، وفي تحفة الأزهار أورد ابن شذقم ذيولاً لأحمد بن موسى الكاظم، وتابعه محمد علي روضاتي في جامع الأنساب، والشريف البرادعي في الدرر السنية لآل كبريت الحسيني.

وجاء في هامش العمدة قول لمحقق الكتاب يقول فيه: إن لأحمد بن موسى الكاظم عليه السلام عمارتين من ولده علي بن محمد بن علي يشتمل نسله علي خمسة عشر رجلاً في

(١) سر السلسلة العلوية ص ٣٧ أبو نصر البخاري - الطبرية - النجف .

(٢) عمدة الطالب ص ٢٢٢ ابن عتبة - دهر الأندلس - النجف .

(-) تحفة الأزهار ج ١ ص ٢٨ ابن شذقم - مخطوط .

(-) جامع الأنساب ج ١ ص ١٧ محمد علي روضاتي .

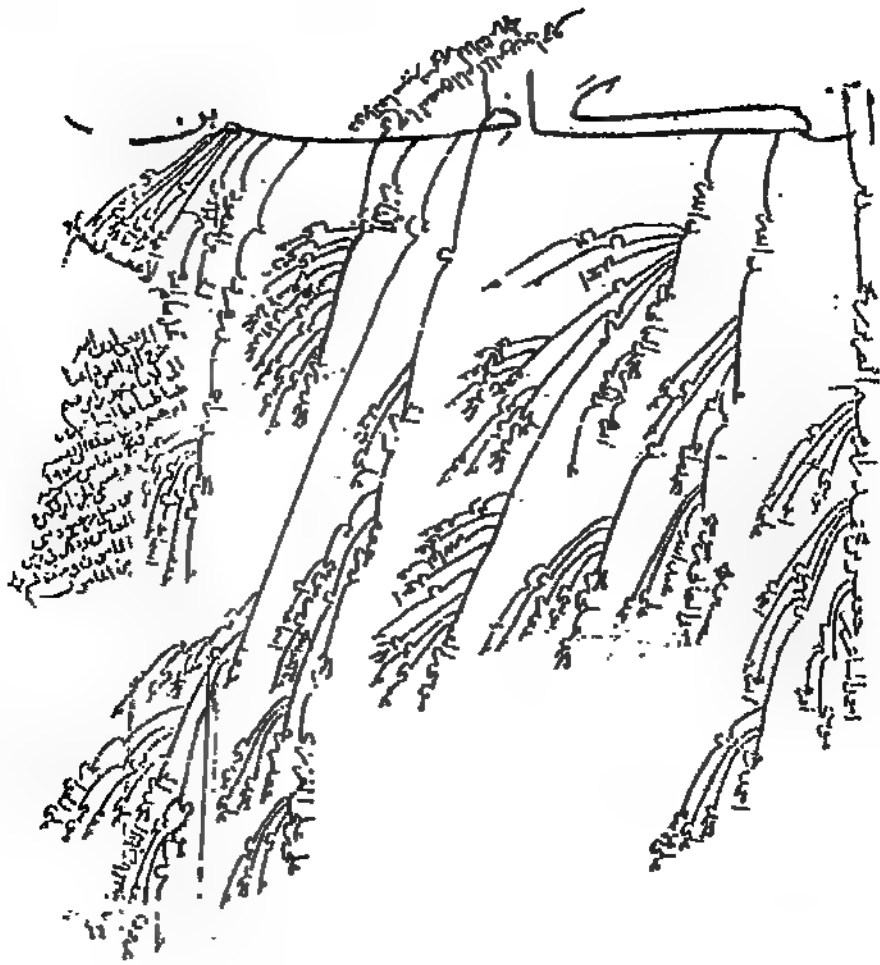
(-) عمدة الطالب ص ١٩٧ الهامش .

العمارة الأولي، وأما العمارة الثانية فلهبة الله بن علي نسلان الأول يشتمل علي اثنين وعشرين رجلاً من ولد ولده، والنسل الثاني يشتمل علي سبعة وعشرين رجلاً، وقال إن تفصيلهم في مشجرة عند بعض سادات آل طعمة في مشهد كربلاء وإلي سنة ١١٦٤ هـ، وابن عنبه متأخر عن صاحب المشجرة، فكيف فائقه مثل هذه المعلومات؟. الا يعتبر هذا العمل والإهمال وعدم الدقة من الأمور التي تضر بكتابة وعلم النسب؟ فمن الذي يتحمل تبعه السهو والخطأ غير أهل الشأن وما يتلقونه من إحراجات دعوتهم؟، والنسب لا يثبت لمجرد الدعوة وإنما بالبينة والحجة القاطعة.

أما محمد بن إبراهيم المجاب بن محمد العابد بن موسي الكاظم عليه السلام: فمعه جعفر الحائري، وله أبو الحسن موسي النقيب (نقيب الحائر) ابن جعفر، وأبو جعفر أحمد الشاعر بن جعفر الحائري، ولكن شيخ الشرف العبيدلي الحسيني النسابة في تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب، يقول: انقرض جعفر ولا بقية له، ولكن وجدت له ذيلًا في لباب الأنساب للصنعاني من جملة أولاد الإمام موسي الكاظم عليه السلام، ولم يطرُق لانقراضه، وإنما ذكر أحمد بن موسي الكاظم من المنقرضين. فكيف يتوافق ذلك للمعاصرين؟ فهم ينفون هذا ويثبتون ذلك وفقاً لأهوائهم وما يتدفق عليهم من هدايا وأموال، وقد وقفت علي حالات كثيرة وسمعت بها، والله أعلم وهو علي كل شيء قدير^(١).

والصنعاني خطط للإمام الكاظم، وذكر له محمد العابد وابنه إبراهيم الضرير ومحمد بن إبراهيم الضرير وجعفر بن محمد بن إبراهيم الضرير، وأحمد الشاعر بن جعفر بن محمد بن إبراهيم الضرير، وإخوته موسي وإبراهيم والذي انقرض هو جعفر يقول شيخ الشرف العبيدلي، وأبناء الإمام موسي الكاظم عليه السلام الذين لا عقب لهم في مخطوطة الصنعاني هم: أحمد وجعفر وداود ومحمد وسليمان ويحيي، وشجر لأحمد بن هارون، وذيل له من محمد حسن وجعفر وإسماعيل وحسين وموسي وأحمد بن محمد بن أحمد بن هارون بن موسي الكاظم عليه السلام.

(١) الورقة ٧٥ والورقة ١٠٧ من مخطوطة روضة الألباب الصنعاني .
(-) انظر الدرر للسنية في الأنساب الحسينية والحسينية ص ٧٩ البرلادي .



صورة اصفحة من مخطوطة روضة الألباب للصنعاني

وفيهما ذكر عقب جعفر بن محمد بن إبراهيم الضريز

ابن محمد العابد بن موسى الكاظم عليه السلام

الجعافرة

ينتسب الجعافرة إلي جذوم عديدة أهمها:

١ - الجعافرة الحسينيون (*)

إلي الإمام جعفر الصادق بن الإمام محمد الباقر بن الإمام زين العابدين علي بن الحسين السبط الشهيد عليهم السلام أحد الأئمة الإثني عشر عند الشيعة الإمامية وهو الإمام السادس والد الإمام موسى الكاظم عليه السلام وإسماعيل الذي ينتسب إليه الطائفة الإسماعيلية بقلاع الدعوة بأعمال طرابلس الشام وعلى العريضي. والجعافرة هؤلاء ينقسمون إلي:

١ - الفاطميون في مصر والمغرب العربي.

٢ - الموسويون (ومنهم الجعافرة الخواريون) في العراق والحجاز.

٣ - العريضيون (العبيديون) في المغرب العربي.

ومن العريضيين: العبيديون (بضم العين وفتح الباء) وهم بدو عبيد الله المهدي ابن محمد الحبيب بن جعفر المصدق بن محمد المكرم بن إسماعيل الإمام ابن الإمام جعفر الصادق عليه السلام.

(*) وهناك جعافرة حميريون موسويون من جعفر الخواري بن الحسن للحق بن موسى بن جعفر الخواري ابن الإمام موسى الكاظم عليه السلام: وجعافرة إلي جعفر بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن الإمام موسى الكاظم عليه السلام ويدعون بالمليطية والشجيرية ودخل معظم هؤلاء البادية مع شمر والجعافرة في شمر كثيرة ولكنهم عدائيون وليس طائفيون، أنظر المشجر الكشاف ص ٣٦ من المخطوطة.

طعن فى نسب العبيديين طاعنون من النساب. فيهم جماعة من أكابر العلماء والأشراف، وكانت لهم دولة بالمغرب ثم بمصر والشام.

وعبيد الله المهدي أول من بويج له منهم بالمغرب، وبني مدينة (المهدية) فى مشارق أفريقيا وسكنها.

ويقال إنه لما عمرها قال: أمنت على العلويين ، وأنه صعد سورها ورمى بسهم وقال: إلي هنا ينتهى صاحب الحمار، فخرج خارجي عليه يقال له أبو يزيد صاحب الحمار، فقصده المهدي ووصل إلى ذلك المكان ثم رجع وبقي الأقرب بيده، ثم بيد عقبه مدة إلي أن كان من عقبه المعز لدين الله الفاطمي، فجهز جوهرأ القائد إلي مصر ليأخذها ، وخرج لتشيعه فجمع المشايخ الذين مع جوهر وقال: والله لو دخل جوهر إلي مصر وحده لأخذها، ولندخلها بالأردية من غير قتال، ولتبنين مدينة تسمى القاهرة، تقهر الدنيا.

فكان الأمر علي ما ذكر من دخول مصر من غير قتال، واختط له جوهر القاهرة فى سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة (٣٥٨هـ) ، ثم وصل إليها من المغرب، ونزل بقصر الخلافة الذى بناه جوهر بوسطها.

وبقيت الديار المصرية بأيديهم إلي أن كان آخرهم العاضد لدين الله يوسف، وكانوا جميعهم علي مذهب الشيعة، وهذا ناب السادة الحسينية جميعاً. فمن لم يكن منهم متشيعاً فهو مطعون بنسبه. لأنه من غير الممكن أن يفارق الابن دين آبائه ومذهبهم، ولهذا عرفنا سبب الطعن الذى أشرنا إليه، فلو لم يكونوا شيعة لما طعن فيهم حتي ولو كانت أنسابهم وضعية.

وفى كتب معاجم البلدان يقول محمد بن عبد المنعم الحميرى فى كتابه المعطار فى خبر الأقطار: المهدي مدينة بساحل أفريقية، كان يقال لتلك الناحية (جمة) بناها عبيد الله الشيعي الخارج علي بنى الأغلب، وهو سماها المهدي نسبة إلي نفسه، وكان ابتداء بنيانها فى سنة ثلاثمائة للهجرة^(١).

ويقول الحميرى: إن عبيد الله بن سالم صاحب شرطة زياد ومن مواليه، وسالم جده قتله المهدي العباسي علي الزندقة، وكان عبيد الله يلقب بالمهدي، وللناس اختلاف فى ثبوت نسبه وأكثرهم نفاه وما أثبتته.

(١) الروض المعطار ص ٥٦١ محمد بن عبد المنعم الحميرى - تحقيق د. إحسان عباس.

والعبيديون منسوبون إليه، وانتقلوا إلى الاسكندرية وملكوها، وملكوا البلاد المصرية، وكانت لهم دولة شامخة حتي كان آخرهم عبد الله العاضد. فهو الذي حجه صلاح الدين ثم تسبب في محورهم، وصير الدولة عباسية، وهي مدينتان الأولى يسكنها السلطان وجنوده وزويلة يسكنها الناس. والمهدية تغلب عليها طاغية صقلية سنة ٥٤٣هـ وصاحبها يومئذ الحسن بن علي بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس الصنهاجي، وانفصل عنها ومضي إلي بجاية ثم قلعة حماد، فلم يجد عند صاحبها ابن عمه نصرة واستمر بسيره حتي انتهى إلي صاحب المغرب حينذاك عبد المؤمن بن علي.

وعن القاهرة يقول إنها قاعدة الملوك المصريين ودار حكمهم في البلاد المصرية، وهي مدينة بناها العبيديون الشيعة الذين كانوا بها، ويبدأ وبين مصر ثلاثة أيام. وكان الحاكم بأمر الله منهم بني بين الفسطاط والقاهرة مسجداً عظيماً علي ثلاثة مشاهد كانت هناك^(١).

وإسماعيل بن جعفر الصادق يكني أبا محمد، أمه فاطمة بنت الحسين الأثرم ابن الحسن ابن علي بن أبي طالب عليه السلام، والحسن بن علي عليه السلام عقبه من الحسن المثنى وزيد، ولم يذكر اللساب غيرهم من المعقبين، ولكن ابن عتبة ذكر ذلك، ويعرف إسماعيل بالأعرج، وكان أكبر ولد أبيه وأحبهم إليه، كان يحبه حباً شديداً، وتوفي في حياة أبيه بالعريض فحمل علي رقاب الرجال إلي البقيع فدفن به سنة ثلاث وثلاثين ومائة قبل وفاة الصادق عليه السلام بعشرين سنة، وكذا قال أبو القاسم بن خداع نسابة المصريين.

روي أن أبا عبد الله الصادق عليه السلام جزع علي وفاته جزعاً شديداً، وحزن عليه حزناً عظيماً، وتقدم سريرته (تابوته) بغير حذاء ولا رداء. فأمر بوضع سريرته علي الأرض قبل دفنه مراراً كثيرة، وكان يكشف عن وجهه وينظر إليه يريد بذلك تحقيق أمر وفاته عند الظانين خلافته.

ولما مات إسماعيل انصرف عن القول بإمامته بعد أبيه من كان يظن ذلك، أقام علي حياته طائفة لم تكن من خواص أبيه. بل كانت من الأبعاد، فلما مات الصادق عليه السلام انتقل جماعة إلي القول بإمامة موسى بن جعفر الصادق، واقتروا الباقرين منهم فرقتين، فرقة منهم رجعوا عن حياة إسماعيل وقالوا بإمامة ابنه محمد بن إسماعيل. لظنهم أن الإمامة

(١) الروض المطار ص ٤٥٠ محمد بن عبد المنعم الحميري - تحقيق د. إحسان عباس. مؤسسة ناصر.

كانت لأبيه، وأن الابن أحق بمقام الإمامة، من الأخ، وفريق منهم ثبتوا علي حياة إسماعيل ويدعون بالإسماعلية، وذكر ذلك الشيخ المفيد في الإرشاد، والطبرسي في أعلام الوري في باب أولاد الصادق عليه السلام وقال أبو نصر البخاري: كان محمد بن إسماعيل بن الصادق عليه السلام مع عمه موسى الكاظم عليه السلام يكتب له السر إلي شيعته في الآفاق، فلما ورد الرشيد الحجاز سعي محمد بن إسماعيل بعمه إلي الرشيد، فقال: أعلمت أن في الأرض خليفتين يجبي إليهما الخراج؟ فقال الرشيد: وبلك أنا ومن؟ قال: موسى بن جعفر، وأظهر أسرارهم فقبض الرشيد علي موسى الكاظم عليه السلام وحبسه، وكان سبب هلاكه، وحظي محمد بن إسماعيل عند الرشيد وخرج معه إلي العراق، ومات ببغداد حينما دعا عليه الإمام موسى بن جعفر للكاظم عليه السلام بدعاء استجاب له الله تعالى فيه وفي أولاده وذكر الشيخ المفيد: إن الساعي بعمه الكاظم عليه السلام إلي الرشيد هو علي بن إسماعيل لا أخوه محمد، وذكر قصة السعاية.

أعقب محمد بن إسماعيل من رجلين. إسماعيل الثاني، وجعفر الشاعر، ومن جعفر الشاعر انحدر بنو البغيض والبغيض، هو جعفر بن الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل ابن جعفر الصادق عليه السلام وابنه محمد الملقب بنعش، وعلي بن محمد بن جعفر ذكره ابن دينار ونفي عقبه فقال عنه إنه لم يعقب، ولكن النسابة بن خداع قال: قدم مصر سنة ٣٦١هـ ومعه ابنه حسين وجعفر، ومع الحسين ولده نصر صغيراً، وإذا رآه ابن خداع بطل قول ابن دينار الكوفي. لأن ذلك في مصر وهو قريب منه.

أما الشيخ أبو نصر البخاري فيقول: أولاد إسماعيل بن محمد بن إسماعيل لاشك في نسبهم، وأولاد جعفر بن محمد بن إسماعيل أنا متوقف في تعاقبهم اليوم، وينتسب إليه قوم من أهل الشام وينتسب إليه أمراء مصر.

ويقول ابن عتبة في عمدة الطالب: وقد كثر الحديث عن نسب للخلفاء الذين استولوا علي المغرب ومصر ونفاهم العباسيون، وكتبوا بذلك محضراً شهد فيه جل الأشراف ببغداد وانضم إلي ذلك ما ينسب إليهم من الأحاديث وسوء الاعتقاد. وقد تأملت بعض ما حكى من الطعن فيهم فوجدته لا يتمشي لكونه مبني علي ما يقال إن المهدي أولهم منسوب إلي أنه محمد بن إسماعيل بن الصادق عليه السلام لصلبه، وزمانه لا يحتمل ذلك، والشريف الرضي الموسوي مع جلالة قدره صحح في شعره نسبهم حيث يقول:

ما مقامى علي الهوان وعفدى مقول صارم وأنسف حمى
أحمل الضيم فى بلاد الأعادى ويمصر الخليفة العلوى
من أبوه أبى ومن جده جدى إذا ضامنى البعيد القصى

وقال ابن الجوزى فى تاريخه: إن أول الخلفاء الفاطميين أبو محمد عبيد الله بن محمد ابن عبد الله بن ميمون بن محمد بن إسماعيل بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب عليه السلام.

وقال ابن طباطبا: جعفر بن محمد بن إسماعيل بن الصادق عقبه من محمد يقال له الحبيب، وعقبه من الحسن المعروف بالبغيض، وعبد الله بالمغرب وجعفر بالمغرب وإسماعيل بالمغرب، وهم من أنساب القطع فى صح.

وأول الخلفاء العبيديين عبيد الله أبو محمد، وإحدى الروايات أنه ابن محمد الحبيب بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن الصادق عليه السلام ظهر بسلجماسة فى أرض المغرب يوم الأحد سابع ذى الحجة سنة ست وتسعين ومائتين، وبني للمهدية وانتقل إليها فى شوال سنة سبع وثلاثمائة، وملك أفريقيا من أعمال المغرب، وسير ولده فملك الإسكندرية والقيوم وبعض أعمال الصعيد.

وفى بعض الروايات أنه ابن جعفر بن الحسن بن الحسن بن محمد بن جعفر الشاعر بن محمد بن إسماعيل، قال: وهو جعفر البغيض، ثم ملك بعده ابنه القائم أبو القاسم محمد، ثم ابنه المنصور أبو ظاهر إسماعيل، ثم ابنه المعز أبو تميم معد بن إسماعيل، وهو أول من ملك مصر وانتقل إليها فى سنة ٣٦٢هـ. ثم ابنه العزيز أبو منصور نزار بن معد، ثم ابنه الحاكم أبو على المنصور بن نزار، ويسمى الحاكم بأمر الله، وفى آياته ظهرت عقيدة الدروز الذين يسكنون جبال لبنان اليوم، وهم فرقة كبيرة عرفوا بالشجاعة والبسالة، ثم ابنه الظاهر أبو الحسن على المنصور، ثم ابنه المستنصر أبو تميم معد بن على، ثم ابنه المستعلى أبو ظاهر إسماعيل. كذلك قال الشيخ النقيب تاج الدين، وقيل أبو القاسم أحمد بن معد، وأبو القاسم أحمد هذا هو الملقب بالمستعلى عند المؤرخين لا أبو ظاهر إسماعيل الذى ذكره النقيب تاج الدين، وهو الذى بويع له بالخلافة فى مصر سنة ٤٨٧هـ بعد وفاة أبيه المستنصر أبى تميم معد بن على، وتوفى بالقاهرة سنة ٤٩٥هـ ومدة حكمه سبع سنوات، ثم بويع لابنه المنصور

الآمر بأحكام الله بعد وفاة أبيه أحمد المستعلى واستمر بالخلافة ٢٩ سنة، ثم قتله جماعة من الباطنيين سنة ٥٢٤ هـ. ثم بويج للحافظ عبد المجيد، أبي الميمون بعده^(١). ثم ابنه الظافر أبو منصور إسماعيل بن عبد المجيد أبي الميمون بن أبي القاسم محمد بن المستنصر أبو تميم معد ابن علي، ثم ابنه الفائز أبو القاسم عيسى بن إسماعيل، ثم العاضد أبو محمد عبد الله بن أبي الحجاج يوسف بن الحافظ أبو الميمون عبد المجيد بن أبي القاسم محمد بن للمستنصر أبو تميم معد بن علي، وهو آخرهم قبض عليه الصلاح ابن أيوب الكردي سنة سبع وستين وخمسمائة، وأخرج الملك منهم بعد أن ملك هؤلاء الأربعة عشر، وكانت مدة ملكهم منذ قيام المهدي إلي أن قبض علي للعاضد مائتان وإحدى وسبعون سنة منها بمصر مائتان وست سنين، ومنهم المصطفى لدين الله نزار المستنصر بن معد بن علي بن الحاكم بأمر الله صاحب الدعوة الإسماعيلية، ومن ولده علاء الدين صاحب قلعة الموت، وهو ابن جلال الدين حسن بن علاء الدين محمد بن أبي عبد الله حسين بن المصطفى لدين الله نزار، وابنه ركن الدين خوشاه قتله المغول، ولهم أعقاب كثيرة في مصر والشام. منهم الشريف أبو الفضل القاسم بن هارون ابن القاسم بن أبي القاسم محمد بن المهدي عبيد الله بن محمد الحبيب. رآه الشيخ أبو الحسن العمري بالقاهرة.

وقد دعي يحيى بن كردويه القرمطي في أيام المكتفى العباسي أنه محمد بن عبد الله ابن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام، ودعا إلي نفسه فانهض المكتفى إليه محمد بن سليمان فحاربه وقتله، فقام مكانه أخوه الحسين بن كردويه، ويقل زكرويه، وادعي أنه أحمد بن عبد الله بن محمد المذكور صاحب الشامة، ولقب بالمهدي المنصور، وعظم أمره وملك الشام وهزم محمد بن سليمان وقتل أكثر جيشه. فقلق المكتفى لذلك وشخص بنفسه إلي الرقة، وأنجد محمد بن سليمان بالرجال وأمدّه بالعدد والأموال حتي أسره وأدخل بغداد ثم قتلوا جميعاً وأحرقوا، وإسماعيل الثاني بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام. من ولده بنو تمام بسوراً، وهم ولد أبي منصور تمام بن محمد بن هبة الله بن محمد بن محمد ابن المبارك بن المسلم بن علي بن الحسين بن الحسين بن الحسن ضبوخة منهم جماعة ينزلون عذار الفرات، ومنهم بنو الميزاز بالحلة، ومنهم بنو المكحول وبنو التقي وبنو الزكي

(١) انظر عمدة الطالب ص ٢٣٥، ٢٣٦ ابن عتبه للحسني - طبع دار الأندلس - النجف.

(-) تاريخ العلويين لمحمد أمين غالب الطويل - طبع اللاذقية ١٣٤٣ هـ.

والعريضيون أبناء على العريضي من أصحاب أبيه الصادق، ومن رجال الشيخ الطوسي وأصحاب أخيه الكاظم وابن أخيه الرضا عليه والسلام، ووصفه ابن النديم في الفهرست بأنه جليل القدر ثقة وله كتاب (المناسك) ومسائل لأخيه موسى الكاظم عليه السلام سأله عنها ورواها الحميري في (قرب الإسناد) توفي سنة ٢١٠ هـ وعاش إلي حياة الإمام محمد الجواد وأدرك علي الهادي عليه السلام.

وكان يرى رأى الإمامية فيروي أن أبا جعفر الأخير وهو محمد بن علي بن موسى دخل على العريضي فقام له قائماً وأجلسه في موضعه، ولم يتكلم حتى قام. فقال له أصحاب مجلسه: أنفعل هذا مع أبي جعفر وأنت عم أبيه؟ فضرب بيده علي لحيقه وقال: إذا لم ير الله هذه الشيبة أهلاً للإمامة أراها أنا أهلاً للنار، ونسبته إلي العريض قرية علي أربعة أميال من المدينة كان يسكن بها، وأمه أم ولد، ويقال لولده العريضيون، وهم كثير، وعقبه من أربعة رجال هم: محمد، وأحمد الشعراني، والحسن، وجعفر الأصغر.

ويقول محقق عمدة الطالب اعتماداً علي ما رواه الكليني في باب النص علي إقامة الجواد عليه السلام من أصول الكافي: أنه دخل عليه أبو جعفر محمد الجواد ابن علي الرضا عليه السلام مسجد الرسول فوثب علي بن جعفر بلا حذاء ولا رداء فقبل يده وعظمه فقال أبو جعفر عليه السلام يا عم أجلس رحمتك الله، فقال: ياسيدي كيف أجلس وأنت قائم؟ فلما رجع علي بن جعفر إلي مجلسه جعل أصحابه يويخونه ويقولون: أنت عم أبيه وأنت تفعل به هذا الفعل؟ فقال: اسكتوا إذا كان الله عز وجل - وقبض علي لحيقه - لم يؤهل هذه الشيبة وأهل هذا الفتي ووضع حيث وضعه أنكر فضله؟ نعوذ بالله مما تقولون. بل أنا عبد له.

وقال الكشي في رجاله: إن أبا جعفر عليه السلام لما أراد النهوض قام علي العريضي فسوي له نعليه حتي يلبسهما.

وقال الزبيدي في تاج العروس بمادة عرض: عريض كزبير: واد بالمدينة إليه نسب الإمام أبو الحسن علي بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين العريضي. لأنه نزل به وسكنه. فأولاده العريضيون وبه يعرفون وفيهم كثرة ومدد.

وفي موارد الإتحاف في نقباء الأشراف^(١): ذكر السيد عبد الرزاق كمونة السيد مسلم جعفر بن عبيد الله بن طاهر بن يحيى بن الحسن بن جعفر الحجة ابن عبيد الله بن الحسين

(١) موارد الإتحاف ج ٢ ص ١٤١، ١٤٢ عبد الرزاق كمونة الحسيني - الأداب - النجف . ١٩٦٨م - ١٣٨٨هـ.

الأصغر ابن الإمام زين العابدين علي عليه السلام ، وقال: إنه كان سيّداً جليلاً عظيم الشأن رفيع المنزلة جم للمحاسن حسن الشّماثل كريم الأخلاق زكى الأعراق ذا مروءة وشهامة، وبلاغة وفصاحة ونجدة وبراعة وعالماً فاضلاً كاملاً.

روي كتاب الزبيرى فى السب وغيره . قرأ عليه أبو الحسن على الدارقطنى سنة ٣٣٦هـ وكان سيد الناس بالحجاز ومضر، وكان مقرباً من ملكها السلطان المعز لدين الله ابن المنصور بالله إسماعيل بن القائم بأمر الله محمد بن المهدي لدين الله عبد الله ابن أبى على ميمون العبيدلى العلوى الفاطمى أول الخلفاء العبيدليين ، كان إمامى المذهب متعصباً جداً، وكانت وفاته فى شهر ربيع الأول سنة ٣٦٥هـ قاله السيد ضامن بن شذقم المدنى فى تحفة الأزهار.

وذكر ابن عتبة الحسنى فى عمدة الطالب: إنه كان أميراً شريفاً جم الفضائل والمحاسن، وكان المعز الفاطمى بمصر قد وجد فى داره رقعة فيها:

إن كنت من آل أبى طالب	فأخطب إلي بعض بنى طاهر
وإن رآك القوم كفوا لهم	فى باطن الأمر وفى الظاهر
فسأ من خالف خوزية	يعض منها البطن بالآخر

وكانت أم جدهم محمد بن عبد الله بن ميمون علي ما يقال خوزية، فلهذا عرض الشاعر بها، فلما قرأ المعز الرقعة خطب إلي مسلم بن عبيد الله بن طاهر إحدى بناته لابنه العزيز، فلم يجبه واعتذر أن كلا بناته فى عقد واحد من أقربائه فحبسه المعز واستقصى أمواله ولم ير بعد ذلك، ويقال إنه هرب وهلك فى بعض بوايدى الحجاز.

والحديث عن الإسماعيلية الجعفرية حديث طويل لا يمكن أن نغطى جوانبه ببعض السطور القليلة، ولكن نظرة سريعة علي الإسماعيلية تظهر لنا أنها نسبة إلي الإمام إسماعيل وهو الإمام السابع عند الإسماعيلية، وابن الإمام جعفر الصادق، ولكن الاثنا عشرية لا تعترف به كإمام، فالإمام السابع عندهم هو أخوه الإمام موسى الكاظم، وهذه المسألة خلافية حتي عند الإسماعيلية أنفسهم، ففي رواية أن إسماعيل لم يشغل مقام الإمامة فعلاً، وإنما تنازل عنها لأبنة محمد التام، وبهذا يكون محمد التام هو فى الحقيقة الإمام السابع عند الإسماعيلية، ويسمي المعتقدون بهذا الشكل من أشكال التشيع بالسبعية تمييزاً لهم من غيرهم من الإمامية .

وقد توالى الأئمة المستوروون أو المكتومون اعتباراً من إسماعيل الثاني بن محمد، وتمخضت الحركات السرية الإسماعيلية إلى تكوين دولة الإسماعيلية الفاطمية في المغرب ومصر.

وكانت بداية الدعوة علي يد أبي عبد الله المشهور بالشيعة أحد الدعاة الذين أنبثوا في العالم الإسلامي وبخاصة في العراق وإيران واليمن لنشر المذهب الشيعة - إلى المغرب سنة ٢٨٢هـ - ٨٩٥م وانتشرت دعوته في بزير كتامة، وفي سنة ٢٩٧هـ - ٩١٠م ظهر عبيد الله داعي الإسماعيلية الكبير، وأجهز علي الدولة الأغلبية، وأعلن نفسه أميراً للمؤمنين، وكانت عاصمتهم في بداية حكمهم المهديّة بالقرب من تونس، وفي أوائل القرن الثالث الهجري دخلت صقلية وسردينيا اللتان كانتا في يد المسلمين تحت حكم الفاطميين، وفي زمن المعز استولي قائد الفاطميين جوهر علي مصر من يد الأخشيديين، وذلك سنة ٣٥٨هـ - ٩٦٩م ثم أنشأ قلعة القاهرة، وبقيت مصر في ذلك التاريخ ولمدة قرنين من الزمان شيعية من الظاهر، ثم استولي الفاطميون علي سوريا ثم حلب سنة ٣٨١هـ ودخلت مكة والمدينة في طاعتهم، وبقيت تحت سيطرتهم حتي نهاية حكم الفاطميين^(١).

هذا جزء يسير من أخبار الجعافرة العلويين الحسينيين، وقد سبق الكلام عن الموسويين وهم من الجعافرة أيضاً، وتكلمت عن أخبارهم وأحوالهم بإسهاب في كتاب تاريخ القبائل المضرية، وقد نسب ابن زهرة الفاطميين إلى الحسين الأصغر^(٢).

(١) تاريخ الدولة الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة ج ١ ص ١٣١ د. أحمد السعيد سليمان . دار المعارف - مصر .

(٢) غاية الاختصار ص ١٥٢ ابن زهرة تاج الدين محمد بن حمزة الحسيلي - الحيدرية - النجف . والعبيديون هم أيضاً من الحسين الأصغر، وهم الفاطميون وجدهم عبيد الله بن الحسين الأصغر .

٢- الجعافرة الطالبيون

إلى جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه المعروف بالطيار شهيد مؤته، وأبناؤه يدعون بالجعافرة، ومعظمهم بادية يرعون الشجر وأصحاب إبل، دخل معظمهم في قبائل شمر الطائية، ويدعون منهم، ولم تعرف أنسابهم فانقطعت وتباعدت، وأصبح من الصعوبة اختراق جدران البناء الذي شيده من المآثر في شمر القحطانية. وقبل الخوض في قبائل الجعافرة والطالبين لابد لنا من معرفة سيد جدهم الأعلى والذي تسموا باسمه جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه.

كان جعفر أشبه الناس برسول الله ﷺ خلقاً وخلقاً، وروي الإمام علي عليه السلام أن النبي ﷺ قال لجعفر: أشبهت خلقى وخلقى، وعن سعيد بن المسيب قال: قال رسول الله ﷺ: مثل لي جعفر وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة في خيمة من در كل واحد منهم علي سرير، فرأيت زيدا وابن رواحة في أعناقهما صدوداً، ورأيت جعفر مستقيماً ليس فيه صدود، قال: فسألت أو قيل لي: إنهما حين غشيهما الموت أعرضنا، وكأنهما صدا بوجههما، وأما جعفر فإنه لم يفعل^(١).

وكان جعفر جواداً حليماً متواضعاً يجالس المساكين ويطعمهم ويرفق بهم. حتي أنه كان يدعوهم ويأخذ العكة (بضم العين) إزاء السمن يؤخذ من جلود الماعز الصغيرة، وهو أصغر من القرية - ولا تزال هذه التسمية تطلق في ريفنا العراقي وتستعمل للغرض نفسه حتي الآن - فيها أثر السمن فيشقها ويلعقهم ليأها، وكان النبي ﷺ يسميه أبا المساكين، وكانت سنة يوم قتل إحدوي وأربعين سنة، وكان لجعفر من الولد ثلاثة هم: عبد الله الجواد، ومحمد، وعون، ودخل عليهم النبي ﷺ يوم جاء نعي أبيهم، فدعا الحائق وحلق رؤوسهم، وقال: أنا وليهم في الدنيا والآخرة.

وجعفر بن أبي طالب رضي الله عنه من العشرة المبشرين بالجنة وهم: علي بن أبي طالب عليه السلام، والحسن المجتبي عليه السلام ولحمسين الشهيد عليه السلام، والحمزة

(١) التبيين في أنساب القرشيين ص ٩٢، ٩٣ موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة ٦٢٠ هـ - تحقيق محمد نايف الدليمي ط / ١٩٨٢ م - ١٤٠٢ هـ .

الشهيد عليه السلام، عم رسول الله ﷺ وجعفر بن أبي طالب رضي الله عنه ابن عم رسول الله ﷺ والمقداد وحذيفة بن اليمان وعمار بن ياسر وأبو ذر الغفاري وسلمان رضي الله عنهم الذين قضوا، ولم يظهر في أسلامهم طعن أو عيب ومعظمهم مات شهيداً في سبيل الله وفي جانب الحق، وقد نظم جعفر الأعرجي النسابة شعراً بهم فقال^(١):

على ونجلاه الكريمسان بعده وحمزة والمقداد سلمان جعفر
حذيفة عمار أبو ذر الأولي بجنات عدن خالدين تبشروا(*)

وعبد الله الجواد أول مولود ولد بأرض الحبشة في الإسلام وقدم مع أبيه المدينة وحفظ عن رسول الله ﷺ الحديث وحدث عنه، وهو وإخوته أمهم أسماء بنت عميس الخثعمية .

ومن ولد عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه الجواد: معاوية وصى أبيه وابنه عبد الله ابن معاوية بن جعفر الشاعر، وأخوه علي بن عبد الله بن جعفر، وإسحاق بن عبد الله بن جعفر، وابنه القاسم بن إسحاق، ومنهم ابن أبي الكرم محمد بن عبد الله بن محمد ابن علي بن عبد الله بن جعفر صاحب المنصور العباسي .

ومحمد بن جعفر كان صغيراً في عهد النبي ﷺ وقال عنه النبي ﷺ : أما محمد فشبيهه عمنا أبي طالب ، وهو زوج أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب عليه السلام بعد وفاة عمر بن الخطاب، واستشهد محمد بن جعفر بن أبي طالب بتستر.

وذكر الأموي في مغازيه: إن محمداً بن جعفر كان مع محمد بن أبي بكر حين بعثه على عليه السلام إلى مصر، فلما قتل بن أبي بكر، هرب محمد بن جعفر، فلحق بفلسطين، فاستجار بأخواله من خثعم فأجاروه ومنعوه، فقال معاوية بن أبي سفيان يوماً للذي أجاره وهو عنده: ادفع إلينا هذا الرجل الذي عندك، قال: دعه يأمرير المؤمنين، قال: لا والله لا أدعه،

(١) منية الراغبين في طبقات النمايين ص ٤٩٦ عبدالرزاق كعونة الحسيني.

(*) إن المبشرين بالجنة هؤلاء الذين ذكرناهم، والذين كتبت عنهم كتب التاريخ هم الذين أراد بنو أمية أن يكونوا هم لا غيرهم من ضمن تسميات وألقاب ولعن وسب، وما أمر به معاوية بن أبي سفيان، وما والايم، ومن يعتبرهم أئمة لهم وقنوة يقتدون بهم خلافاً للحقيقة والحق، وعصبية للتعمذهب والانحياز ضد أهل البيت عليهم السلام، ومن أولاد الحسن والحسين عليهما السلام.

قال: والله لا أدفعه إليك حتي نتحدث أى الفئتين أعظم، قال معاوية: إنك ما علمت لأرده، قال: إى والله إنى لأرده حين أقاتل غير ابن عمك حتي أحقن دمه وأقحم ابن عمى بين يديك حتي يقتل فى سلطانك، فأعرض عنه معاوية. فلم يزل عندهم حتي مات.

أما عون بن جعفر: كان غلاماً علي عهد رسول الله ﷺ وقتل بتستر شهيداً، ولا عقب له وانقرض عقب محمد بن جعفر من ولده القاسم، ولم يكن له غيره.

وفى جمهرة أنساب العرب لابن حزم الأندلسي^(١): ولد عبد الله بن جعفر، وفيه الكثرة والعدد. أمه زينب بنت علي بن أبي طالب عليه السلام من فاطمة بنت رسول الله ﷺ، ومعاوية وإسماعيل وإسحاق لأمهات أولاد، أعقبوا كلهم، ومحمد قتل بالطف، وعون الأكبر مات فى حياة أبيه وعون الأصغر، والحسين قتل مع الحسين خالهما وجعفر وعياض، وأبو بكر قتل بالحرّة، وعبيد الله، ويحيى وصالح، وموسى، وهارون، ويزيد لا عقب لواحد منهم، وأم كلثوم أمها زينب بنت علي بن أبي طالب عليه السلام تزوجها الحجاج بن يوسف الثقفى، فأمره عبد الملك بطلاقها، وكانت قبله عند ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه ولا عقب للقاسم.

فولد معاوية بن عبد الله بن جعفر: عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر القائم بفارس، وابنه معاوية بن عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه، والحسن بن معاوية ولى مكة لمحمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن أيام قيامه بالمدينة^(*).

وصالح بن معاوية ويزيد بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه وخالد بن يزيد بن معاوية بن عبد الله ولده كلهم بكرمان، وعقب عبد الله بن جعفر كثيرون، ومنهم: موسى وإسحاق وسليمان، وإدريس، وأحمد والعباس، وعبد الصمد، وحزمة،

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٦٨ ابن حزم الأندلسي - دار المعارف - مصر.

(*) قال أبو الحسن محمد بن القاسم التميمي النسابة: لم يبق من ولد معاوية فى عصرنا إلا امرأة تعرف ببنت الخراسانى، وقال شبل بن قيس النسابة: معاوية بن عبد الله انقرض ولده، وقال الشريف النسابة أبو عبد الله. الحسين بن طباطبا ذكر ابن أبي جعفر الجبلى فى (تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب) انقرض ولد معاوية، وهذا شرع فى إطلاق ذلك من غير معرفة، ولقد رأيت ولدا اسمه محمد بن صالح ابن معاوية. وأكد قوله صاحب المنتقلة ص ٢٩.

وجعفر ، والقاسم ، والحسن ، بنو محمد بن يوسف بن جعفر بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه ، وكانت أم إبراهيم بن محمد المذكور بنت عبد الله بن العباس ، وولى منهم : إسحاق وموسي ، وسليمان ، وجعفر ، والقاسم المدينة ، وكانت بينهم وبين بني الحسن بن علي حروب عظيمة ودماء ، ومنهم أبو هاشم داود بن القاسم بن إسحاق ابن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب . أدرك أيام المستعين ، وليس بينه وبين جعفر ذي الجناحين رضي الله عنه إلا ثلاثة آباء فقط ، وأدرك إسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن جعفر قيام محمد بن عبد الله المحض بن الحسن علي المنصور ، وكان من ولده عبد الله بن المسور بن عون بن عبد الله بن جعفر ، قتله عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بالسياط هو وامراته^(١) .

وفي عمدة الطالب لابن عتبة : أن السيد محمد صادق بحر العلوم يقول في هامش الصفحة ٣٥ إن اليعقوبي ذكر في تاريخه^(٢) . كان جعفر هو المقدم ثم زيد ثم عبد الله بن رواحة ، وذلك أن جعفر بن أبي طالب معروف بالحزم وإصابته في الرأي وبسالته ، ومثله لا يتقدم عليه أحد .

ويقول ابن عتبة : إن جعفرأ ولد ثمانية بنين وهم : عبد الله الأكبر وعون ومحمد الأكبر ومحمد الأصغر وحמיד وحسين وعبد الله الأصغر وعبد الله ، وأهمهم أجمع أسماء بنت عميس الخثعمية ، أما محمد الأكبر فقتل مع عمه أمير المؤمنين علي عليه السلام بصفين ، وأما عون ومحمد الأصغر فقتلا مع ابن عمهما للحسين عليه السلام يوم الطف ، وأما عبد الله الأكبر فهو أبو جعفر الجواد أحد أجواد بني هاشم الأربعة ، وهم الحسن والحسين وعبد الله بن العباس وعبد الله بن جعفر .

والمعقبين من ولد جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه : محمد الأكبر ولد عبد الله والقاسم وبنات ، وولد عون بن جعفر شهيد الطف ابنأ اسمه مساور له ذيل لم يطل ، وانقرض محمد الأكبر وعون ، ودرج خمسة من أولاد جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه والعقب من

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٦٨ ، ٦٩ ابن حزم الأندلسي - دار المعارف - مصر .

(٢) تاريخ اليعقوبي ج ٢ ص ٦٦ لليون ١٨٨٣ م .

ولده عبد الله الأكبر الجواد وحده . ليس له عقب إلا منه ، ولازم عبد الله عمه علياً عليه السلام فاستفاد منه علماً وتبصراً في دقائق الأمور فحضر معه صفين ، وعقد له يوم الجمل علي عشرة آلاف ، وحظي بعده بإماميه الحسن والحسين عليهما السلام وكم مرة استماله معاوية فلم يجد عنده ما يرضيه ، فما وجده إلا رجلاً صلب الإيمان عارفاً بالحق والهدى مائلاً عن سفاسف الملحدين ، فكثرت فيه القالة وتوسع أتباع الهوي في الخط من قدره بأحاديث لا نصيب لها من الحقيقة .

يقول ابن الأثير في الكامل في حوادث سنة ٦٠هـ^(١) من قوله لغلامه حينما ورد نعي ابنه قائلاً له : يا ابن اللخناء . أتقول هذا للحسين ؟ والله لو شهدت لما فارقتك حتي أقتل معه ، والله إنه لما يسخر بنفسى عندهما ويهون علي المصاب بهما أنهما أصيبا مع أخي وابن عمي مواسيين له صابرين معه ، وإن لم تكن آست للحسين يدي فقد آساه ولد ، وكان في وقتها تأخر بسبب ذهاب بصره ، وكان الغلام قال : هذا ما لقينا من الحسين ، فحذفه بالفعل ، وأتي رجل عبد الله بن جعفر يذكر أنه ابن عون اسمه المسور ، ثم نفى من قبل أولاد عبد الله ومحمد بن سعد قال : إنه مسور بن محمد بن جعفر (*) .

ولد عبد الله الأكبر الجواد عشرين ذكراً ، وقيل أربعة وعشرين . منهم معاوية وعلي الزينبي . أمه زينب بن علي أمير المؤمنين عليه السلام وأمها فاطمة بنت رسول الله ﷺ ومنهم إسحاق العريضي وإسماعيل الزاهد ، وهؤلاء هم المعقبون من ولد عبد الله بن جعفر رضي الله عنه .

أما معاوية بن عبد الله الجواد فأعقب من عبد الله بن معاوية الشاعر الثائر ، وإخوته محمد ويزيد وعلي وصالح ، وقد نص الشيخ أبو الحسن العمري وشيخه شيخ الشرف العبدلي علي انقراض معاوية بن عبد الله الجواد بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه ، وأنه لم يبق له بقية ، ونص علي انقراض عقب معاوية النقيب تاج الدين محمد بن معية الحسنی وغيره من النسابين المتأخرين .

(١) الكامل في التاريخ ج ٤ ص ٣٧ .

(*) لم يلد محمد بن جعفر إلا للقاسم بن محمد بن جعفر وأم محمد ، وأمهما أمة الله بنت قيس بن مخزومة بن المطلب بن عبد مناف . وفي الطبقات الكبرى لابن سعد : وكان بالمدين من المحدثين والفقهاء جماعة منهم أبو جعفر المدايني ، واسمه عبد الله بن المسور بن محمد بن جعفر بن أبي طالب وكان معروفاً قليل الحديث . انظر أنساب الأشراف ج ٢ ص ٥ في الهامش .

وأما إسماعيل بن عبد الله بن جعفر فهو من ثقات التابعين ومن أصحاب الإمام الصادق عليه السلام فمن ولده عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله الجواد قليل جداً. قال ذلك أبو عبد الله بن طباطبائي، وقال الشيخ العمري: لم يبق من أولاد إسماعيل بن عبد الله بن جعفر الطيار اليوم إلا امرأة صوفية ببغداد. أمها بنت النبطية للمغنية، وأبوها أبو الحسين بن عبد الوهاب بن علي بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن عبد الله ابن إسماعيل بن عبد الله بن جعفر الطيار، وفي موتها ينقرض ولد إسماعيل من العراق، وقد نص النقيب تاج الدين رحمه الله علي انقرض إسماعيل.

فعقب عبد الله الجواد الباقي من اثنين علي الزينبي وإسحاق العريضي، ولا عقب له من غيرهما، والعقب من علي العريضي من ثلاثة رجال محمد وجعفر والقاسم الأمير باليمن، وانقرض أخواه محمد وجعفر، والقاسم الأمير أعقب من سبعة رجال هم: جعفر، وإسحاق، وعبد الرحمن، وعبد الله، وأحمد، وزيد، وحزمة. وعبد الله بن القاسم أعقب من ستة رجال: محمد، وعبد الرحمن، وزيد، وأحمد وجعفر، وإسحاق.

ومن بنى أحمد بن الحسن بن زيد، بن عبد الله بن القاسم هم: أبو هاشم محمد، وأبو هاشم إسماعيل، والفضل بن زيد ومحمد بن زيد وأبو الحسن، وأبو عبد الله محمد، وأبو طاهر محمد وأبو الفرج المحسن، وأبو يعلى محمد بن أحمد بن الحسن بن زيد له عقب من علي ويسار، ولبنى الطيار عقب في البادية كثير (*) مع شمر.

ومن قبائلهم:

١- بنى الهراج. ٢- المحمديون.

٣- الخليصيين. ٤- بنو شكر.

٥- بنو ثعلب بمصر، وبنو شكر في الصعيد المصري.

(*) نقل العميدى في مشجرة (بحر الأنساب) ديولا كثيرة منهم، ويقول محمد مرتضى الزبيدى الحسينى: إن لبنى الطيار بادية كثيرة، حدثنى الشيخ تاج الدين أبو عبد الله محمد بن القاسم بن معية الحسنى النسابة عن رجل منهم ورد الحلة أيام حكم الأمير سليمان بن مهنا بن عيسى أمير طى بها، إنه قال نحن بنى جعفر الطيار بادية من آل مهنا نحو من أربعة آلاف فارس لحفظ أنسابنا - أنظر المشجر الكشاف ص ٢٣٧.

٦- آل أبي الهياج.

٧- بنو طورى.

٨- بنو حمالان

وعلى الزينبي أعقب من سبعة رجال هم: جعفر، وحمزة، ومحمد العنطواني، وعبد الله الأكبر، وعبد الله الأصغر، وعبيد الله، والحسن، والعقب من إسحاق الأشرف في عبد الله، وعبد الله الأصغر.

أما الحسن الصدرى بن محمد بن حمزة فله عقب كثير منهم: زيد، والقاسم، وجعفر، ومحمد، وعبد الله، وداود، وأحمد، وطاهر، وإسحاق، وإبراهيم، ويحيى، وحمزة، وبلقي، وأبو الفوارس.

ويقول الشيخ تاج الدين ابن معية الحسنى النسابة: بنو الطيار بادية كثيرة. حدثنا رجل منهم ورد الحلة أيام حكم الأمير سليمان بن مهنا بن عيسى أمير طى، وقال إنهم مع طى فى إمرة آل مهنا نحو أربعة آلاف فارس نحفظ أنسابنا، ونكح فى أعراب طى، ولا ننحكهم لكن أكثرهم يجهلون أنسابهم ولا يعرفون اتصالهم، ويكفون أنهم من ولد جعفر الطيار، ويعرفون بعضهم بعضاً ويفرقون بينهم وبين من لا ينتهى إليهم، هذا ما حكاه الشيخ قدس الله روحه.

ويقول أبو نصر البخارى فى (سر السلسلة العلوية): كل جعفرى فى الدنيا، فمن ولد عبد الله بن جعفر. إذ لم يصح لجعفرى عقب إلا من عبد الله بن جعفر، والذين ينتسبون إلى عون ومحمد ابني جعفر لا يصح نسبهم أصلاً، والذين ينتسبون إلى عبد الله للجواد بن جعفر من غير أولاد معاوية بن عبد الله وعلى بن عبد الله وإسحاق ابن عبد الله وإسماعيل بن عبد الله، هؤلاء الأربعة فلا يصح لهم نسب، ولا أعرف منتسباً إلي غيرهم.

كل هذه للمعلومات وثقتها كتب النسب والتاريخ، ولكن الغريب أننى حينما قرأت كتاب الصديق الباحث جاسم محمود ذويب الموسوم بقبيلة آل جعفر بن أبى طالب الطيار ذى الجناحين وجدت أنه نسب قبائل عديدة إلى آل جعفر، منها قبائل لا تمت لشمر بصلة، وكتب تسلسلات نسبه ونسب بعض القبائل مسترسلاً بهم إلى قحطان بن عبد الله بن معاوية. ولم نجد اسم قحطان هذا فى ولد عبد الله بن جعفر الطيار، بينما ذكر فى كتابه: إن المعقب من أربعة هم: معاوية، وإسماعيل، وإسحاق العريضى، وعلى الزينبى، بينما لا يوجد ولد لمعاوية اسمه قحطان، أو حفيد له. وقد أدعى أن قحطان هو ابن عبد الله بن معاوية، وقد أكد النساب علي انقراض ولد معاوية، ولم يبق من ولد عبد الله ابن جعفر غير على الزينبى كما ذكرنا

ذلك في بداية الموضوع، وهناك قبائل معظمها من جنوم مختلفة، وعدها من آل جعفر الطيار منهم:

١- الكريط (وصحفت خطأ بأسم الكريط) فهؤلاء من جعافرة بنى كلاب وليس من جعافرة شمر، وذكر منهم:

أ- الذهبيات، ويقصد بهم الذهبيات. ورئيسهم شعلان آل راضي، والذهبيات هؤلاء نزحوا من منطقة الغراف وهي مناطق خاصة بريية.

فقد ذكر الدكتور عبد الجليل الطاهر في الجزء الأول من كتاب العشائر العراقية^(١): كيف انفصل الغراف من ريبة؟ إن الحرب التي دارت بين آل سعدون حولت أنظارهم إلى التسلط على مناطق الغراف، وهي المناطق التي كانت خالصة لريبة، ولم يكن لآل سعدون فيه نصيب من النفوذ. فأرادوا توسيع نفوذهم وأملاكهم. فقامت قيامة المناقشات بين الإماراتين إمارة ريبة وإمارة آل سعدون، وأدت تجارب الأيام إلى نشوب حرب كبرى بينهما ختمت بفوز الإمارة المستجدة إمارة آل سعدون، وجهاز آل سعدون جيشاً من قبائل المجرة، وجردت ريبة حملة لصد تيار آل سعدون، وكان علي جيش آل سعدون صالح شقيق زعيم آل سعدون حمود، وعلي جيش ريبة الأمير مشكور نفسه، وتفرقت جيوشه مهزومة يتأثرونهم آل سعدون حتي وصلت فلولهم إلى لواء الكوت. تفرقت ريبة فهاجرت بعض قبائلها متأثرة بإصابتها إلى مناطق شتي فكانت ذهيبات الهندية من هؤلاء انضموا إلى قبائل الكريط، وعلي مرور الوقت أصبحت تنافس الكريط اللكلابية الجعفرية مناصفة، وبرز بعض رجال منهم الشيخ شعلان آل راضي ثم محمد الشعلان، وثم جفات بعد وفاة محمد آل شعلان، علماً أن الذهبيات هم من البوخلف والحوافظ والحويفطات من البوخلف أيضاً، ويظهر من ذلك قدم المعلومات التي أوردها المؤلف.

أما العنكبية فهم من بيكات عانة (عنة)^(٢) من ريبة أيضاً. أما الأقوال الأخرى فكلها مجرد أقوال لا صحة أو حجة لإثباتها، وأنا لا أريد أن أخوض مناقشته كل ما يحتويه الكتاب. بل اكتفى بما أعرفه من حقائق، وقد ذكرت ما يتعلق بالجعافرة.

(١) انظر العشائر العراقية ج ١ ص ٣٥٤ د. عبد الجليل الطاهر - دار لبنان - بيروت .
(٢) قبيلة آل جعفر ص ٨٦ و ٨٧ ونسب المؤلف ص ٧ جاسم محمود ذويب - مطبعة الخضراء - بغداد - ١٩٩٢ م .

(٢) في رحلة المنشىء البغدادي المائة بكى ثم خففت وسمر عنكبية.

٣- الجعافرة الكلابية العامرية:

آل جعفر أو الجعافرة بطن من عامر بن صعصعة من العدنانية، وهم من الجعافر جعفر بن كلاب، والنسبة إليهم جعفري^(١). وكان بشر بن مروان يدعي ابن الجعفري لأر كلابية. فبنى كلاب يطلق عليهم الجعافرة .

والجعافرة العامريون ينتشرون في الوطن العربي والعراق بخاصة، ويشكل بطونهم المهمة المسمي بالتصغير (الجعفر) ركناً مهماً من أركان بني عمير أحد الد الأربع التي يستند عليها تحالف ربيعة في وقتنا الحاضر، وهم: بنو عمير، وكريش والد والمياح، وجل هذه الدعائم من بني عامر بن صعصعة القيسية المضرية، ولهم يقول الشا

إذا كان الجعافر طاوعوني غداة البين لم تذق الشرابا
أتجزى القين نعمتها عليكم ولا تجزى بنعمتها كلابا

ومن رجال جعافرة عامر: عامر بن مالك ملاعب الأسنة، وابن أخيه عامر بن الد وربعة أبو كبير، وهم بيت هوازن غير مدافعين ، ومنهم الأحوص بن جعفر بن كلاب، سيداً، وهو الذي هجاه الأعشي، فقال(*):

أتانى وعيد الحوص من آل جعفر فيا عبد عمرو لو نهيت الأحوصا

ودخل هؤلاء في ربيعة ويدافعون عن ذلك ويجادلون فيه .

ومما يروى عن بني جعفر أو الجعافرة العامريين أن الهميري قال في حياة الد الكبرى عن محمد بن سلام الجمحي قال: حدثني رجل من قريش، قال: خرج خالد بن الله القسري يوماً لتصيد وهو أمير العراق(**) فأنفرد عن أصحابه فإذا هو بأعرابي علي له هزيل، ومعه عجوز، فقال له خالد: ممن الرجل؟، فقال: من أهل المأثر والحسب الفا

(١) نهاية الأرب ص ٢٠٠ القلقشندي - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.

(*) الاشتقاق ص ٢٩٦ ابن دريد - طبع للخانجي - مصر.

(**) قسر بطن من بطون بجيلة، وهو قسر بن عبق بن أنمار، واسمه مالك، ومنه بطون عربية قبلية . بنو عريثة رهط جرير بن عبد الله بن جابر البجلي الملقب بالشليل، وهو الذي جمع بجيلة كما د ذلك في أول الكتاب بعد أن كانوا متفرقين في أحياء العرب وعده يقول للراجز:
« لولا جرير هلكت بجيلة نعم الفتى وسست القبيلة »

قال: فأنت إذا من مضر، فمن أيها أنت؟ قال: من الطاعنين علي الخيول والمعانقين عند النزول، قال: فأنت إذا من عامر، فمن أيها أنت؟ قال: من أهل للرفادة، والكرم والسيادة، قال: فأنت إذا من جعفر، فمن أيها أنت؟ قال: من بدوها وشمسوها وليوثها في خميس، قال: فأنت إذا من الخواص، فما أقدمك هذه البلاد؟ قال: تتابع السنين وقلة رفاة الرافدين. قال: فمن أردت بها؟ قال: أميركم هذا الذي رفعته إمرته وحطته أسرته قال: فما أردت منه؟ قال: كثرة ماله لاكرم آبائه، قال: ما أراك إلا قد قلت فيه شعراً، فقال لامرأته: أنشديه، فقالت: كم نجشمتنا مدح اللئيم إن مدح اللئيم ذل، قال: أنشديه، فأنشدت:

إليك ابن عبد الله بالجد أرقلت	بنا البيد عيس كالقسي سواهم
عليها كرام من ذوابة عامر	أضرب بهم جدد السنين العوارم
يردن أمراً يعطى علي الحمد ماله	وهانت عليه في الثناء الدراهم
فإن تعط ما نهوي فهذا ثناؤنا	وإن تكن الأخرى فما ثم لائم

فقال له خالد: يا عبد الله، ما أعجبك، وشعرك جلت علي أتان هزيل، وتزعم أنك جئت علي عيس، وقد ذكرت الرجل في شعرك بخلاف ما ذكرت في كلامك. فقال: يا ابن أخي، ما نجشمتنا من مدح اللئيم كان أشد من الكذب في شعرنا، فقال له خالد: أتعرف خالداً؟ قال: لا، قال: فأنا هو خالد، قال: أسألك بالله، هو أنت خالد؟ قال: أي والذي سألتني به، أنا خالد، وأنا معطيك غير مكافئك، فقال: يأم جحش، اصرفني وجه أتانك، فقال لها خالد: لا تفعل، وأقيمي أنت وزوجك، فقال الرجل: لا والله لا رزأت أمراً درهماً بعد أن أسمعته ما يكره، وصرف وجه أتان، ومضني فقال خالد بمثل هذا الفعل نال هذا وأباؤه، ما نالوا(*) .

ويأتى من ينسب آل جعفر إلي شمر، وشمر قبيل عظيم تشكل تحالفاً قبائلياً يقول الدكتور عماد عبد السلام في كتابه الأسر الحاكمة: إن من غير المحدد تاريخ نزوح قبيلة شمر النجدية القوية إلي العراق. ويقول أيضاً: فإن هذه القبيلة الكبيرة ذات الفروع العديدة والزعامات المختلفة والمنتشرة علي مساحات واسعة من شرق الجزيرة العربية كانت قد غدت أشبه بمجموعة من القبائل المتجانسة منها إلي قبيلة محددة الزعامة، وهكذا فإن معظم تلك القبائل

(*) حياة الحيوان ج ١ ص ٤٦، ٤٧ - كمال الدين بن محمد بن موسى اللخمي - دار التحرير - ١٩٦٥ م
- مصر .

أو الفروع كان يتخذ أسماء جديدة، وإن فروعاً شميرية استقرت في العراق منذ أواخر القرن الحادى عشر للهجرة مثل: زويج، والغريز، والشهوان، بيد أن كلاً من هذه الفروع كان يشكل تاريخه الخاص بموجب علاقاته بالقبائل الأخرى والسلطة دونما ارتباط بزعامة شميرية مركزية.

وما ذكره الدكتور عماد حقيقة تسرى علي معظم القبائل العربية والعراقية. فلم تكن أى قبيلة من قبائل العراق إلا تحالفا يضم بيوتات عديدة مختلفة الانتماء وحدتها مصالحها المشتركة وعلاقاتها الخاصة بعضها ببعض آخر.

ويقول الدكتور عماد: وكان خضوع المجموعة القبلية الجديدة إلى قيادة محنكة وموحدة يمثل أحد مظاهر قوتها. فكانت أسرة آل محمد الجريا والتي تنسب إلى الدوحة الحسنية الهاشمية علي رأس تلك القوة^(١).

ويظهر من قول للدكتور عماد: أن القبائل الشميرية مجموعة متحالفة تحت قيادة واحدة، ومن جذوم شتي تداخلت فيما بينها علي مر الوقت وتباعد السنين. فلم تعرف أصولهم الحقيقية وانتماءاتهم القديمة، بحيث إنهم حاربوا قبائل العبيد والجبور وطى واصطدموا بعشيرة شميرية سبقتهم في الهجرة تدعي الصايح (صحفت في الكتاب إلي الصالح) وهم آل الصديد المعروفين في هذا الوقت.

وعن بنى جعفر الطيار يذكر أن الإمام علي عليه السلام تصدق بالبغبيغة وأبى نيزر علي فقراء المدينة وأبناء السبيل إلا أن يحتاج إليهما الحسن أو الحسين، فهما طلق لهما وليس لأحد غيرهما.

قال محمد بن هشام الشيباني عن البغية للسيوطي: ركب الحسين عليه السلام دين فحمل إليه معاوية بن أبى سفيان بعين أبى نيزر والبغبيغات مائتى ألف، فأبى الحسين أن يبيعهما، وقال: إنما تصدق بها أبى ليقى الله بهما وجهه حر النار، وذكر الزبيريون في حديث

(١) الأسر الحاكمة ص ١٤٣ الدكتور عماد عبد السلام رؤوف - دار الحكمة - بغداد ١٩٩٢ م .

- من المضحك ما يدور بن الناس أن شمر الجريا سموا بناقعة جرياء، وشمر طوكة (طوكة) سموا بكلبة اسمها طوكة. فهذه التسميات لا تتناسب مجد ومآثر القبائل الشميرية. فهي أكبر وأسمى من هذه التسميات المهينة. فالماثر لا تخلدها الكلاب والإبل الجرياء. بل تخلدها فعال حميدة وبطولات عظيمة وتضحيات جسام، وشمر بحر واسع الأرجاء فسيح للجناب متلاطم الأمواج يهول الخائضين فيه لعظمه .

طويل: أن الحسين نحل البغيضة أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر حين رغبها في نكاح ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر، وقد خطبها معاوية علي ابنه يزيد، فلم تزل تلك الضيعة بأيدي بني جعفر حتي صار الأمر إلي المأمون، فعوضهم منها وردّها إلي ما كانت عليه، وقال: هذا وقف علي بن أبي طالب عليه السلام^(١).

وقال ياقوت الحموي: وهو من الأقوال التي تدل علي أن عبد الله بن جعفر رضي الله عنه لم يخلف رأى أو طاعة للحسين عليه السلام: تحدث الزبيرون أن معاوية كتب إلي مروان بن الحكم وهو والي المدينة، أما بعد فإن أمير المؤمنين قد أحب أن يرد الألفة، ويسل السخيمة ويصل الرحم، فإذا وصل إليك كتابي فأخطب إلي عبد الله بن جعفر ابنته أم كلثوم علي يزيد ابن أمير المؤمنين وأرغب له في الصداق، فوجه مروان إلي عبد الله بن جعفر، فقرأ عليه كتاب معاوية وعرفه ما في الألفة من إصلاح ذات البين.

قال عبد الله: إن خالها الحسين عليه السلام يبيع، وليس ممن يفتأت عليه، فأنظرني إلي أن يقدم، وكانت أمها زينب بنت علي بن أبي طالب عليه السلام، فلما قدم الحسين ذكر له ذلك عبد الله بن جعفر، فقام من عنده ودخل علي الجارية، وقال لها: يا بنية إن ابن عمك القاسم بن محمد بن جعفر بن أبي طالب أحق بك ولعلك ترغبين في كثرة الصداق، وقد تحلتك البغيضات^(٢).

فلما حضر القوم للأمالك (الخطبة) تكلم مروان بن الحكم، فذكر معاوية وما قصده من صلة الرحم وجمع الكلمة.

فتكلم الحسين عليه السلام، وزوجها من القاسم بن محمد، فقال له مروان: أغدراً يا حسين؟ فقال: أنت بدأت، خطب أبو محمد الحسن بن علي: عائشة بنت عثمان بن عفان، فاجتمعنا لذلك، فتكلمت أنت وزوجتها من عبد الله بن الزبير. فقال مروان: ما كان ذاك، فالتفت الحسين إلي محمد بن حاطب، وقال: أنشدك الله: أكان ذاك؟ فقال: اللهم نعم. فلم تزل تلك الضيعة في يدي بني عبد الله بن جعفر من ناحية أم كلثوم يتوارثونها حتي استخلف المأمون، فذكر ذلك له، فقال: كلا هذا وقف علي بن أبي طالب علي ولد فاطمة، فانتزعها من أيديهم، وعوضهم عنها وردّها إلي ما كانت عليه.

(١) معجم ما استعجم ص ٦٥، ج ٢ - البكري - عالم الكتب - بيروت .

(٢) الروض المطار ص ١١٢ - الحميري - تحقيق د. إحسان عباس - مؤسسة ناصر - بيروت .

والبغيضة بالضم ثم الفتح وباء ساكنة وباء موحدة مكسورة وغين أخري، كأنه تصغير
البغيضة، وهو ضرب من الهدير، والبغيضة: البذر القريبة الرشاء قال الراجز:

يارب ماء لك بالأجبال بغيبغ يززع بالعقال

والإسحاقيون بطن من آل جعفر الطيار^(١) والعرضيون نسبة إلي العرض بالمدينة
موضع سمي به ابن لجعفر الطيار، وهم الإسحاقيون.

فالجعافرة لم يكن اللقب الذي يطلق علي أولاد جعفر الطيار وآل جعفر الشمريين، وإنما
يلقب به كل من:

١- آل جعفر الصادق.

٢- آل جعفر بن أبي طالب.

٣- آل جعفر الخواري الموسوي.

٤- آل جعفر بن كلاب العامري.

وهؤلاء أهل البادية، ودخلوا قبائل شمر، ومنهم بطن صغير في ربيعة مع بني عمير
يطلق عليهم الجعيفر يقول أبو فراس الحمداني ٩٣٢م-٩٦٧م:

وقد يكبر الخطب اليسير وتجتلى أكابر قوم ما جناه الأصاغر

كما أهلكت كلب غواة جناتها وعم كلاباً ما جنته الجعافر

ومن بني جعفر الكلابيين لبيد بن ربيعة الشاعر. دخل علي النعمان في وفد من بني
عامر وهو صغير بعد ما دخلوا عليه أولاً ورأوا منه جفاء - وأمه ثامرة بنت زنباع العبسية
إحدى بنات جذيمة بن رواحة، ولبيد أحد الشعراء المعدودين قبل الإسلام والفرسان
المعمرين - فوجدوا عنده الربيع بن زياد العبسي، وكان الربيع نديماً للنعمان، ولبنى لجعفر
عداء بينه وبينهم، فأوغر صدر النعمان علي الجعفرين، وكان لبيد في رواحلهم فأخذوه
وأدخلوه علي النعمان فوجدوه يتغدي ومعه للربيع بن زياد فلما فرغ النعمان من الغداء أذن
للجعفرين فدخلوا عليه ونكروا حاجتهم أعترض الربيع علي كلامهم فقال لبيد:

(١) تاج العروس ج ٦ ص ٣٧٨ للزبيدي.

- نهاية الأرب ج ٢ ص ٣٦٠ للزبيدي.

مهلاً أبييت اللعين لا تأكل معه
إن اسنه من برص ملمعة وأنه يدخل فيها أصبعه
يدخلها حتي يوارى أشجعه كأنه يطلب شيئاً ضيعه

ويقال: إنه دخل عليه وهو يأكل مع الربيع بن زياد فرفع يده من الطعام وقال النعمان: يا غلام خبئت على طعامي، فأقبل الربيع علي النعمان فقال: كذب والله ابن الفاعلة ولقد فعلت بأمه كذا وكذا، فقال لبيد: مثلك فعل ذلك برييته والقريبة من أهله، وإن أُمي من نساء لم تكن فواعل. وقضي النعمان حوائج الجعفريين من وقته وصرفهم، ومضي الربيع إلي منزله وهو صاحب المعلقة المشهورة:

عفت الديار محلها فمقامها بمني تأبد غولها فرحاً بها
فأخبار الجعفريون كثيرة ومبثوثة في كتب السير والتاريخ، وهو من خيار بني عامر.

بنو أمية

بنو أمية هم أربع مسميات هي: العبلات، والعابس، والأعياض، وبنو حرب. فالعبلات هم: بنو أمية الأصغر بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر (قريش) بن مالك ابن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس ابن مضر بن نزار بن معد، وعبد أمية ونوفلاً، أمهم علبة بنت عبيد بن جاذل بن قيس بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وإليها ينسب ولدها فيقال لهم العبلات.

أما الأعياض فهم أولاد أمية الأكبر بن عبد شمس: العيص والعاصي، وأبو العيص والعبيص، وأبو العاصي، يقال له الأمين، وهذا قول عبد الرحمن بن الحكم:

نماني أبو العاصي الأمين وهاشم وعثمان والناسي الشهور القلمس

وكان أبو العاصي من حكماء قريش وعقلائهم قبل الإسلام وشعرائهم وهو الذي يقول:

أبلغ لديك بني أمية آية نصحاً مبيها

إنا خلقنا مصلحين وما خلقنا مفسدين

إنني أعادي معشراً كانوا لنا حصناً حصيناً

خلقوا مع الجوزاء إذ خلقوا ووالدهم أبونا

فالعيص لا عقب له، وأمه أمنة بنت أبان بن كليب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وكذلك العيص غير معقب، وخامسهم أبو عمرو، أعقب وإخوته كلهم. وحرب بن أمية الأصغر، وأبا حرب لا بقية لهم، وكذلك أبو سفيان بن أمية لا بقية له، وسفيان بن أمية الأصغر، وعمرو بن أمية الأصغر. هؤلاء يقال لهم العبابس، كانوا يوم عكاظ مع أخيهام حرب، فقاتلوا قتالاً شديداً فشبهوا بالأسد (جمع أسد)، ف قيل لهم العبابس، والعنيسة اسم من

أسماء الأسد وأبو عمرو بن أمية، أمه أمامة بنت حميرى بن الحارث بن جابر بن الأسود بن عمرو اللخمى، وهو الذى قيل فيه شب عمر عن الطوق^(١). والعنابس لا عقب لهم ولا حرب. ولا بقية لعبد الملك وأمّه أم البنين بنت عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر، وهو ابن عثمان ابن عفان، ولا عقب لعثمان الأصغر بن عمرو بن عثمان بن عفان الذى يلقب خراء الزنج، وكان يضعف، وله يقول للحزين الديلى^(٢):

لعمرك لا يأتى وإن كان معرقاً خرا للزنج عثمان بن عمرو بطائل

ولا لباقي أخوته أعقاب، وهم عمرو، والمغيرة، وبكيراً، وسعيداً، وعبد الله الأصغر، والمعقب من عبد الله الأكبر، وكان خالد بن عبد الله بن عمرو بن عبد الله أسن ولد عبد الله ابن عمرو، ولم يعقب هو أيضاً.

ومحمداً الأصغر بن عبد الله كان يقال له الديباج لحسنه وجمال وجهه، قتل فيما بعد فى حبس المنصور العباسى، والقاسم وبقية إخوته من فاطمة بنت الحسين السبط عليه السلام وإخوتهم لأُمهم عبد الله المحض أو الكامل كما يطلق عليه إخوتنا المغاربة، والحسن المثلث وإبراهيم، بنو الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب عليه السلام وقد أخطأ ناسخ كتاب المصعب الزبيرى فى نسب بنى الحسن هؤلاء.

ولا عقب لعبد الله بن خالد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان المقتول بقديد ولعبد الرحمن إخوة أيضاً. أم هؤلاء أسماء بنت عروة بن الزبير بن العوام. وانقرض ولد أمية ابن عبد الله بن عمرو بن عثمان، وانقرض ولد عمرو بن عبد الله بن عثمان كلهم، وكذلك انقرض ولد محمد بن عبد الله الأكبر الذى يقال له الحازوق، وعبد الله بن عمرو بن عثمان هو المعروف بالعرجى الشاعر الذى اشتهر بقصيدته ويقول فيها:

أضاعونى وأى فتى أضاعوا ليوم كريبه وسداد ثغر
كأنى لم أكن فيهم وسيطاً ولم تك نسبتي فى آل عمرو

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٧٩ ابن حزم الأندلسى - دار المعارف - مصر تحقيق عبد السلام محمد هارون ط ٥ .

(٢) نسب قريش ص ١١٢ المصعب الزبيرى - دار المعارف - مصر.

وكان العرجى قد سجن بتهمة قتل مولي لعبد الله بن عمر، ادعى عليه دمه، فلم يزل
محبوساً حتي مات فى حبسه، وفى سجنه كتب قصائد جميلة منها:

ياليت سلمي رأنا لا قراع بنا لما هبطنا جميعاً أبطح السوق
وكشّرنا كبول القين تنكبنا كالأسد تكشف عن أنيابها الرزوق
وأمة عثيمة بنت بكير بن عمرو بن عثمان بن عفان، ولها يقول العرجى:

إن عثمان والزبير أحلا بيتها باليفاع إذ ولداها
إنها بنت كل أبيض قرم نال فى المعبد من قصى ذراها

وزيد بن عمرو بن عثمان بن عفان قتل ولده الثلاثة بنهر أبى فطرس مع من قتل من
بنى أمية زمن مروان بن محمد المعروف بمروان الحمار.

ومسافر بن أبى عمرو بن أمية وهو أبو معيط، أمة أيضاً أمة بنت أبان بن كليب بن
ربيعة أخو كلاب بن ربيعة، وليس لمسافر ولد، وإنما كانت له ابنة يقال لها أم ليث تزوجها
نوفل بن خويلد بن أسد بن عبد العزى، فولدت له: الأسود بن نوفل، وانقرض بعد ذلك ولدها
جميعاً.

ومسافر من فتيان وشعراء قريش له أشعار متكورة فى كتب التاريخ منها^(١):

ورثنا المجد عن آبائنا فقموا بنا صعدا
فأى مناقب للخيرات لم نشدد بها عضدا
وزمزم من أرومتنا ونرغم أنف من حسدا
فإن نهلك فلم نهلك وهل من خالد خلدا

(١) انظر الأغاني ج ٨ ص ٥١ .

- وسيرة ابن هشام ص ٩٦ طبع أوربا .

- الروض الأنف ج ١ ص ١٠٢ .

وهو الذى يقول لأبى أحيحة:

وقمت إلي الأقصي بوندك كله وأنت علي الأدنى صروم مجدد
فإنك لو أصلحت من أنت مفسدا توندك الأقصي الذى تكودد

ورثاه أبو طالب رضي الله عنه حينما هلك بالحيرة عند النعمان بن المنذر، وقد خرج
فى تجارة فقال عنه^(١).

وحل الركب قافلون إلينا وخيللى فى مرمى مدفون
ليت شعرى مسافر بن أبى عمرو وليت يقولها المحزون

ومن بنى أمية الغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان وعبد الجبار وسليمان، وأبو
سفيان، وهشاماً لا بقية لهم انقطعت أعقابهم، وكذلك داود والولم لم يعقبا، وهم لأمهات أولاد
شئي.

ومحمد بن عبد العزيز بن مروان لا عقب له، وأمه أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن
الخطاب إلا أم البنين بنت عبد العزيز، فأما ليلى بنت سهيل بن حنظلة بن الطفيل بن مالك
ابن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة العامري.

وانقطع عقب عيسى بن عبد الملك بن الحارث بن الحكم بن أبى العاصي، ولا عقب
لأبان بن الحكم بن أبى العاصي من ولده عثمان بن أبان، وهو آخر المنقطعين نسباً من بنى
أمية، وعلي رغم تأكيد النساب بأن أسد بن هاشم منقطع عقب نري الدكتور ناجي معروف
يورد نسب محمد بن معاذ الهروى إلي أسد بن هاشم بن عبد مناف فى كتابه عروية العلماء
المنسوبين إلي البلاد الأعجمية.

(١) الأغاني ج ٨ ص ٤٩ والبيت الأول فى الاشتقاق لابن دريد ص ١٠٣، طبع الخانجي - مصر.

بنو أسد

في مضر ثلاثة بطون تسمى نفسها بنو أسد وهي:

١- بنو أسد من بنى هاشم، وانقطع أسد هذا من قبل الولد. أما من البنات فله فاطمة بنت أسد والددة أمير المؤمنين على وعقيل وجعفر وطالب أبناء عبد مناف بن عبد المطلب ومنها خرجت القبائل العلوية والطالبية والجعفرية وغيرهم.

٢- بنو أسد بن عبد العزي بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

وأخو عبد العزي عبد مناف، وفيه البيت والشرف، وعبد الدار وفيهم الحجابة، وانقرض عبد منهم، وبنو أسد هؤلاء هم الزبيريون القرشيون.

أم أسد بن عبد العزي بن قصي رائطة، ويقال لها الخطيا بنت كعب بن سعد بن تيم بن مرة، وكان يقال لأسد هذا مسلم، وهذا قول أمية بن أبي الصلت:

عين بكى بالمسيلات أبا العاصي ولا تذكرى علي زمعة

لبنى مسلم لهم خرت الجوزاء لا خاتمه ولا خدعة

وهو ينعى بنو أسد ببدر، فلا عقب للمطلب وعبد الله وصيفياً وطالباً وطيلاً وخالداً وعمراً، ولا لهاشم ومهشم أبناء أسد بن عبد العزي. أما الآخرون فهم للحارث والحويرث وحبيب والمطلب ونوفل وخويلد، فمن نوفل ورقة بن نوفل لم يعقب، وورقة هذا ترك عبادة الأوثان، وطلب الدين في الآفاق، وقرأ الكتب، وكانت خديجة بنت خويلد أم المؤمنين رضي

الله عنها تسأله عن أمر النبي ﷺ وقال عنه رسول الله ﷺ: لا تسبوا ورقة بن نوفل، فإنني رأيت في ثياب بيض، وهو الذي يقول:

ارفع ضعيفك لا يحربك ضعفه يوماً فتدركه العواقب قد نمي
يجزيك أو يثلي عليك وإن من أثني عليك بما فعلت كمن جزي

وهذان البيتان مختلف فيهما، فقد ذكرهما ابن قتيبة في الشعر والشعراء إلي زهير بن جناب، وله أشعار أخرى ذكرها المصعب بن عبد الله الزبيري في نسب قريش، هذا بعض منها حيث يقول:

لقد نصحت لأقوام وقلت لهم أنا النذير فلا يغرركم أحد
لا تعبدون إلهاً غير خالقكم فإن أبيتم فقولوا بيننا حدد
سبحان ذي العرش لا شيء يعادله رب البرية فرد واحد صمد (*)
مسخر كل من تحت السماء له لا ينبغي أن يساوى ملكه أحد
لم تخن عن هرماً يوماً خزانته والخلا قد حاولت عاد فما خلدوا
ولا سليمان إذ أدنى الشعوب له الجن والإنس تجري بينها البرد

والشعر فيه تكرار واضح، وإذا صح القول لورقة بن نوفل، وهو الذي رأى بلال بن رباح يعذب برمضاء مكة فيظهر أنه مسلم قد أسلم قبل الهجرة إذ كانت وفاته في ذلك الوقت، ولأن الشعر هو إسلامي وبه مفردات من القرآن الكريم بمعناها وليس شكلها^(١). كما أن التوحيد هو إما للحنفية البيضاء وإما للإسلام. والأسود ابن أخي خديجة من مهاجرة الحبشة وأمه فريجة بنت عدي بن نوفل بن عبد مناف بن قصي، وهو جد أبي الأسود محمد بن عبد الرحمن بن

(*) أن الشعر في إقرار بوحدانية الله سبحانه وتعالى، وللموحدون هم المسلمون والأحناف وباقي الديانات كلها منها من ثلث، ومنها من ثلثي، ومنها من عدد أكثر من ذلك، والدين عند الله واحد. وهو العليم الحكيم.

(١) سيرة بن هشام ص ٥٣٣ ج ٤ تحقيق محيي الدين عبد الحميد.

-- الحديث في الترمذي ج ٣ بشرح المباركفوري والإصابة في تمييز الصحابة.

-- ج ٦ ص ٣١٨ ومجمع الزوائد ج ٩ ص ٤١٦ وبصحيح الترمذي بأرجه مختلفة .

-- الشعر والشعراء ص ٢٤١ ابن قتيبة تحقيق أحمد محمود شاكر والبيتان مسويان زهير بن جناب الكلبي.

الأسود بن نوفل، يتيم عروة بن الزبير وشيخ مالك بن أنس. ذكره ابن إسحاق في المغازي في تسمية من هاجر إلى أرض الحبشة بجوار النجاشي.

وقال الزبير بن بكار: إن نوفلاً هذا كان شديداً على المسلمين، وهو الذي قرن أبا بكر وطلحة في جبل بمكة لأجل الإسلام فقتل لهما القرينان، وقتل يوم بدر كافراً، وانقرض نوفل بن خويلد، وأكد علي انقراض عقبة أبو نعيم في حلية الأولياء، وابن عبد البر في الاستيعاب وابن الأثير الجزري في أسد الغابة.

وصفوان بن أسد بن عبد العزي لا عقب له، ولا للحويرث بن أسد بن عبد العزي المعروف بالطريق، وكان منقطعاً من عثمان بن الحويرث الذي خرج قبل الإسلام إلى القيصر الروماني، فسأله أن يملكه علي قريش وقال له: احملهم علي دينك فيدخلون في طاعتك، ففعل القيصر، وكتب له عهداً وختمه بالذهب.

فهابت قريش قيصر، وهموا أن يدينوا له إلا إن قيام الأسود بن المطلب ابن أبي زمعة والناس في الطواف فنادي بأعلي صوته: إن قريشاً لقاح لا تملك ولا تملك، واللقاح القوم الذين لا يدينون بطاعة للملوك، ولم يملكو أو يصيبهم سباء قبل الإسلام، فسمعت قريش قوله واتسعت عليه، ومنعوا عثمان مما جاء له، فمات عند عمرو بن جفنه الغساني، فاتهمت بنو أسد ابن جفنة بقتله.

أما حبيب بن أسد فقومه التوثبات من أبنه تويت بن حبيب، وهو أبو بطن منهم، وحמיד بن زهير بن الحارث بن نوفل كانت الرقادة في يده، فهو أبو بطن من بني أسد يسمى (الحميدات).

ولم يبق من ولد أبو البختري بن هاشم بن الحارث بن أسد بن عبد العزي بن قصي إلا ولد طلحة بن عبد الرحمن ومن نالته ولادة النساء، وهو القائل:

جدي علي وأبو البختري وطلحة التيمي والأسود

وجدي الصديق أكرم به جداً وخالي المصطفى أحمد

لأن جدته أم أبيه برة بنت سعيد بن الأسود، وأما فاطمة بنت علي بن أبي طالب عليه السلام من أم ولد، وأم حميدة بنت طلحة بن عبد الله أم كلثوم بنت عبد الرحمن بن أبي بكر،

ورلد طلحة ببغداد إلا ولد عبد الكريم بن طلحة فهم بأستار قريب من المدينة المنورة، ثم نرحوا إلى بغداد وسكنوا طرفاً من أطرافها.

انقرض ولد نوفل بن خويلد كلهم، وانقطعت بينهم الأنساب، وانقرض هاشم بن حزام بن خويلد، والعقب من بنى عدى بن خويلد بن حزام، وهو أحد وجوه قريش وأشرافها، وكان من المؤلفات قلوبهم في الإسلام، أعطاه الرسول ﷺ فيمن أعطاهم بحتين، ونجا من الموت يوم بدر مع قريش، وله قال حسان بن ثابت الأنصاري:

نجي حكيماً يوم بدر شدّه كنجاء مهر من بنات الأعرج

ويقال إنه من المعمرين، ولكن لم أجد له ذكر في كتاب أبي حاتم السجستاني، وله يقول أبو دهل الجهمي:

قضت وطراً من أهل مكة ناقتي سوي أملى في الماجد ابن حزام
تمطت به بيضاء فرع نجيبة هجان وبعض الوالدات غرام

ولم يبق من ولد العوام عقب إلا من الزبير بن العوام، وعبد الرحمن بن خالد ابن حزام، وليس لسعد ومحمد ومصعب بنى مصعب بن الزبير أعقاب إلا من قبل النساء، وعثمان بن عروة من وجوه قريش وساداتهم، وكل أبناء عروة انقرض إلا من النساء.

٣- بنو أسد بن خزيمه أخو كنانة بن خزيمه ، هؤلاء هم القبيل الأشهر والمعروف عند العرب والنساب.

ولد أسد هذا: دودان بطن، وكاهل بطن، وعمرو، وصعب، وحلمة، وهم أهل أبيات في بنى جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين بن ثعلبة بن دودان بن أسد.

فمن بنى صعب: بنو النعامة، وهم بنو جعدة، وبنو البحير، وبنو القليب منهم بنو الهالك، وكانوا ينسبون إلي أنهم قيون يعملون الحديد فسموا بالحديديين.

وإلي بنى ثعلبة بن دودان تنسب الخطبية التي بين الكوفة ومكة، وإبني غاضرة تنسب الغاضرية، وهي كريلاء، أو الحائر كما أطلق عليها في زمن المتوكل العباسي، منهم بنو الزنية. الذي أراد النبي ﷺ أن يبدل اسمهم فأبوا لصعف عقولهم فهم يعرفون ببني الزنية،

ومنهم بنو مساعدة بن جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين، وهؤلاء بالجزيرة لهم شرف وسمعة^(١). وهم من بنى جحش بن رباب بن يعمر بن صبرة، وبنو الصيذاء والنسبة إليهم صيداوى، وليس صيادى، لأن قبيلة أو عشيرة تسمى البوصياد من قبائل المياع الحالية، منهم قيس بن مسهر الصيداوى الذى أرسله الحسين عليه السلام إلى الكوفة فأخذه عبيد الله بن زياد وأمره بلعن الحسين فلعن ابن زياد فأمر به فرمى من فوق القصر، ولبنى الصيذاء بطون جمة. منهم الشاعر المشهور عبد الله بن الزبير الأسدى الصيداوى العقينى، وأبو أحمد الزبيرى المحدث، ومن بطونهم: نثار، وحجوان، ولهم يقول أمرؤ القيس الكندى^(٢):

كأن نثاراً خلقت بلبونسه عقاب تلوفي لا عقاب القواعل
ومنهم الكميتيان. الأول واسمه الكميت بن ثعلبة بن نوفل بن نضلة بن الأشتر بن حجوان، والثانى الكميت بن معروف بن الكميت بن ثعلبة.

وهم من رھط طليحة بن خويلد بن نوفل بن نضلة بن الأشتر بن حجوان بن فقحس الذى أدعى النبوة ثم أسلم، ودعا الرسول ﷺ على رھطه أن يحرموا الشهادة. فلم يستشهد منهم أحد قط، ومنهم الطماح الذى سعى فى هلاك امرئ القيس الكندى، وفيه يقول^(٣):

لقد طمح الطماح من بعد أرضه ليأبى منى من دائه ما تلبسا
وبنو أسد قبيلة كانت تقود تحالفاً قبائلياً من بداية القرن الحادى عشر الميلادى إلى الآن (٤٠٣هـ-٥٤٥هـ) وبخاصة بنى مزيد، وهم قبيلة من بنى أسد، انتشر بنو مزيد فى صحاري القادسية على الساحل الأيسر لنهر دجلة، وقد كان سند الدولة أبو الحسن على يعمل والياً للبويهيين ثم شق عصا الطاعة عنهم فى سنة ٣٨٧هـ-٩٩٧م وعلي بهاء الدولة البويهى،

(١) جمهرة أنساب العرب ص ١٩٥، ابن حزم الأندلسى - دار المعارف - ط ٥.

(٢) ديوان امرئ القيس ص ١٨٥.

- جحش بن ذياب بن يعمر بن صبرة بن مرة بن كبير بن غلم بن دوران بن أسد. منهم زينب بنت جحش أم المؤمنين، وأختها حنمة بنت جحش: ومن ولد جحش أبو أحمد بن أبى أحمد بن عبد الله بن أبى بكر بن أبى أحمد بن جحش قتل يوم قديد: ومنهم المحدث عبد الله بن محمد بن عثمان بن سعيد بن هشام بن إسماعيل بن كنانة بن نعيم بن محمد بن عبد الله بن جحش. دخل إسماعيل بن كنانة الأندلس ثم سكن المغرب.

(٣) ديوان امرئ القيس ص ١٤٢.

وأعلن استقلاله نهائياً سنة ٤٠٣هـ - ١٠١٢م، ولم يجد سلطان الدولة البويهى بدأ من إقرار هذا الأمر الواقع عليه، فقامت دولة بنى مزيد.

وأقام سيف الدولة صدقة الأول - وهو رابع أمراء بنى مزيد - مدينة الحلة لتكون مقراً لحكمه، وتقع فى مواجهة الجامعين علي نهر الفرات بالقرب من خرائب مدينة بابل (بابلون) القديمة، وكان بناء الحلة فى سنة ٤٩٥هـ - ١١٠١م (*)

وسميت فى ذلك الوقت بحلة بنى مزيد، أو الحلة السيفية، ثم اعترف الخليفة العباسى المقتدى بالله بالإمارة الأسدية، وعين صدقة أميراً رسمياً علي بلاد بنى مزيد علي الشاطئ الأيسر لنهر دجلة، وبعد وفاة الأمير صدقة فى معاركه مع السلطان السلجوقى بركيارق، وذلك فى سنة ٥٠١هـ - ١١٠٧م وكان يحمل لقب ملك العرب، وهو من أكبر حكام العرب فى تاريخ الإسلام، وخلفه ابنه دببى الثانى الذى ذكره الحريرى فى إحدى مقاماته علي أنه من مشاهير المسلمين، ثم قتله السلطان السلجوقى مسعود سنة ٥٢٩هـ - ١١٣٥م وكان لدببى ثلاثة أولاد هم صدقة الثانى، وقلاه محمد بن دببى ثم علي بن دببى، قتل مسموماً سنة ٥٤٥هـ - ١١٥٠م ويعتبر هذا التاريخ نهاية حكم إمارة بنى مزيد الأسدية وأمر، الخليفة العباسى بإهلاك بنى أسد فقتل منهم أربعة آلاف شخص انسحبوا بعد ذلك من أراضى الفرات إلي بطائح المنتفق، وأستولي أمراء المنتفق بعدهم علي تلك الديار، والتي أصبحت فيما بعد تحت حكم بنى زكى.

ولبنى مزيد كثير من الألقاب والأسماء المتشابهة فلهم: نور الدولة دببى الأول توفى سنة ٤٧٤هـ وإخوته أبو الحسن. لمقلد، وأبو قوام ثابت، وأبو عبد الله الحسن، ولنور الدولة دببى بهاء الدولة أبو كامل منصور توفى سنة ٤٧٩هـ وكذلك سيف الدولة أبو الحسن صدقة الأول توفى سنة ٥٠١هـ وهو باني الحلة السيفية المزيدية، وله من الأبناء: نور الدولة دببى

(*) شجر العميدى فى بحر الأنساب لدببى بن صدقة بقوله: دببى وإخوته المسيب ومنصور ويدران أولاد صدقة ابن منصور بن دببى بن علي بن مزيد بن مرشد بن الريان بن خالد بن حى بن زنجى بن عمرو بن خالد بن مالك بن عوف بن مالك بن ناشرة بن نصر بن سرة بن سعد بن مالك بن ثعلبة بن دودان بن أسد وقال عن علي بن مزيد إنه ملك جزيرة بنى دببى سنة ٤٤٥هـ ومات سنة ٤٤٨هـ وله ست وستون سنة، وصدقة بن منصور لقب بملك العرب قتل سنة ٥١١هـ. انظر الكشاف ص ٣٥٦ المخطوط.

الثاني توفي سنة ٥٢٩هـ، وتاج الملوك أبو نجم بدران توفي سنة ٥٠٢هـ وأبو كامل منصور الثاني، ولنور الدولة نبيس الثاني من الأبناء: صدقة الثاني توفي سنة ٥٣٢هـ ومحمد أبو الغنائم الثاني (توفي أو خلع سنة ٤٥٠هـ) ثم على الثاني سند الدولة (توفي سنة ٥٤٥هـ)^(١).

ويقول الدكتور عماد عبد السلام^(٢): كانت بنو أسد من أبرز القبائل التي استوطنت حوض نهر الفرات إلى الجنوب من سوق الشيوخ وحتى البصرة ومنطقة الأهوار والمستنقعات التي تتصل بها، والتي نزحت إليها من حوض الفرات في حقبة مبكرة، وأقام بعض زعمائها في القرن الخامس للهجرة إمارة شبه مستقلة مركزها الحلة هي الإمارة المزيديّة، وظهر هذه الإمارة أدي إلي تشتت أبناء القبيلة ونزوحهم إلى البطائح، وهي المنطقة التي عرفت في العصور التالية بالجزائر أو الجولزر ثم الجبايش فأقامت في البطيحة إمارة بنى سليط التي ذكرها ابن الطقطقي في النسب الأصيلي، وأشار إلي أميرها سنة ٧٠١هـ - ١٣٠١م وعلي أية حال فإننا نجدهم في الجزائر في القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي.

ونظراً لما بدت عليه من قوة، فقد انضمت إليها منذ وقت مبكر من العصر العثماني عشائر عدة ترجو الاستفادة مما توفره من منعة وقوة، فمن تلك العشائر: الخزاعل، والغزى - ومن المعلوم أن القبيلتين هما من عشائر طي - وشكلت بنو أسد في القرن الحادي عشر الهجري السابع عشر الميلادي سداً منيعاً في وجه الحملات العسكرية العثمانية المتجهة إلى البصرة لاستردادها من أيدي الأفراسيابيين مما أدّى إلي قيام العثمانيين بالتنكيل بهم سنة ١٠٧٨هـ تنكيلاً قاسياً، واضطرت قبائل بنى أسد بعد ذلك إلي الانصواء تحت زعامة اتحاد قبائل المنتفق، فتحالفت مع قبيلة بنى مالك إحدى القبائل الثلاث الرئيسية المؤلفة لهذا الاتحاد، ثم تفرقت بنو أسد بعد ذلك، وأصبحت قبائل تلوز بالقبائل الكبيرة لتحتمي بظلها وتأمين من خوف البيات عليها أو متابعة القبائل الأخرى لها طلباً للثأر أو للتنكيل بها لما كانت عليه من سؤدد ونفوذ، وبقيت مشيخة آل خيون حتي ألغيت عام ١٩٢٤م إثر محاولة فاشلة ضد السلطة في ذلك الوقت^(٣). وهكذا كانت القبائل الكبيرة تلوز بها عديد من العشائر

(١) انظر تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة ص ٢٥٤ ج ١ الدكتور أحمد السعيد سليمان. دار المعارف - مصر.

(٢) الأسر الحاكمة ص ٤٣٠ الدكتور عماد عبد السلام رؤوف - دار الحكمة للطباعة والنشر - بغداد ١٩٩٢م.

(٣) الأسر الحاكمة (بتصرف) ص ٤٣١ للدكتور عماد عبد السلام رؤوف - بغداد - ١٩٩٢م.

والبيوتات الصغيرة، والتي تنتمي لها. وعلي مر الوقت تتكاثر ويكبر معها انتسابها فيصبح واقعاً لا يمكن الرجوع عنه فتتداخل الأنساب وتختلط التسميات بعضها ببعض آخر.

فنسبت إلي بني أسد بيوتات وأفخاذ كثيرة لم تكن من صلبها. بل تداخلت وتحالفت مع رؤسائها.

ومن حمائل بني أسد الحمائل التالية:

١- حمولة الشيوخ.

٢- آل عباس.

٣- آل ونيس.

٤- آل عيسى.

٥- بنو عسكري.

٦- آل ويس.

٧- آل خاطر.

٨- المواه، وقسم منهم يعدون من قبائل سراي العمارة.

٩- الحدادون.

١٠- آل غريج.

١١- آل مخامس.

والسوارى قبيلة من ربيعة لا علاقة لها ببني أسد، وكذلك بنو حطيظ، ولكن نري الباحث جبار عبد الله الجويبراي في كتابه (عشائر الفرات الأوسط والجنوبي) يقول عن بني حطيظ إنهم من عشائر (عززة) من ربيعة العدنانية، وجدهم حطيظ ابن جشم بن منبه بن منصور بن ثقيف، ونخوة العشيرة (أولاد وائل) نسبة إلي جددهم الأول بكر بن وائل، والنخوة لا علاقة لها بالنسب، ولا تحدد نسب قبيلة ما.

وثقيف كما يذكر علماء النسب هو ابن منبه بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان (الناس) كما وضحت ذلك في بداية الكتاب والحقائق تشير

إلي أن ثقيفاً قبيلة قيسية، ولكنها من إيراد، ودعوتها إلي قيس بن عيلان قديم جداً حتي حدث جدل واسع في زمن الحجاج بن يوسف الثقفي، وقد ذكرت ذلك في موضوع ثقيف وإيراد^(١).

وحطيط هو ابن جشم بن قسي (ثقيف)، وإخوته جشم، عوف، ودارس، ودارس دخل أولاده في الأزد، وأولاد حطيط، مالك، وغاضرة.

فكيف التصقت أنسابهم مع أعزّة، وهم من قبائل مضر. فهذا هو الخلط.

ومنطقة ميسان والحويزة كانت تحت حكم ونفوذ بني أسد، حتي أن الحاج ناصر بن محمد الأسدي والد جناح توفى في منطقة الحويزة، وهو من كبار رؤساء بني أسد.

أما السوارى فهم أخوة الذهبيات وبخاصة بيت أعواجة منهم، وأصلهم من ربيعة البكرية العدنانية، وعلاقتهم ببني أسد علاقة خوولة. وذلك أن الشيخ عواجة شقيق الشيخ محيي الخيون لأمه، وقد تفاني السوارى في سبيل تثبيت إمرة آل خيون. لكن بعد ذلك أسلموهم إلي اندويش القائد العثماني، وعلقهم علي صوارى السفن، وانسحبت بقاياهم وفلولهم في الأحواز وإلي مناطق أخرى كانت خاضعة لبني أسد، وقسم من السوارى يشكلون دعامة من دعائم عشيرة الذهبيات في علي الغربي وأحد أركانها الرئيسية والمهمة.

والذهبيات هم بطن من بطون السوارى ووجودهم في منطقة الغراف يدل علي انتمائهم إلي قبائل ربيعة صميمية وليس حلفاء، وكل ما يقال من تلفيق لا دليل يؤكد. ومن عوائل وأسر بني أسد العلمية المعروفة:

١- أسرة آل محفوظ. منهم العلامة الدكتور حسين محفوظ - أطل الله عمره وجعله مناراً للعلم والطعام.

٢- بنو وشاح من آل محفوظ.

٣- آل الخالصي. منهم الشيخ مهدي الخالصي الكبير.

٤- آل الطريحي.

(١) انظر جمهرة أنساب العرب ص ٢٦٦ ابن حزم الأنطلسي - دار المعارف - مصر.

- انظر جمهرة للنسب الكبير ص لابن الكلبي - عالم الكتب - بيروت.

- انظر عشائر الفرات الأوسط والجنوبي ص ١٤٨ جبار عبد الله الجويراوي - الأديب - بغداد.

٥- بيت زين العابدين العاملي.

٦- آل حيدر.

٧- آل سليمان.

٨- آل الشيبلي.

٩- آل المراياتي.

١٠- آل طالك.

١١- آل هادي.

١٢- آل مراد.

١٣- آل كمونة.

١٤- آل البير (بيت البير).

١٥- آل الجزائري.

وبيوتات عديدة منها:

بيت شمس الدين وآل عوض وآل شكر وآل البناء وآل الصفاء، وبيت بيرم وآل علوش، وبيت تلحوق، وبيت مرزة وآل حسوة، وبيت جبران، وبيت بحر والدوايس والنواصي وبنو عجينة وبيت الأحمر، وبيت نعلش والرويطات وآل غانم وآل ضاحي وآل زنكة الأكراد أصلهم من بني أسد، وغيرهم من العوائل والأسر المعروفة في العراق ولبنان والشام^(١).

ونذكر العلامة حسين محفوظ بيوتات عديدة وأقباذا وعشائر مثل اللطفية والسواري بيت عواجة كما ذكرنا. ويعترف أن معظم تلك القبائل محسوبة علي بني أسد حلفاً وانتساباً، ولكنهم لا يمتون بصلة إلي بني أسد.

فالأنساب متباعدة، ولكن الناس تتعامل مع الواقع المعروف إلا من له اطلاع في النسب ويعرف حقائقه الخائبة عن الجميع، ولهذا لا يمكن لأحد أن يجزم بنسب قبيلة ما إلا إذا أصر علي كذبه إصرار الذي يعرف ويحرف، ولبنو أسد سطوة ونفوذ في منطقة الأحواز، ولا يزال كثير من الأسديين في تلك المناطق بعد أن خضعت مناطق سكناهم القديمة تحت نفوذ

(١) موسوعة العشائر العراقية ج ٤ ص ٢١٨ - ٢٤٤ تأمر عبد المحسن العامري - بغداد.

المنتفق، وثم زحفت بنو لام عليها بأمر من الموالى المشعشين الذين سيطروا علي الأحواز وجنوب العراق حتي حدود مدينة الحلة، ولم تكن المدن الحالية موجودة مثل الناصرية والعمارة والكوت وغيرها من المدن الحديثة التي استحدثت بعدما انتهت سلطنة وحكم الإمارات العربية وتهاوت أمام زحف الجيش العثماني، وثم الاحتلال الانجليزي.

٤- بنو أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان:

يقول أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى القضاعى: ولد ربيعة بن نزار ضبيعة وأسد وفيهم كان الملأ، وابن حزم الأندلسى فى جمهرة أنساب العرب يقول: أسد وفيه الآن البيت والعدد، وضبيعة وفيه كان البيت والعدد^(١).

فمن بنى أسد بن ربيعة القبائل التالية:

١- بنو عنزة منهم بنو هزان، وفيهم يقول الأعشى:

لقد كان فى فتيان قومك منكح وفتيان هزان الطوال الغرانقه

وملهم آل ضور، وضور هذا هو ابن رزاح بن مالك بن سعد بن وائل بن هزان، والحارث بن رزاح (رزاح بكسر الراء) أخو ضور بن رزاح، وهو الذى يقال إنه الحارث بن لوى بن غالب القرشى المضرى، الذى يسمى جشم، ويقال إن جشما هذا هو عبد حصنه ورباه فسمي به، وفيهم يقول جرير:

بنسى جشم لسنم لهزان فلنتموا لأعلي الروابى من لوى بن غالب

ولا تلتكحوا فى آل ضور نساءكم ولا فى شكين بنس مثوي الغرائب

وملهم بنو جلان (بفتح الجيم وتشديد اللام) وهو ابن عم عتيك بن أسلم بن يذكر بن عنزة، وفيهم يقول امرؤ القيس:

كنانية بانئت وفى الصدر ودها مجاورة جلان وللحى يعمررا

(١) انظر القولين فى جمهرة للنسب ص ٤٨٣ - طبع عالم الكتب - بيروت . وجمهرة أنساب العرب ص ٢٩٢ . طبع دار المعارف - مصر.

منهم الحارث بن الدول بن صباح بن عتيك بن أسلم، وأسلم في طيء أيضاً. حيث تتشابه الأسماء، وتتعدد بكثرة في الأنساب، وهو أمير من أمراء ربيعة كان إذا مصر ثوبه عنزة معه فمن لم يفعل نزعوا كتفه. ومن هؤلاء القدار وبنو عبد شمس قومه.

ويقول ابن حزم: إن لعنزة هذه بقية بالبصرة، وهذا في زمانه وليس الآن. منهم آل زياد رهط ابن الأعرابي، وأبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد المحدث، ومنهم محمد بن المثنى أبو موسى الزين المحدث، وآل زياد الآن يعدون من بني خيكان.

ومن خلال قراءة جمهرة أنساب العرب يظهر أن ابن حزم لا يقر بوجود عنز بن وائل الذي تنسب إليه القبائل الحضرية، وهو الصحيح لأن عنز بن وائل قبيل قديم تلاشت في مع، وذلك بسبب الحروب التي حدثت بين بني معد، وانحياز قضاة وباد منهم وتفرقهم بعد أن كانوا متوحدين في منازلهم، وقد تكلمنا عن هذه الحرب وتفرق أبناء معد بسببها في موضوع ربيعة، وكذلك في كتاب تاريخ عشائر ربيعة.

لكن ابن الكلبي أفرد لهم موضوعاً خاصاً بكتابه جمهرة النسب قائلاً:

هؤلاء بنو عنز بن وائل، وعدد قبيلتين منها هما:

١- ربيعة.

٢- إراشة.

منهم حجر بن عامر بن ربيعة بن مالك بن عامر بن ربيعة بن حجر، وفي الاستيعاب عامر بن ربيعة العدوي حليف لبني عدى القرشيين، وقال أبو عبيدة: إنه عامر بن ربيعة حليف عمر بن الخطاب كان بدرياً، وقال علي بن المديني: عامر بن ربيعة من عنز بفتح النون، وهذا تأكيد قولي الأول بتداخل العنزيين الأوائل منهم.

وربيعة في قبائل النمر بن قاسط أو الخسرج، وفي قبائل كلب بن وبرة ربيعة أيضاً. منهم سودة بنت تيم اللات بن ربيعة والدة النمر بن قاسط.

٣- بنو بكر وقبائلها العديدة.

٤- بنو تغلب.

٥- بنو النمر.

٦- بنو عبد القيس.

أما هشام ابن الكلبي، فيقول: إن لعنزة بن أسد قبائل عديدة هي^(١):

١- هزان: بطن.

٢- محارب: بطن منهم جامع المحاربي الذي جادل للحجاج بن يوسف الثقفي.

٣- جلان: بطن منهم النابى بن نضلة بن جندل بن مرة بن غنم بن الحارث بن جلان الجلاني الذي يقال له مكعب، وكان شقيقاً معروفاً.

٤- يقدم: بطن.

٥- جسر: بطن.

٦- هميم: بطن منهم بنو ساعدة، وهؤلاء هم بنو ساعدة العنزيين، ومن بنى هميم عمران بن عصام للشاعر قتله الحجاج بن يوسف الثقفي في دير الجماجم، وكان من المقربين إلي الحجاج وهو الذي ذهب بكتابه إلي عبد الملك بشأن عبد العزيز بن مروان، وخرج مع قيس بن الأشعث معديكرب الكندي علي الحجاج، فأتوا به حين قتل ابن الأشعث، فقتله الحجاج، ولم تنفعه العلاقة الحميمة ولا الإخلاص في التفاني له.

٧- بنو قرار: ولهم في الكوفة صحراء تسمى صحراء بنى قرار.

هذا قديم الأسديين وحديثهم.

والقدار أمير وقائد من قواد وأمرأ ربيعة، وله يقول رجل من تغلب^(٢):

طاعنت الكماة وطاعنوني فما لا قيت مثل بنى القدار
نزل الزاعبية عن كلامهم وعن أكبادنا تحت المغار

هذا أخبار القبائل الأسدية الصحيحة، وكما بينا أنها أربع قبائل. ثلاثة في مصر، وواحدة في ربيعة، وعلي مرور الوقت وتعاقب الدهور وتباعد السنين اختلط الأسديون وعرفوا بقبيلة واحدة، ولا ينسب إليها في وقتنا الحاضر، ولا نعرف العلة إلا لجهل الناس بأنسابها وأصولهم الحقيقية، وإلا كيف تغييب أصول مثل هذه الأصول الشريفة والواسعة الانتشار، ولا يعرف من بنى أسد سوي القبائل الأسدية التي تنسب إلي أسد بن خزيمة أخو كنانة، والذين قتلوا الملك حجر بن عمرو الكندي فغزاهم أمرؤ القيس فوق علي كنانة يحسبهم بنى أسد فقال:

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٥٦٩ - ابن الكلبي - عالم الكتب - بيروت - لبنان.

(٢) الشعر والشعراء ج ١ ص ١٦١ ابن قتيبة - طبع دار المعارف - مصر.

ألا يا لهف نفسي إثر قوم هم كانوا الشفاء فلم يصابوا
وقاهم جدهم بنى أبيهم وبالأشقيين ما كان العقاب

وكانت بلادهم أرض نجد في مجاورة قبائل طيء بعد أن تغلبت طيء عليهم وإزاحتهم
من جبل أجا وسلمي، فاضطروا إلي محالفتهم والمهادنة معهم، وبهذا يقول حريث بن عتاب
الذبهاني الطائي:

ضربناكم حتي إذا قام قبلكم ضربنا العدا عنكم بببيض صوارم
فقد كان أوصاني أبي أن أضيفكم إلي وأنهى عنكم كل ظالم

وعندما هجا بشر بن أبي حازم الأسدي أوس بن حارثة بن لام الطائي وعرض بأمه
سعدى طلبه من بنى أسد أحلافهم قرأوا تسليمه إليه سبة وعاراً. فأبوا أن يسلموه فهاجمهم
أوس وتلاقياً بظهر الدهناء وظفر ببشر ثم عفا عنه بأمر من أمه سعدى.

وكانت مواطنهم منتشرة من لدن قصور الحيرة إلي تهامة مع طيء ودراهما تكون
واحدة، وذكر ذلك اليعقوبي والهمداني.

وبنو أسد من القبائل الحربية التي سجل لها التاريخ كثيراً من الحروب في عصر ما قبل
الإسلام وفي العصر الإسلامي، وساهمت في نشر العقيدة الإسلامية والدفاع عنها، وقد
استوطن بعضها مدينة الحويزة كما ذكرنا، والتي اجتازها دبيس بن عفيف الأسدي، ولم يذكر
اسم دبيس بن عفيف في تسلسل الأمراء الأسدية، ولكنهم أسسوا فيها إمارة مستقلة، وربما إن
هذا غير دبيس الأول والثاني وتعتبر الإمارات الأسدية من أقدم الإمارات العربية التي قامت
في العراق أثناء حقبة التغلب التركي. حيث قامت في القرن الرابع الهجري.

٥- بنو أسد بطن من قضاة وهم بنو أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمرو بن
الحاف بن قضاة.

٦- الأسد: (بضم الهمزة وسكون السين) من بنى دوس، ودوس من القبائل العدنانية
التي دخلت الأزدي ونسبت إليها.

تعد بنو أسد في يومنا هذا من ضمن قبائل عديدة تتحالف تحت اسم المنتفق حينما
كانت التحالفات سائدة، ولكنها أصبحت فيما بعد مستقلة بتحالفها، وتخضع لرؤساء بنى أسد
رئاسة عامة.

بنو عكل

قبيلة من بنى نمير أتوا علي قلوص لهم فيقال عنهم ركبت القلوص، وتسميتهم باسم حاضنة (مربية) لهم تسمى عكل، فانتسبوا لبنى أسد انتساب مساكنة ومجاورة، وضاعت بعد الانقطاع أصولهم الحقيقية.

بنو ضبة

أولاد ضبة: سعد، وسعيد، وفيهم المثل المذكور (أسعد أم سعيد) انقطع عقب سعيد، والعقب من سعد.

ومن بنى ضبة هؤلاء سيد بنى ضبة ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد بن كعب بن بجالة بن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة، شهد يوم القرنيتين، ومعه ثمانية عشر ولداً من ولده مع عائشة وجيشها يوم الجمل.

ومن بنى ضبة هؤلاء بنو صوفة الذين كانوا يجيزون الحاج في مكة قبل الإسلام، ثم ورث آل صفوان بن شجنة الإجازة بعد انقراض آل صوفة، ومن بنى ضبة يرجع النسب آل الأبيض بن معاوية بن النديم، وكما يقولون إنه باسل بن ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر (*) .

(*) انظر المصادر التالية:

- ١- نهاية الأرب ج ٢ ص ٢٤٧ للنويري وص ٣٣٧ .
- ٢- تاج العروس ج ٥ ص ١٥ للزبيدي .
- ٣- عشائر الشام ج ٢ ص ١٠٦ وص ٢٤١ أحمد وصفي زكريا .
- ٤- مسالك الأبصار ص ١٥٣ المعري .
- ٥- لبن خلاص ج ٦ ص ٢٢ .

والشعراء لا يرضيهم مثل هذا الكلام عن النسب، وما يلحقونه من أضرار في النسب قال شاعر منهم:

زعمتم بأن الهند أولاد خندق	وبينكم قريبي وبين البرابر
وديلم من نسل ابن ضبة باسل	وبرجان من أولاد عمرو بن عامر
فقد صار كل الناس أولاد واحد	وصاروا سواء في أصول العناصر

٤١٢

يقول العباس بن مرداس السلمى وهو من سادة سليم وشعرائهم المعهودين .

وعك بن عدنان الذين تلعبوا بغسان حتي طردوا كل مطرد
وغسان كما ذكرنا ماء في اليمن اجتمعت عليه قبائل شتي من عدنان وقحطان ونسبت
ليه كما تنسب القبائل إلي زبيد، وعباس بن مرداس يفتخر بتغلب بنى عك علي ذلك الماء
عليه أربع قبائل يمانية كبيرة ذات سطوة وقوة ومنعة وهم: بنو عامر بن مزريقاء، وبنو
مرئ القيس، وبنو كرز، وبنو ثعلبة كلهم من مازن بن الأزد.

وعك هو ابن عدنان ولكن النسب المتعصبون لليمن قالوا: هو عك بن الديث بن
عدنان، فقدموا اسماً لفقوه قبل عدنان ليضيع علي المتبع لآثاره، وثم يقول هو عدنان وليس
عدنان، وهذا الكميث الشاعر يقول:

لعلك في مناسبتها مسار إلي عدنان واضحة السبيل
وحقيقة الانتساب لليمن غاية واضحة، وهي أن قبائل الأشعرية هم من عك ومنهم أبو
وسي الأشعرى . والمطلوب أن يكون معظم علماء المسلمين وفرسانهم من اليمن أو القحطانية
عصباً فيكفى للعدنانيين النبوة لليمن لانتشار الدين والفضل في شرح معالمه ومفاهيمه وحتى
كون المعادلة متوازنة الطرفين .

جذام

ينسبونهم إلي قضاة، ونساب مضر ينسبونهم إلي خزيمة أخو أسد ، وكنانة، فيقولون:
إن جذام هو ابن أسدة غاضب ولده إخوتهم فأخرجوهم من بلادهم فأثوا الشام وحالفوا لخمأ
فيها، فقالوا: جذام بن عدى. فصيره أخا للخم بن عدى، وهذا بشر بن أبي الحازم الأسدي
أحد شعراء بني أسد ونسابهم يقول:

صبرنا عن عشريننا فبانوا كما صبرت خزيمة عن جذام
وكانوا قومنا فبغوا علينا فسقناهم إلي البلد الشامي
وقول الكميث الأسدي:

وأم جذام كان عيار قومه علي قوم وعطف ذوى العقول
ألجتههم مباعـدة وكانوا بنى الهوأس فى الظلم المصول
فبانوا من بنى أسد عليهم فجاز من خزيمة ذى القبول

وقال أبو اليقظان البصرى: ردّ مروان بن محمد جذام فى أيامه إلي بنى أسد. فقال
القعقاع الطائى يحتج علي فعل مروان بن محمد:

ما كنت أحسب أن يمتد بي أجلي حتى تكون جذام فى بنى أسد
وهذا القول فيه رائحة المصالح الذاتية ،وللتقرب إلي روح بن زنباع للجذامى، والحقيقة
ما تؤكد انساب والأشعار، فهذا شاعر من بنى أسد يقول:

أبلغ جذاماً ولخمأ إن لقيتـهم والقوم يدفعهم علم الذى علموا
لا تدعوا معشراً ليسوا بإخوتكم حتي السمات وإن عزوا وإن كرموا

وقالت امرأة من بني أسد:

نظرت نحو جاريتها وقالت ليلتي قد رأيت قومي جذاماً
قد أرائنا ونحسن حي تهامو ن جميع مطببون الخياما
ثم شطت دياركم بعد قرب فإليكم يا قوم أهدي السلاما

وهو ليس قول امرأة، ولكن فيها حيث يصور الشعر تلك المرأة تسأل جاريتها متلهفة لرؤية قومها.

عبد القيس

تعد عبد القيس إحدى الدعائم التي تركز عليها قبائل ربيعة، وبخاصة البكرية منها، وكانت قيادة ربيعة وزمامها بيد رجال من عبد القيس، وفيها بطون كثيرة منتشرة من جنوب العراق حتي البحرين وما دونها، ولها دور بارز في انتشار العقيدة الإسلامية، وبلاء معروف في مواقف حرجة من مسيرة الدعوة للمحمدية السمحاء والرسالة العالمية الإنسانية، وتنحدر معظم قبائل عبد القيس من قبيلتين كبيرتين هما:

١- قبيلة شن.

٢- قبيلة لكيز.

فمن لكيز بطون عديدة أهمها: وديعة، وعمرو، وغنم، ودهن، ومن وديعة تتفرق فرق وأخاذ وعشائر منها: أنمار وعجل، وهم غير عجل البكريين، والدليل، ومحارب.

ومن أنمار بن أنمار تعد: مالك، وثعلبة، وعائدة، وسعد، وعوف والحارث بطون مهمة وواسعة.

ومن الحارث بن أنمار بن أنمار بن وديعة: ثعلبة، وهم رهط هرم بن حيان الفقيه، وعامر منهم الريان بن حويص بن عوف بن عائد بن مرة بن عامر بن الحارث بن أنمار، ابن وديعة بن لكيز بن أقصي بن عبد القيس، صاحب الفرس المعروفة بالهراوة، والتي يضرب بها المثل فيقال هراوة العزاب.

ومن عبد القيس البراجم أيضاً غير براجم تميم، وهم بنو معاوية بن ثعلبة بن جذيمة ابن عوف بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لكيز، عبد شمس، وعمرو، وحى رهط أبو غياث الجارود بن حنش بن المعلي الحارث العبدى. ومنهم بنو عصر رهط الأشج العبدى الوافد على رسول الله ﷺ ومن بنى عجل بن لكيز قبيلة عراقية معروفة كانت تحالف العبودة (آل عبودة) تسمى للحكام (الحجام) ومنهم ثلاثة زعماء كبار من زعماء ربيعة فى العهد الإسلامى هم: مصقلة ابن كرب بن رقة من بنى ليث، ورقبة بن مصقلة وأبناؤه كرب ورقبة خطباء لهم خطب فى العرب مشهورة ومعروفة، وعبد الله بن رقة قتل يوم الجمل مع على بن أبى طالب عليه السلام وللراية بيده، ومن هؤلاء بنو صوحان، صعصعة وزيد وسيحان.

ومنهم بنو نكرة وبنو صباح، ولشئ القبيلة رجال عرفوا قبل الإسلام منهم عمرو بن الجعيد بن صبرة بن الديل بن شن بن عبد القيس الذى ساق عبد القيس من تهامة إلى البحرين وكان يقال له الأفكل من ولده: المثني بن مخربة صاحب الإمام على عليه السلام، وعبد الرحمن بن أذينة قاضى للبصرة، ومنهم رثاب المعروف بالشلى الذى يقال عنه إنه كان نبيا. هذه بعض بطون عبد القيس وانتشارها. فأين ذهبت تلك البطون ولا دليل لانقراضهم، وأنا أسأل النساب بأى المساحات وضعوا ياترى؟

المنتفق

يقال إن المنتفق من بنى عامر بن عقيل (عكيل) بن كعب (جعب) بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن عكرمة بن خصفة بن قيس ابن عيلان (الناس) بن مضر.

قال ابن خلدون: منازلهم الآجام والقصب التى بين البصرة والكوفة، والإمارة فيهم لبنى معروف.

تتألف قبيلة المنتفق من قبائل عديدة على هيئة تحالف كبير. الإمارة فيهم لبنى سعدون (آل سعدون) وهؤلاء من ذرية كبش بن منصور بن جماز بن شيحة، ولجد الجامع لهم هو الشريف سعدون بن محمد بن شبيب بن مانع بن شبيب بن مانع بن مالك بن سعدون بن إبراهيم بن كبش بن منصور بن جماز بن شيحة بن هاشم بن قاسم بن مهنا بن الحسين بن

مهنا الأكبر بن داود بن القاسم بن عبيد الله بن طاهر بن يحيى النسابة ابن الحسن بن جعفر الحجة، بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

وأخوتهم آل طفيل بن منصور بن جمار بن شيحة بن هاشم، منهم آل شعبان، وهم أولاد مسعود بن جحيش بن شعبان، وأولاد مشعل بن جبير بن شعبان، ومنهم آل مانع بن طفيل، ومنهم آل سليم بن طفيل وآل حويط المعروفين بالحويطات، وحويط بن طراد بن قطن بن مشرى بن زكريا بن موسى بن سليم بن طفيل بن منصور بن جمار بن شيحة بن هاشم، يسكن آل الطفيل منطقة الزبير في العراق، ومنهم السادة الردينية وأكثرهم بالعراق، وجدهم سالم أبو ردينة، وهم أخوة السادة الشرقية في الحلة من آل محمد بن مقبل، ومنهم آل حسين وال سويط شيوخ الظفير، وآل سويرى والحذيفات، وكل هؤلاء في العراق. ومنهم أفضاذ بالمدينة المنورة. ومنهم آل علي والنظافة وآل شفيران وآل مبارك، ومن آل حسين القياديين، وعدادهم في بني حرب مع بني عمرو بن حرب.

والمنتفق بن عامر له من الأولاد: جراد، وقيس، وعوف، ومعاوية، الذي قاد الصوائف لبني أمية، وحاجب، وعبد الله. كلهم أبناء المنتفق بن عامر.

يتكون اتحاد المنتفق من قبائل ثلاث اتحدت لضرورة دفاعية بعدما سار التقاتل بين القبائل علي المراعى وزراعة الأرض ومصادر المياه، وماكان يقوم به الولاة العثمانيون الأتراك من حملات عسكرية لجمع الأموال الطائلة من خلال الغنائم، وبحجة تأديب تلك القبائل، والتي يدعون خروجها عن الطاعة. ولكن جمع المال هو لإدامة بقاء الوالى في الحكم، وكل من يدفع أكثر إلي الباب العالى يبقى مدة أطول، وهذه القبائل التي أصبحت نواة للاتحاد هي:

١ - بنو سعيد: وهم قبيلة نجدية زحفت شرقاً إلي شواطئ الفرات. تنحدر من آل أجود من بنى خالد، وإليها تنحدر قبائل كثيرة منها، السواعد والبهراج وقبائل أخرى.

٢ - الأجود، وهم أخوة بنى سعيد.

٣ - بنو مالك: وهؤلاء قبيلة من ثقيف من قيس عيلان أيضاً. استطاع الشريف حسن أن يوحد تلك القبائل الثلاث ويتولي زعامتها. فعرفت أسرته بآل شبيب، وهو ابنه، ثم بآل سعدون نسبة لأحد أحفاده الذى يعيش في القرن الثانى عشر الهجرى.

فبنو مالك وشيخهم من آل خصيفة، والأجود وشيخهم من آل وثال.

ونتيجة لقوة هذا الاتحاد واشتراكه في معارك قبلية ودخوله معترك السياسة، واكتساحه لإمارة الخزاعل وإمارة بنى أسد، وعدوه علي إمارة ربيعة بواسطة عبادة حتي أزاحها من مناطق سكانها، وأصبحت أراضي الغراف خالية تماماً، وتخضع لنفوذ أمراء المنتفق فزعزعها من أماكدها وأضعف قبائلها. مما جعلها تتفرق بطوناً كثيرة وتنقسم إلي مجاميع منها يهادن المنتفق ومنها يقاومه حتي تمت للسيطرة علي المنطقة الممتدة من شمال العرجاء (السماعة) إلي البصرة والفار جنوباً، ومن مناطق اتحاد القشعم علي وادي الفرات إلي الطيب والدويريج شرقاً، ثم خضوع الحويزة وما صاقبها إلي ذلك الاتحاد حتي تم القضاء عليه وتفتت عضده فدخلت قبائل القشعم وانضوت تحت زعامتها إلي قبيلة الأجود، وسرعان ما انضوت تحت لواء اتحاد المنتفق قبائل عديدة، وزاد تحالفها مع اتحاد الخزاعل نطاق سلطتها ونفوذها حتي بلغت نواحي الحلة شمالاً.

وتم اتجهت إلي اتحاد قبائل بنى لام شرقاً فأرسلوا في أوائل القرن الحادي عشر للهجرة البودراج التي مالت إلي قبائل اتحاد البومحمد، وكذلك نقلت قبيلة البهادل القيسية وعشيرة الأزيج الطائية وبعض القبائل الأسدية إلي تلك المناطق، وبعض فروع شمر النازحة والداخلية في حلف اتحاد الخزاعل قبل ذلك، فأخذ وضعها يؤثر علي السياسة القبلية للولاة العثمانيين. وأصبح من أهم المشاكل التي يفكر بها الولاة ويعدون الخطط لوضع نهاية لها، ولكن ازدياد اضطراب الأوضاع السياسية، ودخول المنتفق بحروب مع الوهابيين، والضغط القبلي بالتمرد علي الاتحاد، ومحاولة التخلص من نفوذه عوامل ساعدت علي تحطيم الاتحاد وقبول آخر الشيوخ وهو الشيخ ناصر السعدون المعروف بالأشقر أن يكون متصرفاً لسنجق الناصرية والتي سميت باسمه لترضية عن القيام بما يعكر صفو الهدوء الذي خيم علي تلك المناطق بدهاء الوالي مدحت باشا، وأصبح بذلك الأساس للواء المنتفق ومركزه مدينة الناصرية، وبقيت القبائل تنتسب إلي المنتفق بنسب الشهرة والأنصواء تحت راية التحالف، وتباعدت أنسابهم عن الأصول الحقيقية وانقطعت صلاتهم فأصبح واقعهم منتفقي وعامري لا يقبلون غيره إلا ما شذ منهم وعرف بنسبه الحقيقي^(١).

(١) انظر العشائر العراقية الدكتور عبد الجليل الطاهر ج ١ والأمير للحكمة ص ٤٢٠ وما بعدها الدكتور عماد عبد السلام رؤوف - طبع دار الحكمة ط ١ - ١٩٩٢ م .

وإمارة المنتفق هي آخر قبيلة تنهاوي أمام زحف النفوذ الإقطاعي، وأصبح رؤساء قبائل وأخاذ الاتحاد ملاكاً لأراضٍ واسعة، ومصالحهم أصبحت أهم من القبلية والحفاظ عليها ومن صميم واجباتهم، ولتذهب قبائلهم وأصولهم إلى الجحيم. فما الفائدة التي يجنونها من تلك القبلية المقيفة، وهكذا أصبح التحول الحضاري السريع مادي التفكير تسود فيه المصالح الذاتية، وتتغلب علي كل مصلحة تعارض منهجهم الذي نهجوا عليه.

شمر

قبيلة طائية قديمة، وإحدى أهم بطون طيء وأقواها صلابة وأكثرها منعة، وبقيت تحافظ علي اسمها الشمرى بعد أن تحول من طيء دون أن تلوذ بمسميات أخرى، أو تختفى عن أعدائها، ويقال إن شمر هو ابن عبدة بن جزيمة بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن طيء.

ويختلف اللسابون في نسب شمر اختلافات كثيرة، فقسم منهم يقول عنهم إنهم من شمر بن برعش بن أفريقش بن أبرهة ذي المنار أحد ملوك التباينة، وبعضهم جعله اسم جد من أجداد التباينة، وبعضهم جعله وصفاً أو نبزاً نبزوا به حيث يقول: إن أحد رؤساء شمر صاح بهم: شمرؤ، فشمروا وارتحلوا عندما رأى أثر القحط والجوع فيهم، ومعظم الآراء لم تبين علي حقائق تاريخية، وإنما أملاها عليهم من يدعى معرفته بالأنساب، والمتشدد بها دون علم أو رابط يحقق أقواله^(١)، فشمّر طائية وقبائل متحالفة معها.

تنقسم شمر وهي اتحاد قبائلي ضخم يضم بين دفتاه كثيراً من القبائل العدنانية والقحطانية إلي:

١- شمر سنجارة.

٢- شمر عبدة.

٣- شمر أسلم.

٤- شمر الصايح.

٥- شمر الخرصة.

(١) انظر عشائر الشام ج ٢ ص ٢٦٧ أحمد وصفي زكريا - دار الفكر - بيروت .

- ومحمد عزة دروزة في العرب والعروبة.

وهذه الفروع معظمها تنتمي للثلاثة فروع رئيسية، وهي أسماء لأشخاص تسمت القبائل باسمهم وهم: شمر طوكة، وشمر جريا، وشمر عبدة.

وشمر عبدة هو ابن عبدة، وإخوته يقال لهم شمر عبدة لكي يختلفوا عن شمر بن هذمة بن عتاب الطائي، وتظهر علاقتهم مع شمر أنه أخوهم الكبير، وعبدة هو ابن امرئ القيس بن زيد بن عبد رضا بن جزيمة بن حبيب بن شمر بن عبدة بن جزيمة.

وشمر الجريا نسبة إلي زعماء شمر الفرع النجدى، وهم من آل الجريا (*).

الحسينيين من القبائل العلوية التي ارتضت بعض القبائل الشمرية أن تنتمي إليهم ويقبلونهم قادة وزعماء لهم مكانتهم المرموقة بينهم، وكذلك شمر طوكة (طوكة)، وليس كما يقال إن الجرياء ناقة لشمر تبعها الشمريون، وطوكة (طوكة) اسم كلبة لأحد زعماء شمر تسمت بها قبيلته فهذا غير صحيح، ولا يقبله العقل والمنطق للسلم (وطوكة هم آل طوكة).

وشمر الصايح هم آل الصيديد اختلفوا مع قبائل شمر علي الرئاسة القبلية فابتعدوا هم وإخوتهم وأصبحوا يلقبون باسم الصايح ثم آل الصيديد. أما شمر عبدة فإنهم لا تشملهم الشمرية لأن القبائل تسمي باسم أكبر الأبناء، وهم من إخوة شمر بن عبدة، فعندما يدافعون عن شمر ولم يلتقوا بنسبيلاتهم يقولون نحن لا نلتقي في شمر معكم وإنما نلتقي بعبدة أبوه. فهم إخوة شمر انتسبوا للأشهر ولحققتهم الشمرية شهرة، بينما هم من صميم النسب الشمرى الطائي. وشمر اسم يتكرر في تسلسلات الشمريين. وباقي التسميات أنباز وألقاب. إما للمنطقة أو لقب يلقب به زعيم من زعمائهم، وكل القبائل الشمرية الآن تجمعات قبائلية لا يربطها نسب، وإنما يجمعها الاسم العام وتباعدت أصولهم وارتضوا بالواقع الذي وجدوه، وبقي الاسم القديم يخيم علي تسمياتهم. أما شمر يرعش بن ياسر بن ينعم، أو كما يقول ابن قتيبة في المعارف ياسر

(*) آل محمد الجريا: هم من ذرية محمد بن بركات بن حسن بن عجلان بن رميثة بن محمد أبو نمي الأبر ابن الحسن أبو سعد ابن علي الأكبر ابن قتادة الأكبر ابن إدريس بن عبد الكريم بن عيسى بن الحسين بن سليمان بن علي بن عبد الله بن محمد المكني بأبي جعفر ابن عبد الله الأكبر ابن محمد الثائر بن موسى الثاني ابن عبد الله للصالح ابن موسى للجون بن عبد الله المحض الكامل ابن الحسن المثنى ابن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

- انظر الدرر للمنية في الأنساب الحسينية والحسينية ص ٢٧ للشريف أحمد بن محمد البرادعي. طبع جدة ١٩٦٨ م.

- انظر الطبري ج ٧ ص ٥٢٣ دار المعارف - مصر.

النعم ابن عمرو ذى الأدغار، وأفريقيس بن قيس بن صيفى، فهم من التبابعة الذين فى أنسابهم أختلاف وتخليط وتقديم وتأخير منذ القدم، ولا يصح لمن يكتب عنهم أخبار لاضطراب روايتهم وتباعد المعهود وانقطاع الصلات والروابط فى أنساب حمير كلها، ولا يصح الأنساب إلى حمير القديم أبداً.

وفى قبائل شمر تداخل كبير، وفيه من القبائل العربية من تعود لأصول عدنانية فالجعافرة وآل الجريا والشجيرى وبعض جعافرة العلويين من العريضيين وغيرهم، ولا يمكن معرفة وفرز تلك القبائل عن شمر، فصاعت أصولهم الحقيقية وتباعدت أنسابهم وانقطعت، وكل من يستطيع الجزم بذلك لا يكون صادقاً مهماً بالغ بالبحث وعد من أدلة ووثائق.

والشمرى معناه المتبختر أو من قولهم شمر فى أمره إذا جد فيه، وشمر من بنى حنيفة بن لجيم بن صعيب بن على بن بكر بن وائل بن قاسط، قبيلة بكرية من أشد القبائل الصحراوية، وقد عاب المتنوكى العجلي الشاعر سويد بن كاهل اليشكرى حينما غير نسبه مرتين، فقال^(١):

عدس بغلة الجبار ما أنت من عجل	ولا أنت من قيس ولا أنت من ذهل
ولا أنت من أولاد شيبان إنهم	ذوو العز والآكال والعد البزل
ولا حنفيأ شمرىأ متوجا	يبارى الرياح ذا غناء وذا فضل
ولست بنيمى عزيز مناخه	له سورة فى المجد ثابتة الأصل
ولكن سويد يشكرى مخلف	مكان آباء السوء علق بالرجل

ووصفه بالبغلة، وعدس كلمة يقال بها للبغال حين يراد زجرها، فجعله كالبغل ينتسب لخاله الحصان. لأن البغال من الحيوانات المتحيرة الخلق، فلا هي من الخيل ولا هي من الحمير، ونقل الطبرى خيراً يقول فيه: الجرباء بنت قدامة ابن زهير، امرأة من طى، فقال الحزين الديلى لعبد الله بن الحسن الحسنى يعنى عليه ولادة الجرباء:

لعلك بالجرباء أو بحكاكة تفاخر أماً الفضل وابنه مشرح

ولهذا نرى كثيراً من السادات الحسنية فى شمر الطائفة للعلاقة التى بينهما.

(١) انظر المختلف والمؤتلف ص ١٧٩ للأمدى - دار الكتب العلمية - بيروت .

البومحمد:

قبائل عديدة متحدة تحت تسمية واحدة، ولكن النساب يرجعونهم إلي زييد، وهذا غير الحقيقة. ففيها قبائل عدنانية وقحطانية ارتضت تلك التسميات لظروف أجبرتهم علي الادعاء، ولا نريد أن نخوض في تفاصيل ومرجعية أصول قبائل البومحمد المتحدة.

بنو لام: (*)

اسم قديم ووطن من بطون القبائل الطائية القديمة، ويقال إنهم من لام بن عمرو بن ثعلبة بن مالك بن جدعان بن زهل بن رومان ابن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء.

تواجدت قبائله في نجد، فخارجة بن سعد يقال لولده جديلة نسبوا إلي أمهم وتيم الله، وجيش والأسعد نزحوا كلهم عن الجبلين في حرب الفساد. فلحقوا بطلب وحاضر طيء. حاشا بني رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة فبقوا في الجبلين، وسائر بني فطرة سهليون.

ومن بني رومان الثعالب في طيء نظير الرئاع في تميم. كل واحد منهم عم الآخر، وهم ثعلبة بن جدعاء بن زهل بن رومان، وثعلبة بن رومان كلهم بطون، فمن بني ثعلبة بن جدعاء، تيم بن ثعلبة يقال لبنيه مصابيح الظلام، وعليهم نزل أمرؤ القيس بن حجر، نزل علي المعلي بن تيم بن ثعلبة وقال فيهم:

كأنى إذا نزلت علي المعلي نزلت علي البواذخ من شمام
أقر حشا أمرؤ القيس بن حجر بنو تميم مصابيح الظلام

من هؤلاء السيد المشهور أوس بن حارثة بن لام بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن زهل بن رومان، وابنه جرير بن أوس له صحبة، وابن ابنه

(*) وجاء في مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ص ١٥٣ أن الظفير من بني لام، ومقدمهم في أيام الظاهر بيبرس محمد بن أحمد بن العقدي بن سنان بن عقيلة بن شبانة بن قديمة بن بنالة بن عامر بن ربيعة بن عقيل.

عروة بن مضرس بن أوس بن حارثة بن لأم، له صحبة، وباعث بن حويص بن زيد بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء الذي أغار على إيل أمرئ القيس، ففي ذلك يقول أمرؤ القيس:

تعلم باعث بذمة خالد وأودي عصام في الخطوب الأوائل
وقول امرئ القيس يمدح طيها:

يائعلأ واين منى بنو ثعل ألا حبذا قوم جلون بالجبل
وأبلغ معداً والعباد وطياً وكعدة أنى شاكر لبني ثعل

وبنو أحمد: الحارث بن ثمامة بن مالك بن جدعاء، هي من طيء بالموصل، وجدهم أول من سمي أحمد قبل الإسلام، وينقسم بعد ذلك بنو لأم إلي أربعة بطون كبيرة هي:

١- المغيرة: والنسبة إليهم مغيرى، وهؤلاء معظمهم في الحجاز.

٢- آل فضل: (الفضول) وهم قبائل عرب الفرات.

٣- آل غزى: ومنهم قبائل تحمل تسميات عديدة متفرقة تتحد مع قبائل أخرى.

٤- آل كثير: (الكثران) من هؤلاء الرويشد، والرواشد الطائيون وبنو لأم الجنوب العراقي، وبخاصة العمارة والناصرية أو (ميسان وذى قار) حالياً (النصيرى) وهم من غزى الفضول اللامية من بنى مجبول.

وينقسم بنو لأم العمارة (ميسان) إلي الأقسام التالية:

١- آل جنديل.

٢- آل عرار.

٣- آل على خان.

٤- آل منكور.

وقد ذكرت ما يقوله الدكتور عبد الجليل الطاهر في موضوع سابق من الكتاب بأن النصيرى هو الفرع الصحيح في بنى لأم، أما بقية قبائل بنى لأم فمعظمهم من عشائر ربيعة وإيرانية دخلت في صفوف بنى لأم ورضيت بسيطرتها عليهم، ومالت إليهم بعد ذلك قبائل

من السراى (السراج) وهو تحالف من أهم أركان عشائر ربيعة وإمارتها. (٢٤١) ولا توجد معهم قبائل من زبيد أو الجبور أو اللهب.

ومن خلال استعراض بنى لام وقبائلها يظهر لنا ذلك القول وهو الحقيقة بعينها والقول الصائب، ويدل على أن بنى لام تحالف قبائلى، وليس قبيلة واحدة تنتمى لأصل واحد، وبيوتهم الحالية وأفخاذهم المعروفة هي:

١- بيت عبد اللال.

٢- بيت مزيان.

٣- بيت جنديل.

٤- الحمد.

٥- الخميس.

٦- الحويظ.

٧- الرحمة، ولا غيرهم إلا أفخاذ تنتمى لهذه التسميات.

وتظهر أخبار بنى لام منذ القرن الخامس والسادس الهجرى ضمن خلفاء آل فضل. لأن معظم الفضول هم أحلاف فى آل فضل وتابعون لإمارتهم، وليسوا منهم، ولكنهم يلتقون بالطائفة ومعهم ضمن الإمارة المنتشرة من مدينة حمص إلى أقصى الشرق الشمالى حتى مدينة دير الزور، ويستمر امتدادهم جنوباً فى تعرجات الفرات. ويقول ابن فضل الله العمرى (٧٠٠هـ) فى كتابه مسالك الأبصار عن بنى لام إنهم من أحلاف آل مرا (مرة) وهم:

حارثة، والحاضر، ولام، وسعيدة، وملج، وغرير، وبنو صخر، وزبيد حوران، وهم زبيد صرخد الطائيين، وبنو غنى، وبنو عز، ولا نعرف هل أن بنى عز هم الذين ينسب إليهم بنسب العزى أو العزاوى، ويقول ابن فضل الله العمرى ويأتيهم من البرية:

١- آل ظفير.

(١) العشائر العراقية ص ٢٩١ وص ٢٩٨ الدكتور عبد الجليل الطاهر - دار لبنان - بيروت.

- وزبيد المرجون فى بنى لام بكسر حرف الزاى من بنى كعب قيسيون، وقسم منهم من بنى أسد والمعروفة منطقتهم باسم للزبيدات بالكسر وليس بالضم.

٢- المفارجة.

٣- آل سلطان.

٤- آل غزى.

٥- الخرسان.

٦- آل برجس.

٧- آل فضل.

٨- الرزاق.

٩- بنو مطير (آل مطر).

هؤلاء بنو لام للصليبة. أما لحلافهم والذين دخلوا معهم:

١- بنو حسين.

٢- الشرفا (الشرفة).

٣- خثعم.

٤- عدوان.

وفى نسبها اختلاف، فعدوان القديمة قيسية مضرية، وعدوان القى بها النساب فى سبل متفرقة كل منهم بنسبهم إلى جذم يختلف به عن الآخرين، فالشعبى فى القشعم يقول: العدوان وينتمون إلى عرل بن مهنا أخى ناصر بن مهنا.

أما عنزة فإنها تحالفهم نتيجة المساكنة، وأعتقد بعض أفخاذها وليس كلها. وفى كتاب أربعة قرون من تاريخ العراق الحديث يقول لوكريك: وفى هذا العصر أو حدوده وهو القرن السابع عشر الميلادى تخاصم حافظ وبراك سيده وهو من سلالة الحويزة بطن من ربيعة ويعنى بهذا براك، فأسس قبيلة بنى لام فى أراضيها الحالية التى احتقرت الزراعة وخاصمت جيرانها المريين ثم حصرت ربيعة فى مفترق نهر الفراف عن دجلة، ويقصد مناطق الحى وأم حلانة، وغيرها من مناطق غرب واسط (*) .

(*) أربعة قرون من تاريخ العراق ص ١٠٥ ستيفن هيمسلى لوكريك - ترجمة جعفر الخياط - طبع مطبعة أركان - بغداد.

وهذه كلها من أحلاف آل مرأ، وثم يقول ابن فضل الله العمري، ومن عرب الحجاز، وديارهم جبلا طئ، ويقول: وظفير من بني لام ومنزلهم الطعن قبالة المدينة المنورة(*) .

في القرن الثامن تشدد شوكة بني لام في نجد، ولهذا دخلت تحت سيطرتها كثير من القبائل العربية، والقسم الذي يعيش في نجد من قبيلة خالد دخلت تحت سيطرتها قبائل بني لام من الفضول عندما اشتدت شوكة الفضول، واتسع نفوذهم، وازدادت قوتهم في القرن الثامن الهجري وما قبله.

وقد تحدث ابن فضل الله العمري، وهو من مؤرخي هذا القرن في مسالك الأبصار عن القبائل التي تحالفت مع آل فضل. يعد منهم من بني خالد آل جناح والأعم والضبيات من مياس، والجبور والقرشة وآل منيخر وآل يشوت والمعامرة والعجات، وهنا تأكيد علي أن قبيلة الجبور من بني خالد وليس من زبيد.

غير أن بني خالد هؤلاء سيطروا علي وسط نجد وشرق الجزيرة. فالشاعر جعيش اليزيدي من أهل الجزعة يرثي مقرن بن أجود بن زامل، وهذا من الجبور من بني خالد فيقول:

ونجد رعا ربعى زاهى فلاتها علي الرغم من سادات لام وخالد
وسادات حجر من يزيد ومزيد قد اقتادهم قود العلا بالقلائد

يظهر من خلال الشعر أن لبني خالد امتداد واسع في عنيزة كان بعد القرن التاسع الهجري، وهذا يظهر من نفوذ بني لام في أول القرن التاسع. فقد أورد أحمد الجاسر في مجلة العرب أن العلامة تقى الدين للحسنى الفاسى قال: في سنة ٨٢٢هـ توجه العلامة ابن الجزرى من منطقة شيراز يقصد مكة المكرمة لأداء فريضة الحج. فتعرض له بنو لام بقرب عنيزة ونهبوا ما يحمله من هدايا لأعيان أهل الحرمين وكتب له كان يحملها فتأخر في عنيزة لتحصيل كتبه(**) وعنيزة قبيلة واثلية.

وحين ثار محمد الكهية لاذ بقبيلة بني لام، وهذا قول الشاعر يهجو، ويتحزب للوالى ينتمله ويتقرب إليه فقال:

(*) انظر هذه الأقوال في ص ٧٧١ وص ٧٨٠ من مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
(**) انظر مجلة العرب ج ٦ م ٥ مجلة العرب.

إن الذى سماه فى زعمه محمداً راح بأثام
فلحسه عم علي بابل وشؤمه خص بنى لام
أما قبائل غزية فهي: آل رفيع وآل حميد (بضم الحاء) وساعدة (بكسر العين) وآل بعيج
(بالتصغير) ورؤساء غزية آل جشعم (قشعم) وآل صخر قبيلة جذامية نزحت من الشام
ودخلت فى غزية، والغزالات فى الأردن هم من بقايا بنى صخر النازحين، وبنو لام قبائل
عديدة أهمها:

١- بنو لام الغامدية، وغامد قبيلة من الأزد، وهم أخوة عمر وبنى كبير والحمزان،
والظافر، والرمادة، والزكلة، والفرزعة، هذا ما ذكره حمد الجاسر (*) .

بالإضافة إلي بنى لام الطائيين . ويقول عنهم سمير قطب فى كتابه أنساب العرب (**):
إن بطونهم هي:

١- آل ظفير: وهم من المغيرة .

٢- الضمرة .

٣- آل عسكر: الذين منهم عسكر الخرج .

٤- السوطة: بطن من الظفير منهم السوطة الذين فى عتيبة .

٥- آل ضويحى .

ورئاسة هؤلاء فى آل سويط (السوطة) وآل ضويحى .

٦- السعدية: بطن من ظفير، وأما السعدى منهم آل عاصم، وقد ذكر الحمدانى دخول
بنى لام فى إمرة آل ربيعة فى عرب الشام، وهم ثلاثة بطون هي: كثير، ومغير، وفضل .

فآل مغير (المغيرة) كانوا فى القرن التاسع والعاشر الهجرى يستوطنون فى عالية نجد
يرأسهم عجل بن حذيم، وسكن وادى الشعري، وهناك قصر أثرى فى بلد الشعري لابن
حليتم .

(*) معجم قبائل المملكة العربية السعودية ق٢ ص ٦٨٩ .

(**) أنساب العرب ص ١٦٣ سمير قطب - دار القاموس الحديث - بيروت - ١٩٦٩ م .

(-) المصدر السابق ص ١٦٤ .

أما آل كثير، وآل فضل، فيرأسهم ابن عروج ومساكنهم في أسافل نجد، ومن بقايا ذرية عجيل والشخيل آل الشخيل الذي نزحوا إلى الجهات الأخرى، وبخاصة منطقة الأحساء، ومن أفخاذهم: آل سليم، وجدهم الأكبر موسي الذي انتقل من الأحساء واستوطن مرات في بلاد الوشم، ولا تزال ذريته فيها.

وكان لبني لام شوكة في القرن العاشر، وأواخر القرن التاسع فتقول إحدى نساء هذه القبيلة من قصيدة شعبية.

مشوا من العارض بجيش يهيفي يتلسون ابن عروج مجدم بني لام
والكثران منهم في الرياض، ومنهم آل ثاقب في المزاحمية وضرماء والعجاجات في القصيم، وضرماء والأحساء حريملا(*) .

ومنهم آل دعيج سكان مرات، وجدهم مانع سليمان، ومنهم الشيخ حمد بن علي بن دعيج القاضى في الوشم، والذي وفد إلى الديار المصرية سنة ٦٠٣ هـ وقد تفرع من ذريته خمسة أفخاذهم:

١- آل عبد الرحمن .

٢- آل عبد الله .

٣- آل دعيج .

٤- آل علي .

٥- آل محمد .

ومنهم آل منصور وآل مسند في ثرمدا، وآل محطب في الزبير، وآل برخيل وآل شهوا في سدير، وآل زامل في جلاجل .

ويحدثنا ابن خلدون عنهم فيقول: قال ابن حزم، ويظهر من هذا القول أن ابن خلدون يعتمد علي جمهرة أنساب العرب وهو من أهم مصادره عن أنساب العرب: لام طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء، ولجبهة بنيامين والأشام بنو صخر، ومن بطونهم غزية

(*) نهاية الأرب ص ٢٥٨ والسبائك ص ٥٧ وجمهرة أنساب العرب ص ١٧٦ والنتاج ج ٩ ص ٥٤ .

Baghdad Peg, 101 EmilCauble.

وانظر:

ويقصد بذلك آل غزى لأن غزية هي قبيلة مضرية من هوازن رهط دريد بن الصمة الجشمى، وهم فى طريق للحاج بين العراق ونجد(*) .

قال ابن سعيد: ومنهم فى بلادهم الآن أمم كثيرة ملأوا السهل والجبل حجازاً وشاماً وعراقاً، وهؤلاء هم أصحاب الدولة فى العرب لهذا العهد فى العراق والشام ومصر ويقصد فى عصره . منهم:

١- سنبس .

٢- الثعالب: وهم بطنان مشهوران .

٣- بحتر: وهم مع الثعالب .

٤- زبيد: وهم بنو زبيد بن معن بن ثعل ، وهم فى برية سنجار .

والجزيرة الفراتية، قال ابن سعيد، ومنهم: بنو لام بن ثعلبة، منازلهم المدينة إلى الجبلين، وينزلون فى أكثر أوقاتهم فى مدينة يثرب، ومن هجاء بشر بن أبى خازم الأسدى يعرض بأوس بن حارثة، وكان لحارثة قبر يحلف به وينبج عنده ويلجأ إليه طالب الأمان، وقد ظل هذا زمناً طويلاً، فقال (**):

جعلتم قبر حارثة بن لام إلهاً تحلفون به فجوراً

وكان النعمان بن المنذر قد جعل لبني لام من طئ ريع الطريق طعمة لهم (زكاة) وقد اشتهر أمر بني لام، وظهر فيهم كثير من الفرسان، ومن أشهرهم: كندى بن حارثة بن لام (***) والطائيون لهم الكرم به يعرفون ، فيستغرب إذا وجد أحدهم لثيم، فهذا أبو تمام الطائي:

لكل من بنى حواء عنز ولا عذر لطائي لثيم

ومما يذكر عن إسلامهم أنه ذكر المظفرى فى تاريخه مقدم أوس بن حارثة بن لام الطائي إلى النبى ﷺ فقال: أبسط يدك قال: علي ماذا؟ قال: علي أن أشهد أن لا إله إلا الله

(*) تاريخ ابن خلدون ج ٢ ص ٥٢٩ وص ٥٣٠

(**) انظر ديوان بشر بن أبى خازم ص ٩١ .

(***) أنب الخواص ص ١٤١ .

غير شاك، وإنك رسول الله غير مرتاب، وعلي أن أضرب بهذا وأشار إلي سيفه من أمرتي، فقال الرسول ﷺ أحسنت بارك الله عليك.

وابنه خريم بن أوس صاحب رسول الله ﷺ، ومما يذكر عن أوس بن حارثة قال أبو حاتم السجستاني: إنه عمر وعاش عمراً طويلاً، وذهب سمعه وعقله وكان سيد قومه وفي بيته، فبلغنا أن بنيه ارتحلوا، وتركوه في عرصتهم حتي هلك فيها ضيعة وهم يسبون بذلك اليوم، وفي ذلك يقول الأسحم بن الحارث بن أحد بن طريف بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن لوزان بن رومان (*):

أتانى بالمحلة أن أوساً علي شظئان مات من الهزال
تحمل أهله واستودعوه خسيماً من نسيج الصوف بال
نظل الطير تعفوه وقوعاً ألا يابؤس للشيخ المذال

وهذا دليل علي أنه مات قبل الإسلام، وإنما القادم للرسول ﷺ ابنه خريم أو آخر من بنيه، وإلا فالإسلام يعاقب علي عقوق الوالدين، ولو كانوا مسلمين ما تركوا والدهم يموت في أرزل حال، وهذه ليست أخلاق الإسلام وقد صاهر النعمان الإخوين سعد بن حارثة وأوساً أخاه، فتزوج فرعة ابنة سعد بن حارثة بن لأم كما تزوج زينب بنت أوس بن حارثة بن لأم. وفي طي ثلاثة رجال يسمون لام هم:

١- لام بن عدي: استخلفه الإمام علي عليه السلام على المدائن حين رحل إلي صفين.

٢- لام بن لام أبو شهاب الشاعر المعروف.

٣- لام بن عمرو بن طريف وأوس بن حارثة بن لام هو المعروف وممدوح الشعراء، وأكثر من مدح بني لام وأوس بن حارثة وإخوته أبو الطمحان القيني القضاعي فقال (**):

(*) العمدون ص ٤٦ أبو حاتم السجستاني - طبع دار إحياء الكتب العربية - ١٩٦١ م .

(**) انظر الممتع في صيغة الشعر ص ٧٧ عبد الكريم النهشلي - الكتب الطمية - بيروت .

التجريد (تجريد الأغاني) ج ١ ق ٢ ص ١٤٤٥ ابن واصل الحموي - دار الكتاب - بيروت .

تداركني أوس بن سعدي بنعمة وعرفني تحلي إليهِ الأصابع
فتني من بني لأم أغركائه شهاب بدا في ظلمة الليل ساطع

إذا قيل أي الناس خير قبيلة
فإن بنى لأم بن عمرو أرومة
أضاءت لهم أحسابهم ووجوههم
وقوله:

فكم فيهم من سيد وابن سيد
يكاد الغمام الغرير عد إن أري
ويشر أبي خازم الأسدي:

إلي أوس بن حارثة بن لأم
فما وطئ الحصي مثل ابن سعدى
إذا ما راية رفعت لمجد
وقوله:

إنى لأرجو منك يا أوس نعمة
فهل نافعى فى اليوم عندك أننى
فدى لابن سعدى اليوم كل عشيرتى
وأنى لأخري منك يا أوس راهب
سأشكر إن أنعمت والشكر واجب
بنى أسد أقصاهم والأقارب

وذكر عن سبب مدح أبو الطمحان القينى أنه كان مجاوراً فى جديلة من طى، وكانت طى قد اقتتلت فيما بينها وتحاربت الحرب التى يقال لها حرب الفساد. ومن أشهر رجال طى وأعرف الناس فيهم، حاتم الطائى وابنه عدى بن حاتم، وعدى بن حاتم لا عقب له، والعقب من أخيه عبد الله بن حاتم الطائى، وفد عدى بن حاتم بن عبد الله بن سعد أبو طريف الطائى على رسول الله ﷺ فأكرمه، وكان ذلك فى شعبان سنة عشر للهجرة، ومنع قومه من الردة بثبوته على الإسلام، وحسن رأيه وإسلامه وكان ثرياً، شريفاً فى قومه وخطيباً حاضراً الجواب فاضلاً كريماً، قال: ما دخلت على رسول الله ﷺ قط، إلا وسع لى حتى جلست إلى جنبه.

وشهد عدى الجمل مع الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام وشهد صفين والنهروان معه، وفقت عينه يوم الجمل، ووقف مع الإمام الحسن حينما تخاذل الجيس وتفرق عنه وقدم الطاعة للحسن عليه السلام وبما يأمره الحسن.

أتاه سالم بن دارة الخطفاني الشاعر المعروف ليمدحه، فقال له عدى أمسك عليك يأخي، أخبرك بمالي فتمدحنى علي حسبه إلا فرسى هذه، فقد حبستها في سبيل الله. فقال سالم بن دارة^(١):

تحسن قلوصى في معد وإنما	تلاقى الربيع في ديار بني ثعل
وأبقي الليالى من عدى بن حاتم	حساماً كلون الملح سل من الخلال
أبوك جواد ما يشق غباره	وأنت جواد ليس تعذر بالعلل
فإن تكفوا شراً فمثلكم أتقي	وأن تفعلوا خيراً فمثلكم فعل

يقول الجاحظ في البرصان: إن سعد الأثرم بن حارثة بن لأم أخو أوس بن حارثة بن لأم، أشرف من أوس، ولكن أفرط نباهة أوس غمرته، وكانت بنت سعد بن حارثة بن لأم (لأم) عند النعمان بن المنذر، ولهذا جعل النعمان ابني لأم منزلة عنده وقدمهم علي كل زعماء طي.

واختلف حاتم الطائي، وسعد بن حارثة علي إجارة الحكم بن أبي العاص الأموي فغضب سعد لاغتصابه من الجوار، فتوائباً، فأهوي حاتم علي سعد بالسيف فأطار أرنبة أنفه وقال:

وددت وبيت الله إلا أن أنفه	هواء فمامت للمخاط عن العظم
ولكن لاقاه سيف ابن عمه	فأب ومر للسيف منه علي الخطم ^(٢)

(١) الشعوبالعور ص ١٦٩ ، صلاح الدين بن أبيك الصفي ، دار عمان ، الأردن .

(٢) انظر ديوان حاتم ص ١٢٦ وص ١٢٧ .

- البرصان والعرجان والحولان ص ٩٢ وص ٩٣ للجاحظ .

- والأغاني ج ١٦ ص ١٩٥ الأصفهاني .

- القشعم من كبريات القبائل العربية ص ٢٥٢ ، ٢٥٣ وما بعدها .

يقول الدكتور على شواخ الشعيبى: إن القشعم من بنى لام الطائيين وشيوخهم عقاب (عقاب) بن صقر بن ثوينى بن عبد العزيز بن حبيب بن صقر بن حمود بن كنعان بن ناصر بن مهنا بن سعد بن غزى، فهم من الغزى والغزى من الفضول من بنى لام.

ويقول الشعيبى: إن القشعم يعدون لأمرهم ناصر بن مهنا إلى راشد بن ضيغم، فيقولون هو: ناصر بن مهنا بن كنعان بن حبيب بن صقر بن ثامر بن مانع بن غزى بن سعد راعى الذلول بن زيد بن عامر بن راشد بن قشعم بن راشد بن عجيل بن راشد بن ضيغم.

وإذا وصل إلي ضيغم التسلسل بالأباء فإن البقية معروفة بكتاب (طرفة الأصحاب فى معرفة الأنساب لعمر بن يوسف بن رسول الغسانى حسب ما يقول هو فى كتابه).

وهذا الدليل لا يمكن الركون إليه والتسليم به لأن التشابه فى التسميات كثيرة، وربما ضيغم فى كتاب الغسانى هو ضيغم آخر.

والضياغم من شمر نسبة إلى ضيغم بن قيس بن شمر، ولذى تزوج عبدة ابنة المهلهل عدى بن ربيعة هو من جنب، وجنب قبيل لا ينسبون إلى أب، والعرب تنظر إليهم باستصغار، ولهذا قال عدى المهلهل أو غيره من ربيعة حينما تزوج للجنبى ابنة المهلهل:

هـان علي تغلب بما لقيت	أخت بنى المالكيـن من جشم
أنكحها فقدما الأراقـم فى	جنب وكان الحباء من آدم
لو بأبائين جاء يخطبها	ضرج ما أنف خاطب بدم

ويقول فى موضع آخر من الكتاب: وصاحب كتاب طرفة الأصحاب عاد بالضياغم إلى منيف بن ضيغم بن منيف بن جابر بن على بن عبد الرب بن ربيع بن سليمان بن عبد الرحمن ابن روح بن مدرك بن عبد الحميد بن مدرك، وقال: وكان روح بن مدرك قد تزوج عبدة بنت مهلهل بن ربيعة .

وضيغم بن قيس بن شمر تنسب إليه ضياغم شمر، ولا علاقة لبنى لام بالضياغم إلا من الطائفة فقط . وكانت طئ قد اقتتلت فيما بينها مرارا فى حروب عدة منها تحزيت جديلة حزين حزب جديلة وحزب الغوث، وكانت الحرب بينهم أربعة أيام، ثلاثة منها للغوث، وواحدة لجديلة، فكانت الكرة على جديلة فى آخر الأيام الثلاثة التى للغوث، فانهزمت جديلة

هزيمة قبيحة، وهربت، فلحقت بكلب من قضاة وحالفهم وأقامت فيهم، وأسر أبو الطمحان
القينى أسره رجلان من طئ اشتركا فيه فاشتراه منهم بجير بن أوس بن حارثة بن أم،
فمدحه وجز ناصيته وأطلق سراحه فقال القصيدة التى ذكرنا أبيات منها، وفيها يقول :

لهم مجلس لا يحصرون عن الندي إذا مطلب للمعروف أجذب راكبه

وأنا أذكر هذه المعلومات لكى أبين التباعد الحاصل بين الأنساب الطائفة فى الوقت
الحاضر، وبين الأنساب والتسلسلات القديمة. فلا يمكن لشخص ما أن يستطيع إيصال تلك
التسلسلات وربطها بالحاضرة، ولأن معظمها انقطع وتداخل، ولا حقيقة لما يدون من
تسلسلات تربطهم بالتقديم إلا المبالغة والتفريق والتزوير. والله أعلم.

بنو عقيل (عكيل)

قبيلة عربية كبيرة جداً هي إحدى القبائل الخمس التي انحدرت وتكونت من قبائل بنى كعب المتفرعين من مضر، وهذه القبائل المتفرعة من كعب هي:

١- بنو عقيل . (عكيل) .

٢- بنو خفاجة .

٣- بنو عبادة (إعبادة) بالكسر .

٤- بنو المنتفق (المنتفك) .

٥- بنو كعب، وهم الأم لتلك القبائل .

عرفت قبيلة عقيل (عكيل) حينما امتدت إمارتهم أو دولتهم كما يقول المؤرخ الإنجليزي ستانلى لين بول Stanley Lane Pool من بغداد إلى حلب، ثم هاجر بنو عقيل بعد انقراض حكمهم فى الجزيرة إلى مهدم الأول فى جبهة البحرين^(١) .

وكانت مدة حكمهم وتسلطهم فى الإمارة العقيلية من ٢٣٨٦هـ - ٤٨٩هـ ، ٩٩٦م - ١٠٩٦م .

حكم محبى الدين أبو الحارث مهراش المنحدر من شعيب بن مقلد (عانة) وحديثه ، وخلفه فى سنة ٤٩٩هـ ولده سليمان بن مهراش الذى توفى سنة ٥٢٨هـ .

وفى سنة ٤٩٦هـ حكم شخص آخر اسمه محمد وينحدر من مالك بن مقلد أخو شعيب فى هيت بالعراق .

(١) تاريخ الدولة الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة ص ٢٤٦ الدكتور أحمد سعيد سليمان - دلى المعارف - مصر .

وأخـرهم كان شمس الدين سالم المتوفي سنة ٤٩٦هـ وهو ابن مالك بن بركة أبو كامل بن المقلد حسام الدولة ٣٩١هـ بن المسيب بن رافع بن المقلد، وكان من الأمراء الشجعان، قاتل العز وكان مع أخيه قرواش صاحب الموصل المتوفي بتكريت سنة ٤٤٣هـ ، وقد ذكره ابن الغوطي في معجمه ^(١) باسم الأمير بدران بن بركة بن سلطان الخفاجي من أكابر بني عقيل، وصححه محقق تاريخ أربل بقوله: وأغلب الظن أن المقصود هنا هو الأمير أبو كامل بركة بن المقلد بدران العقيلي. وبعد إسلام قبيلة كعب انتشرت بطونها في سوريا والعراق وشمال أفريقيا والأندلس، وفي بداية الخلافة العباسية كان العراق مملوءاً بالعقيليين.

وهاجر منهم بطن إلي أسرة آل معروف التي كانت تقطن البطيحة أو البطائح في منطقة البصرة، وآل معروف هم أمراء المنتفق، وهذا سبب وجودهم في الجنوب العراقي. ولقد ظل بنو خفاجة قروناً حتي سنة ٧٢٧هـ - ١٣٢٧م يشتغلون أدلاء للقوافل التي تمر بالصحراء العراقية، وكانت قبيلة بني عبادة وبنو المنتفق يقطنون جميعاً المنطقة الواقعة بين الكوفة وواسط والبصرة، وشعبة منهم بقيت في نواحي الموصل وداخلها، وأسس الجبور منهم إمارة في منطقة البحرين وما والاها، ثم انتقلت منهم إلي آل عريعر الخالديين الكلابيين ^(٢) ويضم تحالف قبائل عقيل في عهد الحمدانيين أو ما يطلق عليهم بنو كلاب قبائل نمير وعامر وكعب وقلاب فيقول أبو فراس الحمداني ^(٣):

ستذكر أيامي من نمير وعامر وكعب علي علاتها وقلاب

أنا الجار لا زلدي بطيئ عليهم ولا دون مالي للحوادث باب

وبنو قطن من بني كلاب ورئيسهم يوم ذاك سيد بني نمير عيسي بن عباد بن حنيف بن نافع بن علي بن الحكم راعي الإبل القطني، وهذا قول أبو فراس أيضاً:

رددت علي بني قطن بسيفي أسيراً غير مرجو الإياب

سررت بفكه حبي نمير وسؤت ابني ربيعة والضباب

فهل مثن علي فتني نمير بحلي عنه قد بلى كلاب

(١) انظر ج ١ ص ٤٣ وتاريخ أربل ق ٢ ص ٢٩٨ ، والكامل لابن الأثير ص ٩٥ ج ٨ - بلاق.

(٢) Kay Notes on the History of the Bana Okayl - Jour Ray 1886

(٣) الديوان ص ٢٥ و ص ١٩ و ص ١٦ و ص ١٧ .

ورئيس عقيل في زمن الحمدانيين ندى بن جعفر العقيلي، وهذا قول الشاعر:

وقاد ندى بن جعفر من عقيل	شعوباً قد أسال بها الشعابا
سقىنا بالرماح بنى قشير	ببطن العيثر السم المذابا
وشدوا رأيهم ببنى قريع	فخابوا لا أبا لهم وخابا

والقريع (القريعات) من عقيل، وهذه القصيدة:

قريباً بالسماء من عقيل	سباع الأرض والطير السغابا
تركنا في بيوت بنى المهنأ	نوابد يلتحبن بها انتحاباً
شفت فيها بنو بكر حقوداً	وغادرت الضباب بها ضبابا
وأبعدنا لسوء الفعل كعباً	وأندينا لطاعتها كلابا
وشردنا إلي الجولان طرباً	وجنبنا سماوتها جنابا
سحاب ما أنساخ علي عقيل	وجرّ علي جوارهم ذبابا
وملنا بالخيل علي نمر	تجاذبنا أعلتها جذاباً

وقد شمت ابن عليان الجنبى الكلبى ببنى كلاب، فقال أبو فراس الحمداني في ذلك:

رأى ابن عليان ما سره	فقلت رويدك لا تسرر
فإني أقوم بحق الجوا	رثم أعود إلي العنصر

المساعرة

عشيرة ينسبون لها فى بنى لام. ولكنهم من بنى زيد التغلبيين، وجدهم جرّى بن صهيب وله إخوة ثلاثة هم: موسى، وحسن، وعيسى أبناء صهيب، فأولاد حسن بن صهيب شكر جد الشكرة، والبطون التى تنقسم إليه هي:

١- البوعلى.

٢- الجعائنة.

٣- العزّاب.

٤- المفارجة: وهم بنو للمفرج من نزلاء تكريت ، منهم معين أبو الحجاج يوسف بن أبى القاسم عبد الله للمفرج، ومنهم آل درع.

٥- الجرودة (الجردة).

٦- البرودة (البردة).

٧- الحنابجة.

أما قبائل عمار بن صهيب فهم:

١- آل قينان.

٢- آل مبارك.

٣- آل بثير.

٤- الدغمة.

٥- النشير.

٦- الشواهين (بيت شاهين) .

٧- السواحلة .

وفريج (فريج) هو جد آل فريج، وأكثر البطون التي تنتسب إلي أخ أكبر مشهور أو عم معروف ، فينسبون أبناء الأخ إلي أبناء أخيهم المعروف .

الفريجات

اتحاد عشائري يتكون من عشائر أكثر من ربيعة، ولحدت إلي العمارة (ميان) بعد جفاف فرع الخراف وهذه البطون هي:

١-البو خلف .

٢- آل سثير .

٣- آل تهيم .

٤- آل شعيب .

٥- آل سعيد .

٦- آل حمد .

٧- الخضران .

والفرجة أو الفريجات في الحجاز والمناطق العربية الأخرى ينسبون إلي عنزة من الجلاس، والجلاس ما وضحا ذلك تحالف قبائلي، وليس اسم جد، وأهم هذه القبائل التي يتكون منها الجلاس هي:

١- الخضران .

٢- الفتلة .

٣- آل مشيط

٤- السمران.

٥- آل سباح.

٦- آل رمّاح (رميح).

٧- الهيلون.

وجاء في معجم قبائل السعودية لحمد الجاسر: إن الفريجات من قبائل عنزة من الرولة. والرولة من دعائم وكبريات القبائل العنزية، ولها انتشار واسع وكبير يغطي مساحات شاسعة من أرجاء الوطن العربي، وبخاصة شمال الجزيرة وقد صحبتهم المستشرقة آن بلونت Ann Blunt ونشرت أقوالها ومذكراتها في كتاب سمته Beduin Tribes of the Euphr Atees سنة ١٨٧٧ وطبع في مطابع عمان بالأردن باسم «بدو أعالي الفرات» .

وجاء في معجم قبائل السعودية للباحث الأستاذ حمد الجاسر: إن الصبيح الذي يدعي الفريجات منهم قبيلة عنزية، وقسم آخر منهم من بني خالد القيسيين، وذكر السلمات منهم كما ذكرهم القاضي حمد بن إبراهيم للحقيل العنزي في كتابه «كنز الأنساب ومجمع الآداب»^(١). فكتب النسب تلقى في ربيعة ولا تبعدهم عنها بكل بطونها إلا الذين يكتبون عن زبيد المذحجية، فإنهم يحصدون في ظلام دامن، وينسبون ما يشاؤون دون دليل يؤكد أقوالهم.

فجميل إبراهيم حبيب ذكرهم في كتابه العشائر الزبيدية، وتابعه علي ذلك عبد اللطيف كريم الزبيدي في كتابه «زبيد الأصول والفروع» وفي موسوعة العشائر العراقية يقول ثامر عبد الحسن العامري^(٢). هذه العشيرة إحدى عشائر ربيعة، أخذتها تسميتها عن جدّها فرج الدرامي العنزي، أو عن فرج بن عمارة (عمار) بن عذار بن سراي.

وعمار «عمارة» هو ابن صهيب، والصهيب عشيرة من بطون قشير القبيلة المضرية القيسية العدنانية، المشهورة منهم:

(١) كنز الأنساب ص ٢٣٨ ومعجم قبائل السعودية ص ٥٦٣ و ص ٤٣٠ و ص ٤٣١ و ص ٤٠٠ ج ٢ .

(٢) موسوعة العشائر العراقية ج ٢ ص ٢١١ ثامر عبد الحسن العامري - بغداد .

- العشائر الزبيدية ص ٥٩ جميل إبراهيم حبيب .

الفريجات، والشكرة، والخضران، وقشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، بطن من بطون كعب التسعة، وهم إخوة جعدة والحريش، وعقيل، عكيل،، والبيت، ويعنى بهذا الرئاسة فى قشير والعدد الكثرة، فى عقيل، وقد التبس على حفظهم لاختلاف اللفظ وبعد الزمن وتعاقب السنين.

والفريجات فى العراق، تجمع قبلى، يضم بطوناً مختلفة متحالفة، والمفرج فى كتب النسب هو: مفرج بن درع بن الحسن بن الخضر بن حامد التغلبى.

الذهبيات

بطن من بطون قبيلة السوارى ومن آل جامع، واسمهم لقب، وليس لسما لجد من أجدادهم، وهم من ربيعة العدنانية.

ينتشرون فى أقطار عربية، فمنهم فى سورية بمنطقة الحمراء فى حماة، وفى المملكة العربية السعودية ومنطقة الأحواز.

أما فى العراق فيتواجدون فى منطقتى على الغربى وعلى الشرقى من محافظة ميسان، ويقومون بمسائنة مشهد الضريحين، وكذلك فى محافظة واسط ومحافظة الحلة (بابل) وبخاصة ذهبيات البوخالف منهم وفى قضاء الهندية (طويريج) وفى أراضى أبورية والصلية. ولهم تواجد فى البصرة وبغداد بعد نزوحهم من تلك المناطق ونزوحهم للتحضر.

ولا وجود لهم فى قضاء المحمودية ومحافظة النجف، فهؤلاء اللهييات ويتطابق لفظ الذهبيات معهم وليس منهم مطلقاً.

أول من عداهم من ربيعة صاحب كتاب (سياحة نامة حدود) ١٢٦٣هـ خورشيد بك ونقل العزاوى قوله من ذلك الكتاب فقال: إن بلى لام اكتسبوا مكاناً مهماً بين العشائر فمالت إليهم عشائر عديدة، فصارت تعد منهم فى حين أنها لا صلة نسبية بها، وبينها ما كان من جذم عدنانى. وذكر صاحب (سياحته نامة حدود) عشائر: بنوسالة، والبودراج، والرسيم، والبوفرايدى، والذهبيات، وبيت علاك، وبيت دجن، والنجاة، وبيت نخيل، سادة وبيت

هماش، وقال عن بنى سالة إنهم من طيء، ولا أعرف بيت دجن ولا النجاة، فربما كانت تلك الأسماء مصحفة حيث لم نجد أسماء لقبائل تحمل مثل دجن والنجاة^(١).

ونذكرهم العزاوي في كتابه الجزء الرابع مع قبائل الكريط (قريط) الكلابية وقال: إن رئيسهم شعلان آل راضى، ومطوماتى عن العشيرة منه، وهو شيخ طاعن فى السن، ومشهور بالشجاعة وكان يأخذ الجوه (الإتالة) من بعض شمر، وعنزة ممن يقربون منهم^(٢).

ونذكرهم أحمد وصفى زكريا فى عشائر الشام^(٣) مع السادة الحديديين وعدهم فرقة من فرق الخليف، وتابعه كذلك عمر رضا كحالة فى معجم القبائل العربية القديمة والحديثة، ثم عدل بعد ذلك فى طبعة أخرى لاحقة، واعتمد رأى الدكتور عبد الجليل الطاهر وكتابته العشائر العراقية^(٤).

ونذكرهم على نعمة الحلو فى كتابه «الأحواز قبائلها وأسرها» قائلاً: سموا بالذهبيات نسبة إلى جددهم الأعلى (ذهبان) وهم بطن من ربيعة وأخوة السوارى، انتشروا داخل الأحواز والعراق^(٥).

ونذكرهم جابر جليل المانع فى كتابه «مسيرة إلى قبائل الأحواز» بقوله: بطن من ربيعة من السوارى، جاءوا إلى الأحواز من العراق، ويقدر عددهم ٧٥٠ بيتاً^(٦).

والذى ينسب الجزء ينسب الكل، وكذلك نذكرهم الأستاذ خير الله طلفاح فى كتابه «الأحواز عربية» قائلاً: الذهبيات بطن من ربيعة من السوارى، وقد جاءوا إلى الأحواز من العراق^(٧).

أما الدكتور عبد الجليل الطاهر فقد ذكرهم فى كتابه «العشائر العراقية» وهو دراسة على ضوء كتابه المترجم من الإنجليزية إلى العربية «العشائر والسياسة» أو «تقرير دائرة

(١) عشائر العراق ج ٣ ص ٢٢٥ وص ٢٢٧ عباس العزاوي - ١٩٥٥ م .

(٢) عشائر العراق ج ٤ ص ٢٢٦ عباس العزاوي ١٩٥٦ م .

(٣) عشائر الشام ج ٢ ص ١٥٦ وص ٥٠٥ دار الفكر العربى - بيروت .

(٤) معجم القبائل العربية القديمة والحديثة ج ١ ص ٤٠٦ عمر رضا كحالة .

(٥) الأحواز قبائلها وأسرها ج ٤ ص ٩٠ على نعمة الحلو - مطبعة الغرى - النجف .

(٦) مسيرة إلى قبائل الأحواز ص ٩٢ ، جابر جليل المانع ، البصرة ، مطبعة حداد .

(٧) الأحواز عربية ص ٩٢ خير الله طلفاح - بغداد - دار الحرية .

الاستخبارات البريطانية، المطبوع سنة ١٩٥٨م في بغداد، فقال في حديثه عن بني لام وفروعها: ذهيبات محمد الحافظ تسكن الثلاثين وعلى الغربى، فيها ما يقارب ٣٥٠ رجلاً مسلحاً. ترجع في الأصل إلي عشيرة الذهيبات في الغراف، وهذا يعنى أنها من ربيعة.

ويقول الدكتور عبد الجليل: تتفرع عشيرة بني لام إلي فروع متعددة وأفخاذ كثيرة، ولكن النصيرى هو الفرع الصحيح من بني لام، أما بقية الفروع فإنها من عشائر أجنبية معظمها من بني ربيعة، وإيرانية دخلت في صفوف بني لام ورضيت بسيطرتها عليها^(١).

وقال في هامش الصفحة: الذهيبات في الفرات الأوسط في منطقة الحلة بصورة خاصة، وهؤلاء يقولون إنهم نزحوا من منطقة الغراف وحالفوا القريط. والغراف كانت تحت حكم ربيعة فقامت منافسة بين إمارة ربيعة وآل سعدون أدت نهاية النزاع بينهما بفوز آل السعدون علي إمارة ربيعة، وانتشر عشائر ربيعة بين بني لام وآل سعدون وكان الذهيبات من ضمن تلك القبائل التي مالت إلي بني لام مع السراى، وانقسمت إلي خمسة فروع صغيرة في ذلك الوقت هي:

١- بيت حسن.

٢- سلمان.

٣- سوارى.

٤- منيخر.

٥- عيسى.

ويقوم أفراد عيسى في خدمة على الشرقى ثلاثون شخصاً^(٢).

وذكرهم جاسم محمد نويب من ضمن قبائل القريط وكريط، وعدمهم من الجعافرة آل الطيار في كتابه «آل جعفر الطيار»^(٣).

وثامر عبد الحسن العامرى في موسوعة العشائر العراقية^(٤) يقول: الذهيبات هذه العشيرة التي اختلفت حولها آراء المؤرخين. إذ اعتبرها البعض من بطون عشائر بني لام،

(١) العشائر العراقية ص ٢٩١ وص ٢٩٢ للدكتور عبد الجليل الطاهر.

(٢) العشائر العراقية ص ٢٩٨ و ٢٩٩ للدكتور عبد الجليل الطاهر - دار لبنان .

(٣) قبيلة آل جعفر الطيار ص ٨٦ جاسم محمد نويب - الخضراء - بغداد.

(٤) موسوعة العشائر العراقية ج ٢ ص ١٣٤ ثامر عبد الحسن العامرى - بغداد.

واعتبرها البعض الآخر من عشائر السراى، ولا أعرف من هو الذى اعتبرهم من بنى لام من النساب أو السموخ عنهم والمعروف ظاهرياً، وقال إنهم من صميم عشائر المياح القديم وأن نخوة هذه العشيرة «الكرعة»، ومن المعلوم أن المياح الجديد يتكون من عدة عشائر لا تمت بصلة إليه، وإنما أملت عليهم ظروف المساكنة الانتماء للمياح، والقبائل التى تتكون من صميم المياح ولا تزال تعد منه هي: أولاد زيد، والجامع، والزواهد، والكويشات. أما الآخرون فإنهم قبائل طائية وعدنانية مثل الغريب والبوير وببيت ميهل والبو صياد وغيرها من القبائل الأخرى.

أما الشيخ كامل الرضوى الدراجى فيقول فى كتابه «قنديل المنارة فى أنساب من سكن العمارة»: إن الذهبيات سموا نسبة لجدتهم ذهيبية، وهذا القول كنا نسمعه من كبار السن، ولكننا لم نهتد لدليل يؤكد، فبقي رأياً مسموعه والسماع لا يكون دليلاً لثبوت النسب أو نفيه.

ولكن بعدما اطّلت على كتاب «الإصابة فى تمييز قبائل عبادة» للباحث محمد جعفر العبادى، وجدت اسم ذهيبية بنت المسيب بن رافة بن المقلد بن جعفر بن عمرو بن المهيا بن عبد الرحمن بن يزيد بن عبد الله بن زيد بن قيس بن حوثة بن طهفة بن ربيعة بن حزن بن عبادة بن عقيل «عكيل»، ولهذا فإن عبادة هم أخوال الذهبيات، وعرفت بعد ذلك لم أحتار المهوال العقيلي من أن يصف عيباً للذهبيات فقال: مختار بصليح يكرية.

ولهذا وقفت آل جامع موقفاً مسانداً لموقف عبادة فى حروبها مع إمارة ربيعة، وثم قتل أحد أبناء ذهيبية الجامعى للأمير على بن سلطان وأجلبت (آل يامع) من ديار ربيعة وتفرقت بعد ذلك حينما أدت دية الأمير مضاعفة أربع مرات.

ويقول محمد جعفر العبادى: إن اسم ذهيبية جاء مصحفاً باسم رهيلة فى كتاب ابن الأثير الجزرى «الكامل فى التاريخ».

وذكر الذهبيات الأستاذ عقيل عبد الحسين المالكى فى كتابه (ميسان وعشائرها) قائلاً: إنهم بطن من عبادة، وفى صفحة أخرى من الكتاب عددهم من قبائل السراى، ويعتبر المالكى عبادة من ربيعة^(١).

(١) ميسان وعشائرها ص ٢٨ عقيل عبد الحسين المالكى - للجاحظ - بغداد.

بالإضافة إلى أنساب نجد والحجاز. ففي كتاب «أصدق الدلائل في أنساب وائل، لعبد الله بن عباد العنزي من ربيعة من عنزة الفدعان، والقاضي حمد بن إبراهيم الحقييل في كتابه «كنز الأنساب في مجمع الأدلب» قائلاً: إنهم من وائل. منهم آل سرحان في منطقة الرياض ومنفوحة وآل الذهبي في الرياض.

وآخر من ذكرهم في الأنساب الشيخ الفنهرى في كتابه ترجمان الألقاب، وعدهم من آل جعفر الطيار الذين ينصهرون في جعافرة شمر.

كل هؤلاء الكتاب والباحثين سبقوا الدكتور المعاضيدى بأرائهم ولم يشر الدكتور لتلك الآراء من باب الحفاظ على الأمانة الأدبية. فقال عن الذهبيات إنهم من ذهيب بن صهيب بن عامر (حجر) بن معدى كرب الزبيدي، فجاء لهم بأسماء وأجداد لا وجود لهم في كل كتب النسب القديمة والحديثة، وإنما هي أسماء ملفقة وموضوعة. حيث لم تذكر كتب النسب زيد العراق من منجج قبل العزاي مطلقاً، وإنما هم زيد من طي وأحد بطون طي المهمة.

وليس لمعد يكرب الزبيدي للمازني المنججي ولد اسمه عامر أو أسماء أخري غير عمرو بن معد يكرب وعبد الله بن معديكرب الذي قتل سنة ٥٧٥م حين عودته من وفد التهنة الذي أرسلته منجج لتقديم التهاني إلى الأمير الملك سيف بن ذي يزن الحميري حينما عاد حكم اليمن إليه من الأحباش.

وبسبب قتل عبد الله بن معديكرب الذي لم يذكره الدكتور المعاضيدى أحد أبناء معديكرب وإنما افتعل واختلق أسماء لمعديكرب هي حاطم وكاتم وعمرو وعامر «حجر»، ولو كان معد يكرب حياً لما ذهب ولده عبد الله موفداً علي رأس زيد منجج^(١).

وقد ورد ذكر معدى كرب مشاركاً في حرب قامت بين أبرهة الحبشي ويزيد بن كبشة الذي ثار علي سلطة الأحباش. وهذا قول عمرو^(٢):

وهم تركوا ابن كبشة مسلحاً وهم شغلوه عن شرب المقدى

وقد ذكر الهمداني في كتابه الإكليل حينما تحدث عن حرب خولان ويزيد منجج فقال: قتل ربيعة بن مسعود علي ماء الرقب في حرب عمرو بن معدى كرب وحرب خولان فأبأت خولان مالك بن عبد الله بن معدى كرب وفيه يقول عمرو بن يزيد يرثي ابن أخيه ربيعة.

(١) من أنساب أعالى الرافدين، ج ٣ ص ١٠.

(٢) ديوان عمرو بن معديكرب للزبيدي ص ٧٨ الدكتور هاشم الطعان.

ياعين ويحك عبرة لا تسأى وايبكى ربيعة ما أريت صباحاً
وكان ربيعة أعظم قتيل رزئت به خولان، وقتل مالك بن عبد الله بن معدى كرب
بربيعة ليكافئ دمه دم ربيعة بن مسعود الخولاني^(١).

فعامر (حجر) الذى ذكره الدكتور خاشع المعاضيدى المخلوق والمفتعل إن وجد كابن
من أبناء معدى كرب الزبيدى عاش سنة ٥٧٥م فكيف يتصل به الذهبيات كقبيلة لا تعرف
بين القبائل حتى حدود سنة ١٣٠٠هـ - ١٨٨٢م وهو تاريخ وفاة العلامة النسابة السيد مهدي
القزوينى الثقة صاحب كتاب (أنساب القبائل العراقية) والذى يخلو ذكر اسم الذهبيات فيه.
فمن أين جاء للمعاضيدى بتلك الأسماء المفتعلة، والتي ألصق عليها نسب الذهبيات. فهل قبيلة
الذهبيات بهذه الصفة بحيب تنسب إلي أب غير موجود؟، ولم يكن رأى المعاضيدى من
المسموع حيث أمامه كل كتب النسب التى تحدثت عن القبائل الزبيدية وذكرت قبائل من
زبيد علي السماع، ولم تذكر للذهبيات من تلك العشائر، والله سبحانه وتعالى يقول فى محكم
كتابه العزيز: «ادعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله، فإن لم تعلموا آباءهم فأخوانكم فى الدين
ومواليكم وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمدت به قلوبكم، وهذا تعمد مقصود
ويدفع من أشخاص لهم مصالح خاصة وتخربوا بالغيب.

وزبيد مذبح لم تكن لهم أى هجرة فى العراق إلا فى المدد الذى جاء مع بجيلة،
وانقطع حينما استشهد منهم سبعون رجلاً وكانوا مائة رجل وقتل أو مات عمرو بن معد يكرب
الزبيدى من جراحات أصابته فى معركة نهاوند التى تسمى فتح الفتوح، وأكثر النساب
القدماء والمتأخرين حتى العزاري يقولون زبيد العراق من طى. فهذا القلقشندى فى فلاند
الجمان ونهاية الأرب وصبح الأعشى عن النسابة الحمدانى وابن فضل الله العمرى: إن طى
تنقسم إلي^(٢): خمسة أبطن فى عصره هي:

١- البطن الأول ربيعة: قال فى مسالك الأبصار وهم بنو ربيعة بن حازم بن على بن
الفرج (مفرج)، وكانوا يدعون أنهم من ولد جعفر البرمكى.

(١) الإكليل ج ١ ص ٢٨٢ الهمدانى - تحقيق محمد على الأكوخ - الحرية - بغداد.
(٢) فلاند الجمان فى التعريف بقبائل عرب الزمان ص ٧٣ وص ٨٢ ونهاية الأرب ص ٢٤٩ تحقيق
إبراهيم الأبيارى - دار الكتاب اللبنانى - بيروت.

٢- البطن الثاني زييد بضم الزاى وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثلثة من تحت ودال مهملة فى الآخر.

والأكوع محقق كتاب الإكليل يقول فى تعليقه على زييد الخيار الخولانية ما نصه: زييد بضم الزاى وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثلثة من تحت آخره دال مهملة، هذه إحدى القبائل التى تسمى زييد وهي فرعان، فرع يقيم فى وطنها الأصلي حولان القضائية، وقضاة معدية على رغم المتعصبين لليمن. لأنهم أوهموا الناس بأن القبائل العدنانية العرب المستعربة - أى التى يشوب عروبته شوائب وهي غير أصيلة فعدل الناس عن العدنانية. بينما ينتسب إلي عدنان النبی محمد ﷺ فهل بعروبته شك، ومن العدنانية قبائل راسخة فى عروبته.

وقال الأكوع: ومساكنها فى واد يسمى وادى زييد بينه وبين ساقين ست ساعات، وفرعها الآخر هذه التى ذكرها المؤلف ويقصد الهمداني، وهم زييد للخيار، وتقيم بين مكة والمدينة ووادى العبيدين مشهور بصعدة ولهم بقية، وزييد تهامة، وهم زييد حرب كما قال صاحب الرحلة اليمانية (ص ١٧).

وزييد مازن بن ربيعة بن منبه بن صعب بن سعد العشيرة رهط عمرو بن معديكرب الزبيدي، ولم يقل من أبنائه أو إخوانه، ومنازلها تفلث فسافلاً ولها بقية هناك، وزييد التى شرقى الجند، وهي على طريق السيارات اليوم فيما بين صنعاء وتعز، ولعلها من السكاسك أو من ذى الكلاع (الكلاع).

وزييد علس ومساكنها حقل شرعة، وزييد الصهيب من ذى رعين هذه القبائل معظمها فى اليمن والحجاز والشام، وزييد طى، وكانت مساكنها فى نجد ولها بقية اليوم فى أرض الجزيرة الفراتية.

وقال الأكوع: وبلغنى أن ثم زييد فى قحطان الوطاء جنوب عسير^(١) وكذلك ابن خلدون عن ابن سعيد وغيره من النساب.

والدكتور المعاضيدى لم يذكر مصادر معلوماته إلا من رجال أميين. فهل يقود الأعمى المبصرين ويشار بن برد محق فى قوله:

(١) الإكليل ج ١ ص ٣٩٥ الهمداني للهامش والمسن.

أعمى يقود بصيراً لا أبا لكم قد ضل من كانت العميان تهديه
والذهبيات تسميات عديدة وكثيرة، ولها امتدادات واسعة، ولكنها تبعدهم عن زبيد بكل
بطونها وفروعها، والشاعر العربي يقول:

يامن روي أدباً ولم يعمل به فكيف عادية الهوي بأديب
ولقلمما تجدى إصابة صائب أعماله أعمال غير مصيب
حتى يكون بما تعلم عاملاً من صالح فيكون غير معيب

فبنو الذهب من تميم، ويدعون ببني غدانة قال عنهم الفرزدق:

بنى غدانة ما إن أنتم ذهباً ولا صريفاً ولكن أنتم الخزف
منهم معدان بن عميرة الغداني، ومنهم عطية بن جعال ممدوح جرير الشاعر قال عنهم
الفرزدق:

أبني غدانة إنلى حرركم فوهبتكم لعطية بن جعال
وبنو الذهب، واسمه عمرو بن مالك بن جدل بن مسلمة بن عدنة بن مجمع أو جامع
بن عدية (عدى) بن أسامة بن ربيعة بن ضبيعة بن عجل بن لجيم بن صعب ابن على بن
بكر بن وائل، وهم رطل سلمة، ويدعي بعضهم قديماً بالسلمات^(١). وينوكسر الذهب، وهم
بنو العطاف يقال لهم بنوكسر الذهب لشرفهم، منهم حمى الدبر الصحابي عاصم بن ثابت
بن الأفلح، وهو جد الأحوص الشاعر عبد الله بن محمد^(٢).

وبنو مقلد الذهب، واسمه عامر بن قناد بطن من بطون بجيلة دخلوا في بني عقيل،
وأخرجهم الخليفة الثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه مع جرير بن عبد الله البجلي.

وبنو الذهوب في بني أسد. ذكرهم أبو عبيدة في كتابه نقائض جرير والفرزدق، وبنو
المذهب في العباسيين، وهو قثم بن العباس بن محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن
عبد المطلب. بطن من بطون بني هاشم.

(١) انظر جمهرة للنسب ص ٥٣٥ ومعجم الشعراء ص ٣٥٩ والقبابا لشعراء ص ١٠٠ وكشف النقاب عن
الأسماء والألقاب ص ٩٠ لابن الجوزي، ومعجم الأمثال حرف الصاد للميداني.
(٢) الأغاني والتجريد ج ٢ ص ٥٥٥.

والمذاهبة من بطون عبد القيس من ربيعة العدنانية، وابن المذهب العبدى اسمه أبو الحسن علي بن المذهب. ذكره المنذرى وابن ماكولا.

وذهب بن قرضم بن العجيل بن قثاث بن قمومي بن يقال بن العيذى الوافد علي النبي ﷺ وكان رسول الله يكرمه لبعده مسافته.

وابن الكلبي من قضاعة، وابن دريد صاحب الاشتقاق أزدى من الأزد: يقولان إنه العجيل بن القثاث بن قرضم بن العجيل، وهو من مهرة من قضاعة^(١).

وذهب بن مالك بن ذى المنار ابن واقل ذى طواف بن ربيعة بن النعمان بن زيد بن يوشع ذى أحمد بن مالك بن ذى جدن، من ولده للمطي بن القاسم بن موسي بن ميسرة بن لجير بن عبيد بن ذهبان، ولي القلوچتين لأبى جعفر المنصور^(٢).

هذه بعض التسميات المتواطئة والمتفقة مع اسم الذهبيات فى كتب النسب والتاريخ، ولم نعثر علي اسم ذهب بن صهيب بن عامر (حجر) بن معدى كرب الزبيدى كما ذكر الدكتور خاشع المعاضيدى، فهل من المعقول أن تهمل كتب الرجال والأحداث مثل هذا الاسم وهو من سلالة رفيعة معروفة، كما ذكرت مالك بن عبد الله بن معديكرب وعمرو وريحانة وكبشة وركانه، وهن نساء من دون الرجال، فإذا لم تذكر التراجم والمسير هذه الأسماء فمن أين عرفوها والحافضة لا تتجاوز ثلاثة قرون مهما استطاعت أن تبذل جهوداً مضنية، والشاعر ابن حازم الهذلى يقول:

فسامع الشر شريك له	ومطعم للمأكول كالآكل
مقالة السوء إلي أهلها	أسرع من منحدر سائل
ومن دعا الناس إلي ذمه	ذموه بالحق وبالباطل
فلا تهج إن كنت ذا أرية	حرب أخى التجربة الغافل

(١) الاشتقاق ص ٦٩ وص ٥٥٣ طبع للخانجى - مصر.

(٢) المؤلف والمختلف ص ٩٩ ج ٢ - للحافظ الدار قطنى البغدادى - دار الغرب.

وهذه بعض تسلسلات الذهيبات. نقلتها منهم شفاهاً ومن غيرهم، فهذا الشيخ المرحوم سميم بن علي بن حافظ ابن أخي محمد الحافظ الذي اقترن اسم الذهيبات به في الوثائق الإنجليزية يقول: سميم بن علي بن حافظ بن محمد بن شيخ علي بن منيخر بن داغر بن راشد بن حسون بن عبد الإمام بن رحيمة بن جمعة بن حسب الله بن مريزة (مطر) بن جامع.

الشيخ شنو بن أميش جد صادق بن عباس بن كاظم بن أميش فيقول: شنو بن أميش بن أرزيج بن عبيد بن خشان بن نصر الله بن عبيد بن محسن بن طعيمة بن حسب الله بن راشد ابن معدان بن شعبان بن جامع، وهو رجل جليل لا يعرف عنه الكذب، فكيف تكذبه ونصدق من يريد أن يكذبه وهو متوفى رحمه الله.

حنون بن شلف بن سنيد بن عيسى بن جبار بن درويش بن سندال بن هيول «هجل» بن مريزة «مطر» بن جامع «يامع» من عشيرة البوحسون.

الشيخ مهدي بن شيخ جعفر بن مزبان بن عواجة بن شبيب بن فرج بن أبي سودة بن حاجم بن سر (نصر) بن ساري بن سيع بن ضلع بن نبهان بن شعبان بن جامع (يامع) متوفى من السواري، ورجل من رجال الدين يسكن النجف وابنه الشيخ أحمد بن شيخ مهدي العواجة. الحاج شخير بن عيسى بن خلف بن أكريم بن هران بن عويد بن عبد عمه بن خلف بن حسون بن عبد الإمام بن رحيمة بن جمعة بن حسب الله بن مريزة (مطر) بن جامع ذهيبات البوخلف سحنة السيد علي الشرقي، وكان رحمه الله لا يعرف سوى ثلاثة أسماء من أجداده فاستعنا بالمرحوم الشيخ شخينب من عشيرته علي تكملة بقية الأسماء، وهؤلاء معظمهم من المتوفين وقدمتهم علي الأحياء.

أما الأحياء فهم: علوان (جندل) بن يوسف بن غليم بن مزيعل بن حسين بن جريم بن نصر الله بن عبيد بن حسن بن محسن بن كويطع بن راشد بن معدان بن جامع، ويتطابق هذا التسلسل مع ما دونه للمرحوم الملا مزعل بن الحاج رسول.

الشيخ بجاي بن سويل بن شويطي بن عبيد بن أبي الدوش بن عبد علي بن أبي حنش بن أبي حمرة بن أنخين بن سر بن ساري بن سيع بن ضلع بن نبهان بن شعبان بن يامع. الشيخ عبد الواحد بن ضمد بن سلمان بن عرازة بن عسل بن صالح بن مرعي بن خلف بن حسون.

كتب هذه التسلسلات المرحوم الشيخ مهدي للعوادة بيده، وأحفظ بنسخة منها في مكتبتى الخاصة مع وثائق أخرى مهمة.

وفي زيارة خاصة إلي بيت الشيخ جبار بن رويض ويصحبه الشيخ علوان (جندل) بن يوسف بن غليم أملي الأسماء التالية: جبار ابن رويض بن زغير بن رزيح بن عبيد بن خشان بن نصر الله بن عبيد ابن كويطع بن محيسن بن راشد بن معلان بن جامع (يامع) وقال عن نسب المرحوم عجيل آل حيدر إنه: عجيل بن حيدر بن بروة بن سهيل بن خشان بن نصر الله إلي آخر النسب.

فهل كل هؤلاء يكذبون، وأجداد غيرهم صادقين، وهم أعرف بأنسابهم ومؤتمنون علي النسب، والناس علي أنسابهم مؤتمنون؟!

فالاختلاف واضح بين أنسابنا وأنساب اللهيبى، وهم لا يمتون بصلة مع الذهبيات من بعيد أو قريب، فهذا الدكتور خاشع المعاصيدى يقول عن لسانهم: لا تقوم اللهيبية إلا من ولد محمد العطية، وعلي قوله هذا فهم من الجبور.

ففى نسب قبيلة للجبور لعبد الله سالم الجبورى يقول عن اللهيب: تنتمى إلي محمد بن جبر بن مكتوم الجد الأعلى للجبور: ويعرف جد اللهيب بمحمد العطية أى الهدية، لأن جبر عند مقتل زوج أخته أحد أمراء طيء، وهذا دليل آخر علي أنهم من طيء، أراد مواساتها فقال لها خذى (محمد) عطية منى^(١). فجعلهم لغير أبيهم، فهل يصح مثل هذا؟ والشاعر العربى يقول:

إنى رأيت الناس إلا أقلهم	خفاف العهود يكلرون التناقلا
بنى أم ذى المال الكثير يرونه	وإن كان عبداً سيداً الأمر جحفاً
وهم لمقل المال أولاد علة	وإن كان محصاً فى العمومة فحولا

فالذى لا يعرف نسبه لا يمكن أن ينسب الآخرين، فهم ليسوا من زبيد بدليل قول الجبور وأبوهم هدية من الجبور الي طيء.

(١) نسب قبيلة الجبور ص ٦٥ عبد الله سالم الجبورى - طبع الموصل.

وإذا أسلمنا جدلاً بأن قول المعاصيدي علي رغم تلفيقه ووضعه من قبل آخرين صحيحاً، فهذا يبعد قول أن لهيباً أخو ذهيب أولاً، ويجعل الذهبيات هامة لزبيد وأمرائها. لأنهم أقدم ممن يدعى إمرة زبيد فالقبائل الزبيدية كلها تخرج من الذهبيات علي قول المعاصيدي.

فهم تبع للذهبيات، وليس منهم فهل يقرر التابع نسب المتبوع ؟ إننى أسأل قالة الزور والبهتان وحاملوا راية التلفيق والوضع، والله فى خلقه شؤون، وآخر ما أقوله لمن يريد أن يكون لغير أبيه:

إذا المرء أعطي نفسه كل ما اشتتهت ولم ينهها تاقّت إلي كل باطل

وقول الشاعر حيص بيص التميمى المنقطع عقباً:

لا تضع من عظيم قدر وإن كنت مشاراً إليك بالتعظيم

فالشريف الكريم ينقص قدراً بالتعدى علي الشريف الكريم

الدواسر

يقول شاعر منهم:

إننا بنى تغلب من نسل وائل من قديم شيوخ الحرب منا
إن خذينا السلائل بالدبائل نعجب إلي غطاريقه ثغني
نعرف بالدواسر الأوائل عمرو بن كلثوم وكايب منا

ولا أريد أن أدخل في معنى الدوسر والدواسر. لأن المعنى لا يعنى القبيلة. والدواسر تحالف قبائل يضم صرحاء القبيلة وأحلافها، مواليها تجمعهم التسمية العامة ولا تضمهم مساكن واحدة. والدواسر من قبيلة تغلب القديمة لاشك فيها. ولكن دخول بعض البطون معها جعل النسب والباحثين يفتنون أمام اختلاف التسميات والتسلسلات التي تبعد عن الأصول لعدم وجود الرابط الذي يربطها بتغلب، وتتكون الدواسر من البطون التالية:

١- البدارين.

٢- أولاد سالم.

٣- الصهبة.

ويتكون البدارين من البطون التالية:

أ- آل عامر.

ب- بنو علي.

ج- بنو سعيد.

د- آل بو فلاح.

أما أولاد سالم فيتكون قبيلهم من البطون التالية:

أ- الوداعين .

ب- الرجبان .

ج- المخاريم .

ويتكون الصهبة من البطون التالية:

أ- المعاصرة .

ب- آل بريك .

ج- السرفة .

وينحدر البوفلاح من البدارين، ومنهم بنو ياس الذين ينسب إليهم آل زايد من آل نهيان .

ويتزعم بنو ياس أسرة من البوفلاح نزح في عام ١٧٦١م حينما عثر أحد رجالهم علي بئر ماء في جزيرة تكثر فيها للظباء، دفع هذا الاكتشاف إلي أن تكون حضارة حديثة ودولة لها ثقل مياسي وعالمي لتبوغ مؤسسها وتمتعه بعقل ثاقب ومبدع، وكان البوفلاح يعرفون بالرواشد وفروعهم الأخرى القبيسات وهم غواصة يشتهرون بالغوص والقتص .

وينتسب آل نهيان إلي جدهم (نهيان) وأبناؤه السبعة سعدون وخالد وصقر وعيسى وسلطان ومحمد .

فمن عيسى ذياب ومن ذياب شخبوط ومن شخبوط محمد وسعيد وطحنون وهلال وسلطان وخليفة ويافور وحارب .

ومن خليفة زايد وذياب، ومن زايد صقر وهزاع وسعيد وطحنون وحمدان وخليفة ومحمد وسلطان .

ومن سلطان هزاع وخالد وشخبوط، والشيخ الحالى زايد بن سلطان بن زايد بن خليفة بن شخبوط بن ذياب بن عيسى بن نهيان بن فلاح بن ياس .

وللشيخ زايد من الأولاد: خليفة وعمر وخالد وسعيد وعيسل ومنصور وسلطان ومحمد وحمدان وهزاع وعبد الله وفلاح وطحنون وناصر وحامد وأحمد ونهيان وسيف وذياب، وخليفة هو ولى العهد وأكبر إخوته وله محمد وسلطان .

ومن فروع بنى ياس من البوفلاح: السودان، وأكثرهم يعيشون فى منطقة البطين، ونساب الخليج والجزيرة العربية ينسبون السودان إلي الأزد من بنى زهران، وفى العراق يدعى السودان أنهم من بطون كندة.

كما ينتمى إلي البوفلاح المزاريح، وهم من تميم ومن بنى كليب التميميين منهم: البومهير والهرافل والرميثات والمرر والمحارية والقمزان والسبابيس والبوبصير والرواشد والمشاعين.

ويتبع البوفلاح وبنو ياس جماعات صغيرة مثل: البوأمين والأذهيلات الهلامية والحمارية والتميرات.

وينتسب إلي آل نهيان بعض البطون منها:

١- آل عزاب.

٢- المصاجرة.

٣- المضاحية.

٤- الحضارمة.

٥- الحويذات.

٦- الحبالات.

٧- السوارى: وينسبونهم إلي بنى عتب من تغلب.

٨- المخضبة: وهم من بنى هاجر.

ونسكن معهم قبائل مهمة منها:

١- المناصير.

٢- الظواهر.

٣- العرامر.

وهم من قيس عيلان ،وبعضهم من الأزد من منصور بن زهران بن كعب بن الحارث بن الأزد.

والمناصير بطونهم هي:

١- ألبو منذور: وهم رؤساء المناصير، ويتكون للبو منذور من البطون التالية:

أ- البو مانع.

ب- الضحاك.

ج- الحصيلات.

د- النوافع.

هـ- الحديلات.

و- الحمامة.

ز- المداهمة.

ح- السواحيت.

ط- الكابرة.

ي- المصانعة.

ك- المعايشة.

ل- المرشيد.

م- المطاوعة.

ن- آل خويدم.

ص- الهجاج.

ع- الملاغيث.

٢- البورحمة: ولهم: آل تعيب. آل سويد. آل سالمين، وهم شيوخ البورحمة.

والطرارفة والشتاونة والعواصى واللويران والمسافرة والموايك والعديبات والبوالخير
والريالات والمخازمة والشحيمات والغدافات والهلاجية آل سلطان.

٣- البوشعر. منهم: آل غوينم، وآل زيتون، وآل حليمان، ويطونهم آل رشيد، وآل
ثويبت، وآل جذبة الشدود، والمفالحة آل عمير.

٤- الظواهر: وهم السكان الأصليون لواحة البريمي وفيها بطون كثيرة.

ومن البدارين: آل عامر، وبنو علي، وبنو سعيد والبولفلاح. ومن أولاد سالم الوداعين.
وهم: آل صنويان آل دليم. الخماسين. آل عويمر (عمر) آل معطي الجماعين. الصغمة. آل
خليف والرواشدة.

أما الرجبان فهم: الشوايق، والحرارشة، والبراز، والطوال وآل حميد، والذلق

معن المخاريم: الصبيلات (الجيالات)، والضيان، وآل منيع.

أما الصببة فهم: المساعة وآل بريك والسرفة ويتكون آل بريك من: البوزمام والقربان
والحراجين والحفران واللدغمة والعجالين والبوراس.

عائذ

جاء فى الأخبار^(*) أنهم من عائذ بن ربيعة بن عقيل، وقد نص عليهم فى قصيدة ذات
الفروع، وانتسابها إلى جنب القحطانية جاء متأخراً فى القرن العاشر الهجرى، وما بعده،
وانتساب عائذاً إلى ربيعة القيسية أقرب إلى الصحة. لأن ربيعة عقيل كانت منتشرة قبل
مجيئ جنب، فيقول:

وعائذ الشم الذين إليهم من المجد غايات للعلا تتأذب
وقائعهم مشهورة فسلوا بها سعيد بن فضل والذين تألبوا

(*) وانظر كنز الأنساب ص ١٧٤ للقاضى حمد بن إبراهيم الحقيلى.

السراي

ويلفظ بقلب للجيم ياء وهذه لهجة في ربيعة، ويلفظها أبناء ميسان من كميت غير داخلة إلى البصرة بترخيم، ولفظ للجيم بين الشين والجيم.

اتحاد قبائلي يتكون من قبائل عديدة قطحانية أو عدنانية التقت في منطقة واحدة، ولها انتشار في مناطق واسط وميسان والبصرة وذى قار، وظهر هذا التحالف حينما انهكت المعارك قبائل ربيعة مع كل من قبيلة عبادة والمنثفق وسيطرة قبائل المنثفق وما والاها علي منطقة الغراف وهي مناطق خالصة لربيعة وإمارتها، ويتكون من قبائل عديدة وينقسم في الوقت الحاضر إلى قسمين:

القسم الأول وهو (سراي العمارة) وقبائله هي:

١- الصبيح: وهم من البوعذار، والعذار ثلاث تسميات واحدة طائية والثانية علوية والثالثة من ربيعة، وينو عنزة من قضاة.

٢- البهادل: وهم قبيلة من خفاجة، وخفاجة اثنتان - واحدة من عبادة قيسية والثانية من بني تميم، وفي قلب الجزيرة العربية من ثقيف^(١).

٣- للمواجد: وهم من بني أسد.

٤- البوزيد: من ربيعة من تغلب، وهم من بني زيد التغلبيين.

٥- الحلاف: أو الاحلاف من ثقيف.

٦- الجبازية: وهم بالأصل من الفضول.

(١) قلب الجزيرة العربية ص ١٣٥ فؤاد حمزة، وكذلك في عشائر الشام لأحمد وصفي زكريا: البهادلة فرقة من الفواعة إحدى عشائر محافظة حمص، وأفخاذهم للخليفات والجروح والهلال .
- انظر ج ٢ ص ١٠٦ ، دار الفكر - بيروت .

٧- الجمالة من عنزة.

٨- الطليبات.

٩- الفراطمة: وهم جمع فرطوس لاسم جدهم، وهؤلاء من سبب الطائية، وتوجد عشيرة أخرى تتشابه معهم بالاسم هم آل فرطوس من ضمن تحالف البرمحمدة، ويرجعون بالأصل إلى قبيلة الغزى الفضلية اللامية.

١٠- الوحيلات: من بكر بن وائل.

١١- البوفراى: وأصلهم من الصدعان الشمرية.

١٢- الهليجية: وأصلهم من البادية من حرب للعجيلة البكرية، ويعتبر السراى من أقوي التحالفات التي بقيت تحافظ علي تماسكها، وثم صاهروا بنى لام لتقوية العلائق النسبية بينهم ولتصاف قوة أخرى لقوة قبائل بنى لام، وبقيت عشيرة للصبيح من السراج خاضعة لسلطة بنى لام، وقد تزوج كثير من رؤساء بنى لام بنات رؤساء للصبيح. فتزوج الشيخ مزيان بن مذكور كبشة بنت محمد بن ثوينى فولدت له الشيخ شبيب بن مزيان، وتزوج الشيخ بنيان (بنية) بن مذكور جودة بنت مشكور فأنجبت الشيخ عضبان البنية (بنيان) المعروف بالتاريخ وأحد أشهر شيوخ بنى لام المهاجرين من السلطات العثمانية والإنجليزية. بعد ذلك خفت بريق بنى لام حينما استبعد الشيخ عضبان البنية من العمارة إلى الحويزة، وطمست معالم ظهور الصبيح، وتفرقت عشائر السراج التي كانت تتحد مع الصبيح وتحت رئاستهم، ولم يبق منهم إلا الشيخ خزعل بن محمد بن مشكور، وعصمان العجيل بن مشكور، ومطش بن عبد الكريم بن وادى بن مشكور، فكان أنقسام سراج العمارة إلى ثلاثة أقسام هي:

١- الصبيح: وهم الرؤساء للعلاقة التي شرحنا بعضا منها.

٢- الأخشاب: وهم: البوزيد، والمواجد، والطليبات، والجزايزة، والجمالة، وتلفظ (يماله) والهليجية.

٣- أهل الثلث: وهم: الوحيلات، والحلاف، والبوفراى، وآل رسيتم، والفكيكات.

وفاتنى أذكر ضمن التمسلس السابق عشيرة آل رسيتم، والمتحقق أنهم من ربيعة، والفكيكات قبيلة من بنى شيبان، ويقال إن الرسيتم من زبيد، ولم أحصل علي دليل يؤيد هذا الادعاء. اللهم إلا السماع.

هذه بعض قبائل السراج (السراى) فى مناطق بنى لام وما يسمى بسراج العمارة .
أما السراج العام فيخضعون إلي بيت جليب رئاسة عامة، وبيت خلاطى رئاسة خاصة،
ويتكون هذا التحالف من القبائل التالية:

١- بيت جليب .

وقد بينا فى موضوع كليب والتسميات عنه والمتشابه والمختلف فيما بيده .

٢- البرحسين أو البواحين بالتصغير .

٣- بيت سويرى . وهو تصغير سارى .

٤- البركشى (قشى) وهي القاف اليمينية ما بين القاف والكاف .

٥- الجروخ: ومعناها للشرخ، والشرخ هو الصدع فى الشئ، وفى جنوب العراق
وبخاصة واسط وذى قار وميسان والبصرة يقبلون الشين إلي حرف الجيم المرخم والجيم
المرخمة ذات ثلاث نقاط (ج) فنقول عن الشاى چاى فى بعض اللفظات وليس كلها .

٦- البررحمة .

٧- الشريقات: وهؤلاء من عبادة، ومن الشريقات من يدعي إلي تميم (*) وقسم بينهم
من عنزة ومن شمر عبدة الطائية، أما السراى القديم فيتكون من قبائل أصبحت مستقلة وتبتعد
عن السراى الحالى وهي:

١- المياح بكل قبائلها، ثم أصبحت فيما بعد تحالف خاص يضم قبائل عديدة لا تمت
إلي بعضها بصلة للمياح وهي:

١- الشحمان: وهم من صلب المياح من أولاد زيد جدهم حسين الأشحم بن زيد .

٢- أولاد زيد: وزيد هو ابن مياح .

٣- آل جامع (اليامع) وهو قبيل كبير تفرقت عشائره منهم: آل نبهان وهم السوارى
والذهبيات وبيت عنك (عنق) واللباهنة فى ذى قار .

(*) من مذكرة القنصل الروسى ميلر التى أرسلها إلي قيصر روسيا بتقريره عن قبائل الأحواز ونشر فى
مجلة آفاق عربية بالعدد

٤- بنو عتبة: وهم ليسوا عتبة جذام. إنما جدّهم (عكبة) عكب.

٥- البو بدر: وهم من عنيزة.

٦- آل غريب: وهم من آل غزى من الفضول اللامية.

٧- الدبات: وهم من سنبس الطائية.

٨- الزواهد: من صلب المياح.

٩- الكريشات: من صلب المياح وإخوة الذهبيات وآل يامع.

١٠- البوحياى وهم من عنزة.

١١- البيصان: فى معجم قبائل السعودية من بنى يونس من زهران^(١) ولكنهم من سنبس الطائية، وفى عشائر الشام فرع من شمر من المجاردة وفرع من بنى عمرو بن حرب كما فى قلب الجزيرة العربية. وفى نهاية الأرب^(٢) الأبيض بطن من بنى تميم بن مجاشع بن دارم، ومن ضبة إلى الأبيض بن معاوية بن الديلم بن باسل بن ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس، والأبيض مع بنى لام، والبيصان مع البو محمد.

١٢- بيت منهيل: من عنزة من بنى هزان.

١٣- البوصياد: من صلب المياح وإخوة الكريشات ونخوتهم بنى شايعة.

١٤- آل ظويهر: وهم من بنى أسد، ويدعون للنسب إلى حبيب بن مظاهر الأسدى، وقسم منهم مع بنى لام، والحقيقة أن للظاهر هم من صميم المياح، فهم إخوة يامع وزاهد وزيد، ومظاهر أخوهم الرابع.

١٥- آل هاشم: وهم إخوة للبوصياد، ويقال إن آل هاشم من خفاجة، وهناك قبائل من مياح لم تتصل بالمياح إلا أنها من صلبه منها:

١- الردينية: وجدّهم على بن محمد بن حافظ بن محفوظ للمياحى والقبائل التالية من تحالف السراى القديم هي:

(١) عشائر الشام ج ٢ ص ٢٤١ أحمد وصفى زكريا - دار الفكر - بيروت .

(٢) نهاية الأرب ج ٢ ص ٢٤٧ القويرى - وتاج العروس ج ٥ ص ١٥ لمحمد مرتضى الزبيدى.

- ١- الذهبيات.
- ٢- العتاب.
- ٣- عقيل.
- ٤- العبوة: وجدهم عبودة بن مالك بن الأعور ثعلبة بن عامر بن نهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط.
- ٥- الدريع.
- ٦- البر أخليفة.
- ٧- البوكشي.
- ٨- الجروح.
- ٩- البوحسين.
- ١٠- البر عنار وفيهم رئاسة السراي.

ثم انفصلت هذه القبائل عن السراي، وأصبحت فيما بعد تتقاذفها الأمواج والأهواء فتسارع النساب يلبرون الطلبات وينفذون الرغبات. فكل ينسبهم إلى عشير كبير أو جذم معروف أو صحابي مشهور دون أن يعرفوا ما يؤول ذلك المنسوب إليه من تخييرات في نسبه أو لقبه، أو أنه غير معقب منقطع النسل، أو هلك قبيلته بكوارث الزمان وانقرضوا، ولم يبق منهم سوي الاسم.

ومن القبائل التي لا يزيد عددها سابقاً، ولا نعرف ما آلت إليه وإلى أي قبيلة نسبوا بعد ذلك وهي:

- ١- بنو ناشم: ويقال أنهم لا يزيدون ولا ينقصون، فإذا مات منهم واحد ولد لهم آخر.
- ٢- بنو فهر: وهؤلاء من بني تغلب، واسم فهر في مضر قريش أما هذا فهو فهر بن كعب بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب يقال لهم بنو القصماء يعرفون بأأمهم.

٣- بنو عبد الله: وهم يدعون (بنو الورد) من جديلة أسد بن ربيعة، والآن هم في عنزة.

٤- بنو حمير: وهؤلاء حمير بنى أسد، وهم بنو حمير بن ناشرة اثنا عشر رجلاً من فرسان أسد، وكبار رجالاتهم، ولبنى أسد تحالف قبائلي كبير في زمن الخليفة للعباسي المقتدر وكانت تخضع لهم قبائل كبيرة وتسير تحت لوائهم.

٥- بنو حساس: من بنى فزارة.

٦- بنو كليب: من بنى عدى بن جناب ويدعون ببني الرجال.

٧- بنو حميس: من هذيل.

٨- بنو حبيب: من كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة.

٩- بنو شقرة: من تميم.

١٠- بنو مسلم: من بنى كلب من قضاعة.

١١- بنو أوس: من زيد من ربيعة.

١٢- بنو الحارث: من بنى الأوس وهم آخوتهم من ربيعة ولا بقية لبني عميلة بن السبقا بن عبد الدار من قريش.

١٣- قبيلة النمر: وهؤلاء قيل الإسلام في تكريت ورأس العين والموصل وبعض أقاليم الجزيرة، ولا أعرف لمن ينسبون الآن لأن النسب يذهبون بأهوائهم.

١٤- بنو مفرج: تنسبهم في تغلب من بنى ثعلبة بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب، وقد ذكروا في كتب التاريخ وموسوعة تكريت في الجزء الثاني.

١٥- بنو المهاجر: من تغلب.

١٦- بنو الكويك: من بنى مفرج.

١٧- بنو مناع: من بنى مفرج. منهم شرف الدين حسين بن على بن حسين بن مناع.

١٨- بنو سويد: منهم على بن عبد الله بن عمرو بن سويد أحد علماء الحديث.

١٩- بنو السرى: أسرة علمية. منهم سعد الله بن الحسين بن محمد بن يحيى بن السرى، ولسرى تسميتان واحدها للسرى الشيباني الثائر وأخر غيره .

٢٠- بنو التمار.

٢١- بنو العريف.

٢٢- بنو تمام من ربيعة.

٢٣- بنو الفقير: منهم محمد بن سعد بن خلف بن سعد بن أبي شاعر المتوفي سنة ٥٢٧هـ.

٢٤- وبنو كنانة هؤلاء من بنى تغلب ويدعون الآن بقريش (كريش).

٢٥- وجاء في الأخبار أن بنى تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة من القبائل المنقرضة مع سائر من انقرض من بطون قضاعة، ولا وجود لها مطلقاً، وجمع من قبائل قضاعة دخلت في قبائل كبيرة وصغيرة، وانتسبت إليها انتساب موالاة وحلف ولا يعرف من أنسابها ولا يمكن التحقق من ذلك.

قبائل لا تنتمي لأب

قبائل لا تنتمي لأب أو تشتق اسمها من قبيلة أو تعزي لقوم، وإنما هم أشقات من الناس تجمعوا بسبب مهني أو ديني أو سكني وهي:

١ - العباد:

(بكسر العين) قبائل شتي من بطون العرب اجتمعوا بالحيرة علي النصرانية (المسيحية) ، فأنفوا أن يقال لهم عبيد فينسب الرجل منهم عبادي .

٢ - فرسان:

بطون تحالفت علي أن تنسب إلي هذا الاسم ورضوا به .

٣ - تنوخ:

بطون شتي تحالفت علي أن تنسب إلي مكانها، فتخت - أي تباعدت عن قومها، وانقطعت أنسابها .

٤ - غسان:

ماء اجتمعت عليه قبائل شتي من بطون عديدة من الأزدي وغيرها، وهذا قول حسان بن ثابت الأنصاري .

إن نسألي إنا معشر نجب الأزدي نسبنا والماء غسان
وهو من مياه العرب في اليمن .

٥ - زبيد :

مدينة اسمها الحصيب، وكما ذكرنا في بداية الكلام عن زبيد والزبيدية، وإليها ينسب كل من سكنها من القبائل أو من أطرافها، فيسمي زبيدي، منهم علماء وشعراء وقبائل وعشائر

ويطون، وفي كتب النسب يقال أنه منبه وسمى زبيد لأنه قال من يزيدني، فأرجعوا نسبه لقول قاله بينما يتكرر اسم منبه، في جميع قبائل العرب وهو غير صحيح، والزبد الشيء الذي يطفوا وعلي هذا قول الله تعالى ﴿أما الزبد فيذهب جفاء﴾ وزبيد مدينة خربت بالقرب من الحصيب في العصر العباسي ٢٠٤هـ - ٨٠٩م بأمر من الخليفة المأمون، وتنسب زبيد تلك إلي خولان، وقد اطلعت علي اصطلاح مصور في مجلة العربي العدد ١٦٨ تشرين الثاني ١٩٧٢م يؤكد هذا القول، وزبيد تصغير زيد، والزبد للعطاء.

٦- بنو جنب:

بطن من العرب ليسوا منسوبين إلي لب ولا أم، إنما هو لقب. هذا ما قاله ابن دريد في الاشتقاق، فليراجع ذلك.

٧- الرباب:

قبائل تحالفت ولجتمعت كاجتماع الرابية، وهي الخرقعة التي تجتمع فيها القداح، وقيل بل إنهم غمغموا أيديهم في رب، وتحالفوا والقول الأول أصح الأقوال.

٨- البراجم:

هي قبائل (قيس) و(كلفة) و(ظليم)، وغالب وعمر، ويسمون البراجم لأنهم قالوا: نجتمع اجتماع البراجم في الكف، وواحدما برجمة، وهي التي إذا ضمت كفك نشزت من تحت الأصابع، وهم غير براجم عبد القيس من ربيعة.

٩- الأشاقر:

قبائل من الأزدي اجتمعوا، وتحالفوا فيما بينهم، وكل قبيلة منهم تنسب إلي جد اسمه شقرة.

١٠- الحبطات:

وهم أبناء الحارث بن عمرو بن تميم، لقبوا بذلك لأن أباهم أكل صمغاً كثيراً فحبطت بطله، أي ورمت وانتفخت من اللغائط فسمى الحبط، وهم من قبائل تميم المهمة والمؤثرة منهم عباد بن الحصين فارس بنى تميم في زمانه.

لكن الأستاذ عبد العزيز محمد باقر السهيل، وهو من أولاد رئاسة تميم في العراق يقول:
 إن الحبطات قد صحفت ونحتت إلي الحويطات. ذكر ذلك في كتيب وضعه الأستاذ المحامي
 عبد العزيز في مجمل رده علي الدكتور المعاضيدى، وما حفل كتابه من مغالطات كثيرة (*)
 والحقيقة أن الدكتور المعاضيدى يعتمد السماع والمجاملة في كل ما يدونه من أنساب، وأنا لا
 أذهب إلي ما ذهب إليه الاستاذ عبد العزيز.

١١ - الفزr:

هو سعد بن زيد مناة بن تميم، يقول الشاعر الحنفي الربيعي:

وإن أبانا كان حلّ ببلدةٍ سوي بين قيس قيس عيلان والفزr
 ولهذا اللقب قصة هي: أن سعداً الفزr لما أسن بعث بنيه في رعاية إبله، فأبوا، فبعث
 ببنى أخيه مالك بن زيد مناة، فسرّقوا إبله.

فلما رأي ذلك أتخذ المعزي، وقال لابنه هبيرة: ارعها، فقال: لا أسرح فيها حتي يحن
 الضب في أثر الإبل الصادرة.

فقال لعبد شمس (عبيشمس): ارعها، فقال لا أرهاها سبعين خريفاً. فقال لآخر منهم:
 أرهاها، فقال: لا أرهاها ألوة.... أبى هبيرة، أراد يمين أبى هبيرة، فانطلق سعد بشاته إلي
 عكاظ، فقال: ألا إن معزي الفزr نهب. جدع الله أنف رجل أخذ أكثر من شاه، ففترقت في
 العرب، فصارت مثلاً لما لا يدرك قال الشاعر:

ومرة ليسوا ناصريك ولا تري لهم وافداً حتي تري الغنم
 ومن سعد تفرقت قبائل الفزr وهي:

كعب، وعمرو، والحارث، وهو عوافة، وعبيشمس، ويلقب مقروعاً، ومالك بن سعد،
 وعوف بن سعد والعدد في كعب.

١٢ - الخمس:

قبائل من العرب تشددوا في دينهم الذي كانوا يعتقونه. منهم: قريش، وبنو عامر بن
 صعصعة، وخزاعة، وسمت العرب أحمس وهو المتشدد.

(*) انظر كتاب في نسب العرب ص ٣، وص ٤ مطبعة أسعد، بغداد.

١٣- الأحجار (*)

قبائل من العرب سمووا بالأحجار نسبة لتسمياتهم. فهم: حزن، وجندل، وصخر، وجرول، وهذه تسميات الصخور والأحجار الجبلية والسهلية. فالجرول أرض ذات حجارة يصعب فيها المشي، والحزن السهل الموجود بين مرتفعين، وجمعها حزون، أما جرول فتجمع علي جراول، وكل من اسمه حجر في كلدة.

١٤- المزارعة (المزروعان):

هم قبائل مالك تميم، وهو مالك بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم، وما انتشر قبل أخيه، وسموا بذلك لكثرة عددهم وانتشارهم بين الناس. فأين هم الآن؟
وأما الحارث بن كعب فهو الأعرج، سمى الأعرج لأن غيلان بن مالك بن عمرو بن تميم، ضربه في حرب بينهم وبين بني سعد فخرج.

١٥- الحباق:

الحباق يكسر الحاء، قال أبو العرنس الأزدي:
ينادى الحباق وحماتها وقد حرقوا رأسه فالتهب
ويقصد بالذي حرقوا رأسه ابن الحضرمي حيث أحرق في بني تميم، وكان جارية بن قدامة الحرامي التميمي من أصحاب الإمام علي عليه السلام، وهو الذي تولى إحراق عبد الله بن الحضرمي.
منهم شيبان بن عبد شمس الذي تنسب إليه مقبرة شيبان بالبصرة، وكان زياد بن أبيه ولاء الجامع وما يليه ليحرسه، فجاءته للخوارج نهراً وقتلته مع سبعة بنيين له.

١٦- الصحصيون:

وهؤلاء تميم أهل الكوفة وليس بالبصرة منهم أحد، وهم من بني عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم، منهم البسوس خالة جساس بن مرة الشيباني قاتل كليب، وكانت أشأم العرب

(*) الأحجار في كلدة ولا توجد تسمية لحجر في غيرهم وهم:

- ١- حجر بن معد يكر، واسمه عامر الكندي، وحجر بن عدي الأدهري الذي قتله معاوية لأنه من أنصار الإمام علي عليه السلام ومحبيه، وحجر الشرقي يزيد، وحجر آكل المرار الملك: وحجر بن وهب بن معاوية، وحجر بن الحارث، وحجر للفرزدق الملوك الأربعة، وحجر أبو امرئ القيس الشاعر وغيرهم.

فيقال عنها «أشأم من البسوس» وعلي رأسها كانت حرب ابلى وأئل استمرت أربعين سنة عداوة مستمرة ومناوشات متباعدة .

وأختها أم جساس تسمي الهائلة، وسميت بذلك لأنه نزل بها ضيف ومعه وعاء فيه دقيق (طحين) فأخذت وعاء كان عندها فيه دقيق لتأخذ من دقيق الضيف لتلقى في وعائها، فتهيل في وعاء الضيف فقال لها ماذا تصنعين؟ قالت: أهيل من هذا في هذا، قال: «محسنة فهيلي، فذهبت ملاً».

١٧ - بنو الدوسران:

قبائل من تميم، وهم من بنى العمير بن عبشمس، وأبوهم سعد بن ملاوس بن ظالم. شريط، وخطاب منهم بنو (موأله) . . والدوسر الناقة الصلبة، ولهذا كان للنعمان بن المنذر كتيبة يقال لها دوسر، قال الشاعر:

ضربت دوسر فيهم ضربة أثبتت أوتاد ملك فأستقرا

ومن هؤلاء عبدة بن الطبيب الشاعر المعروف.

ومنهم بنو المشاء ولهم عدد في البادية بين نجد والبصرة، وقد فسر نسابوا الخليج العربي وما والاها الدواسر القبيلة بأنها تجمع قبائل يضم مجموعة من قبائل عديدة عدنانية وقحطانية، ولا تهم تلك التسمية. حيث إن المتبحر في كل قبيلة أو عشيرة، حاضرة أو بادية لا يجدها غير تجمع يضم شتات الأقخاذ والبيوتات المتفرقة لا تربطهم رابطة نسب، ولكنهم يدعون دون حجة ذلك النسب وهو واقع يدافعون عليه.

١٨ - بنو بسنة:

هم بنو سدوس بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك، اسموا باسم أمهم بسنة بنت سفيان بن مجاشع بن دارم، وكانت تحت الحارث بن سدوس بن دارم، فولدت له وعرف أبناؤها باسمها، ويطلق هذا اللقب علي بنى معترض بن خيرى بن دارم.

١٩ - بنو سلول:

خمسة رجال عرفوا بأسمهم سلول بنت ذهل بن شيبان، فيقال لهم بنو سلول، منهم الشاعر عبد الله السلولى، وهؤلاء هم: جندل، وغاضرة، وعمرو، وضبيعة، ونهار، أبناء مرة بن أعصر بن غطفان بن سعد بن قيس بن النّاس - عيلان بن مضر.

٢٠- الرباييع:

وهي بطون ثلاثة من بنى تميم وهم: بنو ربيعة بن زيد بن مناة بن تميم وبنو ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وبنو ربيعة بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد بن تميم.

٢١- الشجرات:

وهي بطون من كندة يدعون (بنو الشجرة) ولهم مسجد بالكوفة يقال لهم الشجرات.

٢٢- الخُشَام: وتقال بالتصغير، الخشيمات.

قبيلة من ربيعة نسبوا لجدهم عمرو بن مالك الخُشَام، وسمى بذلك لعظم أنفه وهو الذي أسر مهلهلاً التغلبي.. وهم من بنى تيم الله بن ثعلبة من بنى عكابة (عقابه) (*).

٢٣- العصفرة:

سموا بذلك لتكرار اسم عصفور في ألقابهم. فجمعوا علي عصفرة ويجوز جمع عصفور علي عسافر. وعصافير وهم قبيلة من بنى عقيل أصحاب الأحساء دخلوا في كعب بعدما دارت عليهم دوائر الزمن وتداخلوا في قبائل عديدة (**). وعقيل (عكيل) من كعب أيضاً.

٢٤- بنو دخان:

قبائل أو بالأحرى بطون وبيوتات صغيرة من قيس عيلان من بنى أعصر: يقول الشاعر عنهم:

أُتْجِعْ دَارِماً كَابِنِي دَخَانٍ وَكَانَا فِي الْغَنِيمَةِ كَالرَّكَابِ
ويقول ابن صفار المحاربي:

وقد عركت بابني دخان فأصبحت إذا ما أحرزاً مثل باقية البظر

(*) الاشتقاق ص ٣٥٦ ابن دريد الأزدى - الخانجي - مصر.

(**) فلانذ الجمان في التعريف بقبائل الزمان ص ١٢٠ ج ١ القحشندى - دار الكتاب - بيروت.

والخلج من قيس بن عيلان منهم الشاعر إبراهيم بن نعرمه، ويقال إنهم من قريش، فسموا الخلج لأنهم اختلجوا منهم وانقطعت أنسابهم فنسبوا إلي قيس بن عيلان نسبة مساكنة وجوار وتحالف.

٢٥- أربع قبائل هي تجمعات لا تجمع بجد وأب واحد، وقد نقل عن الرسول محمد ﷺ قوله: العرب كلها بنو إسماعيل إلا أربع قبائل هي:

١- السلف.

٢- الأوزاع.

٣- حضرموت.

٤- ثقيف (والأصح غسان): وثقيف هنا منسوبة وملفة. لأنها قبيلة وليست مجموعة أشقات منسوبة إلي التجمع أو إلي للصفة، ويقال وهو أيضاً من الصحة أقرب (تنوخ) فتنوخ عشير قبائل مجتمعة. (*)

قال هشام الكلبي: وسمت العرب إسماعيل عرق الثري، وقحطان منه، لأن قحطان الأولي انقرضت وبادت، وبقيت قحطان بن الهميسع بن تيمن بن ثابت بن إسماعيل (عرق الثري) عليه السلام.

فلا فخر بين عدنان وقحطان إلا بالنبوة والدين والملك، فاليمين لها ملك للعرب قبل الإسلام، ولعدنان النبوة والدين.

والاختلاف بين النسب القديما في تسلسل الأسماء وليس إلي أصل آخر. فقول الكلبي: إن قحطان هو ابن تيمن بن نبت بن إسماعيل بن إبراهيم عليه السلام.

وقول آخرون هو: قحطان بن الهميسع بن أبين بن قيدار بن بنت بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليهما السلام.

وأما إرجاع قحطان إلي عابر فهذا قول ليس بصحيح. لأنه انقرضت عابر. وقول الرسول محمد ﷺ وأبناء النبوة هو الحق والصدق، والذي لا بد من اتباعه. لأن الرسول ﷺ لا ينطق عن الهوي إنما هو وحى يوحى.

(*) العدة ج ٣ ص ١٥٧ وج ٢ ص ١٥٧.

٢٦- الأجارب (*)

قال أبو عبيدة: سموا الأجارب لأنهم يعدون الناس بكثرة شرهم وهي خمس قبائل من العدنانية.

٢٧- الأجداع:

بطون من تميم وهم: عطار، وبهلة، وجشم.

٢٨- بنو النضير:

قبيلة من جذلم قضاعية إلا أنهم تهودوا، ونزلوا بجبل يقال له النضير فسموا به. ويدو قريظة، وهم فخذ من جذلم أخوة للنضير، ويقال إنهم تهودوا في أيام عاديا أبو السموأل، ثم نزلوا بجبل يقال له: قريظة فلبسوا إليه وقد قيل إن قريظة اسم جدتهم، وكان بينهم وبين رسول الله ﷺ صلح ففقدوه، ومالوا مع قريش فغزاهم الرسول وأخرجهم من المدينة.

٢٩- الأشيج:

قبائل من بني هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة من العدنانية.

وكانت أوفر القبائل عدداً وأكثرهم بطوناً لهم جمع وقوة وأحياء عديدة، وهم من جملة الهلاليين الداخلين في أفريقيا. وكان موطنهم حبال جبال أوراس بأفريقيا، ومنهم من نزل الصعيد المصري (**).

٣٠- الأبناء :

وهم من أولاد الفرس الذين سيرهم كسري أنوشروان مع سيف بن ذي يزن إلى اليمن لقتال الحبشة، فأقاموا باليمن. وكان (ياذان) بصنعاء، فأسلم معه كثير منهم في حياة النبي

(*) ويقال: تنوخ والعتق وغسان فتنوخ عشر قبائل اجتمعت في مكان واحد، وهي من عدة بطون، فسموا «تنوخ» أخذاً من التنخ وهو المقام، والعتق اجتمعوا على النبي ﷺ فظفروهم فأعتقهم، وغسان عدة طون نزلت على ماء غسان فسمو به، وهذا تفسير غير مقنع لأن التسميات لتلك القبائل قبل الإسلام.

(**) نهاية الأرب ج ٢ ص ٢٤٧ للتويري.

- تأج العروس ج ٥ ص ١٥ للزبيدي.

- عشار الضام ج ٢ ص ١٠٦ و ص ٢٤١ ومسالك الأبصار ص ١٥٣ .

- تاريخ بن خلدون ج ٦ ص ٢٢ ونهاية الأرب للتويري ج ٢ ص ٣٣٧ .

محمد ﷺ والأبناء ينتشرون انتشاراً واسعاً في القبائل القحطانية اليمانية ويتداخلون فيما بينهم، ولم تشملهم أيام القتال بين اليمانية والمضرية.

٣١- المثامنة:

وقد ذكرنا بعض تفاصيلهم في موضوعات الكتاب، وقلنا هم ثمانية رجال كانوا من بقايا حمير، وكانوا ملوكاً علي قومهم، وهم من تحت أيدي ملوك حمير، وأولادهم قبائل يسمون المثامنة. وكان من شأنهم لا يمتلك ملك من حمير إلا بإرادتهم، وإن اجتمعوا علي عزله عزله، وهم يزن، وسحر، ونعلبان الأكبر، ومرة ذو عثكلان، هؤلاء أولاد سبأ الأصغر. فليعرف نساب اليمانية والزبيدية والطنانية أن هناك سبأ آخر غير سبأ الأول، ومقار بن مالك من أولاد حمير الأصغر، وذو حزم وعلقمة ذو جدل وذو صرواح، وهذا قول الشاعر:

أو ذو مرائد جدنا القيل ابن ذي	سحر أبوا الأدواء رحب الساح
وينسوه ذو قين وذو شقر وذو	عمران أهل مكارم وسماح
والقيل ذو ديسان من أبنائه	لمقاول بيض الوجوه صباح
أم ابن ذو الرمحيين أو ذو ترخم	سقياً بكأس للمنون ذباح

والترخم قيل عظيم من أقبالهم، يسمون التراخم والليل علي قوتهم قول الناس، أراك تترخم علي. أي تتعظم كأنك من أولاد ذي ترخم.

٣٢- الأحابيش

وهو حلف عقده الشماخ مع قريش، وعقد تيم بن عامر بن عوف بن الحارث حلف القارة، والحليس بن علقمة بن عمرو بن الأوقح بن عامر بن جزيمة رئيس الأحابيش يوم أحد، وعمرة بنت علقمة بن الحارث بن الأسود بن عبد الله بن عامر رفعت اللواء يوم أحد لكفار قريش، وفي ذلك يقول حسان بن ثابت:

ولولا لواء الحارثية أصبحوا يباعون في الأسواق بالثمن الكسر

وهم من بني كنانة، وكانوا يدعون بنو غوى، فسماهم الرسول ﷺ بنو رشد.

٣٣- الأحلاف

وليس الحلاف وهم أربعة قبائل هي:

١- الأحلاف: من الخزرج وهم ثعلبة وغنم ولوذان أبناء عامر بن عدى بن كعب بن الخزرج، وإخوتهم : مالك وعبد وعبيدة ميمون الأصحاء القحطانية.

٢- الأحلاف: من دارم من تميم العدنانية فجميع ولد زيد بن عبد الله، بن دارم هم الأحلاف حاشا عدس بن عبد الله فهو مع بنى دارم، ولأنهم تحالفوا على أخيهام عدس.

٣- الأحلاف: من بنى ثقيف. وهؤلاء يسمون الحلاف بتخفيف، وهم بنو سعد وغيره أبني عوف بن قسي (ثقيف) بن منبه، ولا أعرف لم لا يسمي منبهاً هذا بزبيد أيضاً كما سما منبه مذبح زبيد ومنه الآخر حفيدة زبيد أيضاً.

٤- الأحلاف: بطن من بطون قضاعة، وهم أخلاط من جميع قبائل العرب كلها، من كندة ولخم وجذام وعبد القيس.

٣٤- الأحمال

وهؤلاء أربعة بطون من يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وهم: ثعلبة، والحارث، وعمر، وصبير.

٣٥- العقداء

وهؤلاء ثلاثة بطون هي كليب (بنو كليب) وبنو غدانة وهؤلاء يسمون بنو الذهب ، وهذا قول الشاعر فيهم:

بنو غدانة ما إن أنتم ذهباً ولا صريفاً ولكن أنتم الخزف
والغدان خيط تعلق عليه للملابس عند غسلها.

وبنو العنبر وهؤلاء يسمون العقداء، تعاقدوا علي بنى أخيهام رياح، وصار الأحمال إخوتهم مع بنى رياح.

٣٦- أنف الناقة:

هي قبيلة من بنى تميم أو جعفر بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم، لقب بذلك لأن أباه نحر ناقة فقسمها في نسائه وأعطى ابنه جعفر رأس الناقة، فأخذ

بأنفها، فقبل ما هذا؟ فقال أنف الناقة، فلقب بذلك، فكان ولده يغضبون منه إلي أن قال الحطيئة الشاعر مادحاً لهم:

قوم هم الأنف والأذنان غيرهم ومن يساوى بأنف الناقة الذنبا
فصار ذلك مدحاً لهم، يفتخرون به، ومنه عرفوا وانقطعوا عن اسمهم التميمي،
والقريعيون ينتفون من بنى تميم ولا أعرف علة ذلك، لأن تميماً ومجدماً وفخرها ممن
يتباهى الناس به ويتشرف بالانتساب إليه فلا عيب فيهم، وهم البحور وقمم الجبال العالية
ومنهم فحول وكبار الطماء والحكماء.

٣٧- الأوزاع:

وهم قبائل تنسب لحمير، وهو من سبأ الأصغر ولا دليل علي انتسابهم إلا ذكر الفقيه عبد
الرحمن الأوزاعي وهو ليس منهم وإنما ينسب إليهم.

٣٨- البطون

وهي قبائل من بنى سعد بن زيد مناة بن تميم، ولسعد هذا الأبناء وهم: كعب وعمرو،
والحارث، وعرافة، وجشم ومالك وعيشمس. كلهم هؤلاء يدعون بالأبناء، وهم غير الأبناء
الذين ذكرناهم حاشا كعب فإن كعباً وعمراً هما اللذان يدعون بالبطون. وهم يتعصبون لبجير
بن وفاء، وكان يتنازع الرياسة بخراسان هو ويكير بن الوساج العطاردي.

٣٩- الأرقام

جماعة من تغلب، وهم جشم ومالك والحارث ومعاوية وثعلبة وعمرو، بلو بكر بن حبيب
بن غنم بن تغلب بن وائل.

٤٠- الجروش

في بنى نمير معاوية قبيلة كبيرة فيها ثلاث بطون منهم: أجروش، ويطن يعرف بقريش
وطن يعرف بالخيران.

فقريش في ربيعة قبائل مختلفة. منها من تغلب، وبنى نمير الجروش وقريش.

وأظنهم القبيلة المعروفة عندنا (بكريش) قريش، النسبة إليهم قريشى (كريشى) وقد
ذكرت أخباراً عنهم في كتاب «تاريخ عشائر ربيعة»، وفي تسميات القبائل تشابه كثير ومتعدد.

فهم من ربيعة بن عامر بن صعصعة، ونمير هي القبيلة التي هاجها جرير بقوله:

فغض الطرف إنك من نمير فلا كعباً بلغت ولا كلاباً

وكعب وكلاب وكليب ونمير إخوة من جذم وأب واحد(*) ولهذا قال جرير: فغض الطرف أنك من نمير حيث لم تبلغ ما بلغت كعب وكناب من المعج والسودد. ونمير قبيلة لها معجدها وسوددها، وجرير يعرف ذلك ولهذا قرنها مع إختوها.

٤١ - المحيسن: (***) كعب المحيسن،

تجمع قبلى وليس قبيلة وهو علي غرار أحلاف المنتفق، وربيعة وغيرها، وكان يضم تحت جناحيه عدداً من بطون وأفخاذ منها قحطانية، ومنها عدنانية.

تسكن منطقة واسعة من جنوبى وجنوب شرق العراق علي ضفاف شط العرب ومدينة البصرة والمحمرة وعبادان والقبان (القبان) والحويزة.

وكانت بداية هذا التحالف قد رسمت أيام حكم الشيخ مردلو والد الشيخ جابر بن مرداو الكعبي، ولحاجة القبائل إليه فى ذلك الوقت، وكان هذا التحالف فى نهاية القرن الثامن عشر الميلادى ١٧٥٧م - ١١٧٠هـ.

وكعب من القبائل العدنانية نسبة إلى كعب بن عامر بن صعصعة. نزحت من شبه الجزيرة العربية، واستقرت فى جنوب العراق، وهجرتهم إلى تلك المناطق سنة ١٦٩٠م، وأسكنهم أفروسياب منطقة القبان، وأجلت منها عشائر الصقور، وثم انقسموا فيما بعد إلى قسمين، قسم يسمى المحيسن وقسم يسمى البو ناصر.

وكانت القبان حاضرة إمارة الكعبيين، وقد اشتهرت بعلمائها. منهم الشيخ مال الله بن أحمد القبانى، والشيخ فتح الله الكعبي.

(*) لمناظر الإيداس بعلم الأنساب ص ١٧٥ الوزير ابن المغرّبى أبى القاسم الحسين بن على بن الحسين ٨٣٧٠هـ - ٤١٨هـ إبراهيم الإيبارى، دار الكتاب اللبنانى - بيروت.

(***) تقرير القنصل الروسى ميلار. ترجمة الدكتور نورى بخيت السامرائى. آفاق عربية العدد ٨ نيسان ١٩٨١م من منشورات مركز دراسات الخليج العربى - جامعة البصرة.

ومن أبرز حكام الإمارة الكعبية الشيخ خزعل بن جابر بن مراد المولود عام ١٢٨١هـ - ١٨٦٤م في الثامن من شهر محرم الحرام، وأمه نورة ابنة الشيخ طلال بن خزعل شيخ عشيرة الباوية، وكان يحب العلم وشب عليه، وعرف بالشجاعة والكرم.

تولي الحكم سنة ١٨٩٦م بعد مقتل أخيه الشيخ مزعل، وقد ازدهرت في عهده الإمارة وعقد علاقات واسعة مع شيوخ الكويت والبصرة وكان يفكر في وحدة تلك البلاد، ثم حصل علي معاهدة من بريطانيا في حمايته إذا تعرضت الإمارة لهجوم أو عدوان من قبل الأعداء ولكن الإنكليز لا تهمهم المعاهدات والمواثيق بقدر ما تهمهم مصالحهم الذاتية . فسلموه بمؤامرة دنشلية غادرة إلي رضاخان شاه إيران ليلة الإثنين ٢٦ رمضان ١٣٤٣هـ - ١٨ نيسان ١٩٢٥م، واقتيد إلي طهران حيث خلق في ٢٦ آذار ١٩٣٦م ورفض رضاخان نقل جثمانه إلي النجف الأشرف في حينه، ولكن نقل جثمانه بعد ذلك سنة ١٩٤٥م ودفن هناك، وفي وفاته تم سلب الأحواز كلها إلي إيران، وانتهى كل طموح عربي في تلك المنطقة بمباركة حكام العرب ومساعدتهم.

والباوية قبيلة من آل حرب العجالية من ربيعة، وتعد من قبائل تجمع المحيسن، والذين سكنوا العراق منهم مع شمر طوكة، ويدعون الانتساب إليهم وهذا ليس حقيقة، وكانوا عوناً كبيراً لإمارة المحيسن، ومن أشد رجالها المدافعين عنها.

٤٢ - آل عبودة:

هم ينسبون إلي آل عبودة بن مالك بن ثعلبة الأعور بن عامر بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصي بن دهمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان.

قبيلة عدنانية، ويظهر أنها لا تعرف إلا باسمها، وقد اختفت القبيلة الأصلية ولا يعرف ما هو اسمها اليوم أو إلي أي تجمع قبلي تنضم وتلتصّب، وبقي الاسم القديم يطلق علي تجمع قبائلي من عشائر عديدة أهمها السناجر والعمور وبعض العشائر التي تنتمي لعبد القيس والحجام وخفاجة ومنهم من عشائر العزة «الأعزة».

يقول عقيل عبد الحسين المالكى فى كتابه ميسان وعشائرها: العبودة ترجع فى النسب إلى قبيلة خفاجة وقوله هذا منقول من مسيرة إلى قبائل الأحواز لجابر جليل المانع (*) وقال إنهم بطن من بلى عقيل (عكيل) بن كعب بن عامر بن صعصعة من العدنانية، ورئاستهم العامة فى بيت الشيخ خيون العبيد، ويتركزون فى قضاء الشطرة، وهذا غير صحيح لأن بيت خيون من هامة ربيعة وإمارتها.

أما الأستاذ جبار عبد الله الجويراوى فى عشائر الفرات الأوسط والجنوبى فيقول: إن العبودة من العشائر الكبيرة والمهمة، أصلها من ربيعة وتعد من عشائر الأجداد أهل الثالث من المنتفك (***) والعامرى فى موسوعته يقول أصلها: عبد القيس من ربيعة وهى من تجمع عشائر الأجداد، وكانت من أهل الثالث فى المنتفك تحالفاً، ومن أهم عشائرها السناجر، وهم الذين استجدت بهم ربيعة فى معاركها مع عشائر عبادة وجاموا مبدأ من منطقة سنجار، وقد ذكرت تفاصيل ذلك فى كتابى عشائر ربيعة. ومن خلال استعراض قبائلها نجد ما تجمعها قبائلياً ارتضى أن يذوب تحت تسمية آل عبودة.

وتتحالف عبد القيس مع قبائل أخرى نتيجة للحروب والمعارك التى تدور بينهما. فهذا قطرى بن الفجاءة المازنى التميمى يقول:

عداة طفت عالماء بكر بن وائل	وعجنا صدور الخيل نحو تميم
وكان لعبد القيس أول جدما	وأحلاقها من يحصب وسليم
فلم أريوماً كان أكثر متعصا	يمج (***) دما من فائظ وكليم

لرؤسائها بخاصة من آل عبودة المذكورين، وهم ابنى شيبان والآخرين تحذب بهم أصولهم إلى جنوم شتى تنقطع عن أصولها الحقيقية وتتباعد عن جذومها لتذوب فى الاسم العام وترتضيه وتدافع عنه، بينما إن بعض بطونها تعرف أنسابها. فبنو حسن العبوديين من تميم وغيرهم.

(*) انظر ميسان وعشائرها ص ١٦١ ومسيرة إلى قبائل الأحواز. ص ١٣٧ .
(**) انظر ص ١٥٢ وص ١٥٤ مطبعة الأديب - بغداد.
(***) انظر الحماسة للشجرية ص ٢٢١ لابن الشجرى.

٤٣ - الأكابر:

قبائل شيبان وعامر وجليحة بنو الحارث بن تميم اللات بن ثعلبة بن عكابة .

وكانت بلاد بكر بن وائل قد أصيبت بقحط سنة فانتجعت قبائل منهم فيمن كان بينهم وبينه معروف من الناس . فانتجعت الأكابر من بني تميم اللات بن ثعلبة (تعشار) فنزلوا على بدر بن حمراء أخى بنى صبيح بن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة، ونزلت طوائف فيهم على رجل من بنى ثعلبة بن سعد من بنى ضبة يقال له كدام، وطائفة منهم على رجل من النمر بن عبد مناة بن كنانة، يقال له المساور فأكل كدام والمساور من نزل عليهما، ووفى بدر بن حمراء لهم، فقال: أقيموا سالمين حتي ييسطكم الربيع ففعلوا، فقال بدر لذلك:

وفيت وفاء لم ير الناس مثله	بتعشار إذ تحلوا إلى الأكابر
حبوت بها بكر بن سعد وقد حبي	كدام بغدر رهطه والمساور(*)

(*) نقائص جرير والفرزدق ج ٢ ص ١٠٥٨ - طبع لندن ١٩٠٥م

أعلام المنقطعين وغير المعقبين

أعلام المنقطعين وغير المعقبين

من جلة العرب العرب والمسلمين هم أعلام ترفرف في سماء للبلاد العربية والإسلامية، ويعشوا بريقهم الأبصار وتزهو كتب التاريخ بحياتهم وأرائهم ويطولاتهم وأعمالهم الخالدة منهم:

أبو ذر الغفاري

هذا الصحابي الجليل الذي قضى في سبيل الحق وقاس الأمور في عقله، وعانى الأمرين في صدقه وتفانيه لتثبيت العقيدة الإسلامية.

قال ابن قتيبة في المعارف^(١): اسمه جندب بن السكن ولقبه برير، ونسب ابن قتيبة هذا إلي أبي اليقظان، وقال الواقدي: اسمه برير بن جنادة وقال: آخرون جندب بن جنادة، وهذا القول أصح الأقوال. ويقول ابن قتيبة: حدثني أبو خطاب عن أبي عقاب بن سهل بن حماد عن عمرو بن ثابت عن أبي إسحاق عن حنث بن المعتمر قال:

جئت وأبو ذر أخذ بحلقة باب الكعبة وهو يقول: أنا أبو ذر الغفاري من لم يعرفني، فأنا جندب صاحب رسول الله ﷺ سمعت رسول الله ﷺ يقول: مثل أهل بيتي مثل سفينة نوح من ركبها نجا، وقال فيه رسول الله ﷺ: ما أفلت الغبراء ولا أظلت الخضراء علي ذى لهجة أصدق من أبي ذر^(٢) وهو من غفار، وغفار أبو قبيلة من كنانة، وغفار هو ابن مليل بن ضمرة بن بكر بن عبيد مائة بن طابخة بن كنانة بن خزيمة.

(١) المعارف ص ٢٥٢، ٢٥٣ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر - ط ٤.

(٢) أسد الغابة ج ١ ص ٣٥٨ ابن الأثير للجزري - التعاون - مصر.

وحدث آخر هو: أبو ذر يمشى علي الأرض في زهد عيسى بن مريم.

وأسلم أبو ذر بمكة، ولم يشهد بدرأ ولا أحدا ولا الخندق لأنه حين أسلم رجع إلي بلاد قومه، فأقام فيها، حتي مضت هذه المشاهد ثم قدم المدينة علي رسول الله ﷺ وكان ذهابه إلي قومه بأمر النبي ﷺ ليدعو قومه، نفاه عثمان بن عفان أيام خلافته مرتين مرة إلي الشام، وبقي فيها مدة من الزمن ثم استاء منه معاوية ولم يتقبله فأرجعه إلي المدينة لمعارضته تصرفات معاوية من أمور تخالف مبادئ الإسلام الحقيقي. فسيره عثمان إلي الريزة وأمر بعدم مسايعة، وكان يتولي الإمام علي عليه السلام وأهل بيته وقد شكاه معاوية إلي عثمان، فقال له عثمان: أخرج من بلادنا، فأنزل له الريزة، وشايعه الإمام علي عليه السلام والحسن والحسين والمقداد وعمار بن ياسر، وقال الإمام علي عليه السلام له: يا أبا ذر، إنك غضبت لله، فارج من غضبت له، إن القوم خافوك علي دنياهم، وخفتهم علي دينك، فأترك في أيديهم ما خافوك عليه، وأهرب منهم بما خفتهم عليه، فما أخرجهم إلي ما منعهم وما أغناك عما منعوك، وستعلم من الرابع غداً والأكثر حشداً، ولو أن السماوات والأرضين كانتا علي عبد رتقاً ثم اتقي الله لجعل الله له منهما مخرجاً، لا يؤنسك إلا الحق ولا يوحشك إلا الباطل، فلو قبلت دنياهم لأحبوك، ولو قرضت منها لأموك^(١). وذهابه إلي الريزة مجبراً لا مخيراً. وكان رسول الله ﷺ خلفه علي المدينة سنة سبع في ذي القعدة حينما ذهب الرسول ﷺ لعمره القضاء (القضية)^(٢).

وفي طبقات ابن سعد^(٣) هو جندب بن جنادة بن كعب بن صعير بن الوقعة بن حمام بن سفيان بن عبيد بن حرام بن غفار بن مليل بن ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة، أمه رملة بنت الوقعة من بنى غفار أيضاً، وقد أسلمت مع ولديها وهي أم عمرو بن عبسة السلمي، وأخواه أنيس بن جنادة، وكان أكبر من أبي ذر وقد بادر إلي الإسلام مع أخيه وله صحبة، وعبد الله بن الصامت ابن أخته ويكني أبا النضر وكان ثقة وله أحاديث، ويقول ابن سعد: لم نعرف لأبي ذر أخاً اسمه الصامت، ولعله ابن أخته وصحفت ابن أخيه.

وفي تحديد اسم أبي ذر وتسلسل نسبه اختلاف كبير جداً.

-
- (١) انظر نهج البلاغة ج ١ ص ٢٤١ شرح محمد عبده - دار الأندلس - بيروت - ط ٧ .
(٢) انظر أنساب الأشراف ص ٣٥٣ ج ١ البلاذري - دار المعارف - مصر.
(٣) ق ١ ج ٤ ص ١٦١ وطبقات خليفة ابن خياط ج ١ ص ٧١ والمعجم الكبير ج ٢ ص ١٥٥ والاستيعاب ج ١ ص ٢١٤ وجمهرة أنساب العرب ص ١٨٥، ١٨٦ وأسد الغابة ج ١ ص ٣٠١ وغيرها من كتب التراجم.

كان شجاعاً يتفرد وحده بقطع الطريق ويغير علي الصرم (الجماعة) في عماية الصبح كما جاء في الطبقات الكبرى لابن سعد وسير أعلام النبلاء، وكان آدم ضخماً جسيماً كث اللحية والشعر طويلاً، ثم صار بعد ذلك نحيفاً أبيض الرأس واللحية خفيف العارضين في ظهره حذب من التقدير والفقر والزهد.

وكان يناله قبل الإسلام ويوحّد، ولا يعبد الأصنام، وممن حرم الخمر والأزلام علي نفسه ويقال كان يصلي فيسأل لمن يصلي؟ يقول لله، وروي الزمخشري في المستقصى^(١) له بيتاً من الشعر يهزأ فيه بالأصنام يقول فيه:

أرب يبول الثعلبان برأسه لقد ذل من يالت عليه الثعالب

وزوجه أم ذر كانت من الصحابييات للمؤمنات والصالحات الصابرات، وأسلمت مع زوجها في أول البعثة والدعوة، وهو خامس رجل آمن بالإسلام كما يقول ابن حزم الأندلسي^(٢) ثم رافقته في حياة التشرد والعذاب بين الشام والمدينة، وفي رحلة النفي إلي الريزة حتي وفاته هناك.

ولم يكن لأبي ذر عقب إلا من ابنة لم نعرف ما كان من مصيرها، ويروي في بعض المصادر رواية عن عبد الملك بن أبي ذر الغفاري يذكر فيها أن علياً عليه السلام استدعاه يوماً فقال له: أدع أباك فجاء إليه مسرعاً، فقال: يا أباذر إلي آخر الحديث الذي روى في الدرجات الرفيعة^(٣).

ويقول ابن الأثير: إن أبا ذر بايع النبي علي أن لا تأخذه في الله لومة لائم، وعلي أن يقول الحق وإن كان مرأ^(٤). وهو أول من حيا رسول الله ﷺ بتحية الإسلام، وروي عن النبي ﷺ أنه قال: أبو ذر يمشي علي الأرض في زهد عيسي بن مريم.

وروي أبو ذر أنه لما بلغه مبعث رسول الله ﷺ بمكة، قال لأخيه أنيس: أركب إلي هذا الوادي وأعلم لي علم هذا الرجل، واسمع من قوله ثم أئتني. فانطلق أخوه حتي قدم مكة

(١) المستقصى ج ١ ص ١٣٦، الزمخشري، طبع بيروت.

(٢) جمهرة أنساب العرب ص ١٨٦، ابن حزم - دار المعارف - مصر - ط ٥.

(٣) الدرجات الرفيعة ص ٢٣٩ علي ابن أحمد بن معصوم المدني، النجف ١٣٨١ هـ.

(٤) أسد الغابة ج ١ ص ٣٥٨ طبع القاهرة ١٣٥٨ هـ - التعاون.

وسمع من قوله ثم رجع إلي أبي ذر فقال: رأيته يأمر بمكارم الأخلاق، وسمعت منه كلاماً ما هو بالشعر، فقال لأخيه: ما شفيتني فيما أرئت، فتزود وحمل شاة له فيها ماء حتي قدم مكة فأتني المسجد فالتمس النبي ﷺ وهو لا يعرفه، وكره أن يسأل عنه، حتي أدركه الليل فاضطجع فرآه علي بن أبي طالب عليه السلام فقال: كأن الرجل غريب؟ قال: نعم، قال: انطلق إلي المنزل، فأنتقل معه لا يسأله عن شيء ولا يقول حاجته. حتي كان اليوم الثالث فعل مثل ذلك فأقامه علي معه ثم قال له: ألا تحدثني ما الذي أقدمك هذه الدار؟ قال: إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لترشدني فطعت، ففعل فأخبره علي عليه السلام أنه نبي وأن ما جاء به حق وأنه رسول الله، فإذا أصبحت فاتبعني فإني إن رأيت شيئاً أخاف عليك فمت كأني أرى الماء، فإن مضيت فاتبعني حتي تدخل معي مدخلي، وقال: فانطلقت أقفوه حتي دخل علي رسول الله ﷺ، ودخلت معه وحييت رسول الله ﷺ بتحية الإسلام، فقلت السلام عليك يا رسول الله، فكنت أول من حياه بتحية الإسلام، فقال وعليك السلام من أنت؟ قلت رجل من بني غفار، فعرض علي الإسلام، فأسلمت وشهدت أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فقال لي رسول الله ﷺ: ارجع إلي قومك فأخبرهم، وأكنتم أمرك عن أهل مكة فإني أخشاهم عليك، فقلت: والذي نفسي بيده لأصوتن بها بين ظهرائهم. فلحق بقومه بأمر من رسول الله ﷺ، وقد أسلم نصفهم قبل أن يقدم رسول الله ﷺ للمدينة، وكان يؤمهم إيماء بن رخصة، وكان سيدهم ثم أسلم الباقون بعد الهجرة^(١).

آخي الرسول بينه وبين المقداد بن عمرو البهراني القضاعي مؤاخاة المهاجرين فيما بينهم، كما آخي بين أبي ذر والمندر بن عمرو الساعدي الخزرجي مؤاخاة المهاجرين والأنصار.

ونستدل من هذه المؤاخاة علي حضور أبي ذر إلي المدينة في تلك الأيام وفي أول الهجرة، ولكن معظم الروايات تقول إنه لم يحضر بدرًا وأحداً والخندق وإنما قدم المدينة بعد الخندق، وذكر بعضهم أنه قدمها بعد أن مضت بدر وأحد.

ولكن الخليفة عمر بن الخطاب عندما وضع الديوان، وفرض للفروض للمسلمين وجعل لكل من شهد بدرًا خمسة آلاف، ألحق بأهل بدر أربعة من غير أهلها: الحسن والحسين وأبا ذر وسلمان.

(١١) الاستيعاب ج ٤ ص ٦٢ وورد ذلك في صحيح البخاري ج ٥ ص ٥٩ وحلية الأولياء ج ١ ص ١٥٧ وأسد الغابة ج ٥ ص ١٨٧ ومير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٣٧ والإصابة ج ٤ ص ٦٣.

وحل أبو ذر في المدينة جندياً من جنود الله ومجاهداً في طليعة المجاهدين وفارساً صنديداً من فرسان الإسلام، وفي غزوة تبوك سنة تسع من الهجرة خرج رسول الله ﷺ من المدينة قاصداً تبوك، ولاحظ المسلمون في هذه الرحلة تخلف أبي ذر عن الركب، وكان قد أبطأ به بغيره، فلما رأى أبو ذر حال بغيره أخذ متاعه فحملة علي ظهره، ثم خرج يتبع أثر رسول الله ﷺ ماشياً، ونزل رسول الله ﷺ في بعض منازلهم، فنظره ناظر من المسلمين، فقال رسول الله ﷺ: كن أبا ذر، فلما تأمله القوم قالوا: يا رسول الله، هو أبو ذر، فقال رسول الله ﷺ: يرحم الله أبا ذر يمشى وحده ويموت وحده ويبعث وحده^(١).

ومن أقوال النبي ﷺ في أبي ذر: ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء من ذى لهجة أصدق من أبي ذر، وفي لفظ الترمذي: ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء من ذى لهجة ولا أصدق ولا أوفي من أبي ذر شبه عيسى ابن مريم عليه السلام، فقال عمر بن الخطاب سائلاً: يا رسول الله أفنعرف ذلك له؟ قال: نعم فأعرفوه له.

وقول الرسول ﷺ: إن الله أمرني بحب أربعة، وأخبرني أنه يحبهم قيل: يا رسول الله سمهم لنا، قال: عليٌّ منهم. يقول ذلك ثلاثاً، وأبو ذر والمقداد وسلمان.

وإن الجنة لتشتاق إلي أربعة: علي وعمار وأبي ذر والمقداد^(٢) ومن سره أن ينظر إلي تواضع عيسى بن مريم فليتنظر إلي أبي ذر، وأبو ذر يمشى علي الأرض في زهد عيسى بن مريم، أو في أمتي أبو ذر شبيه عيسى بن مريم في زهد، أو شبيه عيسى بن مريم خلقاً وخلقاً، ويرحم الله أبا ذر، يعيش وحده ويموت وحده ويحشر وحده، وكان رسول الله ﷺ يبتدئ أبا ذر إذا حضر ويتفقدّه إذا غاب، وهو من المبشرين بالجنة مع الأربعة المذكورين.

وقال رسول الله ﷺ: يا أبا ذر أنت رجل صالح، وسيصيبك بلاء بعدى قال: أبو ذر: في الله؟ قال الرسول ﷺ في الله، قال أبو ذر: مرحباً بأمر الله.

وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: أن رسول الله ﷺ مات وأبو ذر غائب، وقدم وقد ولي أبو بكر، فقال: أصبتم قناعة وتركتم قرابة، ولو جعلتم هذا الأمر في أهل بيت نبيكم لما اختلف عليكم اثنان.

(١) الطبري ج ٣ ص ١٠٧ ومعجم ما استعجم ج ٢ ص ٦٣٦ ودلائل النبوة ج ٥ ص ٢٢١ وسير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٣٩.

(٢) سنن الترمذي ج ٥ ص ٦٧٠ و ٦٣٦ وسير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٤٢ شرح النهج ج ٧ ص ٢٩٦ طبقات ابن سعد ج ٤ ق ١ ص ١٦٨ والاستيعاب ج ١ ص ٢١٧ وأسد الغابة ج ١ ص ٣٠١.

وروي ابن أبي الحديد أيضاً: لما استنجد على عليه السلام بالمسلمين عقيب يوم السقيفة وما جري فيه، أجابه أربعون رجلاً فبايعهم علي الموت، وكان منهم أبو ذر وهو ممن كان يقول بتفضيل علي عليه السلام مع كل من عمار بن ياسر، والمقداد، وسلمان، وجابر بن عبد الله وأبي بن كعب، وحذيفة، وبرد، وأبو أيوب، وسهل بن حنيف، وعثمان بن حنيف، وأبو الهيثم بن النيهان، وخزيمة بن ثابت، وغيرهم ممن سماهم، ولكن أبا ذر لم يقف ممتنعاً من أى مسعى يستهدف عز الإسلام وخير للمسلمين وإعلاء راية الحق وكلمة التوحيد، ولذلك شارك في حروب فتح الشام، وأقام بها ربحاً من الزمن لكونها ثغراً من ثغور المسلمين، وشهد فتح بيت المقدس مع عمر، وكان ممن شارك في غزو الصائفة سنة ٢٣هـ حتي بلغوا عمورية، وفي حروب فتح مصر. ولما توفي للخليفة عمر بن الخطاب وأصبح عثمان بن عفان خليفة قامت أمور ذكرها المؤرخون كل من جانبيه وما يقول بها مذهبه ومدي إسلامه وإخلاصه للعقيدة، ولقد لخص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ذلك كله بقوله: إلي أن قام ثالث القوم نافجاً حضنيه بين نثيله ومعتقه، وقام معه بذو أبيه يخضمون مال الله خضم الأبل نبتة الربيع.

وكان أبو ذر في الطليعة من أولئك المجاهدين المجاهرين بكلمة الحق غير خائف من بطش حاكم أو ملتفت إلي لوم لائم وهو القائل: إن بنى أمية تهددني بالفقر والقتل ولبطن الأرض أحب إلي من ظهرها، وللفقر أحب إلي من الغني.

وعلم أبو ذر أن عثمان بن عفان قد أعطي مروان بن الحكم ما أعطاه، وأعطي الحارث بن الحكم بن أبي العاص ثلاثمائة ألف درهم، وأعطي زيد بن ثابت مائة ألف درهم فجعل يجاهر قائلاً: بشر الكانزين بعذاب أليم، ويتلو قول الله عز وجل «والذين يكتزون الذهب والفضة، فرفع ذلك مروان بن الحكم إلي عثمان فأرسل إلي أبي ذر قائلاً مولاه: أن انته عما يبلغنك عنك، فقال أبو ذر: أيتها عثمان عن قراءة كتاب الله وعيب من ترك أمر الله، فوالله لأن أرضني الله بسخط عثمان أحب إلي وخير لي من أسخط الله برضاه، وبلغ عثمان أن أبا ذر يجلس في مسجد رسول الله ويجتمع إليه الناس فيحدث بما فيه الطعن عليه، وأنه وقف يوماً بباب المسجد فقال: محمد وارث علم آدم وما فضلت به النبيون وعلي بن أبي طالب وصي محمد ووراث علمه.

يأتيها الأمة المتحيرة بعد نبيها، أما لو قدمتم من قدم الله، وأخرتم من أخر الله، وأقررتهم
الولاية والوراثة في أهل بيت نبيكم لأكلتم من فوق رؤوسكم ومن تحت أقدامكم، ولما عال
ولى الله، ولا طاش سهم من فرائض الله، ولا اختلف إثنان في حكم الله إلا وجدتم علم ذلك
عندهم من كتاب الله وسنة نبيه ﷺ، فأما إذا فعلتم ما فعلتم، فذوقوا وبال أمركم، وسيعلم الذين
ظلموا أى منقلب ينقلبون.

وقال عثمان يوماً لمن حضره: أيجوز للإمام أن يأخذ من مال المسلمين ما يشاء فإذا
أسير قضي؟ فقال كعب الأحبار: لا بأس بذلك، فقال أبو ذر: يا ابن اليهوديين أتعلمنا ديننا؟
فقال عثمان: ما أكثر أذاك لى وأولئك بأصحابى ثم ضاق به الخليفة ذرعاً فأمره بالخروج إلي
الشام^(١).

وفى دمشق فرضت عليه الإقامة الجبرية فيها، ولكنه لم يعد يطبق السكوت علي كل ما
يراه، فأنفجرت ثورته علي معاوية بن أبى سفيان حاكم الشام، حتي قال معاوية من عذيرى
من جندب بن جنادة يأتينا كل يوم فيصرخ علي باب قصرنا بما سمعت، ثم قال: أدخلوه
على، فجئ بأبى ذر بين قوم يقودونه حتي وقف بين يديه فقال له معاوية: يا عدو الله وعدو
رسوله، تأتينا في كل يوم فتصنع ما تصنع، فأقبل علي معاوية وقال: ما أنا بعدو الله ولا
لرسوله، بل أنت وأبوك عدوان لله ولرسوله أظهرتما الإسلام وأبطنتما الكفر، ولقد لعنك رسول
الله ﷺ ودعا عليك مرات أن لا تشبع، سمعت رسول الله ﷺ يقول: إذا ولى الأمة الأعين
الواسع البلعوم. الذى يأكل ولا يشبع فلأخذ الأمة حذراً منه، فقال معاوية: ما أنا ذاك الرجل،
قال أبو ذر: بل أنت ذلك الرجل، أخبرنى بذلك رسول الله ﷺ وسمعته يقول وقد مررت به
«اللهم ألغه ولا تشبعه إلا بالتراب» فأمر معاوية بحبسه، ثم أطلق سراحه، وأصدر مرسوماً
نشره بين الناس أن لا يجالس أبا ذر أحد ولا يكلمه أحد، فكان الناس يفرون منه خوفاً من
بطش زبانية معاوية، وعندما زار الأحنف بن قيس دمشق شاهد ذلك بأم عينه فقال: أتيت
الشام فجمعت. فإذا أنا برجل لا ينتهى إلي سارية إلا خر إليها يصلى، فجلست إليه فقلت له :
يا عبد الله من أنت؟ قال: أنا أبو ذر. فقال لى: فأنت من أنت؟ قلت أنا الأحنف بن قيس، قال:
قم على لا أعديك بشر؟ قال: فقلت: كيف تعدينى بشر قال: إن هذا، يعنى معاوية ناذي

(١) تاريخ يعقوبى ج ٢ ص ١٤٨ وأنساب الأشراف ج ٥ ص ٥٢ ومروج الذهب للمسعودى ج ٢ وشرح
نهج البلاغة ج ٨ ص ٢٥٦ .

ملاذيه ألا يجالسني أحد^(١). ولما بني معاوية داره الخضراء بدمشق قال أبو ذر: يامعاوية، إن كانت هذه الدار من مال الله فهي الخيانة، وإن كانت من مالك فهذا الإسراف، فسكت معاوية، ولم يجبه^(٢).

وكان يقول في الشام: والله قد حدثت أعمال ما أعرفها، والله ما هي في كتاب الله ولا سنة نبيه، والله إني لأري حقاً يطفأ وباطلاً يحيي وصادقاً يكذب وأثرة بغير تقي وصالحاً مستأثراً عليه^(٣).

هذه الأمور والتي روينا نتقاً منها وغيرها من التصرفات التي احتج أبو ذر عليها بصدق المسلم المؤمن الذي بايع رسوله الكريم ﷺ علي أن لا تأخذه بالله لومة لائم كانت سبباً لكتاب معاوية إلي عثمان: «أما بعد فإن كان لك بالشام حاجة أو بأهله فابعث إلي أبي ذر، فإنه قد وغل صدور المسلمين»^(٤) بمن أوغل أبو ذر صدور المسلمين. بأشياء يخرجهم عن الإسلام أم أنه يبصرهم بأن الإسلام غير الذي ترون؟.

فكتب عثمان إلي معاوية: أما بعد، فأحمل جندباً إلي علي أغلظ مركب وأوعره، فوجه معاوية من سار بالليل والنهار وحمله علي شارف ليس عليها قتب حتي قدم به المدينة، وقد سقط لحم فخذه من الجهد، انظر شرح النهج للحديدي وتاريخ اليعقوبي وفتوح ابن أعثم ومروج المسعودي وغيرها من كتب السير والتاريخ والأعلام. وبذل أبو ذر المدينة مقيماً بها وبدأ حملته الشعواء علي الخليفة وتصرفاته، وجعل يعرض به تارة ويصرح أخري قائلاً: يستعمل الصبيان ويحمي الحمي ويقرب أولاد الطلقاء، ثم دخل في المحاكمة التي عقدها له عثمان فقال له: أنت الذي تزعم أنا نقول: يد الله مغولة وإن الله فقير ونحن أغنياء، فقال أبو ذر: لو كنتم لا تقولون هذا لأنفقتم مال الله علي عباده، ولكني أشهد أني سمعت رسول الله ﷺ يقول: إذا بلغ بنو أبي العاص ثلاثين رجلاً، جعلوا مال الله ذللاً، وعباده خولاً، ودينه دخلاً.

(١) طبقات ابن سعد ج ٢ ق ١ ط ١٦٨ وشرح النهج ج ٨ ص ٢٥٧ و ٢٥٨ .

(٢) أنساب الأشراف ج ٥ ص ٥٣ البلاذري وشرح نهج البلاغة ص ٢٥٦ ج ٨ ابن أبي الحديد.

(٣) المصادر السابقة ومسير أعلام النبلاء ج ١ ص ٢٣٨ .

(٤) مضمون ذلك الكتاب يروى عند كثير من المؤرخين منهم الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٥٠ والمسعودي في مروج الذهب ج ٢ ص ٢٢٨ وللقتوح لابن أعثم ج ٢ ص ١٥٠ .

فقال عثمان لمن حضر: أسمعتموها من رسول الله ﷺ؟ قالوا: لا ، قال عثمان: وبلك يا أبا ذر، أنكذب علي رسول الله ﷺ فقال أبو ذر لمن حضر: أما تدورن أنى صدقت؟ قالوا: لا والله ما ندري، فقال عثمان: ادعوا لي علياً، فلما جاء قال عثمان لأبي ذر: اقصص عليه حديثك في بنى أبي العاص، فأعاده . فقال عثمان لعلي: أسمعت هذا من رسول الله ﷺ قال علي عليه السلام لا وقد صدق أبو ذر، فقال عثمان، كيف عرفت صدقه؟ قال علي عليه السلام: لأنى سمعت رسول الله ﷺ يقول: ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء من ذى لهجة أصدق من أبي ذر، فقال من حضر: أما هذا فسمعناه كلنا من رسول الله ﷺ، فقال أبو ذر: أحدثكم أنى سمعت هذا من رسول الله ﷺ فتتهموننى، ما كنت أظن أنى أعيش حتي أسمع هذا من أصحاب محمد ﷺ .

وفى رواية الواقدي التي أخرجها يأساده: قال الرواي له: رأيت أبا ذر يوم دخل به علي عثمان، فقال له: أنت الذي فعلت وفعلت.

فقال له أبو ذر: نصحتك فاستغششتني، ونصحت صاحبك فاستغشنتي. فقال عثمان: كذبت ، ولكنك تريد الفتنة وتحبها، وقد أنظمت الشام علينا، فقال له أبو ذر: اتبع سنة صاحبك لا يكن لأحد عليك كلام، فقال عثمان: مالك وذلك لا أم لك، قال أبو ذر، والله ما وجدت لي عذراً إلا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

فقال عثمان وهو غاضب: اشيروا علي في هذا الشيخ الكذاب، إما أن أضربه أو أحسبه أو أقتله، فإنه قد فرق جماعة المسلمين، أو أنفيه من أرض الإسلام، فتكلم علي عليه السلام وكان حاضراً، فأجابه عثمان بجواب غليظ ^(١) وأجابه الإمام علي عليه السلام بمثله، ولم يكن مكان يليق بهذا الصحابي الجليل الصادق المناضل في سبيل الحق والإسلام إلا الريدة التي فرضت عليه، حيث لا يري ولا يري، ولا يسمع، وقد وصفها الحميري في الروض المعطار ^(٢) . فيقول: الريدة منزل فيه أعراب وماء كثير، وفيه منزل أبي ذر رضي الله عنه صاحب رسول الله ﷺ وفيه قبره، وهي من القرى القديمة قبل الإسلام، وإليها نفي عثمان أبا ذر رضي الله عنه فمات بها، فلما خرج أبو ذر رضي الله عنه إلي الريدة، وأصابه بها أجله

(١) راجع المصادر التالية : شرح النهج للحيدري ج ٣ ص ٥٥ وج ٨ ص ٢٥٨ .

- ابن أعثم في الفتح ج ٢ ص ١٥٦ وشرح النهج ج ٣ ص ٥٦، ٥٧ وج ٨ ص ٢٦٠ .

(٢) الروض المعطار ص ٢٦٦ عبد المنعم الحميري - تحقيق د. إحسان عباس - مؤسسة ناصر.

لم يكن معه أحد إلا امرأته، وكذلك عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي في كتابه معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع فيقول^(١): وبالريذة مات أبو ذر وحده لما نفى من المدينة ليس معه إلا امرأته و غلام له، كما أنذره به رسول الله ﷺ في غزوة تبوك، والريذة معناها الصوفة التي تعلق بالعين وهي موقعان. الأول يقع في الصحراء واقعة في بلاد غطفان لبنى سعد بن ثعلبة، وفيها كانت الحرب بين الأحوص بن جعفر بن كلاب العاوي وبين بنى دارم، والثانية في الثغور الرومية افتتحها مسلمة بن عبد الملك، ومعناها أيضاً الصوفة من العهن (القطن) التي تعلق علي الأبل.

وقبل نفيه إليها وقف أبو ذر بين يدي عثمان قائلاً: ويحك يا عثمان أما رأيت رسول الله ﷺ ورأيت أبا بكر وعمر؟ هل رأيت هذا هديهم؟ إنك لتبطلش بي بطش جبار، فقال له عثمان: أخرج عنا من بلادنا، فقال أبو ذر: ما أبغض إلي جوارك فإلي أين أخرج؟ قال عثمان: أمض علي وجهك هنا ولا تعدون الريذة. هذا ما ذكره ابن أعتم في كتابه الفتوح، والحديدى في شرح النهج.

ويروى ابن الأثير عز الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الجزري في أسد الغابة في معرفة الصحابة قصة وفاة أبى ذر فيقول: إن أبا ذر حضره الموت وهو بالريذة، فبكت امرأته، فقال: ما يبكيك، فقالت: أبكى أنه لا بد لي من تكفينك، وليس عندي ثوب يسع لك كفناً، فقال: لا تبكى، فإني سمعت رسول الله ﷺ ذات يوم وأنا عنده في نفر يقول: ليموتن رجل منكم بفلاة من الأرض، تشهده عصابة من المؤمنين، فكل من كان معي في ذلك المجلس مات في جماعة وقرية، ولم يبق غيري، وقد أصبحت بالفلاة أموت فراقبى الطريق، فإنك سوف ترين ما أقول لك، وأنى والله ما كذبت ولا كُذِّبتُ.

قالت: وأنى ذلك وقد أنقطع الحاج؟! قال: راقبى الطريق فبينما هي كذلك إذ هي بقوم تخب بهم راحلهم كأنهم الرخم، فأقبل القوم حتي وقفوا عليها، فقالوا: مالك؟ فقالت: أمرؤ من المسلمين تكفونونه وتؤجرون فيه، قالوا: ومن هو؟ قالت: أبو ذر، قال: ففدوه بأبائهم وأمهاتهم، ثم وضعوا سياطهم يبتدرونه، فقال: أبشروا فأنتم النفر الذين قال فيكم رسول الله ﷺ وحدثهم الحديث الذي قال رسول الله ﷺ ثم قال: أصبحت اليوم حيث ترون، ولو أنى لي ثوباً من ثيابي يسعنى لم أكفن إلا فيه، فأنشدكم بالله لا يكفنى رجل كان أميراً أو عريقاً أو نقيباً أو

(١) معجم ما استعجم ج ٢ ص ٦٣٦ عبد الله بن عبد العزيز البكري - عالم الكتب - بيروت .

بريداً. فكل القوم قد كان قارف بعض ذلك إلا في من الأنصار قال: أنا أكفك فأني لم أصب مما ذكرت شيئاً في ردائي هذا الذي على وفي ثوبي في عييتي من غزل أمي حاكتها لي، قال: فأنت فكفتي، فلما توفي رحمه الله كفته الأنصار في النفر الذين شهدوه، وكلهم يمان^(١). ولم يصرح الرواة باسم الفتى اليماني.

وفي رواية الفتوح لابن أعثم اختلاف يسير، ولكنه ذكر أن الرهط الذين قد أقبلوا من بيت الله الحرام منهم: الأحنف بن قيس التميمي وصعصعة بن صوحان العبدي، وتاسع القوم مالك الأشتر. فلما سورا عليه التراب قام الأشتر علي قبره فحمد الله وأثنى عليه وذكر نبيه محمد ﷺ ثم قال: اللهم هذا أبو جندب بن جنادة بن سكن الغفاري صاحب رسولك محمد ﷺ اتبع ما أنزلت من آياتك وجاهد في سبيلك ولم يغير ولم يبدل، ولكن رأى منكراً فأنكره بلسانه وقلبه، فحقر وحرم حتي افتقر وضيع حتي مات غريباً في أرض غربة، اللهم فأعطه من الجنة حتي يرضي وأقصم من طرده وحرمه ونهاه من مهاجرة حرم رسولك محمد ﷺ.

وفيه عبد الله بن مسعود أيضاً في روايات كثيرة، وقيل أقبل عبد الله بن مسعود في رهط من أهل العراق عماراً فلم يرضهم إلا الجنادة علي ظهر الطريق، وكان جزاء عبد الله بن مسعود علي قيامه بشؤون جنازة هذا الميت المسلم الغريب أن ضرب بأربعين سوطاً من عثمان بن عفان^(٢) هذا الرجل الذي قال عنه الإمام علي عليه السلام وهو باب مدينة العلم: ذاك رجل وعي علماً عجز عنه الناس.

وقول أحمد بن حنبل عن أبي الأسود الدؤلي: ما روى لأبي ذر في أصحاب النبي ﷺ شبيه، ولم تكن تأخذه في الحق لائمة للوأم ولا تفزعه سطوة الولاة والحكام، كان من أوعية العلم المبرزين في الزهد والورع والقول بالحق، كان من كبار الصحابة قديم الإسلام، كان رأساً في الزهد والصدق والعلم والعمل قولاً بالحق لا تأخذه في الله لومة لائم. أحد السابقين الأولين من نجباء أصحاب محمد ﷺ، الزاهد المشهور الصادق للهجة من السابقين إلي الإسلام، وهو القائل رحمه الله ورضي عنه: رضى عثمان بعد الهجرة أعرابياً.

ولما بلغ عثمان موت أبي ذر بالريذة قال: رحمه الله، فقال عمار بن ياسر، نعم فرحمه الله من كل أنفسنا، فقال عثمان: يا عاص أير أبيه أتراني ندمت علي تسييره، وأمر فدفع في

(١) أسد الغابة ج ١ ص ٣٥٩ - طبع التعاون - مصر.

(٢) أنظر شرح النهج ج ٣ ص ٤٤ .

قفاه، وقال: أحق بمكانه، فقال له على عليه السلام: يا عثمان اتق الله، فإنك سيرت رجلاً صالحاً من المسلمين فهلك في تسييرك، ثم أنت الآن تريد أن تنفى نظيره، وجري بينهما كلام حتي قال عثمان لعلي: أنت أحق بالنفى منه، فقال علي: رم ذلك إن شئت، واجتمع المهاجرون فقالوا: إن كنت كلما كلمك رجل سيرته ونفيته فإن هذا شيء لا يسوغ^(١).

وهكذا أسدل الستار علي حياة رجل من تلامذة الرسول ﷺ جري الإسلام في دمه وجسمه وعقله، وهو من معجزة النبي ﷺ ودليل قوة الدين الإسلامي، وسيجمعة غداً بين يدي جبار السموات والأرض بكل من آذاه وظلمه فيقف معهم وقفة الحساب، وفي توديعه وتشيعه إلي الريفة كما ذكرنا في أول الموضوع يقول عقيل بن أبي طالب بعدما التفت الإمام علي عليه السلام إلي من معه وقال: ودعوا أبا ذر، فقال عقيل: ما عسي أن نقول يا أباذر وأنت تعلم أنا نحبك وأنت تحبنا، اصبر فإن الصبر كرم، وأعلم أن اشتغالك للصبر من الجزع، واستبطائك العافية من اليأس، فدع اليأس والجزع.

ثم تكلم الحسن السبط عليه السلام، فقال: يا عماء لولا أنه لا ينبغي للمودع أن يسكت، وللمشييع أن ينصرف لقصر الكلام وإن طال الأسف، وقد أتني القوم إليك ما تري، فضع عنك الدنيا بذكر فراغها، وشد ما أشتد منها برجاء ما بعدها، واصبر حتي تلقى نبيك ﷺ وهو عنك راض.

ثم تكلم الحسين عليه السلام فقال: يا عماء إن الله تعالى قادر أن يغير ما قد تري، والله كل يوم هو في شأن، وقد منعك القوم دنياهم، ومنعهم دينك فما أغذاك عما منعوك وأحوجهم إلي ما منعهم، فاسأل الله الصبر والنصر، واستعذ به من الجشع والجزع. فإن الصبر من الدين والكرم، وإن الجشع لا يقدم رزقاً، والجزع لا يؤخر أجلاً.

(١) الاستيعاب ج ١ ص ٢١٧ وج ٤ ص ٦٤ .

- مسند أحمد بن حنبل ج ٥ ص ١٨١ .

- حلية الأولياء ج ١ ص ١٥٦ أبو نعيم .

- أسد الغابة ص ٣٥٨ وج ٥ ص ١٨٧ .

- مجمع الزوائد ج ٩ ص ٣٣٢ .

- الإصابة ج ٤ ص ٦٥ .

- سير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٣١ وغيرها من المصادر الأخرى .

ثم تكلم عمار بن ياسر فقال مغضباً: لا آنس الله من أوحشك، ولا آمن من أخافك، أما والله لو أردت دنياهم لأمنوك، ولو رضيت أعمالهم لأحبوك، وما منع الناس أن يقولوا بقولك إلا الرضا بالدنيا والجزع من الموت، ومالوا إلي ما سلطان جماعتهم عليه، والملك لمن غلب فوهبوا لهم دينهم، ومنحهم القوم دنياهم، فخسروا الدنيا والآخرة ألا ذلك هو الخسران المبين.

فبكي أبو ذر رحمه الله: رحمكم الله يا أهل بيت الرحمة، إذا رأيتمكم ذكرت بكم رسول الله ﷺ مالى بالمدينة سكن ولا شجن غيركم، إنى ثقلت علي عثمان بالحجاز، كما ثقلت علي معاوية بالشام، وكره أن اجاور أخاه وابن خاله بالمصريين، فأفسد الناس عليهما، فسيرى إلي بلد ليس لى به ناصر ولا دافع إلا الله، والله ما أريد إلا الله صاحباً، وما أخشي مع الله وحشة.

وتقدم مروان بن الحكم إلي علي عليه السلام فقال: أليس قد أمر أمير المؤمنين أن لا يخرج أحد من الصحابة مع هذا الشيخ ولا يشيعه، فرفع علي عليه السلام قضيباً كان في يده، فضرب به بين أنتى بعير مروان، ثم قال: إليك عنا يا ابن الزرقاء. أمثلك يعترض علينا فى الذى تصنع، فرجع مروان إلي عثمان فأخبره بذلك، فأرسل عثمان إليه فقال: ألم أمر أن لا يشيع أبو ذر فلم شيعته أنت وغيرك؟، فقال علي عليه السلام: ليس كل ما تأمر به أنت يجب أن نقبل، وإن كان غير صواب. وفى لفظ أبى بكر الجوهري وقد رواه عن ابن عباس وذكره الحديدي فى شرح النهج: قال علي عليه السلام: أو كلما أمرت بأمر معصية أظعنأك فيه؟^(١) وفى أنساب الأشراف: وجري بين علي وعثمان فى ذلك كلام حتى قال عثمان ما أنت بأفضل عندى منه وتغالظا، فأنكر الناس قول عثمان، فرحم الله أبا ذر ورضي عنه بما أخلص وما ضحي به فى سبيل الإسلام الحقيقى، وتثبيت العقيدة السمحاء.

(١) شرح النهج ج ٨ ص ٢٥٤ .

- فتوح ابن أعثم ج ٢ ص ١٦٠ .

- أنساب الأشراف ج ٥ ص ٥٤ .

- وسجد كلام الحسن والحسين عليهما السلام وعمار وجواب أبو ذر فيها .

حسان بن ثابت الأنصاري

هو حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام بن عمرو بن زيد بن مناة بن عدى بن عمرو بن مالك بن النجار، هو تيم الله بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزقياء بن عامر ماء السماء بن حارثة الخطريف بن أمري القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد.

فولد حسان بن ثابت: عبد الرحمن بن حسان بن ثابت. أمه سيرين أخت مارية أم ولد رسول الله ﷺ فعبد للرحمن بن حسان هو ابن خالة إبراهيم ابن رسول الله ﷺ وابنه سعيد بن عبد الرحمن بن حسان، وقد انقرض عقب حسان، وإسماعيل بن عبد الرحمن أبو حسان قتل يوم الحرة، وقال ابن الكلبي: أبوه ثابت بن خالد بن النعمان بن خنساء بن عبد عوف ابن غنم بن مالك بن النجار^(١).

قتل ثابت يوم اليمامة، وقيل في بئر معونة، وقد اختلف فيه وفي غيره كثير من النساب، فكيف استطاع المعاصرون إثبات التسلسلات التي يكتبونها في الأنساب، وقد ادعت قبائل الانتساب لحسان هذا.

لا عقب لثابت ولا إلي مساعدة بن مالك بن خالد بن ثعلبة، ويقول أبو نعيم في حلية الأولياء وابن عبد البر في الاستيعاب إن بنى السلم كلهم انقرضوا وآخرهم كان الحارث بن عرفة بن الحارث الأوسى الأنصاري، وحسان بن ثابت أحد ثلاثة من شعراء المسلمين الذين نبوا عن الإسلام بشعرهم، وهم وعبد الله بن رواحة، وكعب بن مالك القيلي.

(١) انظر جمهرة أنساب العرب ص ٣٤٧ ابن حزم - دار المعارف - مصر.

- الشعر والشعراء ص ٣٠٧ ج ١ ابن قتيبة - المعارف - مصر.

- المعارف ابن قتيبة ص ٣١٢، دار المعارف - مصر.

- نكت الهميان في نكت الهميان ص ٣٣٢ لصالح الدين الصفدي - طبع الجمالية - مصر ١٩١١ م -

١٣٢٩هـ.

أبان بن سعيد

أبان بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي القرشي الأموي.

أمه صفية بنت المغيرة، وعمه خالد بن الوليد بن المغيرة، أسلم بعد أخيه خالد وأخيه عمرو.

قال ابن الأثير: لما أسلما أنشد أبان قائلاً:

ألا ليت ميتاً بالظريبة شاهد	لما يفترى في الدين عمرو وخالد
أطاعاً معاً أمر النساء فأصبحا	يعينان من أعدائنا من يكابد

فأجابه عمرو:

أخى يأخى لا شاتم أنا عرضة	ولا هو عن بعض المقالة مقصر
يقول إذا شكت عليه أموره	ألا ليت ميتاً بالظريبة ينشر
فدع عنك ميتاً قد مضى لسبيله	وأقبل علي الحى الذى هو أقفر

ويعنى الميت علي الظريبة أباه أحيحة ولد العاص، يكنى به، وقد قُتل يوم الفجار والعاص قتل يوم بدر كافراً، قتله علي بن أبي طالب عليه السلام، وعبيدة قُتل الزبير وأسلم خمسة بنين، وصحبوا رسول الله ﷺ ولا عقب لواحد منهم. والظريبة جبل يشرف علي الطائف.

والعقب الباقي فهو من العاصي بن سعيد، ومن ولد سعيد بن العاص بن أمية بن عمرو الأشدق الذى قتله عبد الملك بن مروان فى نزاعه علي الخلافة. أسلم أبان بين واقعة الحديبية

وخيبر، وكانت الحديبية في ذى القعدة من سنة ست للهجرة، وغزوة خيبر في المحرم سنة سبع، وقال أبو نعيم في الحلية: إنه أسلم في خيبر وشهدا، وأيد قوله وأكده ابن الأثير في أسد الغابة.

وهو أحد الذين تخلفوا عن بيعة أبي بكر لينظر ما يصنع بدو هاشم، فلما بايعوه بايع .
وقد اختلف في وفاته، فقال ابن إسحاق: قتل أبان وعمرو أبنا سعيد يوم اليرموك، وكانت اليرموك بالشام لخمس مضين من رجب في خلافة عمر سنة خمس عشرة للهجرة .
وقيل قتل يوم أجنادين، وهذا قول لمعصب والزيبر بن بكار، وأكثر أهل النسب، وكانت وقعة أجنادين في جمادي الأولى سنة اثنتى عشرة في خلافة أبي بكر قبل وفاته بقليل .
ونذكر أن سبب إسلام أبان هو خروجه بتجارة إلى الشام، فلقى راهباً فسأله الراهب عن رسول الله ﷺ وقال له: إني رجل من قریش، وإن رجلاً منا خرج فينا يزعم أنه رسول الله، أرسله مثل ما أرسل موسى وعيسى، فقال الراهب: ما اسم صاحبكم؟ قال: محمد، قال الراهب إني أصفه لك، فذكر صفة النبي ﷺ ومنه ونسبه، فقال أبان: هو كذلك، فقال الراهب: والله ليظهرن علي العرب، ثم ليظهرن علي الأرض، وقال لأبان: أقرأ علي الرجل السلام، فلما عاد إلي مكة سأل عن النبي ﷺ، ولم يقل عنه وعن أصحابه، كما كان يقول، وكان ذلك قبيل الحديبية، ولما سار الرسول ﷺ إلي الحديبية وعاد منها تبعه أبان فأسلم وحسن إسلامه .

الأحنف بن قيس

لقبه الأحنف ، لحنف كان برجله، وهو الاعوجاج في الرجل إلي داخل، واسمه الضحاك وقيل (صخر) ابن قيس بن معاوية بن حصين بن عبادة بن النزال بن مرة بن عبيد بن الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم، التميمي السعدي .

أدرك النبي، ولم يره ودعا له النبي ﷺ وأمه امرأة من باهلة، وكان الأحنف أحد الحكماء الدهاة للعقلاء في أرض العرب، ومن ذوى الرأي، ولما قدم وفد البصرة علي عمر بن الخطاب وفيهم الأحنف رأي منه عقلاً وديناً وحسن سمع، فتركه عنده سنة ثم أحضره وقال: ياأحنف أتدري لم احتبسك عندي؟ قال: لا ياأمير المؤمنين. قال: إن رسول الله ﷺ حذرنا كل منافق عليم. فخشيت أن تكون منهم. ثم كتب معه كتاباً إلي الأمير علي البصرة يقول فيه: الأحنف سيد أهل البصرة، فما زال يعلو من ذلك.

وكان ممن اعتزل حرب الجمل ولكنه ندم بعد ذلك وشارك في مشاهد صفين مع الإمام علي رضي الله عنه وبقي حياً إلي إمارة مصعب بن الزبير علي العراق. توفي بالكوفة سنة ٦٧هـ ومشى مصعب في جنازته وذكر المدايني: أنه خلف ولداً واحداً اسمه بحرأ وبه كان يكنى، وتوفي بحر وانقرض عقبه وعقب الأحنف منه. أكد علي انقراض الأحنف أبو نعيم في الحلية، وابن عبد البر في الاستيعاب(*) .

(*) انظر حلية الأولياء والاستيعاب وأسد الغابة ج ١ ص ٧٧ وص ٧٨ وص ٣٧٧ .

الفرزدق

الشاعر الفحل أحد فحول شعراء العصر الإسلامي، اسمه همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال، وإنما سمي الفرزدق لجهامة وجهه وغلظته، والفرزدقة الخبزة الغليظة. مات الفرزدق بالبصرة، وكان بنوه: لبطة، وسبطة، وخبطة، وركضة. وعاش الفرزدق حتي قارب للمائة، ولم يبق له عقب يذكر، انقطع عقبه بموت أبنائه^(١).

وكان جده صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم، عظيم القدر قبل الإسلام، واشترى ثلاثين مؤودة إلي أن جاء الله عز وجل بالإسلام. منهن بنت لقيس بن عاصم المنقرى، ثم أتى النبي ﷺ وأسلم وأم صعصعة فقيرة بنت سكين من عبد الله بن دارم، وأمها كانت أمة وهبها كسري لزرارة بن عدس، فرهنها زرارة لهند بنت يثرب بن عدس فوثب أخو زوجها واسمه سكين بن حارثة بن زيد بن عبد الله بن دارم علي الأمة فأحبها، فولدت له فقيرة أم صعصعة، ولهذا كان جرير يعيب الفرزدق بها. وكان لصعصعة قيون منهم جبير، ووقبان، وديسم، ولذلك جعل جرير مجاشعاً قيوناً فقال:

وجدنا جبيرا أبا غالب بعيد القرابة من معبد

ومعبد بن زرارة بن عدس، وحاجب بن زرارة هو الذي رهن قومه عند كسري، ووفي ابنه بالرهن. فكانت تميم تفتخر بذلك.

وكان يعيبهم جرير بالخزيرة، وذلك أن ركباً من مجاشع مروا في الجاهلية وهم عجال علي شهاب التخلي، فسألهم أن ينزلوا، فقالوا: نحن علي عجل من أمرنا (مستعجلون) فقال:

(١) انظر نقائض جرير والفرزدق - ليدن ١٩٠٥ م.

- الشعر والشعراء ص ٤٧١ ابن قتيبة - المعارف - مصر.

- معجم الشعراء ص ٤٨٦ - المرزباني - الكتب العلمية - بيروت.

لا تجوزوني حتي تصيبوا القري، فحمل إليهم خزيرة، فجعوا يأكلونها وهم علي إبلهم
ويعظمون اللحم وذلك يسيل علي لحاهم.

وكان للفرزدق أخ يقال له الأخطل أسن منه، وابنه محمد بن الأخطل توجه مع
الفرزدق إلي الشام فمات بها ، ولا عقب له.

وجرير يعيره بالقيين لما قلنا قبل ذلك أنه يعير مجاشع كلها فقال:

بسيف أبي رغوان قيم مجاشع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم
وكان سليمان بن عبد الملك أمر الفرزدق أن يضرب عنق بعض الأسري فأعطاه سيفاً
كليلاً فقام الفرزدق، فضرب به عنق للرجل الأسير فبأ السيف ، فضحك سليمان ومن حوله
فقال:

لم ينب سيفي من رعب ولا دهش عن الأسير ولكن آخر القدر
ولما عيره جرير أجابه للفرزدق:

ولا نقتل الأسري ولكن نفكهم إذا أثقل الأعناق حمل المغارم
وهل ضربة الرومي جاعلة لكم أبا عن كليب أو أخاً مثل دارم
وقال لجرير من قصيدة مناقضة:

فإن تك كلباً من كليب فإنني من الدارميين الطوال الشقائق
هم الداخلون البيت لا تدخلونه علي الملك والحامون عند الحقائق
ونحن إذا عدت معد قديمها مكان النواصي من وجوه السوابق
وكان خلف بن خليفة ظريفاً شاعراً راوية، وكان أقطع له أصابع من جلود فمر
بالفرزدق يوماً فقال له: يا أبا فراس من الذي يقول:

هو القين وابن القين لا قين مثله لقطع افساحي أو لجدل الأدهم
وكان البيت لجرير.

وخال الفرزدق هو العلاء بن قرظة الصبى، وكان شاعراً، والفرزدق يقول: إنما أتاني
الشعر من قبل خالى، وخالى الذى يقول:

إذا ما الدهر جرّ علي أناس حولثه أناخ بأخرينا
فقل للشامتين بنا أفيقوا سيقى الشامتون كما لقينا
فكان جرير يقول:

كأن الفرزدق إذ يعود بخاله مثل الذليل يعود تحت القرمل
ومكث الفرزدق زماناً لا يولد له، فغيرته امرأته النوار بذلك فقال:

قالت أراه واحداً لا أخاً له يؤمله فى الوارثين الأباعد
لعلك يوماً أن ترىنى كأنما بنى حوالى الأسود الحوارد
فإن تميماً قبل أن يلد للحصي أقام زماناً وهو فى الناس واحد

فولد له بعد ذلك: لبطة وسبطة وخبطة وركضة من النور وزمعة، وليس لواحد من ولده
عقب إلا من النساء^(١).

والنوار امرأة الفرزدق هي ابنة أعين بن ضبيعة المجاشعي، وكان على بن أبى طالب
عليه السلام وجه أباها إلى البصرة أيام الحكمين، فقتله الخوارج غيلة، فخطب النوار رجل من
قريش وأهلها بالشام، فبعثت إلى الفرزدق تسأله أن يكون لها ولياً إذ كان ابن عمها، فقال: إن
بالشام من أهر أقرب إليك منى، ولا آمن أن يقدم قادم منهم فينكر ذلك على، فأشهدى أنك قد
جلعت أمرك إلى، ففعلت.

فخرج بالشهود وقال لهم: قد أشهدتكم أنها قد جعلت أمرها إلى وإنى أشهدكم أنى قد
تزوجتها على مائة ناقة حمراء سوداء للحق فدفرت من ذلك (غضبت) واستعدت عليه
وخرجت إلى عبد الله بن الزبير والحجاز والعراق يومئذ إليه.

وخرج الفرزدق، فأما النوار فنزلت علي خولة ابنة منظور بن زيان الفزاري امرأة عبد
الله بن الزبير، فرفقتها وسألها الشفاعة لها، ونزل للفرزدق علي حمزة بن عبد الله بن

(١) يروي البيت الثالث للفرزدق نفسه.

الزبير، ومدحه فوعده الشفاعة، وكانت أمه خولة، فتكلمت خولة في النوار وحمزة في الفرزدق، فنحت خولة وخاب حمزة وأمر عبد الله بن الزبير أن لا يقربها حتي يصير إلي البصرة، فيحتكما إلي عامله، فخرج الفرزدق فقال:

أما بنوه فلم تنجح شفاعتهم وشفت بنت منظور بن زيانا
ليس الشفيع الذي يأتيك مؤتزرأ مثل الشفيع الذي يأتيك عريانا
وماتت النوار بالبصرة مطلقة منه.

مات الفرزدق قبل جزير وقد قارب المائة من عمره . فلما سمع جرير بموته قال:
هلك الفرزدق بعدما جدّعه ليت الفرزدق كان عاش قليلاً
ثم أطرق طويلاً وبكى، فقليل له: يا أبا حذرة ما أبكاك؟ قال: بكيت نفسي، إنه والله قل
ما كان اثنان مثلنا أو مصطحبان إلا كان أمد ما بينهما قريباً، ثم أنشأ يقول مرثياً له:

فجعا بحمال الديكات ابن غالب وحامى تميم عرضها والبراجم
بكيناك حدثان الفراق وإنما بكيناك إذ نابت أمور العظامم
فلا حملت تبعد ابن ليلى مهيرة ولا شد أنساع المعطى للرواسم
وأم الفرزدق ليلى بنت سابس أخت الأقرع بن حابس التميمي، ولحقه بعد مدة جرير
والحسن وابن شبرمة في ستة أشهر ويروي أنه وجريراً ماتا في سنة أربع عشرة ومائة.

الحارث بن أوس

الحارث بن أوس بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس بن زيد بن عبد الأشهل بن جشم
ابن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن النبيت . يكنى أبا أوس، وهو ابن أخي سعد بن معاذ قتل
يوم أحد ولم يعقب .

نوفل بن خويلد

من بني أسد بن عبد العزي بن قصي بن كلاب، وابنه الأسود. كان من مهاجرة الحبشة
وهو ابن أخي خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها، ووعاء الإمامة وأهل بيت النبوة، وابن عم
أبيه ورقة بن نوفل.

وأم الأسود فريضة بنت عدي بن نوفل بن عبد مناف بن قصي، وهو جد أبي الأسود
محمد بن عبد الرحمن بن الأسود بن نوفل، يتيم عروة بن الزبير، وشيخ مالك بن أنس.

ذكره ابن إسحاق في المغازي في تسمية من هاجر إلى أرض الحبشة بجوار النجاشي.

ويقول الزبير بن بكار عنه: إنه كان شديداً علي المسلمين، وهو الذي قرن أبا بكر وطلحة
في جبل بمكة لأجل الإسلام فقبل لهما القرينان. وقُتل في بدر كافراً، وقد انقرض عقبه. قال
ذلك أبو نعيم في حلية الأولياء وابن عبد البر في الاستيعاب وابن الأثير في أسد الغابة.

(١) الإصابة ٨٣٣ لابن حجر العسقلاني.

- معجم ما استعجم ٤١٩ عبد العزيز البكري - عالم الكتب - بيروت .

- جمهرة أنساب العرب ص ١٢١ ابن حزم - دار المعارف - مصر.

تميم الداري

هو تميم بن أوس بن خارجة بن سود بن جذيمة بن دارع بن عدى بن الدار بن هاني صاحب رسول الله ﷺ له أحاديث عن الرسول ﷺ. وأخوه نعيم بن أوس له أيضاً صحبة، وأقطعهما النبي ﷺ بيت جبرين وبيت عينون قرية من قري بيت المقدس، ويقول ابن الكلبي: ليس لرسول الله ﷺ بالشام قطيعة غيرها. ولا عقب لتميم ولا لأخيه نعيم.

أسد بن هاشم

كان لهاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة غير عبد المطلب: فضلة وأبو صيفى وأسد، انقرضت أعقابهم، وكان منهم عمرو بن أبي صيفى للذي أعتق سارة التي حملت كتاب حامط بن أبي بلتعة إلى قريش، يندرهم بغزو النبي ﷺ عام الفتح لمكة. وفاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف، وهي من المهاجرات المبائعات أم جميع ولد أبي طالب رضي الله عنهم : على وجعفر وعقيل وطالب وأم هاني وابن أخيها عبد الله بن حنين بن أسد بن هاشم لا عقب له.

الزبير بن عبد المطلب

ولد الزبير : الطاهر وحجل وقرة وضباعة وعبد الله له صحبة، قتل يوم أجدادين ولا عقب لواحد منهم. وولد المقوم بن عبد المطلب: بكر وعبد الله، فولد بكر بن المقوم عبد الله ولا عقب للمقوم حيث انقطع بانقطاع عقب هؤلاء.

الحمزة بن عبد المطلب

الحمزة رضي الله عنه عم النبي ﷺ وأخوه بالرضاعة، ولد حمزة: عمارة ويعلى وعامر وابنة تزوجها سلمة بن أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي. وقد انقرض ولد الحمزة رضي الله عنه.

الأمين بن هارون العباسي

لا عقب للأمين بن هارون الرشيد العباسي إلا من عبد الله وحده، وأدرك عبد الله هذا أيام خلافة المعتمد. ولا عقب للموفق، إلا من ولده المعتضد أحمد، وبه كان الموفق يكتي.

مسلم بن عقيل

مسلم بن عقيل بن أبي طالب رضي الله عنه القائم المقتول في الكوفة شهيداً، وكان رسول الحسين عليه السلام إلي أهلها الذين أغرقوها برسائلهم علي التوجه إليهم، فأرسل لهم عقيل ابن عمه ليعرف له حقيقة الأمور، ولعقيل غير مسلم: عبد الله، وعبد الرحمن قتلا مع ابن عمهما الحسين عليه السلام في كربلاء شهداء، وعلي، وحمزة، وجعفر، ويزيد، وهو الذي كان عقيل يكتي به، وسعيد، وأبو سعيد، وعيسى، وعثمان، ولا عقب لواحد منهم، ولا لمسلم عقب باقي، وقد أدعت قبائل في العراق النسب إليه، وشجرت لها مشجرات واسعة مصدقة من قبل بعض متشقي معرفة النسب وسجاع الأنساب.

والعقب لعقيل بن أبي طالب رضي الله عنه من محمد بن عقيل، ولم أسترسل بحياة مسلم بن عقيل رضي الله عنه ودوره وموقفه من الرسالة الإسلامية المحمدية أكثر من ذلك. وسفارته لابن عمه وإمامه الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، واستشهاده بالكوفة في سبيل الحق يحتاج إلي كتاب مستقل منفرد بشخصيته ومكانته وموقفه من الإسلام، والدفاع عن مبادئه السامية الإنسانية.

المتنبي

أبو الطيب المتنبي ٣٠٣هـ - ٩١٥م - ٣٥٤هـ - ٩٦٥م . ذلك السر الذي حير علماء اللغة والأدب والأنساب، ولم يستطع أى منهم تفهم حياته وشعره تفهماً حقيقياً، ومعرفة نسبه التي أحاطت به الشكوك للحالة السياسية المضطربة في العهد الذي عاش فيه، والفن الداخلية وضعف وتردى الحالة الاجتماعية بسبب الانحلال الخلقي في وقت كانت تسود فيه

الصوصية والخبث والرياء وفقدان الإخلاص والصفاء، فعم الكذب والتلفيق والتزوير، والسخط علي الوجود، فتعددت الإمارات والدويلات، وراح كل أمير ينافس غيره في الظهور والامتداد، فكان لكل ذلك أثر في نفس المتنبي يظهر واضحا في شعره وزاد من غموض حياته ونسبه، وكل ما عرف منه وعنه: أنه أبو الطيب أحمد بن الحسين المتنبي، مولود في الكوفة في محلة كنده، وهي من القبائل المتشيعه والتي قاست الولايات بسبب موقفها من التشيع.

وفي سنة ٩٢٥م استولي القرامطة علي الكوفة، فهرب المتنبي مع ذويه إلي بادية السماوة، فأقام فيها سنتين بين الأعراب مما مكن ملكة اللغة عنده، ثم عاد إلي الكوفة، ويسبب مذهب التشيع الذي يعتنقه ويدعو إليه شنت الأقلام حملات التضليل والطنن في نسبه، ثم سار علي ذلك المتأخرين من الكتاب والباحثين والأدباء. لأن التضليل من الدقة ما لا يصل إليه ويكشف غموضه كاتب أو باحث أو مؤرخ، ومعظمهم يأخذون الأقوال والأخبار من السابقين لهم. فزعموا أنه أحمد بن الحسين بن الحسن بن مرة بن عبد الجبار الجعفي وأسندوا القول إلي شخص زعم أنه ابن عم له، وهذا ابن العم المزعوم لم يستطع بكل ما يملك من قوة عشائرية أن يأخذ بفأره، ويطلب وراثته من الأموال التي سلبها فاتهك الأسدى الذي قتله في منطقة دير العاقول جهراً. ولو كانت له قبيلة مثل كنده لما تجاسر أحد عليه كما يدعون.

وروي ابن العديم في بغية الطلب: أنه وجد في ديوان بخط النحوى علي بن عيسى بن الفرج بن صالح الربيعي الزهيرى نسب المتنبي فقال: إنه أبو الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن، وقال إن له صلة حميمة بينه وبين العلويين، ونقل عنه أن امرأة علوية قد أرضعته من آل عبيد الله ابن علي بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد عليه السلام الذي مدحه للمتنبي.

وقالوا: كان رجلاً من أهل مصر يعرف بأبى عبد الله الخرشى، ادعي إلي الحسن بن علي رضي الله عنه وهو وراقاً، لقي أبا الطيب بمصر، فكتب علي ديوانه للسمي، فقال لي أبو الطيب بقارس لما رأي هذا النسب، أما رضي هذا الرجل أن عمل لنفسه نسباً حتي نسبني إلي من لست منه.

وقالوا: إن المتنبي يكره أن ينتسب، قال: لأننى كنت أطراً علي قوم بعد قوم من البادية، فلا أختار أن يعرف أحداً نسبى لئلا أكون ممن يعاديه، ورأيت مرة يتشكك ويقول: أكثر الناس

لا يعرف آباءه، وأكثر العرب، إنما يكون في الحي واحد ينسبهم، وقالوا: إنه يقول: الإنسان بأفعاله لا بنسبته، وقد يوجد في كل للناس الفاضل والناقص، كلمات وتلفيق لا بينة لها ولا حجة، وإنما تعتمد السماع ومعظمها غير صحيحة وهذا المتكبي في شعره يقول:

لا بقومي شرفت بل شرفوا بي وبنفسي فخرت لا بجدودي
وعلي رغم ذلك فإن جدودي هم:

وبهم فخر كل من نطق للصا د وعود للجاني وعود الطريد
وهو القائل:

إذا لم تكن نفس النسيب كأصله فماذا الذي تحي كرام المنصب
وما قريت أشباه قوم أباعد ولا بعدت أشباه قوم أقارب
ويقول عن الذين يتكلمون عنه ويلفقون:

أري المتشاعرين غروا بنمي ومن ذا يحمل الداء العضالا
ومن يك ذا فم مرمريض يجد مرأ به الماء للزلالا
ويقول:

أنا ابن من بعض يفوق أبا الباحث والنجل بعض من نجله
وإنما يذكر للجدود لهم من نفروه وأنفخو حيله
ولي فخر الفخر إذ غدوت به مرتدياً خيره ومنتعله

وقوله:

سيعلم الجمع ممن ضم مجلسنا بأننى خير من تسعي به قدم
كم تطلبون لنا عيباً فيعجزكم ويكره الله ما تأتون والكرم

وقوله:

إن أكن معجباً فعجب عجب لم يجد فوق نفسه من مزيد
أنا في أمة تداركها الله غريب كصالح في ثمود

فالغريب كصالح فى قبيلة ثمود، فهو غريب عنهم، ولكنه مبعوث إليهم، والمتنبى غريب فى الكوفة لا عشيرة له، فلو كان كما يقولون من كندة، وهى ما عليها من مكانة فى الكوفة لما قال ذلك الشعر ودعى نفسه غريباً فيها.

فالمتنبى له عشيرة وقبيلة، ولكنها لم تكن مجتمعة. فأبناؤها مطارودن وشيوخها متخفون وهو الذى يصفهم فيقول:

سأطلب حقى بالقسا ومشايخ كأنهم من طول ما اتتموا مرد
ثقال إذا لاقوا أخفاف إذا دعوا قليل إذا عدوا كثير إذا شدوا

فنسبه مرتبط بأفراد ومشايخ متلثمين باستمرار، ومتكبرين خائفين من التعرف عليهم، ومن كثرة اختفائهم أصبحوا كالمرد الذى لا يدبث للشعر فى وجوههم فمن هم هؤلاء القوم؟ وقد وضع الأستاذ محمود شاكى رسالة فى ذلك، وهو أول من اهتدى بثاقب بصيرته وجهد بحثه إلى أن المتنبى هو ابن أحد كبار العلويين، ولهذا نراه يقول: روى الأصفهاني أن المتنبى وهو ابن السقاء اختلف إلى كتاب فيه أولاد أشرف الكوفة، فكان يتعلم دروس العربية شعراً ولغة وإعراباً، فنشأ فى خير حاضرة..

ويقول محمود محمد شاكى: وتأويل ذلك أن العلويين، وهم الأشراف كما يتضح من نص الأصفهاني كانت لهم مكاتب خاصة يلقى فيها أولادهم مبادئ العلوم على أصل اعتقادهم، وإنما ذكر أن الشريف الرضى كانت له مدرسة سماها (دار العلم)، ويتبادر إلى الفهم أن هذه الكتاتيب والمدارس كان لا يدخلها إلا أبناء العلويين^(١).

ويقول محمود محمد شاكى: فنخول أحمد بن عيدان السقاء الذى هو المتنبى بين أبناء العلويين فى كتابه لهم غريب عجيب، هنا يجب أن نفهم من هذا الشاهد أن بين جدة المتنبى وبين العلويين سبباً موصولاً قريباً، هو الذى شرح صدورهم وأرضاهم أن يدخلوا بين أبنائهم غلاماً كان أبوه سقاء فى بلادهم، وقد ذكرت أخبار أخرى عنه أنه أرضعته امرأة من العلويين من آل عبيد الله.

ثم إن أبا الطيب فارق جدته، ورحل لغير سبب معلوم إلى البادية، ثم عاد إلى الكوفة شاعراً قوالاً ذا لسان، فلم يمدح إلا محمد بن عبيد الله المشطب العلوى، ولم يمدح أحداً من

(١) المتنبى ص ١٦٨ محمود محمد شاكى - دار المبنى - مكتبة الخانجى - مصر.

العلويين قاطبة علي كثرتهم وثرائهم وعلو مراتبهم وخلوص عريبتهم في عصر اختطلت فيه الأمور وصارت شوكة الأعاجم، ومهنة السقاية لا يمتنعها إلا الذي يريد أن لا يعرفه أحد وكان عيسى بن زيد الشهيد سقاءً. فادعي العلوية مرتين، أى ادعي أنه علوى صليبة، وكان الذى قبض عليه هناك وعذبه وسجنه ابن على الهاشمى العلوى، وكان ذلك فى اللاذقية، وكانت يومذاك من ديار العلويين يريض فيها رؤوس من الدعاة العلويين . وهرب منهم بدهاء حينما أرسلوا غلمانهم ليقتلوه فقال فى قصيدة له^(١):

وفارقت شر الأرض أهلاً وتربةً بها علوى جده غير هاشم
وقوله:

أتانى وعيد الأدياء وأنهم أعدوا لى السودان فى كفر عاقب
ولو صدقوا فى جدم لحذرتهم فهل فى وحدى قولهم غير كاذب

فهو يقول أنهم يكذبون فى نسبهم فكيف يصدقون فى نسبى، ثم أخذ يبرر علويته بقوله:

إذا لم تكن نفس النسب كأصله فماذا الذى تغنى كرام المناصب
وما قرئت أشباه قوم أباعد ولا بعدت أشباه قوم أقارب
وهو الذى يقول حينما رثي جدته:

لئن لى الشامتين بيومها لقد ولدت منى لأنفهم رغما
ولو لم تكونى بنت أكرم والى لكان أباك للضخم كونك لى أما

أما الأستاذ عبد الغنى الملاح، فيقول: إن أحمد هي الكلمة الوحيدة التى أجمع عليها الرواة لتصبح الاسم الأول للشاعر أبى الطيب المتنبى، وأما اسم أبيه وجده فقد اختلف الرواة فيهما، وتعددت الأسماء^(٢)، ثم يتساءل الأستاذ الملاح عن حالته تلك التى لم تمكنه من دخول الكوفة؟ ومتى بدأ اليأس يدب فى قلب جدته الصالحة والحازمة؟ ولماذا؟ ثم لماذا طلب منها أن توافيه إلى بغداد؟ وكيف ماتت؟ وأهم كل ذلك، كيف كانت تنقل رسائل الجدة إلى

(١) المتنبى ص ١٧٠ و ١٦٩ و ١٧١ محمود محمد شاكر - الخانجى مصر - والمدنى جدة.

(٢) المتنبى يسترد آياه ص ٣٢ عبد الغنى الملاح - دار التأخى - بغداد.

المتنبى وبالعكس، وماذا كان يجرى من أحاديث شخصية أو ترصيات عندما يتوجه حامل الكتاب، ولماذا قبلت الجدة كتاب حفيدها، أهى قبلة شوق حقاً، أم قبلة احترام لسبيل نسب تعرف أصلاته؟^(١).

ويقول الأستاذ محمود محمد شاكر فى كتابه المتنبى^(٢) حينما علق علي قول المتنبى إلي ابن طفج:

وقيل عدوت علي العالمين	بين ولاني وبين القعود
فمالك تقبل زور الكلام	وقدر الشهادة قدر الشهود
فلا تسمع من الكاشحين	ولا تعبان بعجل اليهود
وكن فارقاً بين دعوي أردت	ودعوي فعلت بشأ يعيد

فقد ذكر فى البيت الأول أنه وهو رضيع لم تتم القوة علي الاستمساك فى قعدته كان قد اتهم بالخروج علي السلطان، وهذا لم يحدث ولا شك، وإنما هو إشارة لما كتبنا عنه فى نسبه من النكبة التى حلت به وجدته من نفى النسب العلوى الشريف عنه، ومراقبة العلويين لجده، خوف أن يبدر منها ما لا يحبون، فجعل صاحبنا تلك المراقبة لنفسه، إذ لم يفعلوا بها ذلك إلا من أجل نسبته هو إلي العلويين، وكنايته (ولا تعبان بعجل اليهود) كناية عن أحد دعاة الفاطميين الذين كانوا هناك بالشام.

ويقول الأستاذ محمود محمد شاكر: تأويل ذلك أن العباسيين، وكثيراً غيرهم حتي من العلويين أنفسهم كبنى حمدان، كانوا لا يعترفون بنسب الفاطميين، ويزعمون أن جدهم كان يهودياً، وأسلم ليدخل علي الإسلام فاسد العقائد نكاية، وكانت الدعوة الفاطمية سرية لها أصول خاصة، فقول المتنبى عجل اليهود إشارة لذلك.

ويقول الأستاذ شاكر: وقد تبين لنا بعد البحث فى تواريخ العلويين أن بعض الدعاة الفاطميين كان قد دخل اللاذقية، وهى منازل تنوخ، وأدخل قسماً من التتوخيين فى الدعوة الفاطمية وبذلك افترق التتوخيون فرقتين. فرقة علوية (شيوعية) وفرقة الفاطميين، وهذه

(١) المتنبى يسترد أباه ص ١٢٦ عبدالغنى الملاح.

(٢) المتنبى ص ٢٢٧ محمود محمد شاكر - الخانجي - مصر - المبنى جدة.

الأخيرة هي التي خرج منها الدروز وهم تنوخيون، والدروز يتهمون من قديم بعبادة العجل وقد نفي ذلك كثير من الباحثين.

وخلاصة القول أن المتنبي شاعر فحل من فحول الشعراء يعرف أنه علوي النسب، ولكنه مرغم علي كتمان هذا النسب، وحينما أظهر نسبه العلوي قبض عليه العلويون المواليون لبني العباس، والمتنبي لقب لا غير، وأول قصيدة قالها يمدح بها رجلاً علوياً هو محمد بن عبيد الله العلوي قالها فيما استظهرت سنة ٣١٨هـ قبل خروجه من الكوفة وهي ديار العلويين وأن هذا العلوي كان يحبه ويرعاه ويحله.

وقد ذهب هذا المذهب الدكتورة عائشة بنت للشاطي والأستاذ الباحث عبد الغني الملاح إلا أنه اختلف معها حيث نسبه إلي الإمام محمد المهدي الإمام الثاني عشر عند الشيعة الإمامية، وهو المهدي المنتظر، واستنتج ذلك القول من خلال تفسير شعره، واضطراب الرواة في نسبه، والفترة السياسية التي عاش فيها.

والمتنبي من المنقطعين في النسب، فقد قتل وقتل معه ولده محشد، وخادمه فلاح، وهو بلاشك من الدوحة العلوية، ومن علوي الكوفة، وكانت تعج بالقبائل العلوية، ولم يظهر في كتب أنساب العلويين ما ينفى هذا القول لا من بعيد ولا من قريب، ولم يكن له أخ كما يذكر أو ابن عم، وإلا لما سكنت في الفترة التي تلت قتله وموته في منطقة نائية من مناطق العراق بالقرب من النعمانية، ولم نعثر في كتب النسب ما يدل علي نفيه أو إثباته وأكثر العلويين كانوا لا يظهرون علويتهم خشية المطاردة والتعذيب. فحينما قبض عليه ابن علي الهاشمي وأمر النجار أن يجعل في رجليه وعنقه قرمتين من خشب الصفصاف، قال المتنبي:

زعم المقيم بكوكبين بأنه من آل هاشم بن عبد مناف

فأجبت مـذ صرت من أبنائهم صارت قيودهم من الصفصاف

وهذا تصريح واضح لا يركن للشك إليه. فهو يقول أنه علوي، والهاشمي كل من ينتسب إلي بني هاشم من عباسيين وجعفرين وغيرهم.

أمرؤ القيس

ذكر ابن الكلبي أنه أمرؤ القيس بن حجر بن الحارث بن عمرو المقصود بن حجر آكل المرار بن عمرو بن معاوية بن الحارث بن يعرب بن ثور وهو كندة بن مرتع بن عفير بن الحارث بن مرة بن عدى بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان، وأمه فاطمة بنت ربيعة بن الحارث بن زهير، أخت المهلهل وكليب ابني ربيعة التغلبيين.

ويكنى أمرؤ القيس أبا وهب، ويقال له الملك الضليل، وذو القروح، والكند هو العقوق وسمى ثور كندة. لأنه كند أباه أي عقه.

وإنما سمي مرتع لأنه كان يجعل لمن أتاه من قومه مرتعاً لماشيته. ينزل أمرؤ القيس المشقر باليمامة، وقيل بل كان ينزل في حصن بالبحرين وكان جده الحارث بن عمرو ملكاً شديد الملك بعيد الصوت، وملك ولده حجر علي بنى أسد وغطفان، وشرحبيل علي بكر بن وائل، وأخوهما معديكرب خلفاء علي تغلب والنمر بن قاسط وغيرهم.

وكان لحجر بن الحارث أبو أمرؤ القيس إتاوة علي بنى أسد يحملونها إليه في كل سنة. فبقى ذلك دهرأ، ثم بعث إليهم فمنعوا الجابي الذي أرسله وضربوه، وحجر يومئذ بتهامة، وضربوا رسله وضرجوهم بدمائهم، وبلغ ذلك حجراً، فسار إليهم بجند من ربيعة وجند من جند أبيه من قيس وكنانة، فأتاهم وأخذ سراتهم، وجعل يقتلهم بالعصا، وأباح الأموال وسيرهم إلي تهامة، وآلي (أقسم) ألا يساكنوه أبداً في بلده، وحبس منهم عمرو بن مسعود بن كندة، وعبيد بن الأبرص، فسار بنو أسد ثلاثاً، ثم إن عبيد بن الأبرص أنشده:

يا عين فابكي ما بنى	أسد فهم أهل الندامة
أهل القباب الحمر والنـ	عمم المؤئل والمدامة
وذوى الجياد الجرد والـ	أسل المثقفة المقامة

فِي كُلِّ سَوَادٍ بَيْنَ يَثْبُـ	رَبِّ وَالْقُصُورِ إِلَى الْإِمَامَةِ
تَطْرِيبِ عَسَانٍ أَوْصِيَا	حَ مَحْرَقٍ أَوْ صَوْتِ هَامَةٍ
أَمَّا تَرَكْتَ تَرَكْتَ عَفْـ	وَأَوْ قَتَلْتَ فَلَا مَلَامَةَ
أَنْتَ الْمَلِيكَ عَلَيْهِمْ	وَهُمُ الْعَبِيدُ إِلَى الْقِيَامَةِ

فرق لهم حجر حين سمع قوله، فبعث في أثرهم فأقبلوا حتي إذا كانوا علي مسيرة يوم من تهامة تكهن كاهنهم، وهو عوف بن ربيعة بن عامر الأسدي فقال: من الملك الصهلب، الغلاب غير المطلب هذا دمه ينتعب، فقالوا: ومن هو ياربنا؟ فقال: لولا أن تجيش نفس جائشة لأخبرتكم أنه حجر ضاحية، فركبوا كلّ صعب وذلول حتي انتهوا إلي عسكر حجر فهجموا عليه فقتلوه، فلما قتلوه قالت بدو أسد: يامعشر كنانة وقيس، أنتم اخواننا وبنو عمنا والرجل بعيد النسب منا ومنكم، وقد رأيتم سيرته، وما كان يصنع بكم هو وقومه، فانتهبوهم، فشدوا علي هجائنه فمزقوها ولفوه في ربطة بيضاء وطرحوه علي ظهر الطريق، فلما رأته قيس وكنانة انتهبوا سلاحه، ووثب عمرو بن مسعود، فضم عياله وقال أنا لهم جار.

وإن حجر قد وصي إلي ابنه نافع وقال للرجل الذي أخذ الوصية انطلق إلي ابني نافع وكان أكبر بنييه، فإن بكى وجزع فإلي أخوته واحداً واحداً حتي تأتي امرأ القيس، وكان أصغرهم، وقد بين في وصيته من قتله وكيف كان خبره، فجاء الرجل إلي نافع فأخذ التراب فوضعه علي رأسه ثم استقراهم واحداً بعد الآخر حتي أتى إلي امرئ القيس فوجده مع نديم له يشرب الخمر ويلعبه بالنرد، فقال: قتل حجر فلم يلتفت إلي قوله فأسمك نديمه، فقال له امرؤ القيس: أضرب، فضرب حتي إذا فرغ قال له: ما كنت لأفسد عليك دستك ثم سأل الرسول عن أمر أبيه، فقال

أَرَقْتُ وَلَمْ يَأْرُقْ لَذَلِكَ نَافِعٌ وَهَاجَ لِي الشَّوْقُ الْهَمُومَ الرَّوَادِعُ

وكان حجر قد طرد ابنه امرأ القيس، وأقسم ألا يقيم معه أنفة من قوله الشعر، والملوك تأنف من ذلك.

فكان يسير في أحياء العرب من طيء وبكر، فلما أخبره المخبر بقتل أبيه قال:

تطاول الليل علي دَمُونِ دَمُونِ إِنَّا مَعْشَرُ يَمَانُونَ
وإِنَّا لِأَهْلِهَا مُحِبُّونَ

ثم قال: ضيعني صغيراً وحلمني دمه كبيراً، لا صحو اليوم ولا سُكر غداً، اليوم خمر وغداً أمر.

قال ابن قتيبة علي خلاف ما قاله أبو الفرج الأصفهاني في كتاب الأغاني (*) إنه من أهل نجد والمناطق التي ذكرها في شعره كلها ديار بني أسد، وقال حينما كان الليل لاح له برق فقال (**):

أرقت لبرق بليل أهل يضئ سناه بأعلي للجبل
بقتل بني أسد ربهم ألا كلُّ شيء سواه جمل
فسار إلي بني أسد في جيش من بكر بن وائل فوق علي كنانة يحسبهم بني أسد، فقال:

يالهف نفسي إذ خطن كاهلاً القاتلين للملك الحلالاً
تالله لا ينهبُ شيخى باطلاً
فأجابه عبيد بن الأبرص قائلاً:

يا ذا المخوفنا بقتل أبيه أذلاً وحيلاً
أزعمت أنك قد قتلت سرائنا كذباً وميناً

ولم يزل يسير في العرب يطلب النصر، حتي خرج إلي قيصر فكانت قصته مع قيصر وكيف أن قيصر قتله حينما أرسل له حلة مسمومة، فلبسها في يوم صائف، فتناثر لحمه، وتفطر جسمه، وكان يحمله جابر بن حلي التغلبي، فذلك قوله:

فأما تريني في رحالة جابر علي حرج كالقر تخفق أكفاني

(*) الشعر والشعراء ص ١٠٥ ج ١ والأغاني ج ٨ ص ٦٣ .

(**) ونظام الأبيات:

فأين ربيعة عن ربها فأين تميم وأين الخول
ألا يحضرون لدي بابيه كما يحضرون إذا ما استهل

الأغاني ج ٨ ص ٦٣ .

وأراء الشعراء في أمرئ القيس في شعره ومكانته معروفة، فهذا لبيد بن ربيعة يقول:
أشعر الناس ذو القروح، يعني امرأ القيس.

ويقول أبو عبد الله الجهمي: كان امرؤ القيس ممن يتعهر في شعره وذلك قوله:
فمثلك حبلي قد طرقت ومرضع سموت إليها بعدما نام أهلها
وقد سبق أمرؤ القيس إلي أشياء ابتدعها، واستحسنها العرب، واتبعته عليها الشعراء وهي:
استيقافه صحبه في الديار، ورقة النسيب وقرب المأخذ ومن جيد أقواله الشعرية:

كَأَنَّ عَيُونَ الْوَحْشِ حَوْلَ قَبَائِلِنَا وَأَرْحَلُنَا الْجَزَعِ الَّذِي لَمْ يَثْقُبْ
وقوله:

كَأَنِّي غَدَاةُ الْبَيْنِ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدِي سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفَ حَنْظَلٍ
وقد أجاد وصف الفرس بقوله:

مَكْرَ مَفْرَ مَقْبَلٍ مَدْبَرٍ مَعَا كَجَلَمُودٍ صَخْرٍ حَطَّ السَّيْلُ مِنْ عَلٍ
لَهُ أَيُّطَلَا ظَبْيٌ وَسَاقَا نَعَامَةٍ وَإِرْخَاءُ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيبُ تَنْفَلٍ
وقال في وصف المطر:

دِيمَةٌ هَطْلَاءُ فِيهَا وَطْفٌ طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدَّرُ

ويقال: إن قوماً أقبلوا من اليمن يريدون النبي ﷺ فضلوا الطريق ومكثوا ثلاثاً لا يقدرون
علي الماء، فجعل رجل منهم يستنزي بغيء السمرة والطلح وهو نبات، فبينما هم كذلك أقبل
راكب علي بعير، فأنشد بعض القوم بيتين من شعر أمرئ القيس:

لَمَّا رَأَتْ أَنْ الشَّرِيعَةَ هَمَّهَا وَأَنَّ الْبَيَاضَ مِنْ فَرَائِصِهَا دَامِي
تَبَيَّمَتِ الْعَيْنُ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ يَفِيءُ عَلَيْهَا الظِّلُّ عَرْمُضَهَا طَامِي

فقال الراكب: من يكون هذا؟ قالوا: أمرؤ القيس، فقال: والله ما كذب، هذا ضارج
عندكم، وأشار إليه، فمشوا علي الراكب، فإذا ماء غسق، وإذا عليه العرمض والظل يفيء عليه،
فشربوا وحملوا، ولولا ذلك لهلكوا.

ومما يتغلي به من شعره، (فقا نبك من ذكرى حبيب ومنزل) المطلقة المشهورة قوله:

تقول وقد مال الغبيط بنا معاً عقرت بعيرى يا امرأ القيس فانزل
واجتمع عند عبد الملك أشراف من الناس والشعراء، فسألهم عن أرق بيت قالته العرب،
فاجتمعوا علي بيت امرئ القيس:

وما ذرفت عيناك إلا لتضربى بسهميك فى أعشار قلبٍ مقتل
وأمرؤ القيس هو الذى يقول لعمر بن قميئة الربيعى، وكان من خدم أبيه، فبكي ابن
قميئة، وقال له: غررت بنا، فأنشأ امرؤ القيس يقول:

بكي صاحبى لما رأى الدربَ دونه وأيقنَ أنا لا حقان بقيصرا
فقلت له لا تبك إنما نحاول ملكاً أو نموت فنعذرا
وقد ذكره النبى ﷺ فقال: (هو قائد الشعراء إلي النار) أو (معه لواء الشعراء إلي النار)
ويقال إن امرأ القيس أول من بكى للديار. لكن ابن الكلبي قال: أول من بكى فى الديار امرؤ
القيس بن حارثة بن الحمام بن معاوية، وإياه علي أمرؤ القيس بقوله:

يا صاحبى فقا الدراعَ ساعة نبكى للديار كما بكى ابن حمام
وقال أبو عبيدة: هو ابن خدام وأنشد:

عوجا علي الطلل المحيل لعنا نبكى للديار كما بكى ابن خدام
وامرؤ القيس فى عصر أنوشروان ملك العجم، فقد كان الحارث بن أبى شمر بالحيرة
وهو الذى طالب بسلاح امرئ القيس الشاعر، ومما يشهد لهذا أن عمراً ابن المسيب الطائى وفد
علي النبى ﷺ إلي المدينة فى وفد العرب، وهو ابن مائة وخمسين سنة، وأسلم، وكان الطائى
أرمي العرب، وهو الذى ذكره أمرؤ القيس فقال:

ربّ رام من بنى ثعلب مخرج كفيّه من منبره

وقوله:

نعب الغراب وليته لم ينعب بالبين من سلمى وأم الحوشب
ليت الغراب رمي حماطه قلبه عمرو بأسهمه التى لم تلغب
وهذا كله قبل مبعث النبى ﷺ بأربعين سنة.

المهل (عدي) (١)

اسمه عدي واقب مهلهلاً لطيب شعره، وأول من قصد القصائد فقيل هلهل الشعر - أي أرقه، وهو أخو كليب وخال امرئ القيس الشاعر، وكان كثير للمحادثة للنساء، فكان كليب يسميه زير نساء. أي كثير الزيارة لهن.

وفيه يقول الفرزدق الشاعر: (ومهلل الشعراء ذاك الأول) وقول المهلهل نفسه:

رفعت رأسها إلى وقالت يا عدياً لقد وقتك الأواقي

وجد الشاعر عمرو بن كلثوم العنابي أبو أمه ليلى، وكان للقائم بحرب البسوس، ورئيس تغلب، فلما كان يوم قضة (التحلاق) وهو آخر أيامهم - أي وقائعهم كان علي تغلب فأسره الحارث بن عباد وهو لا يعرفه، فقال له الحارث: تدلني علي عدي بن ربيعة المهلهل وأنت آمن؟ فقال له المهلهل: إن ذلك علي عدي فأنا آمن ولي دمي؟ قال للحارث: نعم، فقال: فأنا عدي، فجز ناصيته وخلاه، وقال: لم أعرف، وفي ذلك يقول الحارث بن عباد:

لهف نفسي علي عدي ولم أعرف عدياً إذ أمكنتني الديدان

ثم خرج مهلهل فلق باليمن، ونزل علي بني جنب، وهي قبائل مجتمعة ليس لها أب، وقد ذكرتها في هذا الكتاب، فخطب إليه رجل منهم ابنته فقال: إني طريد غريب فيكم، ومتي أنكحتكم قال الناس اعتسروه، فأكرهوه حتي زوجها وكان المهر أنماً، فقال المهلهل عدي (٢):

أنكحها فقدما الأراقم في جنب وكان الحباء من آدم

لربأبائين جاء يخطبها رقل ما أنف خاطب بدم

(١) انظر الشعر والشعراء ج ١ ص ٢٩٩ ابن قتيبة والمرزباني معجم للشعراء ص ٢٧٥ - دار الكتب العلمية بيروت.

- الأمالي ج ٢ ص ١٢٩ أبو علي القالي - طبع دار الكتب العلمية - بيروت .

ثم انحدر فلقية عوف بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، وهو أبو أسماء صاحبة المرقش الأكبر، فأسره، فمات في أساره.

وقد غيرهم بقول الحباء من أدم فجعلهم دباغين للأدم وهي الجلود، ونسب المرزبانى هذا البيت لأبى حنش عصم بن النعمان التغلبى فارس العصاء، قال تلك الأبيات فى مهلهل، وأنا أميل لهذا الرأى حيث إن القول به تأسف وندم وسبة لا يتحملها تغلبى، لأن زواج ابنة أمير من أمراء ربيعة لدابغ جلد عار عندهم لا يتحملونه.

والمرزبانى فى معجم الشعراء يقول: إن مهلهلاً بن ربيعة التغلبى اسمه امرؤ القيس، وقال محمد بن سلام الجمحى اسمه عدى^(١).

ونذكر المرزبانى فى باب من اسمه عدى، ثم ذكر عدى بن ربيعة التغلبى أخو مهلهل، قال سلمة بن عاصم النحوى، عدى بن ربيعة هو القاتل لما مات أخوه مهلهل قصيدة ذكر بها من قتل فى حروبهم مع بكر وهي:

ما أرجي فى العيش بعد ندامى قد أراهم سقوا بكأس حلاق
بعد عمرو وعامر وحيى وقتلى صدوف وابن عناق
كل هؤلاء من تغلب:

وأمرؤ القيس ميت ما كرم أودي وخلي علي ذات العسراقى
وكليب عبر الفوارس أذعي رماة الأكف بالانفلاق
حسنة بالطريق أريد لا يد قع منه السليم نفث الراق
فارس يضرب الكتيبة بالسـ يف دراكاً كلاعب المخراق

وهذا غير صحيح وقد نفاه الأصفهاني وابن قتيبة فى الشعر والشعراء وابن حزم، وفى رسالة الغفران يقول أبو العلاء المعرى^(٢): وقال: أريد المعروف بمهلهل التغلبى أخى كليب وائل الذى كان يضرب به المثل، فيقال ها هو ذا يسمع حوارك، فقال ما تشاء.

(١) معجم الشعراء ص ٢٤٨ - للمرزبانى المطبوع مع المؤلف والمختلف للأمدى - دار للكتب العلمية - بيروت.

(٢) رسالة الغفران ص ٣٥٢ و ٣٥٣ أبو العلاء المعرى - تحقيق د. عائشة عبد الرحمن بنت الشاطىء - دار المعارف - مصر.

- الشعر والشعراء ص ١٦٤ و ص ١١٧، طبع دار المعارف - مصر - تحقيق أحمد محمد شاكر.

فيقول: يا عدى بن ربيعة، أعزز على بولجك هذا المولج لو لم آسف عليك إلا لأجل
قصيدتك التي أولها:

أليتنا بذى حشم أنيرى إذا أنت انتفيت فلا تحورى
لكانت جديرة أن تطيل الأسف عليك، وقد كنت إذا أنشدت أبياتك فى ابنتك المزوجة
فى جنب تغرورق من الحزن عيناي، فاخبرنى لم سميت مهلهلاً؟ فقد قيل: إنك سميت بذلك
لأنك أول من هلهل الشعر أى رققه.

فيقول: إن الكذب لكثير، وإنما كان لى أخ يقال له، (أمرؤ القيس) فأغار علينا زهير بن
جناب الكلبى، فنبعه أخى فى زرافة من قومه، فقال:

لما توقل فى الكراع هجينهم هلهلت أثار مالكا أو صنبلاً
هلهلت أى قاريت، ويقال: توقفت، ويعنى بالهجين، زهير بن جناب فسمى مهلهلاً، فلما
هلك شبهت به، فقيل لى: مهلهل.

وعدى اسمه والمهلهل لقبه، وهو المشهور فيه، قال ذلك القالى فى الأمالى: اسمه عدى،
وأبو الفرج فى الأغاني: اسمه عدى، ولقب مهلهلاً لطيب شعره ورقته، ولعل هذا هو سبب
اختلافهم فى اسم مهلهل، قال بعضهم: هو عدى، وأمرؤ القيس أخوه، وقال آخرون: بل هو
أمرؤ القيس، وعدى أخوه^(١).

لكن ابن الكلبى فى جمهرة النسب يقول: ومن بنى الحارث بن زهير: كليب، ومهلهل
وعدى بنو ربيعة بن الحارث بن زهير^(٢) وابن قتيبة فى المعارف يقول^(٣):

ومن بنى جشم: بنو الحارث بن زهير، رط كليب بن ربيعة الذى يقال فيه: أعز من
كليب بن وائل، وأخوه المهلهل، وهو الذى هيج الحرب بين بكر وتغلب أربعين سنة، فعرف

(١) أنظر إضافة إلي ما ذكر: الأعلام ص ٣٥١ الهامش، للشعر والشعراء ج ١ ص ٢٩٩ .
- الروض الأنف ج ص ٢٠٣ السهيلي، سمط للآلى ج ١ ص ١١١ ومعجم البلدان ج ٤ ص ٣٩٥ باقوت
الحموى، الأصمعيات ص ١٥٥ طبع المعارف .
(٢) جمهرة النسب ص ٥٦٨ عالم الكتب - بيروت والنسبة العربية - بغداد .
(٣) المعارف ص ٩٦، ٤١٥ - جمهرة أنساب العرب ص ٣٠٥، دار المعارف .

المهلل علي أنه لقب وليس اسماً، ويقوت في المقتضب، وهو مختصر الجمهرة لابن الكلبي
اتبع قول ابن الكلبي الذي ذكرناه .

وقال ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ومن بنى ربيعة بن الحارث بن زهير بن
جشم، كليب، ومهلل، وعدى، وسلمة، بن ربيعة بن الحارث بن زهير بن جشم، ولا نعلم
لمهلل ولداً ذكراً ولا عقب له إلا من قبل ابنته ليلى، وهي أم عمرو بن كلثوم العتابي، ولا
نعلم لكليب ولداً إلا الهجر بن كليب، ولا نعرف له عقباً منكوراً ولا لعدى ولا لسلمة^(١) أما
ابن دريد فقال في الاشتقاق: كليب بن ربيعة الذي يضرب به المثل، فيقال: (أعز من كليب
وائل) وله حديث، قتله جساس بن مرة الشيباني، فكانت سبب الحرب بين بكر وتغلب أربعين
سنة، وأخوه: مهلل بن ربيعة وهو الذي قام بحريهم، وكان شاعراً، وكان كليب يسميه زيراً،
والزير يعجبه حديث النساء، فقال مهلل:

فلو نبش المقابر عن كليب لخبر بالذنائب أي زير

وقال ابن دريد: واشتقاق مهلل من قولهم: ثوب هلهل، إذا كان رقيقاً، وذكر الأصمعي
أنه إنما سمي مهلاً لأنه كان يهلل الشعر أي يرققه ولا يحكمه، ولم يذكر سلمة أو عدى أو
أمرؤ القيس في الأسماء^(٢).

والمهلل علي ما أكدته المصادر التي ذكرناها من المنقطعين فهو ميثاق لا ذكر له،
وليس لأخوته الآخرين أعقاب تذكر، وكل ما يقال عن أعقابهم أوهام وتلفيق دون بيئة ودليل
تاريخي يؤكد.

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٣٠٥ دار المعارف.

(٢) الاشتقاق ص ٣٢٨، ابن دريد الأزدي - الخانجي - مصر.

عامر بن الطفيل^(١)

وهو من الجعافرة، وأبو الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري ابن عم لبديد الشاعر، فارس قيس، وكان عامر هذا أعور عقيم، لا يولد له ولد، ولم يعقب، وهو القائل:

لبئس الفتى إن كنت أعور عاقراً جباناً فما عذرى لدى كل مُحضّر
لعمري، وما عمري على بهينٍ لقد شان طرّ الوجه طعنة مسهرٍ

والطفيل فارس قرزل وله يقول بعض الشعراء:

فإنك يا عامر ابن فارس قرزلٍ عن القصد إذ يمتّ ثهلان جائرٍ
ومن أشعاره التي يقول فيها:

وما الأرض إلا قيس عيلان أهلها . لهم ساحاتها سهلها وحزومها
وقد نال آفاق السماوات مجدنا لنا الصّحو من آفاقها وغيومها

وكان عامر أتى النبي محمد ﷺ فقال له: تجعل لى نصف ثمار المدينة، وتجعلنى ولى الأمر من بعدك وأسلم؟ فقال النبي ﷺ: اللهم أكفنى عامراً هذا وأهد بلى عامر، فأنصرف وهو يقول: لأملأنها عليك خيلاً جرداً، ورجالاً مردأً، ولأريطن بكل نخلة فرساً، قطعن (أى أصابه الطاعون) ومات وهو يقول: غدة كخدة البعير، وموت فى بيت سلوية^(٢).

(١) الاشتقاق ص ٢٩٦ ابن دريد الأزدي .

- الشعر والشعراء ص ٣٣٤ ج ١ ابن قتيبة .

- جمهرة النسب ص ٣١٩ عالم الكتب - بيروت والنهضة العربية - بغداد .

- جمهرة أنساب العرب ص ٢٨٥ ابن حزم الأندلسى - المعارف - مصر .

(٢) المعارف ص ٨٩ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر ، ط ٤ .

وهو الذى نافر علقمة بن علاثة إلى هرم بن قطبة الفزارى حين اهتمر عمه عامر بن مالك ملاعب الأسنة، ولعلقة يقول الأعشى:

إن تسد الحوص فلم تعدهم وعامر ساد بنى عامر
والحوص ولد الأحوص بن مالك بن جعفر بن كلاب.

ومن جيد شعر عامر بن الطفيل وقد استشهدنا بهذا الشعر فى مضان الكتاب قوله:
فإني وإن كنت ابن فارس عامر وسيدها المشهور فى كل موكب
فما سودتلى عامر عن ورائة أبى الله أن أسمو بأب ولا أب
ولكننى أحمى حماها وأتقى أذاها وأرمى من رماها بمنكب
وكليب أخو كلاب بن ربيعة العامرى منقطع ولا عقب له إلا من البنات، وكليب المشهور فى بنى عامر، هو كليب بن حزن بن معاوية بن خفاجة، وحفيده الأشهب بن عبد الله بن كليب بن حزن.

المسيب بن علس

اسمه زهير بن علس، وإنما لقب (المسيب) ببنت قاله:

فإن سرکم أن لا تؤوب لقا حکم غزاراً فقولوا للمسيب يلحق

شاعر قبل الإسلام لم يدرك الإسلام، مات مسموماً ولا عقب له.

وهو من شعراء بكر بن وائل المعدودين، وخال الأعشى، ومن أقواله الحسنة فى الشعر:

تبیت الملوك علي عتبها وشيبان إن غضبت تعتب
وكالشهد بالراح أخلاقهم وأحلامهم منهما أعذب
وكالمسك ترب مناماتهم ورياً قبورهم أطيب

وقومه بنو جماعة (بضم الجيم) وهم من بنى ضبيعة بن ربيعة بن نزار، وكان الأعشى ابن اخته راويته بالشعر^(١).

(١) الشعر والشعراء ص ١٧٤ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر .

المتلمس

من بنى ضبيعة بن ربيعة، وهو عبد المسيح بن عبد العزي من بنى دوفن وأخواله بنو يشكر، ويقال إن اسمه جرير.

وكان ينادم عمرو بن هند ملك الحيرة، هو وطرفة بن العبد، فهجوا، فكتب لهما إلي عامله بالبحرين كتابين، أوهمهما أنه أمر لهما فيهما بجوائز، وكتب إليه يأمره بقتلهما، فأتي المتلمس بصري في الشام وهلك، ولا عقب له من ابنه عبد المدان. أدرك الإسلام وكان شاعراً.

وقد اتفق علماء الأدب علي أن أشعر المقلين في الجاهلية ثلاثة: المتلمس والمسيب وحصين بن الحمام المري، ومن شعره الجيد:

وأعلم حق غير ظن	وتقوي الله من خير العتاد
لحفظ المال أيسر من بغاه	وضرب في البلاد بغير زاد
وإصلاح القليل يزيد فيه	ولا يبقى الكثير علي الفساد

الأسود بن يعفر

من بنى حارثة بن سلمي بن جندل بن نهشل بن دارم وكان أعمى ولذلك كان قوله:

لا أهدى فيها لمدفع تلة
بين العذيب وبين أرض مراد
من قصيدة يقول فيها:

ماذا أوصل بعد آل محرق	تركوا منازلهم وبعد إباد
أهل الخورنق والسدير وبارق	والقصر ذي الشرفات من سنداد
نزلوا بأنقرة يسيل عليهم	ماء الفرات يجي من أطواد
أرض تجدها لطيب مقيلا	كعب بن مامة وأبن أم دواد
جرت الرياح علي محل ديارهم	فكأنما كانوا علي معياد
فأري النعيم وكل ما يلهي به	يوماً يصير إلي بلي ونفاد

وكان له أخ يقال له حطائط شاعر نقلت لنا كتب الأدب شعره . منه قوله :
أرى نبي جواداً مات هزلاً لعلني أرى ما تزين أو بخيلاً مخلصاً
ولا عقب للأسود ولا لأخيه حطائط .

مسكين الدارمي

اسمه ربيعة بن عامر بن أنيف من بني دارم، ومسكين لقبه وهو صاحب البيت المشهور:

أخاك أخاك إن من لا أخ له كساع إلي الهيجا بغير سلاح
وقوله :

ناري ونار الجار واحدة ماضر جاراً لي أجاوره
واليه قبلني تنزل القدر ألا يكسون لبابه ستر
أعمي إذا ما جارتني برزت حتي يغيب جارتني الخدر

ومن شعره في العفة وشم الفحش والزنا قوله :

وإذا الفاحش لاقني فاحشاً إنما الفحش ومن يعتاده
فهناكم وافق الشنّ الطبق كغراب السوء ما شاء نطق
أوحمار السوء إن جوعته أوحمار السوء إن جوعته
رمح للناس وإن جاع نهق سرق للجار وإن يشبع فسق
ثم أرخته ضراراً فامزق ثم أرخته ضراراً فامزق
هل جديد مثل ملبوس خلق أيها السائل عن من قد مضى

عمر بن أبي ربيعة

عمرو بن عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن يقظة أمه مجد أم ولد، مات حرقاً في سفينة حينما ذهب مع الجيش غازياً في البحر^(١).

وكان يشيب بالثريا ولما تزوجها سهيل بن عبد الرحمن بن عوف قال عمر:

أيها المنكح الثريا سهيلاً عمرك الله كيف يجتمعان
هي شامية إذا ما استقلت وسهيل إذا استقل يمان

انقرض عمر بن أبي ربيعة وليس له عقب.

أما من بنى مخزوم الآخرين فقد أنقرض أبو جهل، ولا عقب لهاشم بن المغيرة وابنته حثمنة أم عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ولا عقب للفاكه ولا لعبد الله، وكان للفاكه ابن اسمه أبو قيس قتل يوم بدر كافراً، وقتل الآخرون من أبناء وأحفاد المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، واسم أبو ربيعة حذيفة بن المغيرة، ويكنى عمر أبا الخطاب، وكان أبو ربيعة يسمى ذو الرمحين لطول رمحه أو يقاتل برمحين وهذا قول عبد الله بن الزبير:

وذا الرمحين اشباك من القوة والحزم أسود تزدهى الأقران مفاعون للهضم

وقال ابن منظور في اللسان: سمي بذلك لأنه قاتل برمحين، وقيل لطول رمحه.

وذكر ابن حبيب في المحبر عدن تكرر من ولدت ريطه بنت سعيد بن سهم، وأبا ربيعة، وهو ذو الرمحين، قاتل يوم الفجار برمحين، وكان عبد الله والد عمر اسمه قبل الإسلام بحيراً، فسماه رسول الله ﷺ عبد الله، وتسميه قريش العدل. لأن قريشاً كانت تكسو الكعبة قبل

(١) نسب قريش ص ٣١٩ - مصعب بن عبد الله بن المصعب للزبيرى - دار المعارف .

- جمهرة أنساب العرب ص ١٤٤ وص ١٤٥ - ابن حزم - طبع دار المعارف - مصر .

- الشعر والشعراء ص ٣٧٥ ابن قتيبة - دار إحياء العلوم - بيروت .

الإسلام سنة، ويكسوها عبد الله من ماله سنة. فأرادوا بقولهم أنه وحده عدل لهم جميعاً، ويقال إن العدل الوليد بن المغيرة.

وكان عبد الله تاجراً موسراً، ومن أكثرهم مالاً، وأمه أسماء بنت مخزومة عطارة تباع العطور التي تأتيها من اليمن، وتزوجها هشام بن المغيرة أيضاً، فولدت له: أبا جهل والحارث ابني هشام، فهي أمهما وأم عبد الله وعياش ابني أبي ربيعة.

وأم عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة أم ولد يقال لها مجد سبية من حضرموت، وقيل أم ولد سوداء يقال لها فرشان (وفى نسخ الأغاني) وفرسان قبيلة من تغلب، نصاري لهم في جزائر فرسان كنائس قد خربت، ويحملون التجارة إلي بلد الحبشة.

وفند أبو الفرج الأصفهاني هذا القول، وقال^(١): إنها أم أخى عمر الحارث الذي يقال له القباع، وكان شريفاً كريماً ديناً، وسيداً من سادات قريش، وكانت أمه نصرانية بقيت علي دينها وهي خافية له، ولما مات خرج ولدها للحارث إلي الناس وقال: انصرفوا رحمكم الله، فإن لها أهل دين هم أولي منا ومنكم، فأستحسن ذلك منه، وعجب الناس من فعله وكان لعمر ولد يقال له جوان، وفيه يقول العرجي:

شهيدي جوان علي حبها ليس بعدلٍ عليها جوانُ

فجاءه جوان، وقال له: يا هذا، مالي ولك تشهرني في شعرك حتي أشهدتني علي صاحبك هذه، متي كنت أشهد في مثل هذا، وكان امرأ صالحاً.

وذكر إن عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة ولد في الليلة التي قتل فيها عمر بن الخطاب، فقال ذلك للحسن: أي حق رفع وأي باطل وضع.

وسأله سليمان بن عبد الملك بعد ذلك قائلاً ما يمنعك من منحنا؟ قال: إنني لا أمدح الرجال، إنما أمدح النساء.

وسمع الفرزدق شيئاً من نسيب عمر بن أبي ربيعة، فقال: هذا الذي كان الشعراء تطلبه فأخطأته، ويكت الديار، ووقع هذا عليه.

(١) أنظر الأغاني والتجريد ق ١ ج ١ ص ٣٥ - تحقيق الدكتور طه حسين، مطبعة مصر - القاهرة، ١٩٥٥ هـ - ١٣٧٤ هـ.

وقيل إن جريراً حينما سمع قوله:

سائلاً الربيعَ بالبلي وقولاً هجّت شوقاً إلى الغداة طويلاً
سئموناً وما سئموناً مقاماً وأحبُّوا دماً وسهولاً

قال: هذا الذي كنا نبحت عنه، فأخطأناه وأصابه القرشي.

مات عمر وانقطع عقبه.

وفي أخبار عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة كذب وتلفيق كثير، وذكروا له مغمرات غرامية مع كثير من بنات أشراف العرب، ويلصقون ذلك من خلال نسيب قصائده، فحينما يشبب بفتاة تشابه اسمها مع اسم الفتاة المعروفة بالعفة والشرف ينسبون ذلك إليها، فمن أخباره في الأغاني أنه لقي ليلى بنت للحارث بن عمرو البكرية وهي تسير علي بغلة لها فقال: جعلني الله فداك عرجى ها هذا أسمك بعض ما قلته فيك، قالت: أوقد فعلت؟ قال: نعم فوقفت وقالت هات فأنشدتها:

ألا ياليل إن شفاء قلبي نوالك إن بخلت فنوليداً
وقد حضر الرحيل وحان منا فراقد فانظري ما تأمرينا

فقالت: أمرك بتقوي الله، وإيثار طاعته، وترك ما أنت عليه، ثم صاحت ببغلها ومضت، وفيها يقول:

إن ليلى وقد بلغت المشرباً لم تدع للنساء عندي نصيباً
هاجر بيتها لأنفى عنها قول ذي العيب إن أراد العيسوا

وغيرها من فتيات وبنات المعروفين بقريش وما والاها، وذكر الحموي في التجريد: أنه رأي لبابة بنت عبد الله بن العباس زوجة الوليد بن عتبة بن أبي سفيان المطلبى تطوف بالببيت فرأي أحسن خلق الله، فكاد عقله يذهب وسأل عنها فخير بنسبها فشبه بها وقال فيها:

ودع لبابة قبل أن ترحل وأسأل فإن قلالة أن تسألا
البث بعمر كساعة وتأمنها قلعل ما بخلت به أن يبذلا
خرجت تأطر في الثياب كأنها أيم يسيب علي كتيب أهيلأ
رحبت حين رأتها فتبسمت لتحيتي لما رأنتني مقبلا

وغيره من الكلام، فهو لمجرد رؤيتها من بعيد تخيل أنها كلمته، وجلست معه بخيال شاعر لا بحقيقة فاعل.

وكان يقال أنه حين أسنَّ حلف إلا يقول بيت شعر إلا أعثق رقبة، وفي مرض موته الذي مات فيه جزع أخوه الحارث جزعاً شديداً فقال له عمر: أحسبك إنما تجزع لما تظنه بي، والله ما ركبت فاحشة قط، فقال: ما كنت أشفق عليك إلا من ذلك، وقد سلّيت على ويقال إنه نسك أربعين سنة من عمره الثمانين. ومن النساء التي شيب بهن أو لفق عليه لتشابه اسمها مع فتاة ورد اسمها في شعره هي فاطمة الكندية وقوله فيها:

إذا سلكت غمر ذي كندة مع الصبح قصد لها الفرقد
عراقية وتهامى الهوي يغور بمكة أو ينجد

وزيلب بنت موسي أخت قدامة بن موسي الجمحي ومما قال فيها:

تصابي القلب وادكرا صباه ولم يكن ظهرا
لزيلب إذ تجد لنا صفاء لم يكن كدرا

وتعرض لكثير من النساء حتي لزوجة أبي الأسود الدؤلي الفقيه والبليغ، وقصته مع سكينه ملفقة وموضوعة لأغراض يفهمها اللبيب، فسكينه بنت الحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام، أمها الرباب بنت أمرو القيس بن جرول الكلبية عميد بني كلب وأميرهم وعلم من أعلام الخبائين والقضاة، وفيها يقول الحسين رضي الله عنه

لعمرك إنني لأحب داراً تحلُّ بها سكينه والرباب
أحبها وأبذل كل مالي وليس للائم عندي عتاب

ويقول المرحوم الدكتور زكي مبارك في شرحه لقول أبي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني في كتابه زهر الآداب^(١): إن في الطبعة الثالثة من كتاب حب ابن أبي ربيعة وشعره فصل مطول عن السيدة سكينه بنت الحسين وحياتها الأدبية والوجدانية

(١) انظر ج ١ ص ١٠١ الهامش طبع دار الجيل - بيروت، وقوله المنسوب إلي رلعه بسكينه بنت الحسين:

قالت سكينه والدموع ذولرف تجرى على الخدين والجلاب
ليت المغيري الذي لم أحزه فيما أطال تصيدي وطلابي

وعلاقتها بعمر بن أبي ربيعة لثري أكان يكذب عليها كما يحدثنا صاحب زهر الآداب، وكان المرحوم لا يرضي من الحصري قوله في تنزيه سكينه رحمه الله، وقول الحصري: في سكينه يقول عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي كذباً عليها بقوله:

قالت سكينه والدموع نوارف تجرى علي الخدين والجلباب
ليت المغيرى الذي لم أحزه فيما أطال تصيدى وطلابى

وسكينه لم تكن الوحيدة الذي كذب عليها ابن أبي ربيعة، وهي من أجمل نساء زمانها وأعقلهن، وزوجها مصعب بن الزبير معروف بغيرته وتدينه، وهذا هو سبب الوضع.

القعقاع بن عمرو التميمي

شخصية وهمية من مخلفات سيف بن عمرو التميمي الذي اختلق شخصية عبد الله بن سبأ، وزعم أنه جاء من صنعاء اليمن وألقي الفتن في الإسلام، وسمي جماعته بالسبئية، والتي ألصقت إليهم أفكار تخليها رولة سيف، وألقي تبعتها علي مذهب الشيعة وجعله من مفكرى، ومنظرى المذهب، والقعقاع من أبطال التاريخ الإسلامى الوهميين الذى لا ذكر لهم فى كتب الأنساب المتقدمة، وافتعله سيف مثملاً لفتل المتأخرون من أبناء لمعدى كرب (معدى كرب) الزبيدى ولأبنة عمرو، وكان لبعض الوضاع المتقدمين باع طويل فى اختلاق القصص والشخصيات وأخبار للمعارك وبطولات وأساطير وضعت لأغراض سياسية وتعصبية مذهبية لتحطيم البناء الحضارى للإسلام، والتعرض للأخلاق العربية، والموروث العربى، مما أوهم كثيراً من الباحثين والمؤرخين ورواة الحديث والأخذ منهم. حتى أن بعضهم عدوهم من رجالهم ومصادر بحوثهم. أنت أحاديث هؤلاء المختلفين إلي تشويه النظرة للإسلام من قبل أصحاب الديانات الأخرى، وجعلوا من الإسلام ديناً دموريا انتشر بحد السيف وعلي بحر من الدماء علي عكس ما كان معروفاً من دخول تلك الشعوب إلي الإسلام أفواجا، وكانت تقف مع المسلمين ضد حكامها وتساند الجيوش الإسلامية علي فتح بلدانها إعجاباً منها بالمبادئ الإسلامية للحليفة وما لاقوه من تصرفات تطبيق مبادئ الديانات السابقة، والتاريخ حافل بالأخبار والصور التي تؤكد أقوال كثير من المنصفين، وقد صورت أخبار سيف هذا القعقاع بطلاً إسلامياً لعب دوراً رئيسياً فى نشر العقيدة الإسلامية، فهو الذى أنهى حرب القادسية، وكان سبباً فى انتصار الإسلام فيها، ولولا بطولاته ومغامراته لما انتشر الإسلام فى تلك المناطق، وهو الذى عقر الجمل يوم حرب عائشة والزبير وطلحة فى البصرة، ولولا لما انتصر على بن أبى طالب عليه السلام فى تلك الواقعة، وغيرها من الأخبار الكاذبة والمهولة والملفة. والهدف من ذلك تشويش التاريخ الإسلامى بدافع للزندقة.

وحيثما بحثت في كتب النسب، وبخاصة نسب تميم لم أجد اسم القعقاع بن عمرو هذا. بل وجدت آخرين لا صلة لهم بتلك الشخصية التي انفرد سيف بن عمرو بذكر أخباره وكل من ذكره لا يذكر مصدراً غير مصادر سيف ورجاله المختلفين، ففي تميم وجدت اسم القعقاع وغيرها من العدنانية وهم:

١- القعقاع بن خليل بن جزء بن الحارث بن زهير بن جذيمة بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عيص بن بغيض العدناني العجمي القيسي المضري^(١). وهو ابن عم ولادة بنت العباس بن جزء بن الحارث أم الوليد بن عبد الملك وأخوه سليمان، وإلى القعقاع هذا تنسب حيار بنى القعقاع في الشام وهي مدينة لبنى عيص، وأخوه الحصين بن خليل كان سيداً بالشام.

٢- القعقاع بن شور من بنى شيان عدناني ربيعي من ربيعة الفرس وفيه يقول الشاعر:
وكنيت جليس قعقاع بن شور ولا يشقي بقعقاع جليس

وهو من بنى نهل بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل^(٢) وقال ابن عبد ربه في العقد الفريد: القعقاع بن شور بن النعمان كان شريفاً وهم من بنى رقاش قبيلة تنسب لأماها منهم الحصين الرقاشي الذي ذكرنا محاورته مع عبد الله ابن قتيبة في موضوعات الكتاب، وذكره ابن قتيبة في المعارف^(٣).

٣- القعقاع بن ضرار بن عطار بن عمير بن عطار بن حاجب بن زرارة بن عدس، والقعقاع بن معبد بن زرارة، وازرارة عشرة أبناء هم: أبو عكرشة حاجب، وأبو نهشل لقيط، وأبو القعقاع معبد وخزيمة، وعلقمة، ولبيد وعمرو ومالك وعبدمناة والحارث، وذكرته في كتاب أعلام المنجبيين.

والقعقاع بن معبد بن زرارة كان سيداً من سادات تميم وابنه نعيم بن القعقاع قتله بشر بن مروان، وابنه الهلثام بن نعيم بن القعقاع قتله الحجاج بن يوسف الثقفي لخروجه مع ابن الأشعث^(٤).

(١) جمهرة أنساب العرب ص ٢٥١ ابن حزم الأندلسي - دار المعارف - مصر - ط ٥ .

(٢) جمهرة أنساب العرب ص ٣١٩ ابن حزم الأندلسي - دار المعارف - مصر - ط ٥ .

(٣) العقد الفريد ج ٣ ص ٣١٤ ابن عبد ربه الأندلسي - دار الكتب العلمية - بيروت .

- المعارف ص ٩٩ - ابن قتيبة - طبع دار المعارف - مصر ، ط ٤ .

(٤) جمهرة أنساب العرب ص ٢٣٢ وص ٢٣٣ ابن حزم الأندلسي - دار المعارف - مصر - ط ٥ .

هذا ما ذكره ابن حزم في جمهرة أنساب العرب من الذين اسمهم القعقاع في تميم وربيعة.

أما الأستاذ حسين حسن فقد ذكره في أعلام تميم، ولم يسنده لمصدر سوي ما ذكرته الأخبار الملققة التي لفقها سيف بن عمرو في الفتوح، وهو من الزنادقة الذين يسمون علي الإسلام روايات تشوه الحقائق، وتعطي نظرة سيئة لغير المسلمين عن الإسلام وفتوحاته، وما سفك ومن دماء، وذكر كل أخبار التلفيق عنه دون الرجوع إلي كتب النسب وتحقيق ذلك، فكيف غفل النسابون من نسب ذلك البطل الأسطوري الذي أصبح من أبطال معركة الجمل وهو الناهي والأمر فيها، وكذلك في حروب المسلمين مع الفرس في واقعة القادسية وحرب تحرير العراق والتهويل الذي وصفوه إلي ذلك القعقاع، وتكذيب الطمء لأخبار سيف ووصفه بأنه ضعيف، ولا يعرف أسماء رواته، ومصادر أخباره عزاءها لأشخاص مجهولين مخلقين من قبله^(١).

ولم يترجم له القلقشندي في نهاية الأرب أو يذكره، وهو المتوفى سنة ٨٢١ هـ.

ولم يذكره ابن دريد بالاشتقاق وقال: القعقاع بن معبد واشتقاق قعقاع من قعقة السلاح وكل شيء سمعت له صوتاً متتابعاً فهو قعقة، وكان القعقاع عظيم القدر في بني تميم، وقد أخذ المرباع وناقر خالد بن مالك النهشلي إلي ربيعة ابن حذار الأسدي، فنفر القعقاع، ولهم حديث، ومدح المسيب بن علس القعقاع فقال:

لأهدين مع الرياح قصيدة منى مغللة إلي القعقاع

وأدرك القعقاع الإسلام، ووفد إلي النبي ﷺ، وللقعقاع في وفادته حديث يحدث به عن عبد الله بن المبارك، وللقعقاع عقب بالبادية انتهى.

هذا ما ذكره ابن دريد في الاشتقاق^(٢) وذكر أخبار البني عمرو بن تميم وقال: ومن رجال بني مازن: زيان بن العلاء، وهو أبو عمرو بن العلاء، وأحد أهل البصرة علماً باللغة والقراءة وصحة الرواية، وعمرو مات بالبصرة ولا عقب له، ولأخيه أبي سفيان عقب بالبصرة، ولم يذكر لتمييم قعقاع غير الذي ذكرناه.

(١) أعلام تميم ص ٤٤٥ طبع المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت.

(٢) الاشتقاق ص ٢٢٧ ابن دريد - طبع الخانجي - مصر.

أما ابن الكلبي هشام بن محمد بن السائب فيقول في جمهرة النسب: القعقاع بن صفوان بن أسيد بن الحلاحل بن أوس بن مخشن بن معاوية بن شريف بن جروة بن أسيد بن عمرو بن تميم^(١)

والقعقاع بن ضرار بن عطارد بن حاجب بن زرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم، والقعقاع بن معبد بن زرارة بن عدس ابن أخي صاحب بن زرارة وهو ناز الفرات. وهذا قول الفرزدق:

دُعْمَنُ بِحَاصِبٍ وَابْنُ عَقَالٍ وَبِالْقَعْقَاعِ تِيَارُ الْفَرَاتِ

والقعقاع بن سويد بن عبد الرحمن بن بجير بن أوس بن سفيان بن خالد بن منقر كان شريفاً بالكوفة، هؤلاء كلهم من بني تميم.

والقعقاع بن خليل بن جزى بن الحارث بن زهير من بني أسد. كما ذكرهم ابن حزم، وهو الذي أخذ من الكلبي معوماته عنهم، ولم يذكر ابن الكلبي وابن حزم في أنسابهم القعقاع بن عمرو مع شهرته التي ذكرها المؤرخون وأصحاب الحديث والبلدان. وكل هؤلاء أخذوا الأخبار من تلفيقات سيف بن عمر المدسوس علي العرب والإسلام.

وانفرد ياقوت الحموي في كتابه المقتضب من كتاب جمهرة النسب (٥٧٥-٦٢٦هـ) بذكر القعقاع بن حريث بن الحكم بن سلامة بن محسن بن جابر بن كعب بن عليم وهو ابن الأرماء، وذكر له شعرا فيه^(٢) ولم يذكر القعقاع علي علو قعقته. وأضاف ابن قتيبة إليهم:

١- القعقاع بن شبرمة الضبي من ولد المنذر بن ضرار بن عمرو وأخوه عبد الله بن شبرمة القاضي لأبي جعفر المنصور علي سواد الكوفة^(٣).

٢- القعقاع بن حكيم الكنانى الذى كان بالبصرة منهم بنو أبجر الأطباء وهو من بنى فراس الذين مدحهم الإمام علي عليه السلام بأقوال ذكرناها^(٤).

(١) جمهرة النسب ص ٢٦٩ وص ١٩٩ وص ٢٣٢ وص ٤٤٢.

(٢) المقتضب ص ٣١٢ ياقوت الحموي - طبع الدار العربية للموسوعات - تحقيق الدكتور ناجي حسن.

(٣) المعارف ص ٤٧١ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر - ط ٤.

(٤) المعارف ص ٦٦ ابن قتيبة.

٣- القعقاع بن قيس بن عاصم بن سنان بن خالد بن منقر للمنقرى التميمي، وقيس أبوه ابن عاصم الذي قال عنه رسول الله ﷺ: سيد أهل اللوير، وفد علي رسول الله ﷺ في وفد تميم بعد فتح مكة فأسلم، وكان شريفاً سيداً، وفيه يقول الشاعر:

فما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه بيسان قوم تهتمما

وأخوة القعقاع هم: طلبة، وشماخ وغيرهم، ويقال إنهم كانوا ثلاثة وثلاثين ابناً، وذو الرمة الشاعر كان ينسب بمية من ولد طلبة أخو القعقاع هذا، ولم نثر علي اسم القعقاع بن عمرو الذي وضعه سيف بن عمرو، وأخذ المؤرخون من أخباره الموضوع، والتي كانت تنال رضا الحكام في ذلك العهد وتبرير بقائهم في الحكم، والاستناد عليها كأدلة تدعم توجهاتهم السياسية والسلطوية. ونعيم أخوه أيضاً لا وجود له في كتب النسب وهما من المشهورين والذين لا يمكن أن يغفل أنسابهم نساب.

وقد ذكر القعقاع بن حبيب ابن عبد ربه الأندلسي في العقد الفريد من بين وفد جاء إلي يزيد بن المهلب حينما ولاه سليمان بن عبد الملك علي العراق، وفيهم عمر بن هبيرة والهديل بن زفر بن الحارث، وفي موقع آخر من الكتاب ذكر القعقاع في شعر لأبي حية النميري يقول فيه:

فلا بعثن مع الرياح قصيدة منى مغفلة إلي القعقاع

ولم يعرفنا بالقعقاع هذا المذكور في الشعر. أهو القعقاع بن حبيب أم غيره ؟ (١)

وفي معجم الشعراء للمرزباني في باب ذكر من اسمه القعقاع يقول: القعقاع بن درماء الكلبى، ودرماء جدته وهي من بنى عقفان بن حارثة بن سليط بن يربوع، وهو القعقاع بن حريث بن الحكم بن ساردة بن محصن بن جابر بن كعب بن عليم بن جناب بن هبل بن كلب بن وبرة، ودرماء هي أم محصن فغلبت علي ولده، وهو من شعراء قبل الإسلام.

وذكر القعقاع بن شبت اليهودي أحد بنى قينقاع من شعراء قبل الإسلام، والقعقاع بن ربيعة القشيري، وهي أمه وهو شاعر معروف، والقعقاع بن خلود بن جزء بن الحارث بن زهير العبسي، وذكر القعقاع بن شور الرعي الذهلي كوفي، والقعقاع بن توبة العقيلي، ثم

(١) العقد الفريد ج ١ ص ٢٥٦ وج ٧ ص ١٨٣ ابن عبد ربه الأندلسي - الكتب الطمية - بيروت .

الخويلدي شاعر إسلامي، والقعقاع بن غالب النمرى من بنى زيد بن واسع أعرابي محدث،
والقعقاع بن ثمامة بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن ثعلبة بن غبر بن عثجر شاعر أنشد له
الكلبي:

أمرتكم أمرى بمنقطع اللوي ولا أمر للمعصى إلا بمضيع^(١)

وصدر البيت ينسب إلي دريد بن الصمة وهو مقارب لقوله:

أمرتهم أمرى بمنعرج اللوي قلم يستبينوا الرشداً إلا ضحي الغد

القعقاع بن حكيم الأزدي خليف بنى المطلب، وجدته أم رمثة بنت عمرو بن هاشم بن
المطلب المعروفة بأم حكيم، وهذا ما ذكره ابن حبيب في المحبر^(٢).

وفي طبقات بن خياط: القعقاع بن أبي حنود سلامة بن عمير بن أبي سلامة بن سعد
بن يساف بن عيس بن هوازن بن أسلم بن أقصي، روي عن النبي ﷺ، والقعقاع بن سور بن
نعمان بن عقال بن حارثة بن عباد بن امرئ القيس بن عمرو بن شيبان بن ذهل، والقعقاع
الطائي الشاعر.

هذه أسماء القعقاع في التراث العربي التاريخي والأدبي وفي الأنساب لا غيرهم. فمن
أين جاؤا بقعقاع بن عمرو التميمي؟

(١) معجم الشعراء ص ٣٢٩ - ٣٣٠ محمد بن عمران للمرياني - المطبعة الأولى - مكتبة القدس - دار

الكتب العلمية - بيروت - لبنان - والنظر الأصمعية رقم ٢٨ .

(٢) المحبر ص ٤٠٧ ابن حبيب - طبع للمكتب التجاري - بيروت - تحقيق الدكتورة أيلزة ليختن شتينر.

- طبقات بن خياط ص ١١٠ و ص ١٤٤ و ص ٢٤٩ أبو عمرو خليفة بن خياط، شباب للعصفرا .

هند بن أبي هالة التميمي

أجمع المؤرخون علي أن خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها لم تلد من غير النبي ﷺ قبل زواجها منه إلا هند بن أبي هالة التميمي حليف بني عبد الدار بن قصي، ذكر ذلك ابن هشام في السيرة النبوية، وابن دريد في الاشتقاق، وابن حبيب في المحبر، والطبري في تاريخه، والبلاذري في أنسابه، وابن سعد في طبقاته، وابن ماکولا، وليس عندها غيره من الذكور.

وروي ابن ماکولا عن الزبير بن بكار: أن خديجة ولدت لأبي هالة هند بن أبي هالة، وهالة بن أبي هالة، وولد هند بن هند بن أبي هالة وقتل مع علي عليه السلام يوم الجمل، وروي الكلبي: أن ابن ابنه هند بن هند بن أبي هالة قتل مع الزبير فلا عقب له.

لكن يروي النسابة ومنهم ابن حزم الأندلسي في جمهرة أنساب العرب: أبو هالة زوج أم المؤمنين خديجة وابنه منها هند، وقال ابن حزم: حدثنا سيف بن عمر عن عبد الله بن محمد عن هند بن هند بن أبي هالة عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله أبي لي أن أتزوج أو أزوج إلا أهل الجنة، وروي الحسن بن علي بن أبي طالب عن خاله هند صفة النبي ﷺ، وقال ابن حزم: والحارث بن أبي هالة قيل إنه أول من قتل في سبيل الله عز وجل في الإسلام تحت الركن اليماني، وقيل هم من ولد وقدان بن حبيب بن سلامة بن غوى بن جرادة بن أسيد^(١).

أما ابن قتيبة في المعارف^(٢) قال: وكانت خديجة عند عتيق بن خالد المخزومي فولدت له جارية، ثم تزوجها بعده أبو هالة زرارة بن نباش الأسدي التميمي من بني حبيب بن

(١) ابن حزم جمهرة أنساب العرب ص ٢١٠ طبع دار المعارف - مصر - ط ٥ .

(٢) المعارف ص ١٢٣ ابن قتيبة - دار المعارف - مصر - ط ٤ .

- للمحبر ص ٧٨ وص ٤٥٢ محمد بن حبيب - المكتب التجاري - بيروت .

جروء، ومات بمكة قبل الإسلام، وكانت ولدت له: هند بن أبي هالة، فتزوجها رسول الله ﷺ بعده، ولم ينكح عليها امرأة حتي ماتت، وربي أبناها هنداً وكان ربيبه، وكان هند يقول: أنا أكرم الناس أباً وأماً وأخاً وأختاً، أبي رسول الله ﷺ وأمي خديجة رضي الله عنها وأختي فاطمة، وأخي القاسم، وولد لهند ربيب رسول الله ﷺ ابن سماء هنداً أيضاً، وهلك في الطاعون الجارف، هذا ما قاله ابن قتيبة، ولم يذكر ما ذكره سيف الذي سارع ابن حزم ليأخذ الأخبار منه علي رغم زندقته.

أما ما ذكره المصعب بن عبد الله الزبيري في نسب قريش فقله: وهند بن أبي هالة^(١) نباش بن زرارة، وهالة بنت أبي هالة، وقال: وأبو هالة من بني أسيد بن عمرو بن تميم حليف بني عبد الدار بن قصي. لكن ما جاء في الإصابة عند ابن حجر: الحارث بن أبي هالة أخو هند بن أبي هالة ربيب رسول الله ﷺ وهو أول من قتل في الإسلام، تحت الركن اليماني كما ذكرنا، والمعروف أن سمية أم عمار بن ياسر هي أول من قتلت في الإسلام وهذا قول جميع المؤرخين إلا سيف بن عمر ورواته، ثم مات زوجها ياسر في العذاب قالوا: ومر عليهم رسول الله ﷺ وقال: (صبراً آل ياسر إن موعدكم الجنة). وسيف كما ذكرنا قال أول شهيد هو الحارث، وأوصل نسبه بأبي هالة فأخذ منه ابن الكلبي وابن حزم في الجمهرة، وترجمة ابن حجر في الصحابة، وعده العسكري في كتابه الأوائل أول شهيد في سبيل الإسلام، وسيف هذا جعل القعقاع أول من تسلق أسوار دمشق وحارب أهلها حتي غلبهم علي الباب، وجعله أول من أنشأ قتال اليرموك وليلة التحرير في القادسية، ويوم نهاوند، وأول من اقتحم خندق العدو في جلولاء، وأول كتيبة عامت في نهر دجلة ودخلت المدائن كتيبة أخيه عاصم التميمي، وابن حزم لم يأخذ خبره من سيف بن عمر ولكنه أخذه من آخرين، وذكره ابن خياط مرتين في كتاب الطبقات ولم يذكر له.

أما البلاذري فيقول^(٢): قول الحسن عليه السلام سألت خالي هند بن أبي هالة، وكان وصافاً عن حلية رسول الله ﷺ فقال: وذكر أوصاف الرسول محمد ﷺ وقال البلاذري: إن هند بن أبي هالة يكني أبا عبد الله عن الحسن بن علي عليهما السلام مباشرة.

(١) نسب قريش ص ٢٢ المصعب بن عبد الله الزبيري - طبع. دار المعارف - مصر.

(٢) أنساب الأشراف ق ١ ج ١ ص ٣٩٠ أحمد بن يحيى البلاذري - دار المعارف - مصر - تحقيق د. محمد حميد الله .

- انظر طبقات بن خياط ص ٤٢ وص ١٧٩ خليفة بن خياط شباب العصفري - مطبعة العاني - بغداد ١٩٦٧ م .

ويقول: لأن خديجة بنت خويلد كانت عند أبي هالة الأسدي من بني تميم، فولدت له هند بن أبي هالة أخت فاطمة عليها السلام لأُمها، وهو خال الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام. وذكر البلاذري أن هناك هند آخر أسلمى وهو ابن حارثة بن هند الأسلمى^(١) وقال: إن حارثة بن أسماء الأسلميان يحملون قدور الماء إلي بيوت نساءه من بيوت السقيا. وفي موضع آخر من أنساب الأشراف ذكر للبلاذري قوله: كانت خديجة قبل رسول الله ﷺ عند أبي هالة هند بن النباش بن زرارة الأسدي من تميم، فولدت له هند بن أبي هالة سمى أبوه خلف عليها بعده عتيق بن عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، فطلقها فتزوجها النبي ﷺ وكانت خديجة ولدت لعتيق جارية، يقال لها هند، فتزوجها صيفى بن أمية بن عابد بن عبد الله، فولدت له محمدا فيقال لبني محمد بن صيفى بالمدينة بنو الطاهرة^(٢) هذا ما ذكر في كتب النسب فمن أين جاءوا بالحارث بن أبي هالة والزيير بن أبي هالة، وظاهر بن أبي هالة عامل النبي ﷺ علي اليمن، وأمير القتال في معارك مختلفة ومحدث مشهور. تنقل من هؤلاء أحاديث يعتمدونها كثير من المحدثين وما هم إلا أشخاص مختلفون ليس لهم وجود مطلقاً، وإنما افترضهم سيف بن عمر إما استهزاء بالإسلام، وإما دساً فيه ولم يذكر المؤرخون عن طريق غير سيف هذه الأخبار، ولا يذكرون شهيد الركن اليماني من بين الشهداء الأوائل في الإسلام، هذا من فعل الرضاعين وما أكثرهم اليوم، وأعوذ بالله من كل زور وبهتان، والله أعلم بحقائق الأمور.

(١) أنساب الأشراف ص ٥٣٥ ذكر البطار - أحمد بن يحيى البلاذري - دار المعارف .

- الاستيعاب ترجمة ج ١ ق ١ رقم ٢٦٤٧ هند بن حارثة - ابن عبد البر النعمري .

(٢) أنساب الأشراف ص ٤٠٧ ج ١ ق ١

عمرو بن ود العامري

اسمه عمرو بن عبدور، ولكن بعض نساب القبائل يصر علي أن اسمه عامر، ويدعون أنهم من سلالة الباقيّة وعقبه المستمر.

وهو عمرو بن عبد ود بن فضل بن مالك بن حسل بن عامر بن لؤي، وكان أحد فرسان قريش المعدودين وشجعانهم، وكان قد جزع المذاذ، والجزع هو القطع عرضاً، والمذاذ هو موضع حفر فيه الخندق يوم الأحزاب، وفي ذلك يقول الشاعر:

عمرو بن ود كان أول فارسي جزع المذاذ وكان فارس يليل
ولما صار مع المسلمين في الخندق دعا إلي البراز وقال^(١):

ولقد بححت من اللداء بجمعهم هل من مبارز
ووقفت إذ نكل الشجاع بموقف البطسل المناجز
إنى كذلك لم أزل متشرعاً نحو الهزاهز
إن السماحة والشجبا عة في الفتى خير الغرائرا
فبرز الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام فقال: يا عمرو، إنك عاهدت الله لقريش ألا يدعوك أحد إلي خلتين إلا أخذت إحداهما: فقال: أجل، قال: فإني أدعوك إلي الله وإلي رسوله وإلي الإسلام، قال: لا حاجة لي بذلك، قال: فإني أدعوك للمبارزة، فقال: يا ابن أخي ما أحب أن أقتلك، قال علي عليه السلام لكني والله أحب أن أقتلك، فحمى عمرو فافتحم عن فرسه وعرقبه، ثم أقبل إلي علي وتبارزا وقد وصف شاعر هذا التبارز بقوله:

فإنجاولا كغمامتين تكففت متليهما ريحاً صباً وشمال
في موقف كادت نفوس كماته تبجز قبل تورد الآجال

(١) الإرشاد ص ٥٣ ، ٥٤ الشيخ المفيد - طبع المطبعة الحيدرية بالندجف .

وقد علت غيرة سترتهما فلم يرع المسلمين إلا التكبير، فعرفوا أن علياً قُتل، وكان قتله في السنة الخامسة للهجرة، فأنشد الإمام علي عليه السلام بعد قتله قاتلاً^(١):

ألي ابن عبد حين شذ ألية	وحلفت فاستمعوا من الكذاب
ألا يفسر ولا يمال فالتقي	أسدان يضطربان كل ضراب
اليوم يمنعني الفرار حفيظتي	ومصمم في الرأس ليس بناب
أعرضت حين رأيته متقطراً	كالجذع بين دكادك وروابي
وعففت عن أثوابه ولو أنلي	كنت المقنطر بزني أثوابي
نصر الحجارة من سفاهة رأيه	ونصرت دين محمد بصواب
لا تحسبن الله خاذل دينه	ونبيه يامعشر الأحزاب

وبعض الرواة ينغنون هذه الأبيات عن الإمام علي عليه السلام.

ولما قتل عمرو جاءت أخته فقالت، من قتله؟ فقيل: علي بن أبي طالب، فقالت: كفاء كريم، ثم انصرفت وهي تقول^(٢):

لو كان قاتل عمرو غير قاتله	لكنت أبكى عليه آخر الأبد
لكن قاتله من لا يعاب به	وكان يدعي قديماً بيضة البلد
من هاشم في نراها وهي صاعدة	إلي السماء تमित الناس بالحسد
قوم أبي الله إلا أن يكون لهم	مكارم الدين والدنيا بلا أمد
يأأم كلثوم بكيسه ولا تدعى	بكاء معولة حري علي ولد

وأم كلثوم بنت عمرو بن عبد ود، وبيضة البلاد تمدح به العرب وتظم. فمن مدح به جعله أصلاً كما أن البيضة أصل الطائر، ومن ذم به أراد أن لا أصل له، وهذا قول الراعي يهجو عدى بن الرقاع العاملي:

يا من توعدني جهلاً بكثرتك	متي تهدني بالعز والعدد
لو كنت من أحد يهجي هجوتكم	يا ابن الرقاع ولكن لست من أحد
تأبى قضاة أن ترضي لكم نسباً	وأبدا نزار فأنتم بيضة البلد

(١) المصدر السابق ص ٥٣ .

(٢) الإرشاد ص ٥٧ للشيخ المفيد .

ولا عقب لعمر بن عبد ود العامري، وله بنت واحدة اسمها أم كلثوم، وقد انتسبت إلي عمرو هذا بعض القبائل انتساب شهرة، وبخاصة بعض قبائل عقيل (عكيل) فقال مهوالمهم:

ما تعرف أصله أتكول أحنه أمدين
أحنه أولاد عامر يشهد إله البين
جدنه اللي دي أبو الحسين
يوم الخندق والكل تعرف بييه

فاختاروه لاسمه عمرو وسموه عامرا، وهم يعرفون أن جدهم اسمه عامر. فالتبس عليهم ولم يعرفوا غيره مشهورا في التاريخ. فانتسبوا إلي عامر بن ود وغيرهم كثيرون ممن يجهلون الأنساب ومعرفتها، ولا يهمهم ما تقول إليه أو تطرأ علي أحواله وأعقاب، فالداس ينسبون ما يشاؤون إلا العارف والمتطلع منهم، والسماع كثير، وسجاع الأنساب منتشرون في أماكن عديدة يثرثرون ما يرونه من أقوال أو يسمعون من أنساب.

والشريعة الإسلامية نهت عن الادعاء إلي غير الآباء وأدعواهم لآبائهم هو أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم،^(١) ونهت الشريعة عن التفاضل والتفاخر والتعصب، وجعل ذلك مما يقسم الناس إلي طبقات يتعالي بعضها علي بعض آخر، وينشأ ما يقطع أوصال العلاقات والرحم وصلتها، فالتعصب متبوء في كل الأمور، وهو نقص في الذات الإنسانية التي خلقت لاجتماعية غير منفردة منطقية.

وآخر ما أختتم به هذا البحث لا بد لنا أن نصحوا من تلك الأوهام، وننبذ ما سطره كذبة التاريخ وملفقه، ومتي نصحوا من غفوتنا وعفويتنا، ونستعيد وعينا في عصر كثر فيه الملفقون والوضاعون والمزيفون للحقائق التاريخية، والذين حولوا كتابة الأنساب إلي مهنة تدر لهم الأموال الطائلة علي حساب التاريخ والقفز فوق حقائقه وبراهينه وأدلتها القاطعة وحجته الناطقة. والله وراء القصد، وهو نعم للمولي ونعم النصير.

(١) الأحزاب ٥ .

- وفي عقيل (عكيل) يقول بشار بن برد وهو من مواليهم:
قللت عقيل بن كعب إذ تعلقها قلبي فأضحى به من حبها أثر
زهر الآداب ج ١ ص ١٩٢ الحصرى - دار الجيل - بيروت - لبنان .

ملاحظات لابد منها

فى ختام كتابة هذا البحث لابد من طرح بعض الملاحظات التى تتعلق بموضوعاته والحقائق المذكورة فيه:

١- إن معظم الحقائق والمعلومات مستقاة من مصادر تاريخية مهمة ووثائق مخطوطة، والأدلة التى تحتويها لا يركن الشك إليها ولا يطوها غبار، وعلي رغم ذلك فإننى التمس من القراء الكرام ردود الأفعال والآراء النقدية البناءة علي شكل معلومات ترفد البحث وتساهم فى تعميق إجابياته، وتزِيل الهفوات التى وقعت فيها دون قصد منى أو لتفسير خاطئ من القارئ أو رأى مغاير، فالمرء قليل بنفسه كثير بإخوانه ومحبيه، فمن يجد معلومة أو بيئة أو دالة حقيقية لا يبخل بكتابتها مقرونة بشاهد موثق غير مسموع. لأن السماع كثير باطل، ولا يمكن أن يكون دليلاً ولا حجة قاطعة، ولا قصة مبالغ فيها، ومزينة من متلقيها. وأنتقي برحابة صدر كل نقد قيم يهدف إلي تقويم البناء لا إلي هدمه وتقويضه، وغير مشبع بأنانية بغيضة وضغن مقصود، ورأى أحقق تتوقد فيه نيران الغيرة والحسد.

٢- إن مثل هذه البحوث والدراسات ليس من السهل تناولها والخوض فى غمارها، فهي شبيهة ببحر عميق بعيد الأغوار فصيح الأرجاء متلاطم الأمواج. لا يصح الجزم فيه والتعصب عليه، ولا يستطيع أن يعوم فيه إلا من كان يمتلك نفساً طويلاً قوياً وصبراً صلباً أصم من الصخور، وأصلب من الحديد. لا يعرف التعب ولا يتدخل فى سعيه الكل.

٣- لاحظت فى الأونة الأخيرة كثرة كتاب الأنساب المتأخرين، وقد فتح أحدهم مكاتب للبحث عن الأنساب وتنسيب القبائل إلي ما تشاء، مقابل مبالغ مالية تدفع حسب نوع النسب فإذا أردت نسباً علوياً فلا بد من دفع مبلغ من المال كبير يتناسب وذنب النسب، ويضعون شيوخاً وشيوخ مشايخ حسب إمكانية الشخص. فأصبح علم النسب قد تحول إلي مهنة للتسول

وليس علما من العلوم. وقد روي عن الإمام الصادق جعفر بن محمد الباقر عليه السلام عن جده عن آبائه عن علي بن أبي طالب عليهم أفضل السلام والصلاة قال: قال رسول الله ﷺ العلماء والفقهاء أئمة الرسل ما لم يدخلوا في الدنيا، قيل ما دخولهم في الدنيا يا رسول الله؟ قال: اتباع السلطان، فإذا فعلوا ذلك، فاحذروهم علي دينكم. وقد روي هذا الحديث القاضي السوري في تيسير المطالب ص ١٢١، ونقل عن الإمام الصادق عليه السلام: (الوقوف عند الشبهة خير من الاقتحام في الهلكة).

ثم ظهرت بواطن تلك الأفعال حيث كانت غاياتهم الشهرة واتساع معارفهم. ليتسني لهم قبض مبالغ من المال لقاء ما يكتبون ويرسمون، والنسب علم وليس مهنة يتقاضي صاحبها أجرا معلوما، ولا يقتل العلم إلا الطمع والنسيان، إن علي كل حق حقيقة، وعلي كل صواب نورا.

ولو أن العلم والأدب لم يكن مقاطعة لأحد. فالإبداع والإلهام هبة يهبها الله لمن يشاء ويمشيئته سبحانه وتعالى عالم الغيب علي كل شيء قدير.

وتقبلوا منا كل قول جميل ودعاء مشفوع ومقرون بالصدق والمحبة والإخلاص. والله سميع الدعاء

محمد عبد الرضا الذهبي

بغداد - مارس ١٩٩٧م

شهر محرم الحرام ١٤١٨هـ

نبذة من حياة المؤلف

محمد عبد الرضا كريم الذهبي من مواليد محافظة واسط ١٩٤٤ ميلادية. شاعر في جميع أنواع الشعر من القصصي إلي العامية.

يتمتع بعضوية كل من:

- ١- اتحاد المؤرخين العرب.
- ٢- الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق.
- ٣- جمعية الشعراء الشعبيين.

صدرت له المؤلفات التالية:

- ١- الغناء في الشعر الشعبي العراقي ١٩٩٠م.
- ٢- الفريضة والتحكيم عند العرب ١٩٩٢م.
- ٣- مجموعة بالشعر الشعبي ١٩٧٣م.

من الكتب المخطوطة والتي تحت الطبع:

- ١- تاريخ عشائر ربيعة ١٩٩٢م
- ٢- تاريخ القبائل المضرية ١٩٩٣م.
- ٣- أعلام المنجيين ١٩٩٥ م .
- ٤- الأنساب المنقطعة ١٩٩٦م.

أعد كتاب الفريضة والتحكيم عند العرب لطبعة ثانية بعد نفاذ الطبعة الأولى، وقد اعترض أحد الناشرين العرب علي اسم الكتاب، ولأنه يشابه لاسم كتاب أحدث ضجة في موضوع إسلامي. مما يدعو إلي امتناع الناشرين من نشره، فتم الاتفاق علي تغيير عنوانه ليلائم مفاهيم موضوعاته، ويعرف الإخوة العرب من غير العراقيين بمعني اسم الفريضة الذي يغيب معناها، فكان عنوانه الجديد: (التحكيم العرفي عند العرب في الأدب والتاريخ) نرجو الانتباه لذلك، فإنه الكتاب نفسه وليس كتابا جديدا.

عنوان المؤلف

بغداد - الباب الشرقي

مكتبة النهضة العربية

المصادر العامة

١- القرآن الكريم.

٢- المعارف

أبو محمد عبد الله بن مسلم ٢١٣هـ-٢٧٦هـ (ابن قتيبة).

تحقيق د. ثروت عكاشة - طبع دار المعارف - ط / ٤ .

٣- البرصان والعرجان والعميان والحوالان

أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ١٥٠هـ-٢٥٥هـ - دار الطليعة - بيروت.

٤٤- (نساب الاشراف ج ١ وج ٢ وج ٤ وج ٥ .

أحمد بن يحيى المعروف بالبلاذري - تحقيق د. محمد حميد الله الجزء الأول - طبع دار المعارف - مصر . والجزء الثاني مؤسسة الأعلمى - بيروت - والرابع والخامس ، مكتبة المثنى - زكروغراف.

٥- كتاب نسب قريش

أبو عبد الله المصعب بن عبد الله بن المصعب الزبيري ١٥٦هـ-٢٣٦هـ نشر وتصحيح وتعليق أ. ليفي بروفنسال - طبع دار المعارف - مصر - ط / ٣ .

٦- منتقلة الطالبية

الشريف النسابة أبي إسماعيل إبراهيم بن ناصر بن طباطبا من أعلام القرن الخامس الهجري، تحقيق العلامة الجليل السيد محمد مهدي الخرسان - المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٨هـ-١٩٦٨م .

٧- جبهة انساب العرب

- أبو محمد على بن حمد بن سعيد بن حزم الأندلسي - ٣٨٤هـ - ٤٥٦هـ .
تحقيق عبد السلام محمد هارون - طبع دار المعارف - مصر - ط / ٥ .

٨- الروض المصطر في خبر الاقطار

- محمد بن عبد المنعم الحميري - ٩٠٠هـ - ط / ٢ .
الدكتور إحسان عباس - طبع مؤسسة ناصر للثقافة - بيروت .

٩- التبيين في انساب القوشيين

- موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ٦٢٠هـ .
تحقيق محمد نايف الدليمي - منشورات المجمع العراقي ط / ١ .

١٠- المعزّون والوصايا

- أبو حاتم السجستاني ٢٥٠هـ - ٨٦٤م .
تحقيق عبد المنعم عامر ١٩٦م ، دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي .

١١- العقد الفريد

- أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان .
تحقيق الدكتور عبد المجيد الترحيني . ط / ٣ .

١٢- المقتضب من كتاب جبهة النسب

- شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي - ٥٧٥هـ - ٦٢٦هـ .
تحقيق الدكتور ناجي حسن - الدار العربية للموسوعات - بيروت - لبنان .

١٣- الإيناس بعلم الانساب

- الوزير ابن المغربي أبي القاسم الحسين بن علي بن الحسين ٣٧٠هـ - ٤١٨هـ .
صنّفه وقدم له إبراهيم الإبياري - دار الكتاب اللبناني - بيروت - لبنان .

١٤- خطط الكوفة (Louis - F - Massigon)

المسيو لويس ماسينيون - ترجمة تقى محمد المصعبي - تحقيق كامل سلمان الجبوري
- مطبعة الغرى الحديثة - النجف الأشرف ١٩٧٩ م .

١٥- مختلف القبائل ومؤتلفها

ابن حبيب أبو جعفر محمد ٢٤٥هـ - تحقيق إبراهيم الإبياري - دار الكتاب اللبناني - بيروت .

١٦- كتاب المحبر

أبو جعفر محمد بن حبيب ٢٤٥هـ تحقيق إيلازة ليختن شختير - المكتب التجارى - بيروت - لبنان .

١٧- المذاكرة في القاب الشعراء .

أسعد بن إبراهيم الشيباني الأربلي - ٦٥٧هـ - تحقيق شاكرا العاشور - دار الشؤون الثقافية - بغداد .

١٨- الإكليل من أخبار اليمن وأنساب حمير

أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني - الدار اليمنية للنشر والتوزيع الجزء العاشر ، ودار الرشيد ، بغداد - الجزء الأول والثاني .

١٩- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب

النسابة الشهير السيد جمال الدين أحمد بن علي الحسنى المعروف بابن عتبة المتوفي ٨٢٨هـ - ١٤٠٧م - طبع دار الأندلس - النجف - العراق .

٢٠- الأصمعيات

أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك ١٢٢هـ - ٢٤٦هـ .

تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون - دار المعارف - مصر ط / ٤ .

٢١- العقد المفصل (نسخة نادرة)

للشاعر الكبير الشريف السيد حيدر الحلبي الحسيني ت ١٣٠٤هـ - مطبعة الشابندر -
بغداد ١٣٣١هـ .

٢٢- اختيارات المفصل الضبي

شرح الخطيب التبريزي - تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة - دار الباز - طبع دار
الكتب العلمية - بيروت - لبنان .

٢٣- الدرر السنية في الاتساب الحسنية والحسينية

الشريف أحمد بن محمد صالح البرادعي - جدة - المملكة العربية السعودية .

٢٤- اسد الغابة في معرفة الصحابة

عز الدين بن الأثير - القرن السادس الهجري - تحقيق محمد صبيح ومحمود فايد
ومحمد عاشور ومحمد البنا - مطبعة التعاون - القاهرة - مصر .

٢٥- موارد الاتحاف في نقباء الاشراف

السيد النسابة عبد الرزاق كمونة حجة الإسلام - مطبعة الآداب - النجف
١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م .

٢٦- نكت الهميان في نكت العميان

صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي - تحقيق أحمد زكي بك - المطبعة الجمالية -
مصر - القاهرة - ١٩١١م - ١٣٢٩هـ .

٢٧- الشعور بالعور

صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي - تحقيق الدكتور عبد الرزاق حسين - دار
عمان - الأردن .

٢٨- الجامع وجامع شمل أعلام المهاجرين المنتسبين إلي اليمن وقبائلهم،

محمد عبد القادر بامطرف - دار الرشيد - بغداد .

٢٩- تاريخ ابن الديبشي (نيل تاريخ مدينة السلام)

محمد بن سعيد بن محمد ابن الديبشي ٦٣٧هـ - ١٢٣٩م

تحقيق العلامة الدكتور المرحوم مصطفى جواد - طبع المجمع العلمي العراقي -
بغداد. وتحقيق ومراجعة الدكتور ناجي معروف ١٣٩٧هـ - ١٩٦٧م .

٣٠- انساب اعالي الرافيين

ج ٣ ، ج ٢ الدكتور خاشع المعاصيدي - دار الشؤون الثقافية - بغداد ١٩٩٠م .

٣١- عنوان المجد (في احوال بغداد والبصرة ونجد)

العلامة ابراهيم فصيح الحيدري ١١١٤هـ - ١٢٠٠هـ .

مخطوط - تحقيق الأستاذ معن حمدان علي .

٣٢- تاريخ ونسب قبيلة الجبور

عبدالله سالم الجبوري - طبع للموصل - ١٩٣٣م

٣٣- موسوعة العشائر العراقية

ثامر عبد المحسن العامري - تسعة أجزاء. دار الثقافة العامة - بغداد - ١٩٩٢م .

٣٤- ديوان الحماسة

أبو تمام حبيب بن أوس الطائي - شرح العلامة التبريزي - دار القلم - بيروت -
لبنان .

٣٥- نهاية الارب في معرفة انساب العرب

أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله القلقشندي. دار الكتب العلمية - بيروت
لبنان .

٣٦- تجريد الاغانى

ابن واصل الحموي سنة ٦٩٧هـ تحقيق الدكتور طه حسين و ابراهيم الإبياري . مطبعة
مصر - القاهرة - ١٣٧٦هـ - ١٩٥٧م .

٣٧- ديوان عمرو بن معديكر بن الزبيدي

الدكتور هاشم الطعان - مطبعة الجمهورية - بغداد ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م .

٣٨- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع

عبد الله بن عبد العزيز الأندلسي . تحقيق مصطفى السقا - عالم الكتب - بيروت .

٣٩- قلاند الجهان في التعريف بقبائل عرب الزمان

القلقشندی أبو العباس أحمد بن علي ٨٢١هـ - ١٤١٨م .

تحقيق إبراهيم الإيباري - دار الكتاب اللبناني - بيروت .

٤٠- تاريخ الطبري (تاريخ الرسل والملوك)

أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ٢٢٤هـ - ٣١٠هـ .

تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار المعارف - مصر .

٤١- الاشتقاق

أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ٢٢٣هـ - ٣٢١هـ

تحقيق عبد السلام محمد هارون - الخانجي - مصر .

٤٢- تلخيص معجم الآداب في معجم الأسماء والألقاب

ابن الفوطي أبو الفضل كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد الشيباني . ٧٢٣هـ - ١٣٢٣م

تحقيق الدكتور مصطفى جواد ، المجمع العلمي بدمشق ١٩٦٤م .

٤٣- الأثران تاريخيان من الكرد

تحقيق وتعريب محمد جميل بندي الروزياني .

شركة النشر والطباعة العراقية المحدودة - بغداد - ١٣٧٠هـ - ١٩٥١م .

٤٤- تاريخ السليمانية وإنحائها

وضعه باللغة الكردية للعلامة المنفور له السيد أمين زكي - نقله إلى العربية وعلق عليه محمد جميل بندقى الروزياني ، شركة النشر والطباعة العراقية المحدودة - بغداد ١٣٧٠ هـ .

٤٥- المؤلف والمختلف

أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدى ٣٧٠ هـ - الدكتور ف . كرنكو - مكتبة القدس . دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان .

٤٦- معجم الشعراء

أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزبانى - ٣٨٤ هـ - دار الكتب العلمية - بيروت . لبنان .

٤٧- تكملة اكمال الإكمال (فى الأنساب والأسماء والألقاب)

جمال الدين أبو حامد محمد بن الصابونى - عالم الكتب - بيروت - لبنان .

٤٨- جوهرة النسب

أبو المذخر هشام بن محمد بن السائب الكلبى - تحقيق عبد الستار أحمد فراج . طبع الكويت - ونسخة من تحقيق الدكتور ناجى حسن - طبع عالم الكتب - بيروت بالاشتراك مع مكتبة النهضة العربية - بغداد .

٤٩- غاية الاختصار

فى البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار

السيد الشريف تاج الدين ابن محمد بن حمزة بن زهرة الحسينى - نقيب حلب وابن نقبائها . تحقيق وتقديم العلامة الكبير السيد محمد صادق بحر العلوم - المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف - ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م .

٥٠- زهرة المقول فى نسب ثانى فرعي الرسول

السيد على بن الحسن بن شذقم ت ١٠٣٣ هـ . تحقيق العلامة الكبير محمد صادق بحر العلوم - للمطبعة الحيدرية - النجف - ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م .

٥١- صحيح البخاري

أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري - المكتبة الإسلامية - محمد أوردمير -
أستدانبول - تركيا .

٥٢- سيرة ابن هشام

أبو محمد عبد الملك بن هشام . تحقيق مصطفى السقا وآخرين - مصطفى البابي
الحلبي - ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م .

٥٣- البيان والتبيين

عمرو بن بحر الجاحظ - تحقيق عبد السلام محمد هارون - مطبعة الخانجي - مصر .

٥٤- صحيح مسلم

شرح النووي - دار الفكر العربي - بيروت - لبنان .

٥٥- عيون الأخبار

عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري ٢٧٦هـ .

تحقيق الدكتور يوسف علي الطويل - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان .

٥٦- المستطرف في كل فن مستظرف

محمد بن أحمد الأبشيهي - دار الفكر - بيروت - ٨٥٢هـ .

٥٧- المفصليات

المفضل الضبي - دار المعارف - مصر .

تحقيق أحمد محمد شاكر - عبد السلام محمد هارون - مصر .

٥٨- تهذيب التهذيب

ابن حجر العسقلاني - مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية - حيدرآباد - الدكن -
ط / ١ - ١٣٢٦هـ .

٥٩- تاريخ دمشق

ابن عساكر . تحقيق سكيمة الشهابي - ومطامير الطراييشي - دار القاموس الحديث - بيروت - لبنان .

٦٠- الاتساب

أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني - ٥٦٢هـ - ١١٦٦م - مطبعة دائرة المعارف العثمانية - الهند - ١٢٨٢هـ - ١٩٦٢م .

٦١- الإصابة في تمييز الصحابة

ابن حجر العسقلاني . شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد ٨٥٢هـ - ١٤٤٨م . طبع
الدهشة المصرية ١٩٧١م - تحقيق البجاوي . تحقيق الدكتور طه الزيني - مطبعة
مصطفى محمد - مصر ١٩٣٩م . ومكتبة الكليات الأزهرية - دار صادر ١٣٩٧م .

٦٢- الروض الآنف

أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ٥٨١هـ . مطابع الجمالية - مصر ١٩١٤م

٦٣- الشعر والشعراء

أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة - تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر - دار
المعارف - ١٩٨٢م - مصر . ودار إحياء العلوم - بيروت - ١٩٨٦م - تحقيق حسن
تميم - محمد عبد المنعم العريان .

٦٤- كتاب النقائض

أبو عبيدة معمر بن المثنى التميمي البصري - ٢٠٩هـ . باعثناء المستشرق الإنجليزي
بيفان - لندن - ١٩٠٥م .

٦٥- الأمالي

أبو علي إسماعيل بن القاسم القالي - ٣٥٦هـ مع ذيل الأمالي - والخوار - والتنبيه
علي أبي علي في أماليه - لأبي عبيد البكري - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان .

٦٦- نهرات الأوراق في المحاضرات

تقى الدين أبى بكر على بن محمد بن حجة الحموى - شرح وضبط الدكتور مفيد محمد قمحة - دار الكتب العلمية - بيروت .

٦٧- الاتباه على قبائل الرواة

يوسف بن عبد الله ابن عبد البر النمرى ٤٦٣هـ . المطبوع في نيل القصد والأمم - المطبعة الحيدرية - النجف .

٦٨- صبح الأعشى في صناعة الإنشا

أبو العباس أحمد بن على بن أحمد بن عبد الله القلقشندى .
دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان .

٦٩- الطبقات الكبير

محمد بن سعد - ٢٣٠هـ - طبع مطابع ليدن ١٩٠٥م ، ١٩٢١م .

٧٠- سنن الترمذي

مراجعة عبد الرحمن محمد عثمان - طبع بولاق - ١٢٩٢هـ .

٧١- نسب عدنان وقحطان

أبو العباس محمد بن يزيد المبرد - تحقيق عبد العزيز الميمنى الراجكونى . لجنة التأليف ١٣٥٤هـ - الدوحة ١٤٠٤هـ .

٧٢- حياة الحيوان الكبرى

كمال الدين محمد بن موسى الديرى ٧٤٤هـ ، ١٣٤١م - ٨٠٨هـ ، ١٤٠٥م - دار التحرير للطبع والنشر ١٩٦٥م .

٧٣- الاغانى

أبو الفرج الأصفهاني - على بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم الأموى -
٢٨٤هـ - ٣٥٦هـ .

٧٤- تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة

ستانلى لين بول . ترجمة الدكتور أحمد السعيد سليمان - القاهرة ١٩٧٢ م - دار المعارف عن النسخة التركية .

٧٥- عشائر العراق

المحامى عباس العزاوى - بغداد - ١٩٥٨ م

٧٦- نسب الخيل (فى الجاهلية والإسلام وأخبارها)

هشام بن محمد بن السائب الكلبى ٢٠٦ هـ . تحقيق الدكتور نورى حمودى القيسى - حاتم الضامن - مكتبة النهضة العربية - بغداد - عالم الكتب - بيروت .

٧٧- أسماء خيل العرب وفرسانها

ابن الأعرابى ٢٣١ هـ - تحقيق الدكتور نورى حمودى القيسى - والدكتور حاتم صالح الضامن - بغداد - النهضة العربية - عالم الكتب - بيروت .

٧٨- تذكرة الحفاظ

شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ٧٤٨ هـ - ١٣٤٧ هـ . مطبعة دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد - الدكن - الهند .

٧٩- مقاتل الطالبين

أبو الفرج الأصفهاني - المكتبة الحيدرية - اللجف ١٩٦٥ م .

٨٠- الإكمال فى رفع الارتياح عن المؤلف والمختلف

من الأسماء والكنى والألقاب .

الأمير على بن هبة الله بن مأكولا العجلي الريبعى ٤٧٥ هـ - ١٠٨٢ م . دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد - الدكن - ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٧ م .

٨١- الإرشاد

الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان البكرى ٤١٣ هـ - طبع للمطبعة الحيدرية -

النجف ١٣٨١ هـ .

٨٢- جامع الانساب .

السيد محمد علي الروضاني الموسوي - طبع أصفهان - ١٣٧٦ هـ .

٨٣- كتاب الخيل

أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي ٢٠٩ هـ - تحقيق الدكتور محمد عبد القادر أحمد -
طبع القاهرة ١٩٨٦ م .

٨٤- حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقدماء

أبو محمد عبد الله بن محمد العبد لكانى الزوزنى ٤٣١ هـ - تحقيق محمد جبار المعيد
بغداد - الحرية للطباعة .

٨٥- مسالك الابصار في ممالك الامصار

شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله العمرى - ٧٤٩ هـ - تحقيق أحمد زكى
القاهرة - دار الكتب ١٩٢٤ .

٨٦- المشجر الكشاف لاصول السادة الاشراف

السيد محمد بن أحمد بن عميد الدين على الحسينى - مخطوط .

٨٧- انساب القبائل العراقية

السيد مهدي القزوينى - النجف الأشرف - دار النبراس - ١٩٩١ م .

٨٨- العشائر العراقية

الدكتور عبد الجليل الطاهر - ١٩٧٢ - دار لبنان - بيروت .

٨٩- مسيرة إلى قبائل الاحواز

جابر جليل المانع - مطبعة حداد - البصرة .

٩٠- الاحواز قبائلها واسرها

على نعمة الحلو - مطبعة العزى - النجف ١٩٧٠ م .

٩١- الاحواز عربية

خير الله طلفاح - دلو الخرية - بغداد.

٩٢- ميسان وعشائر ها

عقيل عبد الحسين المالكى - مطبعة الجاحظ - بغداد - ١٩٩٢ .

٩٣- عشائر الشام

أحمد وصفي زكريا - دار الفكر - بيروت - ١٩٤٨ م .

٩٤- العشائر الزبيدية

جميل إبراهيم حبيب - الجاحظ - بغداد .

Kay Notes On The History of Bana Okayl ٩٥

Jour Ray 1886.

٩٦- الإصابة في تمييز قبائل عبادة

محمد جعفر العبادى - مطبعة القضاء - النجف - العراق - ١٩٩٠ م .

٩٧- الممتع في صنعة الشعر

عبد الكريم النهشلى - دار الكتب العلمية - بيروت .

٩٨- زهر الآداب وثمر الآلباب

أبو إسحاق إبراهيم بن على الحصرى القيروانى المتوفى فى عام ٤٥٣هـ شرح الدكتور
زكى مبارك - تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد - دار الجيل - بيروت - لبنان
الطبعة الرابعة .

٩٩- تاريخ (ربل

(نباهة البلاد الخامل بمن ورده من الأمائل)

شرف الدين أبو البركات المبارك بن أحمد اللخمى الأربلى . المعروف بابن المستوفى
٦٣٧هـ - ١٢٣٩م .

تحقيق سامى بن السيد خماس الصقار - دار الرشيد - بغداد ١٩٨٠ م .

١٠٠- رسالة الغفران

أبو العلاء أحمد بن سليمان التنوخى المعرى - ٣٦٣هـ - ٤٤٩هـ . تحقيق وشرح

الدكتورة عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ - الطبعة السابعة - دار المعارف - مصر
١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م .

١٠١- كتاب الطبقات

الإمام المحدث أبو عمرو خليفة بن خياط شباب العصفري - ٢٤٠هـ تحقيق أكرم
ضياء العمري - مطبعة العاني - بغداد - ١٩٦٧م .

١٠٢- القشعم كبرى القبائل العربية

الدكتور علي شراخ إسحاق الشعبي . دار للمعارف للطباعة - ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م -
دمشق .

١٠٣- آل ربيعة الطائيون

المحامي فرحان أحمد سعيد - الدار العربية للموسوعات ١٩٨٣م .

١٠٤- نقائض جرير والاختل

الدكتور عبد المجيد عبد السلام المحتسب . مكتبة المحتسب - دار الفكر - بيروت .

١٠٥- الوافي بالوفيات

صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي - هلموت ريتز - دار النشر فرانز شتاينر
بفيسبادن ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .

١٠٦- ديوان أبي فراس

دار صادر - بيروت - شرح أبي عبد الله للحسين بن خالوية للأمير أبو فراس الحارث
ابن سعيد بن حمدان الحمدوني الحمداني .

١٠٧- نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب

ابن سعيد الأندلسي ٦١٠هـ - ٦٨٥هـ . تحقيق الدكتور نصرت عبد الرحمن -
الأقصى - عمان - الأردن .

١٠٨- كشف النقاب عن الاسماء واللقاب

الإمام الحافظ بن الجوزي - تحقيق إبراهيم السامرائي - دار الجيل - بيروت .

١٠٩- تاريخ ولاية البصرة

فهرس الكتاب

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٣
العرب والانساب	٧
التداخل القديم	٥١
نقائض النسب	٨١
بنوتاجية وقريش	٨٣
بنو إباد وثقيف	٩٥
الخزاعيون	١١٣
ربيعة والريثع	١١٦
الخالدية والخالدون	١٥٣
بنو الأسود والمقداد	١٦١
زبيد والزبيديون	١٦٨
بنو ركاب	١٩٥
اللهيب	٢٠٠
الدليم	٢١٥

السواعد ٢٢٢

٢٤٩ **أنساب متقطعة**

القرشيون

٢٥١ الهاشميون والطويون

٢٦٢ الحسينيون

٢٨١ الجعافرة

٢٨١ ١- الجعافرة الحسينيون

٢٩٠ ٢- الجعافرة الطالبيون

٢٩٨ ٣- الجعافرة الكلابية العامرية

٣٠٤ بنو أمية

٣٠٨ بنو أسد

٣٢٢ بنو عكل

٣٢٢ بنو ضبة

٣٢٣ عك

٣٢٤ جذام

٣٢٥ عبد القيس

٣٢٦ الملتفق

٣٢٩ شمر

٣٣٢ ابو محمد

٣٣٢ بنو لام

٣٤٥ بنو عقيل (عكيل)

٣٤٨	المساعرة
٣٤٩	الفريجات
٣٥١	الذهبيات
٣٦٣	الدواسر
٣٦٧	عائذ
٣٦٨	السراى
٣٧٥	قبائل لا تنتمى لأب
٣٩١	اعلام المنقطعين وغير المعقبين
٣٩٣	أبو ذر الغفارى
٤٠٦	حسان بن ثابت الأنصارى
٤٠٧	أبان بن سعيد
٤٠٩	الأحنف بن قيس
٤١٠	الفرزدق
٤١٤	الحارث بن أوس
٤١٤	نوفل بن خويلد
٤١٥	تميم الدارى
٤١٥	أسد بن هاشم
٤١٥	الزبير بن عبد المطلب
٤١٥	الحمزة بن عبد المطلب
٤١٦	الأمين بن هارون العباسى
٤١٦	مسلم بن عقيل

٤١٦	المتنبى
٤٢٣	امرؤ القيس
٤٢٨	المهلهل (عدي)
٤٣٢	عامر بن الطفيل
٤٣٣	المسيب بن علس
٤٣٤	المتلمس
٤٣٤	الأسود بن يعفر
٤٣٥	ممكن الدارمي
٤٣٦	عمرو بن أبي ربيعة
٤٤١	الققعاع بن عمرو التميمي
٤٤٧	هند بن أبي هالة التميمي
٤٥٠	عمرو بن ريد العامري
٤٥٣	ملاحظات لا بد منها
٤٥٥	نبذة من حياة المؤلف
٤٥٧	المصادر العامة
٤٧١	الفهرس